مَنْ الْعَدِي مَدِي مُجَدِّي مُعَالِمُ الْمُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمُ وَمُ

WHITE.

الماركانية الماركانية

وممري المنافيها

الشِّيخُ الْجَمَدُ فَكَد شَاكِرُ الشَّيخُ عَبَدالظَاهِ الْوَالِسِّمُحُ الشَّيخُ الْوَالْوَفَالْمُحَمَّدُ وَلِينَ الشَّيخُ الْمُحَمَّدُ وَلِينَ الشَّيخُ الْمُحَمَّدُ الْمُحَمِّدُ وَلِينَ الشَّيخُ الْمُحَمَّدُ الْمُحَمِّدُ الْمُحَمِّدُ وَلِينَ الشَّيْخُ مُحَكَمَّلُ حَلْمِدَ الْفِقِيَّ الشَّيْخُ مُحَكَمَّلُ حَلْمِدَ الْفِقِيِّ الشَّيْخُ مِثْمُ الْوَكِيُّلُ الشَّيْخُ عَبْدالرَّحْمُ الْوَكِيُّلُ الشَّيْخُ مَنْ الْوَكِيُّلُ الشَّيْخُ مُحَمِّدًا الدِّينُ الْمُخْطِيبُ الشَّينُ الْمُخْطِيبُ

الناشي

مَ الْمَا الْمُؤْمِنَ مِنْ مِنْ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ العَلَادَةُ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْمُؤْمِنِين مُلْنَبُمُنَا إِللَّوْجِي الْلَشْرِ الْمُنْ الْمُن







TATIA







# خيران من وميال سه علوب لم

# المناكيالينوي

ضعثها بحكاعة انصادالنة الهفدية

الناشران

مكتبة ابن تيمية القاهرة ت: ٣٥٨٦٤٢٤٠ مكتبة منسارالتوحيد للنشر المدينة النبوية / ١٤٨٤٤٥٥٤٢٠

## الفهصرس

حنجة

افتناحية العام الجديد	٣	
التفسير للاستاذ الشيخ عبد الرحمن الوكيل	٤	
عقيدة القرآن والسنة « الشيخ محمد خليل هراس	12	
ــؤال وجواب « الشيخ أبو الوفاء محمد درويش	١٨	
دراسات في التوحيد « الدكتور أمين رضا	74	
حول دعوة أنصار السنة سمد صادق محمد	44	
المام المجرى الجديد (قصيدة) « نجاتى عبد الرحمن	47	
آداب اسلامیة · · · « محمد صالح سعدان	٤٠	
قصة أصحاب الأخدود	٤٥	
حسن الفراسة	٤٨	
رحلة الفضا، ( قصيدة ) « الشيخ عمرو محمد حسن التندى	,	'

# شركة غريب للساعات والمجوهرات

إدارة : محمر الغربب محمر الباز

بشارع محمد بك فريد رقم ١١٧ مصر عابدين أحدث الساعات في المتانة ودقة الصناعة والمجوهرات والنظــــارات – أسعار مدهشة تساهل في الدفع على أقساط شهرية وبالحل ورشة فنيـــة للتصليح في أنصار السنة الحمدية لهم امتيازات خاصـة

مدير الإدارة محمر رشرى خليل الاشتراك السنوى ٣٠ \_ في الجمهورية العربية المتحدة والسودان وع ـ في الحارج

خرالوي مَوْنُ مُرْمِينًا لِيسْمَا وَسِيلًا

مجلة شهرية دينية

ضيئها جكاعة أنصادالنينة للصندية

رثيس التحرير عبر الرحمن الوكيل أمحاب الامتياز : ورثة الشيخ فحر حامد الفقى

المركز العام : ٨ شارع قوله — عابدين القاهرة — تليفون ٧٦٠٧٦

الجِلد ۲۷

الحرم سنة ١٣٨٢

المدد ١

# فاتحة السنة السابعة والعشرين بسيهم ليدارم الزحني

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين ، وعلى آله ومن اتبع هداه إلى يوم الدين . و بعد فبهذا العدد تفتتح مجلة (الهدى النبوى) عامها السابع والعشرين ، وهي لا تزال على خطتها ومنهجها منذ صدر عددها الأول عام ١٣٥٤ هـ، من الدعوة إلى كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتفهمهما وتدبرهما والعمل بهما . ومن الدعوة إلى التوحيد و إخلاص العبادة لله ، ومحاربة كل أنواع الشرك ومظاهره. والدعوة إلى تخليص العقول من أسر التقليد والخرافة والبدعة . والدعوة إلى الأخلاق والآداب والمعاملات الإسلامية على أساس من يقظة الضمير والفطرة السليمة التي فطر الله الناس عليها ، من الإيمان الصادق بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر ، والتأسى برسول الله صلى الله عليه وسلم في كل أمور الدين والدنيا .

وإدارة المجلة تنتهز هذه الفرصة لتقديم وافر شكرها لقرائها وكتابها ، لصدق تعاونهم مفها ، سائلة الله أن يجزيهم خير الجزاء .

## نور من القرآن

## بسيسه التدالر مزارضم

قال جل ذكره: ﴿ وَبِالحَقَّ أَنْزَلْنَاهُ ، وَبِالحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالحَقِّ نَزَلَ ، وَمَا أُرسَلِناكَ إِلاَّ مُبَشِّرًا وَنَدْ بِرًا . وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ ؛ لِتَقْرَأُهُ عَلَى الناسِ عَلَى مُكْثُ ، وَنَزَّلْنَاه تَنْزِيلاً . قُلْ آمِنُوا به أَوْ لاَ تُؤْمِنوا . إن الذين أُوتُوا الْعِلْم مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُمْتَلَى عليهم يَخِرُ ونَ للْأَذْقَانِ سُجَّدًا ، ويقولون سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَهُ مُولاً . وَيَخِرُون اللَّذْقَان يَبْكُون وَبِرْيدُ م خُشُوعًا ٧٧ : ١٠٥ - ١٠٩ ﴾ .

#### « معانى المفردات »

الحق: أصل هذه السكلمة يدل على إحكام الشيء وصحته وعلى المطابقة والموافقة. ويقال لموجد الشيء بسبب ما تقتضيه الحكمة ، وللموجد بحسب مقتضى الحكمة ، وللاعتقاد المطابق لمسا عليه الشيء الذي اعتقدنا فيه . ويقال : للفعل وللقول الواقع بحسب و بقدر ما يجب . وفي الوقت الذي يجب .

مبشراً : كلة بشر تدل على ظهور الشيء مع حسن وجمال وبَشَرْته : أخبرتُه بِسارً سط بشرة وجهه . والمبشر من يأتيك بالأخبار التي تكون كذلك .

نذيراً: أصل الكلمة يدل على تخويف، أو تخوُّف، والنذير: المنذِرُ وتقال على كل شيء فيه إنذار، إنساناً كان أو غيره.

فرقناه: الفر'ق يقارِبُ الفأق. ولكن الفرق يقال اعتباراً بالانفصال. أما الفلق فيقال اعتباراً بالانفصال. أما الفلق فيقال اعتباراً بالانشقاق. وأصل الكامة يدل على تميز وتفريق بين شيئين وعلى فصل متقارب.

مكث: يدل أصل الكلمة على التوقف والانتظار والثبات.

يخرون: كلة خَرَّ تدل على سقوط يسمع منه خرير ، والخرير صوت المـــا والربح وغير ذلك مما يسقط من عُلُو .

سجداً : أصل السجود يدل على التطامُن والتذال ، وهو عام فى الإنسان والحيوان والجاد والنبات وغيرها من الخلق .

#### ه المعنى ،

أبى المشركون عناداً وجُحوداً مبعثهما الحقد والحسد، أن يؤمنوا بالقرآن و برسوله وقالوا \_ كما بيّن ربنا سبحانه: ﴿ لَن نؤمن لك حتى تَفْجُرَ لنا من الأرض يُنبوعاً ﴾ إلى آخر ماذكره الله عنهم في هذه السورة.

فجاءت هذه الآيات تبين حقيقة ماكفر به هؤلاء الخاسرون ليتبين لنا مبلغ فجور كفر أولئك الذين أبوا أن يدينوا بالقرآن و بماجاء به من حق وخير وهدى ونور ، وليتبين لنا أيضاً أن من يتركون القرآن الذى وصفه الله بأنه أنزله بالحق ، وأنه بالحق نزل ، ويتبعون كتباً أخرى لا يمكن أبداً أن توصف بهذا الوصف الذى اختص الله به كتابه \_ إنما هم من هذه الفئة التي قالت : « أن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعاً » .

فنتيجة كفر الذين عاشوا فى عصر الرسول صلى الله عليه وسلم هى هجر القرآن، ومجانبة العمل بهديه.

لا فرق بين الكفرين سوى أن كفار اليوم يحملون المصحف تحت آباطهم ، أو تحت وسائدهم ، أو في بيوتهم ، و يقتنون من المصاحف فنوناً شتى .

وقد تتشدُّق به ألسنتهم في المآتم ، وعلى المقابر ، وفي المناسبات دون أن يثيرهم منه

سوى ما تتجاوب به شهواتهم مع صوت القارى ه!! هذا فرق ما بين الكفرين . كفر الجاهلية ، وكفر الحضارة .

ولدل كفر الحضارة أشد كيداً ولآمة ومكراً!. فكفر الجاهلية بيَّن المعالم والسمات القبيحة التى تتحدى وقاحتُها النظر، فيراها دون إعمال طويل فكر. أما كفر الحضارة، فيُلقى على وجهه المتقييَّح القبيح وشاحاً سخريًا يترامى به أنه إيمان!!.

فَيَتَأَنَّق فى طبع المصاحف ، ويمكثر من الحديث عنه ، ويجلس فى مجالس من يقرأونه و يصخب مع الصاخبين بالمُكابه والتصدية (١) .

كل هذا الزور والمُقترَف ، والزين الخادع يصطنعهما كفر الحضارة ، ليوارى بهما أحقاده التي تتآمر ضد القرآن لطمس معالم هداه!!. و إلا فلوكان كفر الحضارة غير ما نقول. لآمن بأن القرآن حق، و بأن هذا الحق يجب أن تكون له السيطرة التامة على عقائد الناس وعبادتهم وأخلاقهم ونظم معايشهم ، ولجاهد في سبيل تحقيق هذا.

هذه تقدمة قدمنا بها لتفسير هذه الآيات التي يبين لنا الله فيها موضوع القرآن، أو مُتَمَلَّن كفر الحاسدين الجاحدين.

« وبالحق أنزلناه » أى أنزلته بالحق فى كل جميل وجليل .

بالحق فى العقيدة التى هى روح الدين وقوامه وملاكه ، فلا تجد عقيدة تدانى عقيدة القرآن فى صفائها وخلومها من كل مشوب ، وفى كالها وجلالها وجمالها وشرفها . حسبك أنها لا تضع بينك و بين الله ستراً أو حجاباً . حسبك أنها بينت لك فى جلاء ووضوح وإشراق أسماء الله وصفاته . حسبك أنها فصلت لك فى صفاء ونقاء وإحكام دقيق بين صفات الربوبية ، وصفات العبودية ، فلا تشتبه علينا صفة الرب بصفة العبد .

<sup>(</sup>١) بالسفير والتصفيق دليلا على الإعجاب الزائد كما كان يفمل المشمركون .

كَمَّا نُولَ القرآن بالحق الأعظم في العبادة ، فبين لنا بيانًا شافيًا هاديًا ما يُعْبَدُ الله به ، ولن تجد نظاً أسمى أو أجل من هذه النظم .

كَمَا نَوْلَ القرآنَ بَالْحَقَ فَى الأَخْلَاقَ التِي استطاعت أَن تَجْمَلُ مِن تَخْلَقُوا بِهَا خَيْرُ أُمَةً و وأجل أُمةً .

كا نزل القرآن بالحق في السلوك الفردي والجماعي فكان الفرد في هذه الأمة التي سلكت بما بين القرآن ، عبارة عن أمّة من القوة والخير والعزة والكرامة والإباء والرحمة ، وكانت الجماعة أبر جماعة عرفها تعاوناً وإيثاراً وفدائية وتضعية . نزل بالحق في العدل والإخاء والإحسان والبر، وفي كل هذه الفضائل التي لا قوام لفرد أو أمة بدونها .

رن بالحق فيا تُحْكُمُ به الْأُمَّة . وقد طبّق المسلمون الأولون هذه الأحكام تطبيقاً مُحكماً عظيا . فاذا حَدَث ؟ سلوا حقائق التاريخ التي لم تستطع حتى الأحقاد الملتببة من الصليبية والصهيونية أن تعلمس معالمها . واستنبئوا ذلك الماضى ؛ ليتبين لكم أن هذا القرآن الذي حكم هذه الأمة في أولها ، قد جمل منها أمّة مثاليّة في أمنيها وسعادتها وترابطها القوى المتين وعزتها وكرامتها . حتى لكأننا حين نتحدث عن هذه الأمة إنما نتحدث عن ممجزة حدثت . ولا استطيع الوفاء ببيان كل حق نزل به القرآن . . حسبنا الإشارة إلى أنه نزل بالحق في العقيدة والعبادات والمعاملات والأخلاق ونظم الحكم ، ثم إنه نزل بالحق أيضاً بمعنى آخر :

فقد نزله الله بالحكمة التي اقتضت إنزاله في الوقت الحق والمكان الحق ، والرسول الحق ، وباللغة التي لا يمكن أن تقوم مقامها لغة أخرى . فهو لم ينزل هكذا دون حكمة أو علم سابق (لكن الله يُشْهَدُ إنما أنزَلَ إليكَ أنزَلَه بمِلْمِهِ ، والملائكة يَشْهَدُ ون، وكنى بالله شهيداً ٤: ١٦٦) . وهي آية جامعة . فقد علم الله أن الوقت الذي نزله فيه

هو الوقت الحق، وعلم أن رسوله الذى اختصه الله بهذا الكتاب هو الذى يستحق وحده أن يكون خاتم الأنبياء والرسل ، وعلم أن اللهة التى نزل بها هى اللهة التى تسع كتابه . وهكذا . ثم إن القرآن متضمن علم الله الذى أراد سبحانه \_ برًّا منه ورحمة \_ أن يطلع عباده عليه ، ليهديهم سواء السبيل ، أفراداً وجماعات وأيماً .

« وبالحق نزل » أى نزل بذلك الحق على محمد فما نقص منه شيء ، ولا زيد عليه شيء ، بل ظل فيه الحق خالصاً غير مشوب بأثارَة تنال من قُدُسِيَّته وجلالِه وكاله وتمامه .

« وما أرسلناك إلا مبشراً ونذيراً » في القرآن وَعْد ووعيد والوعد بُشرى ، والوعيد إنذار . والمؤمن يفرح بوعد الله و يخاف من وعيده بل يفرح بوعيده أيضا ، ولم لا ، وهو انتقام من عدو المؤمنين ؟ .

فحمد ـ صلى الله عليه وسلم ـ يخبر عن الله بما يثير البهجة والسرور فى نفس المؤمن وروحه وقلبه ، ويخبر عن الله بما يثير الخوف والرهبة والهلم والفزع .

وفى الآية تحديد لمهمة الرسول هى التبليغ عن الله ما أمره به ، فما هو إلا مبشر ونذير . وعليه أن يهدى الناس ، وما هو عليهم بوكيل .

ولقد سبق فی نفس السورة قوله سبحانه : ﴿ رَبُّكُمُ أَعَلَمُ بِكُمْ إِن يَشَأَ يَرِحَمُكُمُ اللَّهِ يَمَذُ بِكُمُ وَمَا أُرسَلِناكَ عَلَيْهِم وكيلا ١٧ : ٥٤ ﴾ . ﴿ ليس عليك هُدَاهُم ، وليكنُ اللهَ يَهْدِى مَنْ يشاه ٢ : ٢٧٢ ﴾ .

وهل استطاع نوح أن يهدى ابنه ؟ .

وهل استطاع إبراهيم أن يهدى أباه ؟ .

وهل استطاع محمد أن يهدى مَنْ أُحَبُّ مِنْ آله؟ .

حسبنا أن الله قال لِفِيَّةِ الرسل وأعظم الرسلِ وخاتم ِ الرسل محمد صلى الله عليه وسلم :

(إنَّك لا تهدى من أُخبَبْتَ ، ولكن الله يهدى من يشاء ٢٨: ٥٦) فهل يستطيع صواه من الرسل أو من غير الرسل أن يقوم بهذه المهمة ؟ .

إن غاية ما نستطيمه هو أن نبين للناس ما نزل الله سبحانه . نبين لهم ما فيه للؤمن بشارة وما فيه لغيره إنذار ؟ .

وهل يتمكن العقل البشريئ من معرفة ما يبشر به أو ينذر إلا عن طريق ما أو حاه . الله إلى رسله ؟ .

فلتكن دعوتنا إلى الله على بصيرة من كتابه .

أما الدعوة إليه على مذهبٍ أو نحلةٍ أو طريقة لم يأت بها كتاب الله ، فإنها دعوة إلى الشيطان!!.

« وقرآنا فرقناه » أولا: فَرَقَ به بين الحق والباطل ، ولهذا سمى فرقانا . وفصل آياته تفصيلا بينا مُحْكُماً . فلم يشتبه فيه حق بباطل . أو هدى بضلال . أو صواب بخطأ (كِتَابُ أَحْكِمَتُ آيَاتُهُ ، ثم فُصَّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبير ١:١١) .

وثانيا: فرق بين أوقات نزوله ، فجمله سبحانه نجومًا نجومًا في مدى عدة أعوام . « لتقرأه على الناس على مكث » بيان لحكمته سبحانه من نزول القرآن كذلك . إن القرآن هو الكتاب الذى وعد الله بحفظه ، وقدر أن يبقى كتاب دينه المرضي محتى تقوم الساعة . فلا كتاب بعده . لأنه كتاب الدين التام الكامل الذى لا تحتاج البشرية بعده إلى دين سواه . وكان أكثر العرب ثمت أميين . فكان من براً الله ورحمته وحكمته أن يبزل الكتاب هكذا ليقرأه رسوله على مهل وليرتله ترتيلا حتى يثبت في صدور المؤمنين ، وينتقش على نفوسهم . فلا يُذمني ، ويرثه من بعدهم من يرثه من المؤمنين . فيهيق القرآن محفوظا كا وعد الله .

ثم إنه سبحانه نزله كذلك لحدكمة أخرى يوضعها قول الله سبحانه : ( وقال الذين

كَفَرُّوا : لَوْلاَ نُزَّلُ عليه القرآنُ جُمْلَةً واحدةً ،كذلك لُنُتَبَّتَ به فُوَّادَك وَرَتَّلْنَاه ترتيلاً . ولا يأتونك بِمَثَلِ إلا جثناكَ بالحقَّ وأحسنَ تفسيراً ٢٥ : ٣٣ ) .

وكل ذلك قد حدث ، فبتى القرآن محفوظاكما نزله الله ، ووعاه السابقون الأولون وعيا صادقاً ، فأقاموا به \_ بمون الله \_ أعظم أمة ، وتركوا لنا بالتطبيق أحسن وأجل قدوة و به ثَدِّت قلب الرسول . فجاهد في الله حق جهاده .

« ونَّزلناه تنزيلا » توكيدٌ (١) لنزوله مُنَجِّما للحكمة التي ذكر الله في آياته (٢) .

« قل آمنوا به أولا تؤمنوا» ما يقولُها إلا العلى الكبير القوى القهار . وفيها من الوعيد للذين يكفرون بالقرآن ما فيها، وفيها أيضاإشارة إلى الفنى المطلق الذي يتصف به الفني سبحانه ، إذ يؤكد أنه ليس في حاجة إلى أن يؤمن هؤلاء ، ولا يضيره أن يكفر به هؤلاء .

وفيها أيضا استهزاء بمكانة هؤلاء الكافرين ودمغهم بالجهالة ؛ إذ يقول الله سبحانه : ( إن الذين أوتوا العلم من قبله إذا يتلى عليهم يخرون للاذقان سجدا ) .

لكأنما تقول لهم الآية ائن كان موقف هؤلاء الجهلة من القرآن هو الكفر به ، فما ينال كفرهم من مكانة القرآن ، بدليل أن الذين من الله عليهم بالعلم من أهل الكتاب كان موقفهم من القرآن هو الإيمان الصادق الذي يعبر عن صدقه بالسقوط على الأرض سجوداً لله وخشوعا . فمن هم الذين أوتوا العلم ؟ تدبر قول الله سـبحانه في سورة المائدة

<sup>(</sup>١) لأن الفعل نزل بتشديد الزاى يفيد نكرار الفعل وحدوثه مرة بعد مرة .

<sup>(</sup>۲) كل هذه الؤكدات الإلهية الق تثبت نزول القرآن منجا لم تمنع كهنة التصوف وعلى رأسهم ابن عربى ـ من أن يزعموا أن محدا كان يعرف القرآن جملة واحدة قبل نزول جبريل عليه به « ص ٦ ج ١ الـ كبريت الأحمر على هامش اليواقيت والجواهر للشعراني ط سنة ١٣٠٧ » و تجد هذه الفرية المناقضة للقرآن من يصدقها ١١.

( لَتَجِدَنَ أَشَدٌ النَّاسِ عَدَاوةً للذين آمَنُوا الْبَهُودَ وَالَّذِين أَشْرَكُوا ، وَلَتَجِدَنّ . أَفْرَ بَهُم مُودةً للذين آمنوا الذين قالوا : إنَّا نَصارى ، ذلك بأنَّ منهم قِسِّيسينَ وَرُهْبَانًا ، وأنَّهُم لا يَشْتَكِبُرُون . وإذا تَجِمُوا ما أُنزِل إلى الرسولِ برى أُعينَهم تفيض من الدمع يمًّا عَرَفُوا من الحق ، يقولون : رَّبنا آمنا فاكتبنا مع الشاهدين ٥ . ٨٣) هؤلاء هم أولو العلم الذين شهدوا بصدق محد صلى الله عليه وسلم عن بينة ، وآمنوا به عن بينة . فقد بُشروا به فى التوراة والإنجيل ، ورأوا فى الرسول العظيم التعبير الكامل الصادق عن البشارة . فخروا مذعنين لله سبحانه، فإذا كفر الجهال بالقرآن ، فإن يضيره ، ولن يدل هذا الكفر منهم إلا على جهالتهم ؛ لأن الذين أوتوا العلم قد آمنوا به هذا الإيمان القوى العميق .

« يخرون للأذقان سجدا » قلت إن كلة خر تدل على سقوط مع صوت . ومعنى هذا أن أولئك القوم المهتدين كانوا يسقطون على الأرض ترتفع أصواتهم بالتسبيح فله رب العالمين . وأن فعلهم هذا إنما ينبع عن ذل وعبودية لله سبحانه (١) ثم بين الله مايقولونه في قوله : سبحان ربنا : أى نسير سراعا في طاعة ربنا كالطير يسير يسبح في الهواء دون توقف أو عائق ، فالسبح هو السير السريع في الطاعات . ومن دلائل طاعته أن ننزهه عا نزه عنه نفسه (٢) . ونثبت له ما أثبته لنفسه .

« إن كان وعد الله ربنا لمفمولا » أى ما وعدنا الله به فى التوراة والإنجيل ، و بشر به من إرسال محمد صلى الله عليه وسلم ، و إنزال القرآن عليه .

« ويخرون الأُذقان يبكون » كرر الفعل لاختلاف الحالين . فهم يخرون مرة

<sup>(</sup>١) أخذاً من حكمة ﴿ سجدا ﴾ وهي في الإعراب حال من الفاعل في يخرون .

<sup>(</sup>٢) فليس التنزيه إذن سوى جزء من معنى التسبيح لاكل المعنى .

ساجدين (١) ، و يخرون أخرى باكين ، و يزيدهم القرآن خضوعاً وذُلاً وخوفاً وخشية ورجاء وأملا في الله سبحانه . وهذا حال كل مؤمن .

سنة متروكة : والآيتان تدلان على مشروعية السجود وقت سماع القرآن . وقد ورد في حديث رواه أبو داود وابن ماجة عن عمرو بن الماص أن رسول الله أقرأه خمس عشرة سجدة في القرآن منها ثلاث في المفصل ، وفي الحج سجدتان ، غير أنه حديث ضعيف من ناحية إسناده . ففيه مجهول وورد في حديث متفق عليه أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ « والنجم » فسجد فيها وسجد من كان معه .

وفى حديث آخر متفق عليه عن أبى رافع الصائغ أنه صلى مع أبى هريرة العشاء فقرأ ( إذا السماء انشقت ) فسجد فيها . فقال : ماهذه ؟ . فقال أبو هريرة : سجدت بها خلف أبى القاسم . فما أزال أسجد فيها حتى ألقاه .

(۱) يظن بعض الذين يزعمون أنهم يتمسكون بالقرآن أن هذه الآية تدل على أن سجود الصلاة يكون على الدقن لا على الجهة . وقد أوتوا من جهلهم بلغة القرآن . فالآية أولا تمبر عن حال الذين أوتوا العلم وموقفهم حين يتلى عليم القرآن . أى ليست تعبيراً عن حال حود الصلاة ، والآية ثانياً تقول : « يحرون للاذقان » ولو كان الأمر . كما يزعمون لقال الله « يحرون على الأذقان » ثم إن قوله سبحانه « سجدا » تعبر عن حالهم وهم يحرون في كأن « يحرون » شيء والسجود شيء آخر . أى ليس السجود عين سقوطهم إلى الأذقان . ونسى الذين برتابون في كله السجود أنهم يرتابون في القرآن نفسه ، فتو اترالسجود في الصلاة وكيفيته في قوة تو اتر القرآن . والشك في شيء نقل بالتو اتر يدفع إلى الشك في نظيره فليتق الله الدين يظنون أنهم قرآنيون ، فما لديم من فهم القرآن ما يبيح لهم أن يطعنوا تو اتر نقل عن ني هذه الأمة . وإلا فسيؤدى بهم إلى الكفر بالقرآن نفسه .

وما ذكر في الأحاديث يؤيد مايستنبط من الآية وهو السجود عند سماع القرآن ، ولا سيا عند المواضع التي ذكر فيها الأمر بالسجود . ولكن مفهوم الآية لايفرض السجود عند كل آية ، و إلا لتواتر نقل السجود عن الرسول صلى الله عليه وسلم وعن أصحابه عند سماع كل آية . ولم يرد شيء من هذا . و إنى لأضرع إلى الله أن يعيننا على الوفاء بما يجب له سبحانه .

إنه تعالى سميع قريب مجيب الدعاء .

عبد الرحمق الوكيل

الْعُولَالِكُونِينَ الْوُضُوعَة فَى الْاحْدَادِيْثِ الْوُضُوعَة

لشيخ الإسلام محمت رنب على الشوكا بي محمت ربن على الشوكا بي

#### عقيدة القرآن والسنة

# توحيد اللهعز وجل

ومن أسمائه الحسنى سبحانه « الرزاق » وهو اسم فاعل يدل على الكثرة فهو أبلغ من رازق ، مأخوذ من الرزق بفتح الراء الذى هو المصدر . وأما الرزق بكسرها فهو اسم لنفس الشيء الذي يرزق الله به العبد . فعنى الرزاق الـكثير الرزق لعباده الذي لا تنقطع عنهم أمداده وفواضله طرفة عين . كما قال صلى الله عليه وسلم « إن يمين الله ملآى لا تغيضها نفقة ، سحاء الليل والنهار ، ألم تروا إلى ماأنفق منذ خلق السموات والأرض ، فإنه لم يغض عا بيده » أو كما قال .

والرَّزق كالخلق صفة من صفات الفعل المتعدية التي تقتضي رازقا ومرزوقا ، وهو شأن من شئون ربو بيته عز وجل التي تتناول أنواع التدبير المختلفة ، من إحياء و إمانة وقبض و بسط ونحو ذلك . والحق في صفات الأفعال هذه أنها تقوم بذاته سبحانه ، لأنها صفات تأثير ، والتأثير معنى يقوم بالمؤثر . ولكنها ليست لازمة للذات أزلا وأبدا ، بل هي منعلقة بمشيئته وقدرته فبهو بخلق ماشاء متى شاء وكيف شاء ، وهو يرزق كذلك عباده بما يشاء من أرزاق متى شاء وكيف شاء . وإذا أردت أن تصور لنفسك سعة رزق ربك ومبلغ فيضه و إحسانه ، على قدر مايطيقه عقلك الضئيل ، و يسمه عامك القاصر ، فتأمل كم من المخلوقات تميش في البر من إنس وجن وحيوان وحشرات ووحش وطير ؟ وكم من الأسماك والحيتان يحويها البحر أثم تأمل كيف سواها ربنا جل وعلا وأعطى كل نوع منها الصورة التي هو عليها ، ثم جمل لـ كل نوع منها مايصلحه ويناسبه من غذاء ثم هداه إلى طلبه ، وأعملي كلا منها من الآلات والوسائل مايمكنه من تحصيل قوته وجلب غذائه . ثم قدر في نفسك كم من ملايين الأطنان من الفذاء تحتاج هذه المخلوقات في كل وجبة طعام ؟ إنه ولا ريب أمر يضل فيه الفكر ، ولا يملك حياله إلا الإذعان والتسليم بقدرة اللطيف الخبير، الذي وسع كل

شىء رحمة وعلما، والذى أعطى كل شىء خلقه ثم هدى. ومن آثار فضله ورحمته أن تكفّل بتوصيل الرزق إلى مايعجز عن تحصيل رزقه بنفسه لضعف آلته وقلة حيلته ، فرزق الأجنة في بطون أمهاتها بأن أجرى لها من دم الأمهات غذاءها . ثم ألهمها بعد الولادة أن تمص أثداءها فيجرى لها من بين فرث ودم لبناً خالصاً سائفاً للشاربين .

و إذا كان الرزق شأناً من شئون الربوبية ومظهراً من مظاهرها ، فلا يصح أن ينسب إلى غير الله عز وجل ، فلا يسمى غيره رازقاً كالا يسمى خالقاً . قال الله تمالى من سورة الروم ﴿ الله الله كَا لَكُم مَن يفعل من ذُلكم ﴿ الله الله عَما يَشْرَكُون ﴾ . من شيء ، سبحانه وتعالى عما يشركون ﴾ .

وقد عاب الله على المشركين عبادتهم مالا بملك لهم رزقاً من السموات والأرض شيئاً ولا يستطيعون . قال تعلى من سورة الأنعام (قل أغير الله أتخذ ولياً فاطر السموات والأرض ، وهو يُطمِمُ ولا يطمَمُ ؟ قل إنى أمرت أن أكون أول من أسلم ، ولا تكونن من المشركين ) .

وقال من سورة يونس عليه السلام (قل من يرزقكم من السماء والأرض ، أم من يملك السمع والأبصار ، ومن يخرج الحي من الميت ، ويخرج الميت من الحي ، ومن يدبر الأمر ؟ فسيقولون الله ، فقل أفلا تتقون ) .

وقال تعال من سورة الحجر ( والأرض مددناها وألقينا فيها رواسى وأنبتنا فيها من كل مشى موزون . و إن من شىء إلاعندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم) .

وقال تعالى فى سورة النحل ( وما بكم من نعمة فمن الله ، ثم إذا مسكم الضر فإليه تجأرون . ثم إذا كشف الضر عنكم إذا فريق منكم بربهم يشركون . ليكفروا بما آتيناهم فتمتموا فسوف تعلمون . ويجعلون لما لا يعلمون نصيباً مما رزقناهم ، تالله لتسألن عما كنتم تفترون ) .

وقال تمالى من سورة النمل (أم من يبدأ الخلق ثم يميده ، ومن يرزقكم من السماء والأرض ، أإله مع الله ؟ قل هانوا برهانكم إن كنتم صادقين ) .

وقال سبحاله من سورة العنكبوت على لسان خليله إبراهيم عليه وعلى نبينا وسائر الرسل والأنبياء الصلاة والتسليم (إنما تعبدون من دون الله أوثاناً ، وتخلقون إفكا، إن الذين تعبدون من دون الله لا يملكون لكم رزقاً ، فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه واشكرواله ، إليه ترجعون ) .

ويطول بنا القول لو أردنا استقصاء مانى الكتاب العزيز من آيات تدل على انفراده سبحانه برزق خلقه ولكنا نحتم ذلك بهذه الآيات الجامعة من قوله تعالى فى سورة الذاريات ( وما خلقت الجن والإنس إلا ليمبدون . ماأريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون . إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين ) .

وقد جاء فى الحديث القدسى الصحيح قوله تعالى « ياعبادى كلكم ضال إلامن هديته فاستهدونى أهدكم . ياعبادى كلكم عادى كلكم عار إلا من كسكم عار إلا من كسونى أكسكم » .

وإذا كان الله سبحانه قد أجرى عادته أن يرزق العباد بهضهم من بهض ، وأن يقسم بين الناس معيشتهم فى الحياة الدنيا ، و يرفع بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بهضهم بعضا سخريا ، فلا ينبغى أن نتوهم من هذا أن أحداً من العباد يرزق أحداً ، بل الأرزاق كلها بيد الله وحده ، فهو خالق الأرزاق والمرتزقة وموصلها إليهم ، وخالق أسباب التمتع بها فالواجب نسبتها إليه وحده وشكره عليها ، فهو موليها وواهمها . كا كان صلى الله عليه وسلم يقول إذا أصبح و إذا أمسى « اللهم ماأصبح بى من نعمة أو بأحد من خاقك فمنك وحدك فلك الحد لك والشكر » وفى الحديث القدمى يقول الله عز وجل « إبى والإنس والجن في نبإ عظم ، أخلق و يعبد غيرى ، وأرزق و يشكر غيرى » .

واهلم أن الرزق اسم عام لـكل ماينتفع به العباد من أرزاق مادية تحتاج إليها

الأبدان في نموها وحفظها: من الأطعمة والأقوات الحيوانية والنباتية وأنواع الأشربة . كذلك من ماء ولبن وعسل ، وأنواع الملابس والأغطية والأثاثات التي تتخذ من الأصواف والأوبار والجلود والقطن والكتان والحرير . وقد استطاع الإنسان في هذا العصر أن يرتقي كثيراً في هذه الناحية المادية وأن يستخرج كثيراً من منافع الأشياء وخواصها . وأن يصنع من الآلات مايسر له سبيل العيش على الأرض ووفر له كثيراً من مطالبه وحاجاته . وأرزاق أخرى معنوية وهي ماينزله سبحانه من الشرائع والكتب على رسله من البشر لهداية الخلق وإرشادهم إلى مافيه صلاحهم وخيرهم ، وتكيل فطرهم بالعلوم النافعة والمعارف الصحيحة ، وما ينزله كذلك على قلوب أوليائه من السكينة ، وما يفتح عليهم من أبواب المعرفة به سبحانه ، و بأنواع الحقائق التي تزيل عنهم غشاوة الجهل وتبدد عنهم غياهب الخرافة والوهم .

ولا شك أن هذا كما يقول الغزالى – أشرف الرزقين فإن ثمرته حياة الأبد، وثمرة الرزق الظاهر قوة الجسد إلى مدة قريبة الأمد . والله المتولى الخلق بالرزقين والمتفضل بالإيصال إلى كل الطريقين، ولكنه يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر إنه بعباده لخبير بصير. والله سبحانه أعلم .

محد خليل هراس

جميع منتجات الألبان الطازجة وأنخر أنواغ البقالة تجدها عند شركة

شا کر القهبشاوی وعبل المجیل الشریف ۲۹ نارع بور سمید (بین الصورین سابقا) بالقاهرة سجل تجاری رقم ۷۵۲۹۳ تلیفون ٤٤٤٠٤

## سؤال وجواب -۱-الـؤال

سيدى الأستاذ الشيخ أبا الوفاء محمد درويش:

تحية طيبة و بعد : فقد وجد صوفى في كتاب « لكيلا تحرثوا في البحر » لخالد محمد خالد على صفحة ١٧٦ الطبعة الثانية السطر الثالث ما يأتى :

د والمسلم المتدين يستطيع \_ مثلا \_ أن يحلف بغير الله ... إلى أن قال: فسمعنا رسول الله عليه الصلاة والسلام فيا روى عنه يحلف فيقول: أفلح وأبيه إن صدق.

وقال لى الصوفى : كيف يا أنصار السنة تنكرون الحلف بغير الله ، وهذا الحديث موجود في السكتب وقرأه كل إنسان ، ولم نسمع منكم من أنكر هذا الحديث ولم نعلم أن مجلتكم ردت على الكاتب .

فهل يا أستاذى هذا الحديث صحيح وما هى القصة الحقيقية ؟ أفتونا مأجورين على صفحات مجلتنا المحبوبة ودمتم فى حفظ الله آمين .

محمد الأمين وعاك ص . ب ٧٣ كسلا (سودان)

**- 7 -**

الجواب

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .

أما بعد فما خطب هؤلاء الصوفية يتشبئون بأسباب الشرك، ويتعلقون بمظاهره، ويستمسك الغريق بعود ويستمسك الغريق بعود فئبل ضعيف لايغنى عنه شيئا ؟

۱ - إن كتاب « لكيلا تحرثوا فى البحر » كتاب أدب وليس كتاب دين ، كتاب أدب فيه الإثارة وحفز الهم وتنبيه العزائم و إطلاق الطاقات وليس فيه التحقيق العلمى الدقيق ، ولا يقول على ما جاء به فى عقيدة ولا عبادة .

إن النبى صلى الله عليه وسلم وهو معلم الخير الهادى إلى الصراط المستقيم ، ولا يمكن أن ينطق بهذا الشرك البغيض بعد أن قال فيه ما قال ، و بعد أن نهى عنه نهياً صريحاً لا غوض فيه ولا إبهام .

ألم يقل الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم: من حلف بغير الله فقد أشرك!

( رواه الترمذى وحسنه . وابن حبان فى صحيحه . والحاكم وقال: صحيح على شرطهما )

ألم يقل عليه الصلاة والسلام: إن الله ينهاكم أن تحلفوا بآبائكم .من كان حالفاً فليحلف بالله أو ليسكت ؟ ( رواه مالك والبخارى ومسلم ) .

فكيف يخالف الرسول أمته إلى ما نهاها عنه ؟

" — يقول الله تعالى فى كتابه العزيز حاكيًا عن شعيب على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام: « وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه ، إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت ، وما تو فيقى إلا بالله عليه توكلت و إليه أنيب . ٨٨: «ود » .

هذا شمیبعلیه السلام لا یرید أن بخالف أمته إلى ما نهاها عنه ، فکیف یرید ذلك خاتم النبیین و إمام المرساین ؟

لئن كان شعيب عليه السلام قد تحلى بهذه الفضيلة لا جرم أنها كانت فى رسول الله صلى الله عليه وسلم أنم وأكمل ، لأنه خير الأنبياء بدليل أن أمته خير أمة أخرجت للناس .

٤ — ولقد علم الله رسوله صلى الله عليه وسلم كيف يحلف ، فقال : « و يستنبئونك أحق هو ؟ قل إى وربى إنه لحق وما أنتم بمعجزين ٥٣ يونس » .

وماكان له عليه الصلاة والسلام أن يخالف عن أمر ربه و يحلف بغيره تعالى بعد أن علمه كيف يحلف. وهو يعلم أنه إمام أمته وقدوتها ، وأن لها فيه الأسوة الحسنة . ﴿ لقد كان لها في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً ﴾ ٢١ : الأحزاب .

من كل ما تقدم نستطيع الجزم موقنين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ينطق بهذه العبارة الأثيمة ولاجرى بها لسانه ، ولا تحركت شفتاه . وما كان لهأن يفعل . وأية مزية فى أبى ذلك الأعرابى تسوغ الحلف به ؟ حتى ولو قدرنا مضافا أى ورب أبيه .

7 — هذا وليس من المفروض على أنصار السنة أن يطلعوا على كل كتاب تخرجه المطابع ، لأن أوقاتهم وطاقاتهم تضيق عن ذلك ولا تتسع له . فإن كانت الحجلة لم ترد على ما جاء في هذا الكتاب ، فليس معنى ذلك الرضا به أو الموافقة عليه . و إنما معناه أنها لم تطلع عليه فلما أتبح لها من دلها على ما فيه ، نهضت تؤدى واجب الرد . وهو ما يراه القارىء على هذه الصفحات .

والباطل يحمل أمارات بطلانه ، وأولو الفطر السليمة يدركون بطلان الباطل بفطرتهم ولو لم يرشدوا إليه .

٧ — والروايات الصحيحة لهذا الحديث بريثة من هذه الزيادة الأثيمة .

قال الإمام البخارى: حدثنا إسماعيل قال: حدثنى مالك بن أنس عن عمه أبى سهيل بن مالك عن أبيه أنه سمع طلحة بن عبيد الله يقول: جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل نجد ثائر الرأس نسمع صوته ولا نفقه ما يقول، حتى دنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم : خس ملى الله عليه وسلم : خس ملى الله عليه وسلم : هل على غيرها ؟ قال : لا ، إلا أن تطوع . قال رسول الله عليه وسلم : قال : هل على غيرها ؟ قال : لا ، إلا أن تطوع . قال رسول الله عليه وسلم : وصيام رمضان . قال : هل على غيره ؟ قال : لا إلا أن تعلوع . قال :

وذكر له رسول الله صلى الله عليه وسلم الزكاة . قال : هل على غيرها ؟ قال : لا ، إلا أن تعلوع . قال : فأدبر الرجل وهو يقول : والله لا أزيد على هذا ولا أنقص . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أفلح إن صدق .

هذه هي رواية البخاري الصحيحة وهي بريثة من هذه الزيادة الآثمة .

وقال الإمام مسلم: حدثنا قتيبة بن سعيد عن مالك بن أنس فيا قرى عليه عن أبى مهيل عن أبي مهيل عن أبي مهيل عن أبيه مهيل عن أبيه أنه سمع طلحة بن عبيد الله يقول: جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بمثل رواية البخارى السابقة. إلى أن قال: أفلح إن صدق.

وهذه الرواية الصحيحة خالية من هذا الحشو البغيض.

۸ — و إنما جاءت هذه الزيادة الآثمة فى رواية مسلم أوردها حيث يورد الروايات التى ليست عنده بمكان الثقة حيث قال: حدثنا يحيى بن أيوب ثم أورد السند الأصلى الذى أورده البخارى إلى أن قال: فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أفلح وأبيه إن صدق أو دخل الجنة وأبيه إن صدق.

والإمام مسلم يتوخى أن يقدم الأخبار التى هى أسلم من العيوب من غيرها وأنتى ، والتي يكون ناقلوها أهل استقامة فى الحديث و إتقان لما نقلوا ، ولم يوجد فى روايتهم اختلاف شديد ولا تخليط فاحش .

فاذا هو تقصى أخبار هذا الصنف من الناس أتبعها أخباراً يقع فى أسانيدها بعض من ليس بالموصوف بالحفظ ولا بالإتقان.

والحديث الذى جاءت به هذه الزيادة من هذا النوع الذى أخره لما فيه من الشك والارتياب ومخالفة الرواية العميحة.

وإذا كانت الحلقات الأولى من سلسلة الرواية لم تتغير فقد جاء البلاء في رواية مسلم الأخيرة من الحلقة الأخيرة: يحيى بن أيوب، وقد قال فيه أئمة هذا الشأن ما يضعف الثقة بروايته.

فقد قال ابن ممين: إنه ضميف، وقال الذهبي لا تقوم بمثله حجة، وقال أحمد: إنه سيء الحفظ. وقال ابن القطان: لا يحتج به. وقال النسائي: ليس بالقوى. وقال الدار قطني: في بعض أحاديثه اضطراب وله مناكير.

ويقيني أن هذه الأقوال من هؤلاء الأئمة الثقات تجمل روايته لا يقام لها وزن ولا تحظى بأى اعتبار .

التساخ إذ من الجائز الناسخ بن أيوب أضاف كلة لا غبار عليها ثم حرفها التساخ إذ من الجائز أن يكون قد قال: أفلح \_ والله \_ إن صدق. وكانوا من قبل لا يشكلون ولا ينقطون ولعل الناسخ رأى اللامين قصيرتين فنقل الكلمة: وأبيه بدل: والله .

والخلاصة أن الرسول عليه الصلاة والسلام لا يمكن أن يحلف بغير الله ولا أن يخالف عن أمر ربه ، ولا أن يخالف أمته إلى ما نهاها عنه . وقد قدمنا ما فيه مقنع لأولى الألباب ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور .

أبو الوفاء فحد دروبش

## الهائيـة

تاريخها وعقيدتها

وصلتها بالصهيونية والباطنية

كتاب يقع فى ٤٩٠ صفحة من القطع الكببر. تأليف الأستاذ عبد الرحمن الوكيل رئيس الجماعة.

تتبع فيه المؤامرة ضد الإسلام من أيام كعب الأحبار وعبد الله بن سبأ ، ثم ذكر ما نجم عن ابن سبأ من فرق وآراء . مثل القول بالرجمة والتناسخ والبداء ، والحلول . وأشار إلى دين الاسماعيلية وأصوله ثم الشيخية والبابية والبهائية . في تفصيل تام لتاريخها ومعتقداتها وعباداتها مستمدة من كتبهم المقدسة .

يطبع الآن في مطبعة السنة المحمدية طبعاً أنيقاً واضحا . فترقب صدوره قريباً بإذن الله .

# ن رأسات في التوحيل بقلم الدكنور أمين رمنا الأستاذ المساعد بكلية طب الاسكندرية

## ٣ — الأضرحة والمقاصير تضل الناس(١)

النصارى: لقد فهمنا من كتاب « قاموس الأضرحة » كيف أن النصارى أحبوا صالحيهم ، فادعوا أنهم قديسون ، وأخذوا يبحثون عن الطرق التي يمكنهم بها أن « يكرموهم » أو أن « يخلدوا ذكراهم » فيا وجدوا أحسن من أن يقيموا الأبنية على قبورهم ، وكانوا يرمون بذلك إلى غرضين ، أولها أن يظهروا جلال مقام هؤلاء الصالحين ، وثانيهما أن الناس إذا قصدوا هذه الأسكنة للصلاة فيها تذكروا كيف أن هؤلاء الصالحين السالفين اكتسبوا حبالناس لهم ، فيوجد ذلك في أنفسهم الوازع ليكونوا صالحين مثلهم ، وعرور الأجيال تحول جمهور الناس من هذه الأفكار البريئة إلى الاعتقاد في أن هؤلاء الصالحين ، بما لهم من مقام خاص عند الله ، لهم حق الشفاعة عند الله يزعهم \_ سبحانه وتعالى ، الصالحين ، بما لهم من مقام خاص عند الله ، في حق الشفاعة عند الله عليهم الجهل والعاية ، فقصدوهم يطلبون منهم ذلك . وجاء بعد هؤلاء جيل من الناس غلب عليهم الجهل والعاية ، فأصبحت أنصاب الصالحين هي كل مايعلمون عن مقدسيهم ، واعتقدوا أن بركة القديسين فأصبحت أنصاب الصالحين هي كل مايعلمون عن مقدسيهم ، واعتقدوا أن بركة القديسين تدخلت فيها ، فأخذوا يعظمونها و يبحلونها و يخشونها و يلتمسون البركة والشفاء منها .

هذا الذى حدث للنصارى هوالذى أخبر عنه نبينا صلى الله عليه وسلم، فنى الصحيحين أن عائشة رضى الله عنها قالت : « إن أم حبيبة وأم سلمة ذكرتا لرسول الله صلى الله عليه وسلم كنيسة رأتاها بأرض الحبشة وما فيها من الصور ، فقال : أولئك إذا مات فيهم

<sup>(</sup>۱) انظر الحديث ۸٤۸۲ من جامع الأصول ج ۱۱ صفحة ۳۷۷ أخرجه البخارى عن عبد الله من عباس رضى الله عنهما .

الرجل الصالح ، أو العبد الصالح ، بنوا على قبره مسجداً ، وصوروا فيه تلك الصور ، أولئك شرار الخلق عند الله » .

وهذا أيضاً هو الذي جلب عليهم لعنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حين قال : « لعن الله اليهود والنصارى ، اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد » ، ولقد روت هذا الحديث السيدة عائشة رضى الله عنها ، كما أخبرت بأنه صلى الله عليه وسلم ، قاله فى مرضه الذي لم يقم منه ، ثم قالت « ولولا ذلك لأبرز قبره ، غير أنه خُشِي أن يتخذ مسجداً (١) » .

ولا يشك أحد فى أن ماوصل إليه حال بعض المسلمين اليوم ، يشبه كثيراً ماصنعه النصارى ، مما حدا بهؤلاء إلى أن يقولوا لبعض المسلمين : لنا سيد وسيدة ، ولكم سيد وسيدة ، لنا السيد المسيح والسيدة مريم . ولكم السيد الحسين والسيدة نفيسة (٢) » .

قصة واقعية : كان أحد الأصدقاء يسكن في حي شعبي ، وبجوار بيته أرض فضاء تنبعث منها الروائح الكريهة ، بسبب استعال المارة لها في قضاء حاجاتهم . وقد استعمل صديقي كل الحيل للمحافظة على نظافة الأرض فلم يفلح ، وفي آخر الأمر تشاور مع والدته واتفقا على أن يبني الابن ضريحاً صنيراً في وسط الأرض يكتب عليه «هذا ضريح سيدي فلان » . و بعد تنفيذ هذه الحيلة بشهور قلائل وجد الابن أن والدته تزور الضريح المزور الذي صنعه بيديه بعد مشورتها وتضع عليه الشموع . فسألها عن ذلك ، فقالت له المابني ده كله بركة . ده منع الناس من توسيخ الخرابة اللي جنبنا » .

أضرحة غير الأولياء: بعد أن تعلموا هذه القصة الواقعية اذهبوا إلى أضرحة العظماء المستستست. الموجودة في القاهرة، مثل ضريح أبي حديد والشيخ الأربعين، وقد كانا من غير الصالحين

<sup>(</sup>۱) انظر ابن الأثير الجزرى : جامع الأصول من أحاديث الرسول ، صلى الله عليه رسلم ، بتحقيق محمد حامد الفتى ، ( مطبعة السنة المحمدية ١٣٧٣ هـ ١٩٥٤ م جزء ١١ ، صفحة ٤٧٤ ، الحديث ٨٧٣٦ ، عن عائشة رضى الله عنها ، أخرجه البخارى ومسلم .

<sup>(</sup>٢) انظر صفحة ١٢ من كتاب رأس الحدين .

وانظروا إلى الذين يقومون بزيارتها و يقدمون لها النذور ، معتقدين أن سكانها من الأولياء . أنظروا إليهم وانحكوا ضحكة الأسف والحزن والأسى . وانظروا إلى أضرحة هؤلاء العظماء فسيأتى جيل يعبدهم من دون الله . فإن جيلنا لايزال يذكر من هم هؤلاء العظماء وأنهم ليسوا أولياء . وأن الأعمال التى اعتبرهم الناس بمقتضاها عظماء لا علاقة لها بالتقوى والصلاح ، فإن أكثرهم كانوا رجال أحزاب سياسية ، وهذا يستدعى أن يحبهم القليل ، ويبغضهم الكثيرون من أتباع الأحزاب المضادة لهم . أما حين ينسى هذا فسوف يعبدون أما رأيتم أنهم كانوا بين ظهر انيكم أناساً عاديين ، بل أناساً يفلب عليهم الفسق والفجور ؟ ولكنهم يعتقدون أنهم إذا أقاموا مسجداً وأوصوا بأن يدفنوا فيه كفروا بذلك عن عن ذنو بهم وتقربوا إلى الله تعالى ؟ هل رأيتم مساجدهم بعد وفاتهم وماذا يصنع فيها ؟ عن ذنو بهم وتقربوا إلى الله تعالى ؟ هل رأيتم مساجدهم بعد وفاتهم وماذا يصنع فيها ؟ اذهبوا إلى مثل هذه المساجد فسترون من يتجه إلى الضريح لا بد وأن يكون ولياً أو يطلب الشفاعة ، لا لشىء سوى ظنه الضال أن ساكن الضريح لا بد وأن يكون ولياً تقبل شفاعته .

هذه العادة القبيحة التي لا نجد مايبررها ، والتي تقضى بأن يدفن الناس عظماءهم وأحباءهم في أضرحة مزخرفة وتحت قباب مشيدة ، هي التي جعلتنا نرى في يوم من الأيام منذ خمس سنوات حشداً كبيراً من الناس في ميدان باب الخلق حيث كانوا يقومون يهدم مبنى قديم لحافظة القاهرة . كل هؤلاء الناس جاءوا ليروا المعجزات التي ادعى المهرجون وقوعها عند هدم قبر كان في جزء من بناء المحافظة . كان هذا القبر موجوداً هناك منذ سنوات كثيرة، ومعهذا لم تظهر له كرامات قبل ذلك ، بل لم يكن يدرى به أحد إلا القليل . فما إن بدأ هدمه حتى قيل إن أحد العال أصيب بشلل في ذراعه ، وأن الروائح الطيبة هبت تنبعث من القبر ، وأن بعض الشيوخ رأى رؤيا ومنامات عن قوة ساكنة هذا الضريح وأن المرضى ينعمون بالشفاء إذا ماتمسحوا بضريحها ، وغير ذلك من الأقوال التي لا نهاية لأباطيلها ، والتي لا وجود لها إلا في عقول مبتدعيها ، أو في خيال ضعاف النفوس ومرضى القلوب ، والذين عنده نزعة وثنية ، ويؤمنون بكل ما يسمعون ، مادام يتحدث عن

كرامات الأولياء ومعجزات القبور والأضرحة . والعجيب أنه أعلن بعد بضعة أيام أن هذا القبر مدفون فيه أحد القواد القدماء . فاختفت كل هذه المعجزات ، وأزيل النبر من غير أن يصاب أحد بشلل ، بعد أن أقام البسطاء الدنيا وأقعدوها .

تحذير الرسول صلى الله عليه وسلم : انظروا إلى هذه الحوادث ، وتعجبوا ، وقولوا : صدق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الذى حذرنا من قبل من الضلال الناشىء من الاهتمام بالقبور وتشييدها وتزيينها ، وغير ذلك مما يضنى عليها مظهراً من الأبهة والعظمة ، ويدخل فى روع البسطاء أن هذه المظاهر لم تصنع لساكن القبر إلا لأنه يستحق ذلك لسر من الأسرار ، وأنه بذلك يجب أن يعظم ويبجل ، ثم ينتهى به التبحيل والاحترام إلى الذل والعبادة .

اقرءوا الأحاديث النبوية عن القبور ، وقولوا صدق الرسول صلى الله عليه وسلم . فمن أبى الهياج الأسدى : « قال لى على بن أبى طالب رضى الله عنه : ألا أبعثك على مابعثنى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ اذهب فلا تدع تمثالا إلا طمسته ، ولا قبراً مشرفاً إلا سويته (١) » .

وستخرجون من قراءة هذه الأحاديث بعقيدة قوية هي أن الرسول صلى الله عليه وسلم قد نهى بشدة عن كل ما يصنع لإضفاء مظهر العظمة على القبور، فإنه أمر بتسويتها، ونهى عن رفعها، وتجصيصها، والبناء عليها، والكتابة عليها، والزيادة عليها.

<sup>(</sup>۱) انظر: ابن الأثبر الجزرى: جامع الأسول من أحاديث الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، بتحقيق محمد حامد الفقى رحمه الله ( مطبعة السنة المحمدية ١٣٧٣ هـ ١٩٥٤ م ) جزء ١١ صفحة ٢٣٤ ، الحديث ٢٦١٤ ، عن أبى الهياج الأسدى ، أخرجه مسلم وأبو داود والترمذى (٢) انظر: جامع الأسول: الحديثان رقم ٨٦١٣ ، عن عمامة بن شنى ، وواه مسلم وأبو داود والنسائى ، ورقم ه٨٦١ ، عن جابر بن عبد الله ، رواه مسلم والترمذى وأبو داود والنسائى ، ورقم ه٨٦١ ، عن جابر بن عبد الله ، رواه مسلم والترمذى وأبو داود والنسائى جزء ١١ ، صفحة ٢٣٤ .

كا أنه صلى الله عليه وسلم لمن الذين اتخذوا عليها المساجد والسرج كما هو مفصل فيما بعد .

أضرحة الأولياء المسكررة والمزورة : لو أذن لنا الحق أن نجادل فى شأن القبور مع المشرك . لقلنا إنه يجب على المشرك الذى يريد أن يدعو شيخًا فى ضريحه أن يثبت لنا أولاً أن جنة هذا الشيخ موجودة فعلاً فيه . و إلا فإن دعاءه يكون متعلقاً بجنة مجهول ، قد يكون من عرابيد الليل أو قطاع الطرق . فإذا كان لوليه ضريحان أو أكثر فإى هذه الأضرحة هو الصحيح وأيها المزور ؟ وهذا هو الأصل المنطق فى عمل حصر لجميع الأضرحة والآثار التى يعبدها الناس ، كالقاموس الذى ألفه كولان دى بلانسى لقديسى المسيحيين .

هـذا التمدد في أضرحة الشيخ الواحد عامل هام من عوامل تسفيه القبوريين المعاصرين منهم والسالفين . فلو أن أحداً من أدعياء الإسلام المنتمين إلى مذهب التوسل بالأضرحة وجثث الأولياء والجادات المختلفة المتعلقة بهم ، لو أن أحد هؤلاء تذكر برهة واحدة أن شيخ المقصورة التى يقصدها له مقصورة أخرى ، لسقط هذا الصنم من عينه ، وذهبت روعته وعظمته من نفسه ، وقد أحس القوامون على عبادة الأضرحة وأكل السحت منها بهذا الخطر . فزعموا أن لكل ولى أربعين بديلا ، أو أربعين جسما !!

وأمثلة تكرار المقاصير والجثث عند المتمسلمين لاحصر لها ، وأصحابها أعلم بها . فهم أحرص منا على تتبع آثار الأولياء ، وأقدر على حصرها . لأنهم يفنون حياتهم فى معرفة أيها أقدر على نفعهم كا يزعمون ، ولو أنهم قصدوا الله العظيم ، وجربوا دعاء والتوكل عليه لـكان خيراً لهم ولكفاهم الله ، ولكان سميهم لقضاء حاجاتهم أقل مشقة ونفقة ، وأقرب إلى بلوغ مرامهم . لهم ولكفاهم الله ، وقلت له إن الله قادر على شفائه إنك إذا صادفت مريضاً يدعو أحد هؤلاء الأولياء ، وقلت له إن الله قادر على شفائه من مرضه ، لم يصدق أن الله يشفيه إلا باستشفاع شيخه الميت . أما علم أن الله يسمع دعاءه . وأن شيخه جثة هامدة - إن وجدت - وأنها لا تسمع ؟

وللأمم المنتمية للإسلام فرص أكثر من المسيحيين لافتعال القديسين . فلا يمكن الشخص مسيحي أن يوضع بين مصاف القديسين إلا بموافقة البابا الحبر الأعظم وأعوانه .

كاأن كل معجزة تظهر في العالم المسيحى تحقق فيها الكنيسة قبل أن تسجلها في سجل المعجزات. أما هنا فيكفي أن يكون الشخص \_ طفلاكان أو بالفا \_ متصفاً بالبله. والاماب السائل. والشعر الأشعث المليء بالقمل وعرضة لأدوار النشنج والصرع. لكي يقال إنه شيخ. ويكفي أن « يطير » نعش بميته لكي يدعى الناس أن الجئة الهامدة الموجودة فيه نشأت من أصل شريف ، أو تنتمى إلى رجل صالح. وهل يمكن أن يطير النعش من غير أن يتواطأ حاملوه على ذلات ؟ ويكني أن يشيع أحد الدجالين أنه رأى رؤيا بأن جئة شيخ ملفوفة في مكان ما ، حتى يؤمن بهذه الفرية كل أهل القرية ، ثم يزداد عدد المؤمنين ازدياداً سريعاً في القرى المجاورة ، بل وفي المدن البعيدة ، ثم يأخذ هؤلاء المؤمنون بذلك يتهافتون على القبر المزعوم تهافت الذباب على الحلوى أو صندوق القاذورات.

و بما أن الإيمان بالخرافة و بالشفاعات غير المعقولة شيء سهل في أوساطنا . وحيث أن اختراع الأولياء الجدد أسهل بكثير من تزوير الأولياء القدامي . و إذا كان خلق الولى الجديد بإيجاد قبر وهمي له سهلاً ، بهذه الصورة فلا داعي إذاً للتظاهر بنقل محتويات الأضرحة من بلدة إلى أخرى . ولا داعي لتسليط اللصوص المحترفين على أضرحة إلمدن المحظوظة ، كا هو مفصل في مقدمة كتاب كولان . فالأمر عندنا أيسر من ذلك بكثير الأسف الشديد .

مثل لفريح مزور ومكرر: وفي بلدنا ضريح مشهور مكرر، نضرب به المثل حتى يتذكر أولوا الألباب. ذلك هو ضريح الحسين \_ رضى الله عنه \_الشهير بالقاهرة و إننى لأعجب كيف يكون لهذا الضريح ذلك المدد الغفيرمن المريدين دون أن يفكر أحدهم في أن يتأكد أولا من وجود الحسين فيه ، فإنه لو فكر لعلم أنه لا يمكن أن يكون الحسين بن على رضى الله عنه ، مدفوناً فيه ، فهم يبجلون صاحب الجثة ، ويقولون إنه شهيد ، ويخكون القصص على شجاعته في قتاله ، وكراماته عند مقتله ، ويذكرون أن كل ذلك كان بمدينة كر بلاه بالعراق . بل إنهم يعرفون جيداً أن للحسين ضربحاً شهيراً بهذه المدينة تحج إليه طوائف الشيعة من دون بيت الله الحرام ، ويعظمونه ، ويبجلونه ، ويظهرون عنده كل

أنواع العبادة والتذلل، فكيف يكون الحسين مدفوناً في كربلاء وفي القاهرة، وفي بعض المدن الأخرى في آن واحد. فإن كان عدد هذه الأضرحة خسة مثلاً، فإن المختلق منها أربعة إن لم تكن كلها ، يقابل ذلك احتمال وجود واحد صحيح منها لا يتعدى أن يكون بنسبة واحد إلى خمسة.

وأما حكاية رأس الحسين ووجودها فى ضريح الحسين بالقاهرة ، فهى حكاية مختلقة لا تمت إلى الحقيقة بصلة ، ولا تجوز إلا على من عندهم استعداد لتصديق الخرافات ، وإلا على من يميلون إلى التعلق بأكفان الأموات ، وأستار الأصنام والأوثان .

أقيم ضريح الحسين بالقاهرة في أواخر دولة بنى عبيد الله القداح الديصاني ، الذين تسموا في المغرب ومصر حين استولوا عليهما بالفاطميين ، نسبة إلى فاطمة الزهراء ، رضى الله عنها ، وهي بريئة منهم ومن كل ماأفكوه . وكانوا يقصدون بإقامته أن يظهروا للشعب أنهم ينتسبون فعلا إلى فاطمة وينتمون إليها ، و إلا مااهتموا بضريح ابنها . وكانت إقامة ضريح الحسين القاهرى بعد مقتل الحسين بحوالي خمسائة سنة . فكيف استطاعوا الحصول على رأسه بعد مروركل هذه الأجيال من الزمان ؟ .

وكما فعلوا مع الحسين من إقامة ضريح مزور له . فعلوا بعلى بن أبى طالب رضى الله عنه ، فأقاموا له ضريحاً في النجف ، ليخدعوا المسلمين عن حقيقتهم ، في حين أنه معروف أن علياً ، رضى الله عنه ، مدفون بقصر الإمارة بالكوفة .

ولقد ادعى بناة القبر المزعوم بالقاهرة أنهم نقلوا رأس الحسين من قبر الحسين بمسقلان، مع أن هذا القبر الأخير لم يقم أيضا إلا بعد مقتل الحسين بأكثر من ثلاثين وأربعائة سنة ، فكيف وصل إلى عسقلان رأس الحسين ، بعد مرور هذه المدة الطويلة على وفاة الحسين؟ و يروى ابن تيمية أنه علم من بعض الشيوخ المشهورين بالعلم والدين أن قبر الحسين بمسقلان كان مقاما على مقبرة أحد الحواريين أو غيرهم من أتباع عيسى بن مريم . عليه السلام وكذلك يشكون في أن مقبرة الحسين بالقاهرة أصلها قبر نصراني . ثم يقول «و إذا كان ذلك المشهد العسقلاني قد قال طائفة : إنه قبر بعض النصاري ، أو بعض الحواريين ـ وليس

معنا ما يدل على أنه قبر مسلم ، فضلا عن أن يكون قبراً لرأس الحسين ـ كان تول من قال : إنه قبر مسلم : الحسين أو غيره \_ قولا زوراً \_ وكذباً مردوداً على قائله . فهذا كاف فى المنع من أن يقال : هذا مشهد الحسين »

وقد جمع أخبار مقتل الحسين بعض المؤرخين . أولم أبو الخطاب بن دحية في كتابه هم العلم المشهور ٣ . وقد قال فيه إن رأس الحسين لم يترك المكان الذي قتل فيه الحسين ، وأن قبره بالقاهرة كذب مختلق . أما أبو بكر بن أبي ألدنيا وأبو القاسم البنوى وغيرها فلم يذكر أحد منهم إن رأس الحسين حمل إلى عسقلان أو إلى القاهرة ، بل إن المشهور هو أن رأس الحسين حمل إلى اللدينة حيث دفن عند أخيه الحسن . وتوجد هناك روايات أخرى ضعيفة بأن الرأس دفن بحلب أو دمشق . ولكن لا توجد رواية ثابتة أو مشهورة أو ضعيفة بأن رأس الحسين نقل إلى القاهرة اللهم إلا ما هو مختلق ومكذوب .

وقد روى البخارى في صحيحه ﴿ أَن الرأس حَل إِلَى قدام عبيد الله بن زياد ، وجعل ينكت بالقضيب على ثناياه بحضرة أنس بن مالك . » وفي المسند : ﴿ أَن ذَلِكُ كَان بحضرة أَنِي برزة الأسلى » وابن تيمية يقبل هاتين الروايتين ، حيث أن أنس بن مالك وأبا برزة كانا بالعراق وقت مقتل الحسين ، وكان عبيد الله بن زياد هو أمير العراق في ذلك الوقت ، وأنه هو الذي أرسل عمر بن سعد بن أبي وقاص مقدماً على الطائفة التي قاتلت الحسين وقتلته . أما ما قيل من أن الرأس نقل إلى يزيد بن معاوية بدمشق فهي رواية منقطعة باطلة . أما روايتا نقل الرأس إلى حاكم العراق بالكوفة فنابتتان . فإذا كان الرأس لم ينقل إلى دمشق في زمن يزيد ،

ومن الممروف أن مكان دفن جسم الحسين بكربلاء كان الناس ينتابونه للزيارة والتبرك، في حين أن أحداً من الناس لم يكن ينتاب الموضع المزعوم لرأس الحسين بحلب أو عسقلان أو القاهرة إلا بعد قرون من مقتل الحسين، أى بعد أن أقيمت له الأضرحة والمقامات، واختلقت لما الاختلاقات.

وقد انتهى إحمد بن تيمية بعد هذا البحث المستفيض إلىالنتيجة الآتية : « و إنماكان المقصود : تحقيق مكان رأس الحسين . رضى الله عنه ، و بيان الأمكنة المشهورة عند الناس بمصر والشام : أنها مشهد الحسين ، وأن فيها رأسه . فهى كذب واختلاق ، و إفك و بهتان . والله أعلم » (١).

(١) أحمد بن تيمية : رأس الحسين رضى الله عنه ، بتحقيق محمد حامد الفقى (مطبعة السنة المحمدية ١٣٦٨ هـ – ١٩٤٩ م).

#### التحايل على المطاء

كان أبو جمفر المنصور ـ الخليفة العباسى ـ يجلس فى حلقة أزهر السمان المحدث . فلما ولى الخلافة قصده أزهر . فلما سأله أبو جعفر عن حاجته قال : إن دارى تهدمت ، وعلى دين .

فأمر له باثنی عشر أنف درهم ، وقال له : لا تأتنا بعده طالباً .

فلما مر سنة رآه المنصور في مجلسه . فسأله عن شأنه ؟ فقال : ياأمير المؤمنين جئت مسلما فأمر له باثني عشر ألفاً وقال له : لا تأتنا طالباً ولا مسلماً . فلما كان بعد سنة أخرى أتاه فسأله المنصور أما جاء بك ؟ فقال جئت عائداً ، فأمر له باثني عشر ألفاً ، وقال له : لا تأتنا طالباً ولا مسلماً ولا عائداً .

فلما مضت سنة جاءه ، فسأله المنصور عن مراده ؟ فقال : سممتك ياأمير المؤمنين تدعو بدعاء فجثت لاستكتبه . فضحك أبو جعفر المنصور وقال له أثتنا متى شئت ، فقد أعيتنى فيك الحيل .

## حول دعوة أنصار السنة المحمدية

يعيب بعض الناس على أنصار السنة المحمدية أنهم يصرفون جل اهتمامهم فى الدعوة إلى التوحيد ، وأن كل سواه ر. وأن كل التوحيد ، وأن كلامهم فى الدين قلما يتجاوزه إلى غيره أو يتمداه إلى سواه ر. وأن كل من ينتمى إلى جماعة أنصار السنة لا يعرف غير السكلام فى زيارة الأضرحة والأولياء وأهل البيت ، وتحريم الصلاة فى مساجدهم . كا يعيبون عليهم الصلاة فى النعال ، وتشديدهم النهى عن الحلف بغير الله ، ثم الاهتمام بغير ذلك من الأمور التى تتصل بدعوة التوحيد ، وتتجه إلى محاربة الشرك بجميع مظاهره .

والذين يعيبون على أنصار السنة هذا الاتجاه فى الدعوة إلى الله لا شك أنهم بجهلون حقيقتها ، لأنهم ينظرون إليها نظرة سطحية ، خالية من التعمق والفهم والمعرفة.

ولو أمعنوا النظر في هذه الدعوة ، وتعمقوا في فهمها ، واجتلاء محاسبها لعرفوا حقيقتها ولبادروا بالتحمس لها والعمل من أجلها .

صحيح إن أنصار السنة يركزون جل اهتمامهم وعنايتهم بالجانب الذي يتصل بفساد المقيدة . ثم يجعلون اهتمامهم بعد ذلك في محاربة الفساد الاجتماعي والأخلاقي الذي يملأ جوانب المجتمع . وبحن إذا رجعنا إلى الوراء . . إلى اليوم الذي بدأ الله تعالى فيه بإرسال رسله للناس ، لوجدنا أن دعوة أنصار السنة \_ بأهدافها ومقاصدها \_ هي دعوة الرسل جميعا من نوح إلى خاتمهم محمد صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين . فإن دعوة جميع الرسل والأنبياء لم تكن تحمل في أصولها وجوهرها أول الأمر الدعوة إلى تحريم تعاطى الخمر ، أو اجتناب الفواحش مثلا . و إنما كانت تحمل الدعوة إلى توحيد الله تعالى عن طريق تحقيق كلة التقوى « لا إله إلا الله (١) وهي كلة تأمر الناس بالكفر والطواغيت والأصنام ، و إخلاص العبادة لله وحده ، و إفراده بالألوهية الخالصة .

<sup>(</sup>١) كما فى قوله تعالى من سورة ( الفتح ) : ﴿ وَٱلزَمَهُم كُلَّةَ النَّقُوى ، وَكَانُوا أَحَقَ بِهَا وَأَهْلُهَا ﴾ والقسود بها كلمة ( لا إله إلا الله ) .

وقد بين الله تمالى ذلك فى قوله سبحانه ( ولقد بعثنا فى كل أمة رسولا أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت ، فنهم من هدى الله ومنهم من حقت عليه الضلالة . الآية ٣٦: النحل ) كا قال الله تمالى مخاطبا محمدا صلى الله عليه وسلم فى شأن دعوة الرسل ( وما أرسلنا قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون . الآية ٢٥: الأنبياء) وفى القرآن آيات أخرى كثيرة تبين مقالة كل رسول ونبى إلى قومه . وما بعثه الله من أجله .

وهكذا أخبرنا القرآن الكريم أن المهمة الأولى لجميع الأنبياء والرسلكانت تهدف إلى دعوة أقوامهم لنفى الألوهية عن كل مخلوق \_ مهما علت مكانته وعظم شأنه \_ و إئباتها فله الواحد الفرد الصمد .

ثم إننا إذا نظرنا إلى أكثر آيات القرآن وأحكامه ، نجد أنها جاءت ببيان التوحيد من الشرك . . فقد جاءت أكثرها تنعى على المشركين تأليهم لفير الله وتذكرهم بنعمه تعالى الفياضة عليهم . . وتخبرهم أنه وحده المستحق للعبادة ، الجدير بالألوهية . وأن الله تعالى ما غضب على قوم من الأقوام ولعنهم وعذبهم ، إلا لإصرارهم على التردى في هاوية الشرك، واستكبارهم عند إفراد الله وحده بالعبادة .

والتوحيد مفتاح كل حير وباب كل هدى . فإن المسلم إذا عرف التوحيد حق المعرفة وأخلص العبادة لله ، لا بد أن ذلك سيجعله فى تقوى دائمة من الله ، ومراقبة متصلة لمن يعبده . وإذن فمراقبته لله فى كل شىء ستجنبه طريق الذنوب ومزالق الشرور والأهواء .

وكما أن التوحيد باب كل هدى وخير، فإن الشرك باب كل شر وفسق وسوء. فالذى بخلو قلبه من الإيمان بالله والشعور بمراقبته تعالى، لا يستحى من أن يأتى السوء، ويفدل كل فساد ومذكر.

و إذا مات الإنسان وسحيفته خالية من جريمة الشرك والعبادة لفير الله ، فإن مصيره الجنة إن شاء الله ، بعد أن يتعامر من الذنوب التي أتاها في الدنيا . ويدل لذلك قول الله جل شأنه ﴿ إِن الله لا ينفر أن يشرك به ، وينفر ما دون ذلك لمن يشاء . الآيتين ٤٨ ،

117 : النساء » ويدل لذلك أيضاً ما روته كتب السنة من أن أبا ذر رضى الله عنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ( من قال لا إله إلا الله خالصاً من قلبه دخل الجنة ) فسأله أبو ذر قائلا : و إن زنى و إن سرق ؟ فقال له النبى ( و إن زنى و إن سرق ( ثلاثا ) رغم أنف أبى ذر ) ذلك لأن الله يغفر لصاحب الذنب ذنبه . أما المشرك فإن الله لا يغفر له شركه كما أخبرتنا الآية السابقة .

على أن أنصار السنة حين يوجهون جل اهتمامهم المسائل التي تتصل اتصالا وثيقا بالتوحيد و إخلاصه من الشرك ، لا يغفلون \_ كا قلنا \_ الـكلام في غيرها من الأمور التي قد تقل درجات في جرمهاعندالله من الشرك ، فأنهم إذيبهون المسلم عن الحلف بغير الله والنذر لسواه .. أو شد الرحال إلى أضرحة الموتى . . أو إقامة الأعياد والموالد للأولياء . وإبطال الصلاة البدعية الجهرية على الرسول صلى الله عليه وسلم ، بعد الأذان . إنما يعملون لتطهير عقائد المسلمين من كل بدعة أو ضلالة .

وهم عندما يصلون في النعال . . أو يصلى بعضهم بلاغطاء للرأس . . أو يمسحون على الجور بين في الوضوء . . أو يأتون أى أمر من الأمور الأخرى الواردة في السنة النبوية المطهرة والتي لم يسمع بها أكثر الناس اليوم . . عندما يفعلون هذا لا ينسون أن يتناولوا في بحوثهم أو كتاباتهم أو أحاديثهم \_ تعريف الناس بالأخلاق والآداب والمعاملات الإسلامية . وغير ذلك من المبادىء والأسس التي جاء بها لتربية المسلم وتنشئته ليكون مساماً صالحا .

فدعوة أنصار السنة المحمدية إذن دعوة شاملة جامعة لا تعنى بأمر دون آخر يكون للمسلم فيه خير وهدى ، ولا تهتم بناحية دون أن تدلى بدلوها فيا سواها ، ما دام فيه للمجتمع الإسلامى نصح و إرشاد .

و إذا تركنا دعوة أنصار السنة جانبا لنتكلم عن دعوات الهيئات الإسلامية الأخرى ، فسنجد أن هذه الدعوات لا تهتم إلا بمبادىء إسلامية ثانوية ، وبالقشور دون اللباب . ومنها ما تهتم بالقليل جداً من التوحيد ، بينا نجد الشرك منسر با إلى أصحابها من كل جانب من الحلف بغير الله . . و تقديس الشيوخ والمذاهب . . و إقرار الموالد وغشيانها ، وغير ذلك مما يدنس عقائد الإسلام الصحيحة .

ونتيجة لمدم تمسك هذه الهيئات مجانب التوحيد وعدم اجتماع أفرادها حول مبادئه ، نجد أن دعواتها ذات انتشار وذيوع وأنها مقبولة عند الناس أكثر من قبول دعوة التوحيد، لأنهم ألفوا الباطل وأقبلوا عليه والناس عبيد ما ألفوا كا يقول المثل السائر .. ونجد أيضا فى صغوف هذه الهيئات خليطا كبيرا من العقائد المتباينة والنزعات المختلفة . ومن هنا يتضح لنا أن هذه الهيئات تهتم بالعدد أكثر من اهتمامها بالمبدأ .

ولا ينفر من دعوة أنصار السنة إلا الذين كرهوا الحق وأعرضوا عنه وعن دعاته ، وفي مثل هؤلاء يصدق قول الله تعالى (لقد جثناكم بالحق ولكن أكثركم للحق كارهون الآية ٧٨: الزخرف) وقوله سبحانه (بل أكثرهم لا يعلمون الحق فهم معرضون الآية ٢٤: الأنبياء).

والقليل جداً من الناس هم الذين تأبى عقولهم التعصب لعقائد الآباء والشيوخ، همالذين يستجيبون لدعوة الحق . ولا عجب فإن الله تعالى قرن الحق بالأقلية دأيما كقوله تعالى (وقليل من عبادى الشكور) وقوله ( إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ماهم) كاقرن الأكثرية بالباطل كقوله تعالى ( ولسكن أكثر الناس لا يعلمون).

و بعد: فقد أوضحنا في هذه السطور القليلة جوانب من دعوة أنصار السنة المحمدية ؛ وإننا لنرجو من الذين يعيبون على أنصار السنة ـ بأى دافع ـ بأن دعوتهم محدودة الأهداف ، ضيقة الحيز . أن ينظروا إلى هذه الدعوة نظرة واعية متعمقة خالية من السطحية بعيدة عن أى دافع أو مذهب . و يمكن لمؤلاء أن يعرفوا حقيقة دعوة أنصار السنة من الكتاب والسنة دون غيرها فإنهما المصدران اللذان تعول عليهما الجماعة في كل شئونهم ومبادئهم ونحن واثقون أن نظرتهم نحو هذه الدعوة ستتغير حماً وسيكون حكمهم عليها بعد دلك عادلا ومنصفا .

# العام الهجرى الجسديد

#### 1777

مما تكابد والقلوب دوامي

أشرق بنور هلالك المتزامى وأعد بربك سطوة الإسلام رد السكينة فالنفوس سقيمة رد السلام الله الشعوب فإنه لاخير في دنيا بغـــير سلام

للخلق من همجية الإجرام صلة لذى قربى ولا أرحام من غير مرحمة وحفظ ذمام أضحى الوصى به على الأيتسام ماجاء من مستهترين لشام

أشرق وكن بجلال نورك رحمة طغت الشعوب فلاسلام بها ولا يطغى ُ القوى على الصعيف تعسفاً فـكا ُنه ﴾ بالـكون في جبروته غصص الحياة كثيرة وأمرها

في الكون ناراً من لظي وضرام من خالد الآثار غـــير حطام يغلى من الأطاع والأوهام من رحمــة ومودة ووئام أفق السماء بثغرك البسمام ودواء جرح فی الحشاشة دامی ذكراً وصرت التاج فوق الهام خير الورى في العرب والأعجام

غلت المطامع فىالنفوس وأشعلت قذفت على الدنيا الشقاء فلم تذر وغدت صدور الطاممين كرجل ولقد تبدت في هلالك آية وتهللت بالبشر حين ظهرت في لما ابنسمت غدوت بلسم دائه ولقد علوت على تواريخ الورى ودعيت عجرياً للمجرة ﴿ احمد ﴾

بطل الجهاد ورمزه وشعاره ومثاله في الجــــد والإقدام من معشر ألفوا الجحود طغام بالبينات وقــــوة الإفحام في غير ماخوف ولا إحجام فدعوا الهــوى وعبادة الأصنام وتماديا في هــوة الآثام يوماً لقــذف مهانر شتام سحر القـــاوب ومال بالأفهـــام يعبأ وقاوم ثابت الأقدام ألفيت منه جلائل الإعظام فتكت ذئاب البيد بالضرغام أ

فاسى بدعوته مرارات الأذى يدعو إلى الدين الحنيف مجادلا يدعو ويهدى بالجدال وبالحجا ياقوم اإن الله فرد واحـــد فيزيدهم هــــدى النبى تعسفا كم من شتائم أسمعوه فلم يصخ ورموه من عجز وقالوا ساحر سخروا وسبوا ثم آذوه فلم إن العظيم إذا أنيط بدعوة والبيد ملاًى من كواسرها فهل

مستأنساً بالوحى والإلهـام رغم الزمان على أعـــز دعام

قاسى « النبي » فلم يبال و إنمـا هزم الذي قاسى من الإيلام ومشى بنور الله في ملكوته واعتز بالرحمن جانبه ولم يعتز بالأخوال والأعمام والله ناصره ومعلى شأنه

فيا تحسله من الآلام وهدى الشرائع غاية الإكرام

فتشاوروا لمـا تطاول حلمـه عرضوا عليه الملك في أوطانهم من شاسم العمران والأسكام فأبى وأظهر في الإباء ورفضه زهد النبي الصادق القوام الملك عارية تزول وتنقضى

### والنفس تولد في العظيم عظيمة مهما ترى في جندل ورغام

و یری من الأهوال كل جسام متنقلا في البيد : والآجام ويؤم كل مسوّد وإمام خوف ولا نصب ولا إحجام صبر الحليم الحازم المقدام وأضاء نور الحق بعد ظلام صفة الجهاد الحق والإقدام . وتدين بالأنصاب والأزلام من قسوة وحفيظة وضرام أن يقتلوه — بأغلظ الأقسام يبطيء وهاجر دون ما إرغام لاقى بساحتها أعـــــز مقام عمت وعزت شوكة الإسلام وجد الزمان له من الخدام

سار النبي ، يؤم كل قبيلة فرداً يبشر في المدائن والقرى يطوى المفاوز والقفار. مجلهداً وسلاحه الحق اليقين ونوره لم يبد من فزع ولا روع ولا بل سار في نشر الرسالة صابراً حتى أتم الله نصر نبيه هذا هو الحق المبين وهذه ظلت قريش على العناد مقيمة وغدت كبركان يصب قذائفاً حاكوا الدسائس للنبي وأقسموا فأتاه أمر الله أن هاجر فلم وسعى ليثرب بلدة النور التي تمت هنالك دعوة الحق التي وإذا دعا داع إلى سبل الهدى

والحق يمحو كل أم باطل كالنور يمحو حالك الإظلام

ويبيد بالإيمان كل قتام في دين ﴿ احمد ﴾ سيد الأقوام دنيا كبحر بالغواية طأمى تبقى مدى الأزمان والأعوام

يجلو البصائر والقلوب من العمى فجلاله وجماله متجسم ياخاتم الرسل الكرام بعثت في فقلبتها دنيا تقي وهداية ضاقت بماتحوى الطروس وماارتوت صحف الطروس ولا شبا الأقلام

ياعام كن للعالمين مباركا أمل البرية في محيًّا العام قد صورتك لنا العناية صورة فاقت براعة ريشة الرسام نجانی حبد الرحمن ۵الجيزه ۵

## إلى مشتركي « الهدى النبوى »

ترجو إدارة مجلة الهدى النبوى من السادة مشتركيها الكرام أن يتفضلوا بتجديد اشتراكاتهم عن عام ١٣٨٦ ه ( وكل عام وهم بخير ).

وقيمة الاشتراك السنوى الانون قرشاً مصريا ، في الجمهورية العربية المتحدة والسودان. وأربعون قرشاً مصريا \_ أو مايعادله \_ فى الأقطار الأخرى . والإعلانات يتفق عليها مع الإدارة بالمركز اامام للجاعة ٨ شارع قوله بعابدبن \_ القاهرة . ج . ع . م

### آداب إسلامية :

# قول الخير وإكرام الجار والضيف

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من كان يؤمن بالله واليسوم الآخر فلا يؤذى جاره — وفى رواية فليكرم جاره — ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليسكرم ضيفه ، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت » . رواه البخاروى ومسلم

#### \* \* \*

مما لا شك فيه أن الأخلاق الإسلامية قامت على الإيمان بالله واليوم الآخر ، كما قام البناء الاجتماعي للإسلام ، أول ماقام ، على الحجبة والإيثار ، لا على الأنانية والأثرة . يرى ذلك واضحاً كل الوضوح ، كل دارس ومتتبع لما كان عليه السلف الصالح ، وبالأخص في الصدر الأول في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وصحابته المسكرام \_ رضوان الله عليهم وقد جمع هذا الحديث الشريف بعض تلك الأخلاق الفاضلة ، والتي يجب أن يتحلى بها كل مؤمن ، و يسير على مقتضاها ، فقد حض على التضحية والإيثار ، وذلك في إكرام الجار والضيف ، فإن الإيثار والتضحية فيهما أظهر مما في الجزء الأخير منه ، وهو قول الخير أو الصمت عما سوى ذلك .

#### \* \* \*

فقوله صلى الله عليه وسلم « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره » دعوة منه إلى خصلة تعد من كرائم الخصال ، ومكارم الأخلاق ، وهي إكرام الجار ، وقد علق إنيان هذه الفضيلة على الإيمان بالله واليوم الآخر .

فحسن الجوار ، ومراعاة حق الجار من أوكد مادعا إليه الإسلام ، وقد وردت في

السنن أحاديث كثيرة في الوصاية بالجار ، منها قوله صلى الله عليه وسلم « لا يؤمن أحدكم حتى يأمن جاره بواثقه » .

والبوائق جمع بائقة ، وهى الداهية ، أو الشيء المهلك - والمقصود كل مايؤذى الجار فرسول الله صلى الله عليه وسلم ينغى الإيمان عن كل من يتأذى منه جاره . وعن أبى هريرة قال : قيل يارسول الله ، إن فلانة تصوم النهار وتصلى الليل ، وفي لسانها شيء يؤذى جيرانها (1) . فقال صلى الله عليه وسلم « لاخير فيها هي في النار » .

فأنت ترى أيها القارىء الكريم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد شهد لهذه المرأة مع صلاتها وصيامها أنها في النسار ، لأنها تؤذى جيرانها بلسانها . ومما يؤكد حق الجار ماروى في الصحيحين عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ه مازال جبريل يوصينى بالجار حتى ظننت أنه سيورثه » , وقد روى في السنن ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ه والذى نفسى بيده لا يؤدى حق الجار إلامن رحم الله ، وفليل ماهم ، أتدرون ماحق الجار؟ إن افتقر أغنيته ، و إن استقرض أقرضته ، و إن أصابه خير هنأته ، و إن أصابه شر عزيته ، و إن مرض عدته ، و إن مات شيعت جنازته » وفي رواية ه و إن استعان أعنته ، ولا تستطل عليه بالبناء فتحجب عنه الربح ، إلا بإذنه ، ولا تؤذه بربح قدرك ، إلا أن تفرف له منها ، و إن اشتريت قاكهة فاهد له ، و إن لم تفعل فأدخلها سراً ، ولا تخرج بها ولدك ليغيظ بها ولده » .

وقال ابن حجر فى ( الفتح ) أخرج الطبرانى عن جابر ـ رفعه ـ • الجيران ثملاثة : جار له حق وهو المشرك ، له حق الجوار . وجار له حقان وهو المسلم ؛ له حق الجوار وحق الإسلام . وجار له ثلاثة حقوق مسلم له رحم : له حق الجوار والإسلام ، والرحم » .

فمراعاة حق الجار من أوجب ما يراعيه المؤمن نحو جاره أيّا كان ذلك الجار .

وفى حفظ الجار لحق جاره، حتى عن النظرة المجردة، يقول مسكين الدارمي الشاعر:

<sup>(</sup>١) أى سليطة اللسان .

ماضر جاراً لی أجاوره أن لایکون لبابه ستر أعمی إذا ماجارتی خرجت حتی یواری جارتی الخدر

يقول: لا يضر جارى أن يكون بابه مفتوحاً لأنى أغض طرفى عن النظر إلى جارتى إذا خرجت، حتى تعود إلى دارها، ويسترها دارها، فأنا كالأعمى الذى لا يبصر منظاً لحق جارى.

وقد يمد هذا منتهى الكمال في حفظ الجوار .

\* \* \*

والضيافة من آداب الإسلام. وخلق النبيين ، فقد حكى القرآن الـكريم ماكان من شأن إبراهيم عليه السلام مع ضيوفه من الملائكة من تقديم القرى لهم ، والقيام على خدمتهم . فإكرام الضيف من مقتضى إيمان المؤمن كما يقول هذا الحديث الشريف « ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه » .

وقد كان النبى صلى الله عليه وسلم خير من يكرم الضيفان . حتى قبل الرسالة . فقد وصفته خديجة رضى الله عنها لما جاءها خائفاً مرعو با من مجىء الملك له بغار حراء . وذكر لها ماكان من شأن الملك معه قائلا: « لقد خشيت على نفسى » فقالت : « لا والله ، لا يخزيك الله أبداً » ثم عللت ذلك بقولها : « إنك لتصل الرحم ، وتصدق الحديث ، وتحمل الركل ، وتركسب المعدوم ، وتقرى الضيف، وتمين على نوائب الحق » .

فمن تمام إيمان المؤمن إذا نزل به ضيف أن يكرمه ، ويقوم على خدمته .

وفى باب « حق الضيف » من صحيح البخارى ، عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما قال : « دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : « ألم أخبر بأنك تقوم الليل وتصوم النهار ؟ قال : بلى قال « فلا تفعل . قم ونم وصم وأفطر . فإن لجسدك عليك حقاً ، وإن لعينك عايك حقاً ، وإن لعينك عايك حقاً ، وإن لا وبلك عايك حقاً ، وإن لا وبلك عايك حقاً » الحديث .

<sup>(</sup>١) أى اضيفك .

وقد روى أن الضيافة ثلاثة أيام ، فما بعد ذلك فهو صدقة .

\* \* \*

وأما قوله صلى الله عليه وسلم « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أوليصمت » فهو إرشاد منه للمؤمن أن لا يقول إلا خيراً ، وأن يمسك لسانه عن لغو الـكلام وفضول الحديث ، لأنه محاسب ومسئول عن كل ماينطق به ، خيراً كان ذلك أم شراً . ومصداق ذلك قوله تمالى ﴿ مايلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد ﴾ فما دمت تؤمن بالله تعالى ، و بأنه سيحاسبك يوم القيامة على ماقدمت ، فعليك أن تمسك لسانك إلا عن ماهو خير .

ولما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لمعاذ بن جبل رضى الله عنه فى حديثه المشهور: «كُفَّ عليك هذا» بمسكاً لسانه ، سأله معاذ: «و إنا لمؤاخذون بما نتكلم به يانبى الله ؟ » أجابه الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله: « تمكلتك أمك (۱) ، وهل يكب الناس فى النار على وجوههم – أو قال على مناخرهم – إلا حصائد ألسنتهم » علم من ذلك أن الإنسان مسئول عن كل مايتكلم به ، ومحاسب عليه حساباً شديداً .

هذا\_ وما أكثر مادعا القرآن الكريم إلى الإحسان فى القول والتلفظ بما هو خير ، كا فى قوله تعالى من سورة الإسراء (وقل لعبادى يقولوا التى هى أحسن ) وقوله من سورة فصلت (ومن أحسن قولاً ممن ادعا إلى الله وعمل صالحًا وقال إننى من المسلمين . ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتى هى أحسن ) وقد أمر الله المؤمنين بالقول السديد ، مبيناً ما يعود عليهم من الحير إذاهم فعلوا ذلك . فقال (ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديداً . يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنو بكم ) .

كا أُخَذَ الله الميثاق على بنى إسرائيل أن يقولوا للناس القول الحسن. فقال (لاتعبدون إلا الله ، و بالوالدين إحساناً ، وذى القربى واليتامى والمساكين ، وقولوا للناس حسنا) هذا و إن كان داخلا فيه الأمر بالممروف والنهى عن المنكر ، إلا أنه أدخل فى الدعوة إلى التلطف فى القول ، ولين الكلام عامة .

<sup>(</sup>١) أ كلمة نقال عادة ، ولا يراد بها حقيقتها .

ومما يروى قوله . « رحم ألله امرأ قال خيراً فغنم ، أو سكت فسلم » وقيل في فضيلة الصمت خير وقليل فاعله » .

وَلَأْبِي العتاهية في الصمت قوله:

مت بداء الصمت خير لك من داء الكلام

والحاصل أنه ليس في الصمت داء ، و إنما الداء في الكلام وكثرته ، فرب عثرة لسان أشد وأنكى من عثرة قدم . وقد قيل :

احفظ لسانك أيها الإنسان لايلد غنك إنه ثعبان وقانا الله شرور ألسنتنا.

محمد صالح.سعرال

#### ر. التزود للاخرة

عن جابر بن عبد الله رضى الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فى بعض خطبه : 
ه أيها الناس إن لكم نهاية فاننهوا إلى نهايتكم ، و إن لكم معالم فانتهوا إلى معالمكم و إن المؤمن بين مخافتين : أجل قد مضى لا يدرى ماالله صانع فيه ، وأجل قد بقى لايدرى ماالله قاض فيه فليتزود العبد من نفسه لنفسه ، ومن دنياه لآخرته ، ومن الحياة قبل الموت . فإن الدنيا خاقت لكم وأنتم خلقتم للآخرة . فو الذى نفس محمد بيده مابعد الموت من مستعتب ، ولا بعد الدنيا دار ، إلا الجنة أو النار » .

## قصة أصحاب الأخدور

#### وما فيها من المظات والعبر

عن صهيب رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ه كان فيمن قبلكم ملك ، وكان له ساحر . فلما كبر الساحر قال للملك : إنى قد كبرت فابعث إلى غلاما أعلمه السحر . فبعث إليه غلاماً يعلمه . فكان في طريقه إذا سلك \_ أى طريق الفلام \_ راهب فقعد إليه \_ الفلام \_ وسمع كلامه فأعجبه . فكان إذا أتى الساحر مر بالراهب وقعد إليه ، فإدا أتى الساحر ضر به \_ أى لتأخره عن موعد حضوره \_ فشكا ذلك الضرب إلى الراهب فقال : إذا خشيت الساحر فقل حبسنى أهلى ، وإذا خشيت أهلك فقل حبسنى الساحر .

فبينها هو كذلك إذ أتى على دابة قد حبست الناس \_أى سدت على الناس طريقهم \_ فقال: اليوم أعلم: الساحر أفضل أم الراهب ؟ فأخذ حجراً فقال: اللهم إن كان أمر الراهب أحب إليك من أمر الساحر فاقتل هذه الدابة حتى يمضى الناس، فرماها فقتلها ومشى الناس. فأتى الراهب فأخبره. فقال له الراهب: أنت اليوم أفضل منى وقد بلغ من أمرك ما أرى و إنك ستبتلى، فإن ابتليت فلا تدل على. وكان الغلام يبرى و الأكه والأبرص و يداوى الناس من سائر الأدواء. فسمع به جليس للملك وكان قد عمى، فأتاه بهدايا كثيرة وقال: ما همهنا لك أجمع إن أنت شفيةتى. فقال: إنى لا أشنى أحداً، إنما يشنى الله ، فإن أنت آمنت بالله دعوت الله لك فشفاك. فآمن فشفاه الله تمالى. فأتى الملك فلس إليه كماكان بجلس: فقال الملك: من رد عليك بصرك؟ فقال: ربى. قال: أولك رب غيرى. قال ربى وربك الله . فأخذه فلم يزل يعذبه حتى دل على الغلام فجى والفلام

فقال له الملك : أي بني ، قد بلغ من سحرك ما يبرىء الأكمه والأبرص وتفعل ؟ فقال : إنى لاأشنى أحداً ، إنما يشنى الله . فأخذه فلم يزل يعذبه حتى دل على الراهب . فجيء بالراهب فقيل له : ارجم من دينك . فأبى . فدعا الملك بالمنشار فوضعه على مفرق رأسه فشقه حتى وقع شقاه . ثم حبء بالغلام فقال له : ارجع عن دينك فأبى . فدفعه إلى نفر من أصحابه وفال : اذهبوا به إلى جبل كذا وكذا فاصمدوا به الجبل فإذا بلغتم ذروته ، فإن رجع عن دينه و إلا فاطرحوه . فذهبوا فصعدوا به الجبل فقال : اللهم اكفنيهم بما شئت . فرجف بهم الجبل \_أى اهتز وزلزل بهم \_ فسقطوا ، وجاء الغلام يمشى إلى الملك . فقال له الملك ما فعل أصحابك ؟ قال : كفانيهم الله . فدفعه إلى نفر من أصحابه فقال : اذهبوا به في قرقورة ( سفينة ) وتوسطوا به البحر ، فإن رجع عن دينه و إلا فاقذفوه فذهبوا به ، فقال : اللهم اكفنيهم بما شئت . فانكفأت بهم السفينة ففرقوا ونجا ، وجاء يمشى إلى الملك فقال له الملك: ما فعل أصحابك؟ قال: كفانيهم الله . ثم قال الفلام للملك : إنك لست بقاتلي حتى تفعل ما آمرك به . قال فما هو ؟ قال : تجمع الناس في صعيد واحذ ، وتصلبني على جذع وتأخذ سهماً من كنانتي ثم ضع السهم في كبد القوس ، ثم قل : بسم الله رب الغلام ثم ارمني ، فإنك إن فعلت ذلك قتلتني . فجمع الملك الناس في صعيد واحد ، وصلبه على جذع ثم أخذ سهماً من كنانته . ثم وضع السهم في كبد القوس ، ثم قال: بسم الله رب الغلام، ثم رماه، فوقع السهم في صدغه وفضع الغلام يده على صدغه في موضع السهم ، فمات رحمه الله. فقال الناس آمنا برب الفلام ( ثلاثاً ). فأتى الملك فقيل له : أرأيت ما كنت تحذر ؟ قد والله نزل بك حذرك ، قد آمن الناس برب الفلام ، فأمر بالأخدود نخدت وأضرم فيها النيران ، فقال : من لم يرجع عن دينه فاحموه فيها ، أو قيل له : اقتحم . ففعلوا حتى جاءت امرأة ومعها صبى فتقاعست ، أى تأخرت وخانت أن تقع فيها . فقال لها الغلام . يا أمه أصبرى فإنك على حق . ، انتهى أخرجه مسلم والترمذى واللفط لمسلم .

فانظر أيها القارىء الكريم إلى هذه القصة العظيمة ، وما فيها من العظات والعبر ·

وكيف كان يتعهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه ويسامرهم، ويعظم ويرشدهم بالقصص والأخبار المفيدة.

و إلى هذه القصة الإشارة بقول الله تمالى فى كتابه العزيز فى سورة البروج .

ه تُعِل أصحاب الأخدود . النار ذات الوقود . إذهم عليها قمود . وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود . وما نقموا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد . الذى لهملك السموات والأرض والله على كل شى شهيد . إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ، ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق ، صدق الله العظيم

#### فضل الصلاة على النبي

### صلى الله عليه وسلم

عن أبي بن كعب رضى الله عنه قال: [كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ذهب ربع الليل قام فقال « يا أيها الناس: اذكروا الله ، اذكروا الله ، جاء الراجفة ، تتبعها الرادفة ، جاء الموت بما فيه ، جاء الموت بما فيه \_ قال أبى بن كعب \_ قلت يا رسول الله: إنى أكثر الصلاة عليك ، فكم أجمل لك من صلاتي . قال ما شئت . قلت : الربع ؟ قال ما شئت ، وإن زدت فهو خير . قال ما شئت ، وإن زدت فهو خير . قلت النصف ؟ قال ما شئت ، وإن زدت فهو خير . قال : عا شئت ، وإن زدت فهو خير . قال أجمل لك صلاتي كلها . قال : ها شئت ، ويغفر لك ذنبك » .

وأخرجه الترمذي عن هناد وعن قبيضة ، والإمام أحمد في المسند ، والحاكم في المستدرك وقال الترمذي : حديث حسن صحيح .

وقوله : اجمل لك صلاتى كامها ــ أى أجمل دعائى كله صلاة عليك .

عن جلاء الافهام في الصلاة والسلام على خير الأنام على النبي القيم

### منتخبات أدبية:

## حسن الفيراسة

### وماكان عليه العرب من ذلك في جاهليتهم

لما حضرت نزاراً الوفاة ، جمع بنيه الأربعة . مضر و إياداً وربيعة وأنماراً ، فأوصاهم وفرق عليهم ماكان يملكه ، وقال يابنى : هذه القبة الحراء وكانت من أدم ، لمضر . وهذا الفرس الأدهم والخباء الأسود لربيعة . وهذه الخادم . وكانت شمطاء لإياد . وهذه البدرة والمجلس ، لأنمار يجلس فيه ، فإن أشكل عليه كيف تقتسمون ، فأتوا الأفعى الجرهمي ، ومنزله بنجران .

فلما توفى نزار تشاجروا فى ميراثه ، فتوجهوا إلى الأفعي الجرهمى ، ليحتكموا إليه كما أوصاهم بذلك أبوهم .

فبينما هم فى مسيرهم إليه إذ رأى مضر أثر كلاء قد رُعى . فقال : إن البمير الذى رعى هذا ، لأعور . وقال ربيمة : إنه لأزور ، وقال إياد : إنه لأبتر. وقال أنمار إنه لشرود .

فساروا قلیلا ، فإذا هم برجل ینشد جمله . فسألهم عن البمیر . فقال مضر : أهو أعور ؟ قال نعم . قال ربیمة : أهو أزور ؟ قال نعم . قال إیاد : أهو أبتر ؟ قال نعم . قال أنمار أهو شرود ؟ قال نعم ، هو والله صفة بعیری فدلونی علیه ، قالوا : والله مارأیناه : قال هذا والله الكذب ، وتعلق بهم وقال ، كیف أصدق کم وأنتم تصفون بعیری بصفته .

فسار و إياهم حتى قدموا نجران ، فلما نزلوا نادى صاحب البعير : هؤلاء أخذوا جملى ووصفوا لى صفته ثم قالوا لم نره . فاختصموا إلى الأفعى الجرهمي ، وهو حكم العرب يومئذ فقال الأفعى لهم : كيف وصفتموه ولم ترزه ؟

قال مضر: رأيته رعى جانباً وترك جانباً ، فعلمت أنه أعور . قال ربيعة : رأيت إحدى يديه ثابتة الأثر والأخرى فاسدته ، فعلمت أنه أزور ، لأنه أفسده لشدة وطئه لازوراره.

وقال إياد: عرفت أنه أبتر باجماع بعره، ولوكان ذيالا لمصع به . وقال أنمار عرفت أنه شرود لأنه كان يرعى فى المكان المتلف نبته ، ثم يجوزه إلى مكان أرق منه وأخبث شيئاً . فعلمت أنه شرود .

فقال الافعى لصاحب البعير: ليسوا بأصحاب بعيرك، فاطلبه .

ثم سألهم من أنتم ؟ فأخبروه : فرحب بهم

ثم أخبروه بما جاء بهم . فقال أتحتاجون إلى وأنتم كما أرى ؟ ثم أكرمهم . عن ﴿ أدبيات اللغة العربية ﴾

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### فضل البكور إلى الجمعة وصلاتها

عن ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة ثم راح فكأنما قرب بدنة ، ومن راح فى الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة ، ومن راح فى الساعة الثالثة فكأنما قرب كبشا أقرن ، ومن راح فى الساعة الرابعة فكأنما قرب بيضة . فإذا خرج فكأنما قرب بيضة . فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة يستمعون الذكر » رواه البخارى

## رحلة الفضاء

جاءتنا هذه القصيدة العامرة الأبيات من فضيلة الأستاذ عمرو محمد حسن التندى إمام المسجد المجيدى ببندر ماوى . نقتطف منها الأبيات الآتية لضيق المةام .

( ججارين (١) ) في أجوائها يتعمق يدور كسهم طائش ظل يمرق ليكشف سر الكون ، والكون واسم

وأنى له ؟ والسر في الكون أعمق فما زال علم الكون في الناس ناشئًا ومن ظنه علمًا غزيرًا فأحمق

أحقاً يميش المرء في الحكون سابحاً ويخلد في هذا الفضاء يحلق ؟ ويترك أرضًا للخليقة مهدت ليحيا على متن الكواكب يرزق؟ فنها وفها خلقه ثم رمسه وفي تربها رزق من الله مفدق ولـكن عنا الإنسان في الأرض والنوى

يروح إلى طهر من الأفق يفسق ولكنه بالدين والحق يسبق وما أنكر الخلاق إلا مكابر على قلبه ران من الكفر مطبق وقد ظن أن الأرض والجو ملكه ولكنه بالمجز والجهل أخلق

ولن يسمو الإنسان ظلمًا وقدرة فليس لنبرالله في الكون قدرة فن غيره في الكون يعطى و يخلق؟

<sup>(</sup>١) هو رجل الفضاء السوفيق الأول اقدى طار حول الكرة الأرضية في سفينة هوائية .

#### من مبادی.

# ماقة أنفئاراك تتاليمنية : مكارم الأخلاق

حسن الخلق من الإيمان .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إنما بعثت لأتم مكارم الأخلاق » .

وقال عليه الصلاة والسلام « أقربكم منى مجالس يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً ، الموطأون أكنافاً ، الذين يألفون و يؤلفون » .

ومما مدح الله به رسوله صلى الله عليه وسلم قوله ( و إنك لعلى خلق عظيم ) . فما مكارم الأخلاق ؟ .

سئلت عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالت (كان خُلقه القرآن).

فن حسن الخلق أن تألف وتؤلف ، وأن تترك مالا يعنيك ، وأن تتحرى محاب الله ، وتتقى مباغضه ، وأن تعطى لـكل ذى حق حقة .

فاعرف لله حقه وأده ، واعرف لرسوله حقه ولا تضيمه ، واعرف لنفسك حقما تكن إنساناً كريماً ، واعرف حقوق زوجك وولدك ووالديك وجارك وصديقك ، كن صادقاً وكن أميناً فيما استرعاك الله ، كن كريم الأخلاق تـكن مؤمناً.

وكريم الخلق محبوب حتى من سيء الخلق .

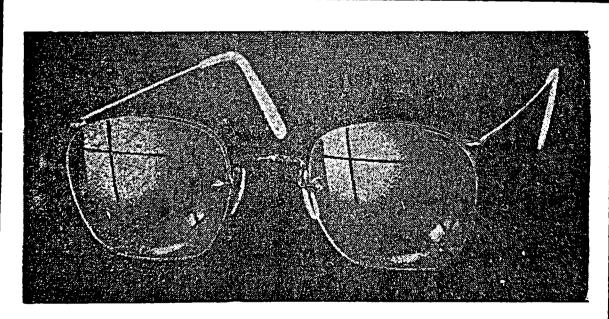
حسن الخاق أقوى سبب للنجاح في الحياة ، والنجاة في الآخرة .

والأمم الأخلاق ، بحسنها تعلو، و بسو، ها تسفل .

على الأخلاق خطوا الملك وابنؤا فليس بفيرها للمز ركن

ويا أمة القرآن والغير يسبق أتانا رسول الله بالحق يصدق أ وكنا بهم في حربنــا نترفق تصدی لنا فی کفره متعمق

فيا أمة الإسلام والشرق ناهض ألسنا أحق النا بالعالم بعدما فتحنا بلاد الأرض شرقاً ومفرباً فعز بنا غرب البلاد ومشرق حملنا إلى الناس المدالة والهدى فلما أتانا عاصف الجهل قاصفا وخيم ليل الجهل بالناس حالكا أطاح بمز المسلمين يمزق فيارب بالإيمان نور بصائراً فأنت بنا ياصاحب الفضل أرفق



أحسدت النظارات الرائعة تجسدها عند الأخصأبي أحمل محمل خلي\_\_\_\_ل المصرى الوحيد خريج جامعة باريس شارع الجوهرى رقم ١ بميدان العتبة \_ تليفون ٤١٢٦٢ س . ت ٢٣٤٥

مغر سة ۱۳۸۲ المدد ۲ الحلا ۲۷

خرالوي هن وصب ال سعدوب لم

المازي النبوي

صديمها بحساعة انصارالننة الحندية

مدير الإدارة محمد *رشد عليا*ن د نيس النحوير عاداجم الوكئان عبدار من الوكئان

470 60

مطبعة السنة المحمدية ١٧ شارع شريف باشا الكمبر ت ٧٩٠١٧

## الفهرس

<ul> <li>التفسير</li></ul>		
<ul> <li>۲۶ من أضابير لجنة الفتوى للاستاذ الشيخ أبو الوفاء محمد درويش</li> <li>۲۹ دراسات في التوحيد الدكتور أمين رضا</li> <li>۳۹ تعليقات على الصحف « سعد صادق محمد</li> </ul>	<del>-</del> •	
<ul> <li>۲۹ دراسات فی التوحید الد کتور أمین رضا</li> <li>۳۹ تعلیقات علی الصحف « سعد صادق محمد</li> </ul>		
٣٩ تعليقات على الصحف ه سمد صادق محمد		72
<b>.</b>		44
<ul> <li>۸٤ الإسلام والتابعي</li></ul>	<b>.</b> .	44
	الإسلام والتابعي عبد الحافظ فرغلي	٨٤

رجاء

ترجو إدارة المجلة السادة المشتركين أن يتفضلوا بتجديد اشتراكاتهم عزعام ١٣٨٢ وترسل قيمة الاشتراك باسم السيد/ محمد رشدى خليل . وشكراً

شركة غريب للساعات والمجهى هرات إدارة: محمر الفريب محمر الباز بشارع محمد بك فريد رقم ١١٧ مصر عابدين أحدث الساعات في المتانة و دقة الصناعة والمجوهرات والنظ\_\_\_\_ ارات – أسعار مدهشة تساهل في الدفع على أقساط شهرية وبالمحل ورشة فني\_\_\_ ة للتصليح

مدير الإدارة محد رشری خلیل الاشتراك السنوى ٣٠ في الجمهورية العربية المتحدة والسودان ٤٠ ـ في الحارج

ر نيس التحرير الله خيرالي عَن مُرْضِ لَيْ مَا

مجلة شهزية دينية

المندية المندي

عبد الرحمن الوكبل إلى أصحاب الامتياز : ورثة الشيخ محمر حامد الفقى

المركز العام : ٨ شارع قوله — عابدين القاهرة — تليفون ٧٦٥٧٦

المجلد ۲۷

صفر سنة ١٣٨٢

المدد ٢

فور من القرآن

# بسينسانيدالرحمر الزحيم

قال جلَّ ذكره : ﴿ قُلُ : ادْعُوا اللَّهُ ، أَو ادْعُوا الرُّحْنَ أَيَّامًا تَدْعُو ، فَلَهُ الْأَسْمَاء ٱلْحُسْنَى، ولا تَجْهَرُ بصلاتِكَ ، ولا تُخَافِتْ بها . وابْتَغ ِ بَيْنَ ذَلْكُ سبيلا . وَقُل الْحُمْدُ للهِ الذي لم يَتَخِذْ وَلَدًا . ولم يَكُنْ له شريكٌ في الدُّلُّ ، ولم يَكُنْ له وَلَيُّ من الدُّلَّ ، وَكُبِّرُهُ تَـكُبيرا: ١٧: ١١٠ – ١١١ ﴾.

#### « معانى المفردات »

« الله (۱) » مما جاء في لسان العرب: « وقيل في اسم الباري سبحانه: إنه مأخوذ من أَلِهَ يَأْلُهُ إِذَا تَحْيَرِ ؛ لأَن العَقُولَ تَأَلُّهُ فِي عَظْمَتُهُ .

<sup>(</sup>١) يتوصل إلىنداء الاسم المقترن بأل بكلمة أيها . فتقول : ياأيها الإنسان ، يأيها المسلم . واحكن المرب على شركهم ، رفضوا هذه الوساطة اللفظية في اسم الله ، فقالوا ياأله مباشرة . ولم يقولوا مثلا ؛ ياأمها الله . ! ! .

وقيل: هو مأخوذ من أله كألهُ إلى كذا أى لجأ إليه، لأنه سبحانه المفرّعُ الذى يُلْجَأُ إليه في كل أمر .

وجاء فيه أيضاً : « والله : أصله إلا م على فِمال بمعنى مفعول ؛ لأنه مألوه : أى معبود ، كقولنا إمام [ على وزن فِمال بمعنى مفعول ] لأنه مُؤْتَمٌ به .

أما ابن فارس فى معجمه ، فيقول : « الهمزة واللام والهاء أصل واحد ، وهو التعبد ، فالإله الله تعالى ، وسمى بذلك ؛ لأنه معبود . فأما قولهم فى التحير ألة كَالُهُ ، فليس من الباب ؛ لأن الهمزة واو » .

وقد ذكر الفخر الرازى في كتابه « لوامع البينات شرح اسماء الله تعالى والصفات » قول البلخى الذي يزعم فيه أن اسم الله ليس من الألفاظ الدربية ، ثم ذكر رد أثمة اللغة على البلخى الذي يثبتون به أن اسم « الله » لفظ عربى ، وأقوى ماقيل في الرد على البلخى قول الله : ﴿ ولئن سألتهم من خلق السموات والأرص ليقولن الله ﴾ فقد أخبر سبحانه عن مشركي العرب أنهم معترفون بأن خالق السموات والأرض هو الله ، وهدذا يدل على اعترافهم بهذا الاسم « الله » وأيضاً الاحتجاج بأن القرآن نزل بلغة العرب ، فلو لم تكن هذه اللفظة عربية — مع أن القرآن مملوء منها — لم يكن القرآن كله عربياً . والله يخبر عن القرآن أنه نزل بلسان عربى مبين !! .

وأجل ماقيل وأجمعه عن اسم « الله » سبحانه ماذكره ابن القيم في تفسيره لسورة الفاتحة . و إليك بعضه : « اسم الله دال على جميع الأسماء الحسنى والصفات العليا ، وإنه دال على إلهيته المتضمنة لثبوت صفات الإلهية له مع ننى أضدادها عنه . وصفات الإلهية هي صفات السكال المنزهة عن التشبيه والمثال وعن العيوب والنقائص ؛ ولهذا يضيف الله تعالى سائر الأسماء الحسنى إلى هذا الاسم العظيم ، كقوله سبحانه : ( و لله الأسماء الحسنى إلى هذا الاسم العظيم ، كقوله سبحانه : ( و لله الأسماء الحسنى عن الرحمن والرحيم والقدوس والسلام والمزيز والحكيم من أسماء الله ، ولا يقال : الرحمن والرحم ، ولا من أسماء العزيز ونحو ذلك .

قَهُمْ أَن اسمه ه الله » مستازم لجميع معانى الأسماء الحسنى دال عليها بالإجمال . والأسماء الحسنى تفصيل وتبيين لصفات الإلهية التى اشتق منها اسم ه الله ». واسم الله دال على كونه مألوها معبوداً تَأْلَمُهُ الخلائق محبة وتعظيا وخضوعاً وفزعاً إليه فى الحوائج والنوائب، وذلك مستازم الحكال ربو بيته ورحمته المتضمنين لكال الملك . والحمد و إلميته وربو بيته ورحمانيته وملكه مستازم لجميع صفات كاله ؛ إذ يستحيل ثبوت ذلك أن ليس بحتى "، ولا سميع ، ولا بصير ، ولا قادر ، ولا متكلم ، ولا فَمَّال لما يريد، ولا حكيم فى أفعاله .

فصفات الجلال والجمال أخصُّ باسم الله(١).

« الرحمن » قال ابن فارس فى معجمه : « الراء والحاء والميم أصلُ واحد يدل على الرقة والعطف والرأفة » .

وقال الراغب: « الرحمة رقة تقتضى الإحسان الجرد عن الرقة . وعلى هـذا روى أن الرحمة من الله إنعام و إفضال (٢) . والرحمن والرحيم نحو نَدْ مان ونديم ولا يطلق الرحمن إلا على الله تعالى من حيث أن معناه لا يصح إلا له ؛ إذ هو الذى وسع كل شيء رحمة » . وقال صاحب اللسان عن كلة « الرحمن » : « بُذيت على فَعَـٰ الآن ؛ لأن معناه الكثرة ومعناه عند أهل اللغة : ذو الرحمة التي لا غاية بعدها في الرحمة لأن فعلان بناء من أبنية المبالغة . ولا يجوز أن يقال رحمن إلا لله عز وجل ، فالرحم نالذى وسعت رحمته كل شيء » . ويقول ابن القيم : « صفات الإحسان والجود والبر والحنان ، والمِنَّة والرأفة واللطف أخَصُ باسم الرحمن

<sup>(</sup>١) س٣١ تفسير أبن القيم مطبعة السنة المحمدية ، وكان لا بد من الإطالة في الحديث عن اسم « الله » « والرحمن » فهما جماع أسماء الله وصفاته .

<sup>(</sup>٢) فى الراغب مديس من مذهب الاعتزال ؟ لهذا تراء أحياناً بحاول تجريد المكلمة من معناها لتتلام مع مذهب الممنزلة فى الصفات . ولكنه فى غير هذا دقيق التمريف لمفردات اللغة وبسط معانبها .

فالرحمن الذى الرحمة وصفه . والرحيم : الراحم لعباده ؛ ولهذا يقول تعالى : ﴿ وَكَانَ الْمُومَنِينَ رَحِياً اللهُ مِنِي وَمَا يَجِيء رحمان بعباده ولا رحمان بالمؤمنين (١) مع مافى المحم الرحمن ، الذى هو على وزن فَعَلان من سمة هذا الوصف – أى وصف الرحمة وثبوت جميع معناه الموصوف به . ألا ترى أنهم يقولون : غضبان للمتلىء غضبا ، وندمان وحيران ، وسَكُران ، ولَهِ فَانَ ، لمن مُنِيء بذلك ؟ فبناه فَنْلان للسعة وللشمول ، ولهذا يقرَنُ استواؤه على العرش بهذا الاسم كثيراً ، كقوله تعالى : (الرحمٰنُ عَلَى العرش استوى يقرَنُ استوى على عرشه باسمه الرحمن لأن العرش محيطٌ بالمخلوقات قد وَسِمَها ، والرحمة محيطة بالخلق واسمة لهم . فاستوى على أوسع المخلوقات بأوسع الصفات (٢٠) .

﴿ أَيًّا مًّا ﴾ أَيْ : أَيُّ هذين الأسمين . .

لا تَجْهَرُ ، قال ابن قارس عن الجهر هو : « إعلان الشيء وكشفه وعُلُوه » .
 وقال الراغب عنه إنه ظهور الشيء بإفراط لحساسة السمع أو لحساسة البصر .

« لا تخافت » قال ابن فارس : الْخُفْتُ : إسرار النطق.

« الصلاة » يقول الراغب: « قال كثير من أحل اللغة : هو الدعاء والتبريك والتمجيد والصلاةُ التي هي العبادة المخصوصةُ أصابها : الدعاء » .

#### الممني

من الناس فريق لايسمى الله أو يصفه إلا بالأسماء والصفات التى تدل على جلاله فحسب دون أسماء الجمال وصفات الجمال ، فهم يرون الله جباراً قهاراً شديد الغضب عظيم الانتقام متين السكيد ، يمحق ، ويسحق ، ويُدَمَّدِم . ولكنه لا يعرف الرحمة ، ولا يبسط اللطف

<sup>(</sup>١) يعنى لأن اسم الرحمن يتضمن رحمته للمؤمن ولغير المؤمن .

<sup>(</sup>٢) هذا من دقائق فهم الإمام الجليل . وليت عشاق ابن عربي يقارنون بين ماكتبه ابن عربى عن الرحمن وبين ماكتبه الإمام ابن القهم ليروا الفرق السكبير بين هذيان السكفر وعربدة الشيطان ، وبين هدى الإيمان وتوفيق الرحمن .

ولا يشيع الإحسان ، كأنما صلته بمباده هي صلة العداوة ، والبغضاء لا صلة الربو بية بِحُبُّها ورحمتها وإحسانها .

وأكثر الناس وصفاً لله بتلك الصفات هم اليهود ، والذى يقرأ أسفارهم يتجل له ذلك جيداً ، فالإله فى كتبهم إله مخيف ، رهيب ، مُفْزع لا يَسْتَدْ نِى إليه قلباً برحمة ، ولا عفو ولا مغفرة ، ولا محبة !!

ويقينى أنهم ما اقترفوا هذا ، إلا ليجعلوا الشعب دأتما فى مسيس الحاجة أو فى ذل العبودية للأحبار ، أو لشيوخ الدين ، فما دام الإله فى هذه الصورة المخيفة الرهيبة ، فإن الشعب يشعر دأئما أنه فى حاجة إلى من يحميه من هذا الإله الذى لا يعرف سوى قسوة الغضب ، وشدة الانتقام ، وجفوة البغضاء .

فيهفو كل فرد منهم إلى شيوخ دينهم يقربون إليهم القرابين والنذور ، ليمهدوا لهم السبيل إلى شيء مامن سكوت الإله عنهم بفضبه!!

وأقربُ الناس شبها بهؤلاء أولئك الذين يزعمون أنهم وعاظ ، ولكنهم لا يعرفون من الوعظ إلا النذير الراعد الجاحد المدوّى بالرهبة والوعيد والتهديد . مع صُورٍ مبتدعة لجمنم فى سطوتها الباغية ، ولفضب الإله الذى لا تنفح بعده أبدا نفحة رحمة !!

كأنما القرآن كله نذيرٌ ووعيدٌ وجحيمٌ .

وكأنما الرب منتقم جبار غضوب فحسب!!

وكأنما الآخرة كلما شعب من الجحيم أو طعام الرُّقُوم!!

حسب الواعظ نجاحاً في مقياسه أن يثير الدموع الغِزار ، أو يملأ القلوب يأسا من رحمة الله ، فتندفع إمّا إلى أعتاب الموتى ، و إمّاا إلى التمرُّد على الدين وأصوله وفروعه!!

حسبه أن يجمل من المسجد مَأْ تَمَا ومناحة يلطم فيها النفاق والرياء ، أو الحقد الأسود منيدً الله ! !

ومن الناس فريق آخر لايسمون الله ، أو يصفونه إلا بما يرضى هَوَّى ، أو يُدَغْدِغُ

عاطفة ، أو تَر كن إليه شهوة رَعْناه ، وهؤلاه يأبون أن يصدقوا بأن الله منتقم ، أو جبار ، أو متمالي ، أو ذو الكبرياء ، أو الفضب الذى يسحق و يمحق و إنما يرونه عَفُو ًا عن الفسق المصمّم ، والخطيئة العامدة التي لا تعرف ندامة ، والفكر الذى يسب الله . يرونه حاكما ه متساهلا أو عبيطاء » يخدعه نفاق الدموع ، وكذب الأنين ، ورياء الندم ، وزَيْف التوبة ، فلا يعملون إلا ما يحب الشيطان أن يعملوا قائلين في سلاطة الفجور : ربنا ربنا لا يحاسب على شيء مطلقاً .

وأكثر هؤلاء ينتسبون إلى الصوفية ، أو إلى حانة الخطايا تحت أقبية الليل المُمَرْبِد .

ومن الناس فريق آخر يزعم أنه ليس لله اسم ولا صفة . وهم فريق من الفلاسفة والصوفية الإشراقيين ، غير أن هؤلاء ينفون عن الله الاسم والصفة وهو في مرتبة التجريد أو المَمَاء ، أو الوجود المطلق ، أى في المرتبة التي كان فيها حَقًا ، ولم يكن خَاقاً ، أو في المرتبة التي كان فيها حَقًا ، ولم يكن خَاقاً ، أو في المرتبة التي كان فيها وجوداً لا يتلبس بمظاهر بشرية أو خَافِيَّة . ثم يضيفون إليه كل اسم وصفة في الوجود بعد أن يتمين في مظاهرة ، أو يتجدد في صور الكائنات ، فتستطيع أن تقول عن إله الصوفية إنه اللات أو المُزَّى ، أو عجل السامِرِيّ ، أو أبو جهل ، أو فرعون أو ماشئت من أسماء تقع مُسَمَّياً مُها تحت حِدِّك .

ومن الناس فريق يرى أن تعدد الأسماء ، والصفات يستلزم تعدداً في الذات .

كل هذه الضلالات كانت البشرية حَبْرَى تحت ظلامها الدامس قبل أن يشهرق نور القرآن ، فما من ضلالة نجمت في أمة محمد بعد إلا وكان لها كُهْانُ وطواغيت قبل ظهور محمد عليه الصلاة والسلام .

وقد أسند المفسرون إلى مكحول قوله أن رجلا من المشركين سمع النبى صلى الله عليه وسلم ، وهو يقول فى سجوده : يارحمٰن يارحيم ، فقال المشرك : إن محمداً يزعم أنه يدعو واحداً ، وهو يدعو اثنين ، فأنزل الله هذه الآية ، وكذا رَوَوُ اعن ابن عباس .

وقال المفسرون أيضاً: إن اليهود قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم: إنك لتقل ذكر الرحمٰن، وقد أكثره الله في التوراة، فنزلت الآية (١).

وأيًّا ما كان ، فإن الله سبحانه يهدينا إلى أن له أسماءه الحسنى التى تليق بجلاله وجماله وربوبيته وألوهيته . وأنه كما يسمى باسم « الله » يسمى باسم « الرحن » وغيرها من الأسماء التى ذكرت فى القرآن والسنة الصحيحة ، وأنه لا ينال من ربوبية الله أو ألوهيته ، أو وحدانيته أن تسميه باسم سمَّى به نفسه ، إذ لا يلزم من هذا تعدد فى ذاته كما يزعم عبيد الضلالة والفلسفة الحقاء ، ولا يلزم نحال أبداً ، أو نقص يلحق بالله من اسم سمى به نفسه كما يزعم شياطين التأويل والتعطيل من الخلف .

إِن في رفض تسمية الله بما سمى به نفسه ، ووصفه بما وصف به نفسه تحديًّا وَقِحًا لله سبحانه ، وانهاماً صريحاً له جل شأنه بأنه أخطأ حين سَمَّى أو وصف نفسه . . وهل يجوز عبادة من يخطىء ؟ .

« ادعو الله أو ادعو الرحمن » أيها المسلمون ، فما فى وصف الله بالرحمة شىء ينال
 من كبرياء ألوهيته أو جلال ربو بيته .

ادعو الله أو ادعو الرحمن ، أو ادعوا الرزاق ، أو ادعو السلام ، أو ادعوا الخالق ، أو ادعوا البارى ، فبأى اسم سَمَى به نفسه فسموه سبحانه به وادعوه ، فقد أصبتم وأحسنتم ، فإن له جل شأنه الأسماء الحسنى ، وما للعقل الحريم الأول فى أن هذا الاسم حسن أو غير حَبَن ، وإنما ذلك للشرع وحده ، فلنأخذ أسماء الله عن الله وحده ، وكل اسم سماه به الرسول ، فهو عن وحى من الله جل شأنه ، ولا يجوز لمسلم أن يسمى الله أبداً بغير ماسمى به نفسه كما لا يجوز له أن يبتدع له أسماء من عنده ، أو يرفض اسما إلهيا ثابتاً . ولقد تُر لِكَ للعقل المجال فى هذا غير مرة ، فضل ضلالا بعيداً ، إذ سمى الله بأسماء لا تثير في القلب المؤمن شيئاً ، ولا تناجى حبه ، ولا إيمانه !! .

<sup>(</sup>١) الطبرى ، ابن كثير ، البغوى ، الحازن ، البيضاوى ، الجلالين .

سموه العاء بدلا من الخالق 1 .

سموه الوجود المطلق بدلا من الموجِد ! .

سموه العقل الأول ، أو النفس الكلية ، أو الصورة المحضة بدلاً من الإله ، أو الرب ـ

ووصفوه بأنه يتنقل من مرتبة العاء إلى الأجدية إلى الواحِدِيَّة ، ورفضوا وصفه بما وصف به نفسه ، وسَمُوْهُ بالقديم ، ولم يذكروا الاسم الأجل الأعظم من هذا وهو الأوَّل » .

وهكذا زل العقل ، وضَلَّ .

ولكل اسم إلى دلالته ومعناه ، ولنا نحن البشر من أحوالنا النفسية والشعورية والتى تنشأ عن واقع مرير ، أو تجربة مؤلمة أو خيبة رجاء فى أحد . لنا من هذه الأحوال مايدفع بنا إلى رغبة . إمّا فى سعة رزق ، و إما فى غفران ذنب ، و إما فى شفاء مرض ، و إمّا فى الانتقام من ظالم ، و إما فى رحمة تأسو جراح القلب ، وتعاسة النفس .

وثمت بجد المسلم من أسماء ربه التي يدعوه بها مايشني و يهدى و يضيء بؤسه بنور الأمل ، بجد من أسماء ربه الرزاق والغفار والقهار والرحيم ، فيناديه سبحانه : بارزاق وسع لى في رزق ، ياغفار اغفر لى ذنبى ، ياقهار اقهر عدوى ، هكذا يجد المسلم في الأسماء الإلهية الأمل الذي ينشد ، والرحمة التي تشفى ، والهداية التي تهدى (۱) .

« ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها » قال ابن عباس : نزلت هذه الآية ورسول الله على الله عليه وسلم - مُتَوَارٍ بمكة . كان إذا صلى بأصحابه رفع صوته (بالقرآن ، فلما سمع

<sup>(</sup>١) زعم بعض الصوفية \_ وقد ذكرت ذلك مراراً \_ أنه لا يجوز ذكر الله ببعض أسمائه ، فشبيح الطريقة الكبير ، لا يجوز له أن يذكر الله باسم الففار أو التواب لأنه لم يفعل ذنباً ، فيدعو غفارا الراجع ما كتبته تحت عنوان « نظرات في التصوف » في الذكر بأمماء الله .

ذلك المشركون سَبُوا القرآن وسَبُوا من أنزله ، ومن جاء به ، فقال الله لنبيه صلى الله عليه وسلم « ولا تجهر بصلاتك » أى بقراءتك فيسمع المشركون ، فيسبون القرآن « ولا تخافت بها » عن أسحابك فلا تُسْمِهُم القرآن حتى يأخذوه عنك : ( وابتغ بين ذلك سبيلا ) وقد جاء هذا الحديث في الصحيحين ، وفي مسند أحمد ، ورواه الضحّاك عن ابن عباس هكذا أيضاً غير أنه زاد قوله فلما هاجر إلى المدينة سقط ذلك يفعل أى ذلك شاء (۱)!!

من الآية ومن هذا الحديث يُسْتَنْبَطُ أن القراءة في الصلاة وغير القراءة مما يلفظ به الإنسان يجب أن يكون بين الجهر، و بين المخافتة، ومن حملوها على الدعاء، قصروا لفظ الصلاة » على بعض معانيه دون بينة جلية أو دليل قطعى ، فلفظ الصلاة يتناول الصلاة الشرعية المعروفة. و يتناول الدعاء، ولا يمكن حمل اللفظ على أحدها وحده دون دليل.

قد يقال إن سياق الآية : (قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمٰن) يجعلنا نفهم أن المقصود بالصلاة هو الدعاء ، غير أنه قول فطير ، فمعنى الدعاء فى الآية النَّسْمِيَة ، ومجىء كلمة الصلاة موضع كلمة الدعاء – إذ كان يمكن أن يقول : ولا تجهر بدعائك – يدل على أن المقصود بها معناها فى عمومه و إطلاقه ، فيتناول الصلاة الشرعية والدعاء .

ولقد ورد فى حديث متفق عليه ، ورواه أيضاً أبو داود والنسائى وابن ماجة ، أنه كان صلى الله عليه وسلم يسمع الآية أحياناً فى صلاة الظهر .

وهذه الآية مُحَكَّمَةٌ لم تنسخها آية أخرى .

<sup>(</sup>١) إن الحديث في روايته الأولى من غير هذه الزيادة بوافق نص الةرآن ويلائم هدى الرسول الدى لا بمكن أن نخالف عن أمر الله .

فلنهتد بهدى الله في صلاتنا ، فتكون بين الجهر والمخافتة (١) .

« وقبل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا » يوجب علينا الله سبحانه أن نحمده لأنه متصف بهذه الصفات السلبية ، وقد جاء طلب الحمد بعد أن أثبت لنفسه الأسماء الحسنى ، وأثبت أنه من الخير أن ندعوه بها ، وأن تسميته بها لا ينال أبداً من جلاله وكماله ووحدانيته .

ثم جاءت هذه الآية ، لتختم بها سورة الإسراء ، وفيها روحانية صفاء التوحيد ، والقول الحكيم المعجز عنه . جاءت هذه الآية مؤكدة معنى ما قبلها ، إذ لابد مع الإثبات من النفى ، فرأس التوحيد وملاكه وعموده « لا إله إلا الله » وهى إثبات ونفى . إثبات الألوهية لله وحده .

ونفيها عمن سواه سبحانه .

ولقد أثبت الله لنفسه الأسماء الحسنى ، فكان لابد من أن ينفى عن نفسه ما لا يليق به ، وما انداحت الأوهام فيه ، وما تلبست به العقول من ضلالة وزندقة .

والجميل الجليل أنه بين لنا أنه يستحق الحمد ؛ لأنه متصف بهذه الصفات .

الأولى: أنه له ليس له ولد؛ إذ لوكان له ولد، لكان مربوباً لا رباً ، ولوكان له ولد خبس خير نعمه أوكلها عن عبيده ، وادخرها لولده ، ولوكان له ولد، لما استحق أن يكون قيوماً ، ولا باقياً ، فالولد امتداد لحياة أبيه ، والولد يقوم مقام أبيه بعد فنائه ، ولوكان له ولد لكانت له زوجة ، ولهذا رد الله على الذين بهتوه بأن له ولداً بقوله سبحانه : ﴿ بَدِيعُ السَّمُواتِ والأرضِ أَنَى يكونُ له وَلَدٌ ، ولم تَكُن له صاحبة ، وخَلَق كُنَّ شيء ، وهو بكل شيء عليم ٢ : ١٠١ ﴾ ويقول قاصًا ما قاله الجن المؤمنون ﴿ وأنه تعالَى جَدُّ رَبِّنا ، ما آنخذ صاحبة ولا ولداً ٢٢ : ٢٠ ﴾ .

<sup>(</sup>۱) أضاف البعض تفسيرا آخر نسبه إلى ابن عباس : «لا تصل مراءاة للناس. ولا تدعما مخافة الناس » ونظم الآية لا يحيل هذا المعنى. وروى ابن جرير فى محديد المخافنة : لم يخافت من أسمع أدنيه.

ولقد قالت النصارى : إن المسيح بن الله .

وقال بعض المشركين إن الملائكة بنات الله .

وقال شيوخ الصوفية : إن كل شيء هو الله .

فأى نوع من أنواع هذا الكفر أشد فجوراً ووقاحة في الإلحاد ؟!.

لقد كفر الله النصارى ، وحكم بشرك الآخرين ، ولكن بعض الناس الذين ينتسبون إلى الإسلام يحـكمون على القائلين بأن كل شيء هو الله بأنهم قِدِّ يسُون تموج أرواحهم بفيوض الألوهية .

الصفة السلبية الثانية : ليس له شريك في الملك . إذ لو كان ثم شريك يلهِ لفسدت السمواتُ والأرض ، ولملا بعضُ الشركاء على بعض كما بين رب العالمين ، ولأصبح الخلق نَهْبًا موزعًا بين هذا وذاك .

كل امرى بشمر ـ حتى المشركون ـ أنه فى لحظة من لحظات القلق المدمر أنه فى حاجة إلى قوة عظمى تعينه ، أو تسانده ، أو تمده بالسكينة ، فلوكان ثمت شركاء لقتل اليأس القلوب من رحمة ترجوها ، فإنها لن تعرف أى إله تدعو ؟ ولا أى إله عنده ما تريد ، ولهذا كان من عظة يوسف كما قص الله ﴿ يا صاحِبَى السِّجِنِ أَ أَربابُ مُتَهَرَّ قُونَ خَيْرٌ أَمِ اللهُ الواحدُ القهّارُ ﴾ .

الثالثة : أنه ليس بالذليل حتى يطلب ولياً يناصره ، أو حليفاً يعينه . فالذل ما كان عن قهر ، أو ما كان صعبا شموسا ، ثم جاء عن قهر ، أو ما كان بعد تَصَمَّب وشِماس . فهل قهر الله ؟ وهل كان صعبا شموسا ، ثم جاء من ذلله ؟ معاذ الله سبحانه ! ! .

فكيف يظن بمض الناس أن لله أوليا. يصرفون معه أقداره ، و يعينونه على أمره ، و يتحكمون فى غضبه ورضاه ؟! .

وليتدبر المملون!!.

قالله فى هذه الآيات يطلب منا أن نحمده على أنه واحد لا شريك له ، فإنها أجل منة ، وأعظم نعمة ، أن يكون ربنا واحداً لا شريك له ، فإن الرب الواحد الذى لا شريك له ، ولا ولد ، ولا ولى يعينه لذله يكون هو القادر وحده على إيلاء كل نعمة والجود بكل منة ، وإنا لنحمد الله أن لنا رباً واحدا لا شريك له .

وحمد الله قولى وعملى واعتقادى ، فنقول الحمد لله ، ونعمل ما يكون تعبيراً صادقاً عن حمد الله .

ولنعتقد فيه سبحانه اعتقاداً يصدر عنه حمد الله صادقاً قولاً وعملاً .

ثم يوجب الله علينا أن نعظمه جل شأنه تعظيما يليق به سبحانه « وكبره تـكبيراً » . ونضرع إلى الله أن يعيننا على حمده وتـكبيره إنه سميع قريب مجيب الدعاء .

« وبهذا تختم الكتابة عن سورة الإسراء ، وأسأل الله سبحانه أن يرحم برحمته الواسعة من بدأ بالكتابة فيها وهو والدنا وأستاذنا الجليل الشيخ محمد حامد الفتى أجزل الله له المثوبة ، وأفاض عليه من مغفرته ، ورضوانه .

كا نضرع إلى الله أن يمدنا بما يعيننا على الـكتابة عما بتى من سور القرآن بتوفيقه وكرمه مك

#### عبر الرحمق الوكبل

#### صدر كتاب (دعوة التوحيد)

حقیقتها . . . الادوار التی مرت بها . . . مشاهیر دعاتها تألیف الأستاذ الشیخ محمد خلیل هراس المدرس بکلیة الشریعة محمد خلیل هراس المدرس بکلیة الشریعة محمد عادی ـ . ۲۰ قرشاً صاغاً ورق أبیض ـ بخلاف أجرة البرید

### الميثاق

فى خطبة الجمعة التى ألقاها رئيس الجماعة بدارها فى ١٢ من المحرم سنة ١٣٨٢ (١٥ من يونية سنة ١٩٦٢) تحدث عن الميثاق الشعبى والميثاق الإلهى ، وقد طالب الإخوان بنشر خلاصة وافية لهذه الخطبة ، وقد استطاع رئيس الجماعة أن يتذكر جُلَّ ماقاله فى الخطبة التى ارتجلها ، وأن يسجلها ، ولعل هذه الخلاصة تنى بغرض الإخوان . وقد قال بعد الحمد والثناء والصلاة :

« أما بعد » فإن الله سبحانه يقول:

( و إذ أخذ الله ميثاق الذين أونوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه ، فنبذوه وراء فأهورهم ، واشتروا به ثمنا قليلا فبئس ما يشترون ) .

هذا هو ميثاق الله الذي واثق به أهل الـكتاب . ولـكنهم حرَّفوا كلام الله و بدلوه ابتفاء ثمن نخس .

دنيا غَدُور ! ولقب غَرُور ! وسلطان زائف ذاهب !

حرف اليهود التوراة ، وابتدعوا « التلموذ » وأحلوه محل كتاب الله ! أحلوا شهواتهم الدون ونزواتهم الحقود ، وأهواءهم الجائرة ، وآراءهم الكافرة .

أحلوا الضلالة والباطل والشروالكراهية والحقد والظلام . مكان الهدى والحق والحق والحير والحب والنور والسلام .

وجاء الصليبيون بأحقادهم التي ورثوها عن اليهود، وحرفوا كتاب الله ليطمسوا معالم التوحيد والبشائر بخير الرسل وخاتمهم محمدصلي الله عليه وسلم وجاء محمدصلي الله عليه وسلم

جاء خاتم الرسل وأعظم النبيين . جاء النور الهادى إلى سواء السبيل .

جاء القمة الشامخة للإنسانية في سموها الأعظم ، وللرسالة في مثلها الأعلى . جاء بالفرقان

الذى لا تزيغ بعده أمة . ولا تُريبها بهديه ضلالة . وقد أخذ علينا من الله الميثاق أن نبين للناس ما نزل إليهم .

ونحن \_ أنصار السنة \_ نضرع إلى الله أن يهدينا حسن البيان ، وأن يعيننا على البلاغ ، فلا نحجب نفحة من عبير ، ولا نسدل ستراً على لحة من نور .

ولقد حدثناكم في الخطبة الماضية عن الميثاق الذي قدمه إلى الأمة بطاها وزعيمها لترى فيه رأيها.

ولقد قلنا فى الخطبة السابقة إن الميثاق الشعبى يجب أن يرتبط بميثاق الله ، وأن يوجه الأمة و يحثها على أن تجمل لميثاق الله آخرتها ودنياها ، وأخراها وأولاها .

فإن الارتباط بميثاق أمام البشر. ليس كالارتباط بميثاق خالق القوى والقدر.

إن الارتباط بميثاق الله يحيى الباطن والظاهر ، وينقى الروح والجسد ، ويحول بين المرء وبين أن يخون الله سراً وعلانية .

وميثاق الله قد نزله القوى القدير الحكيم الخبير السميع البصير الذى لا تخنى عايه خافية في الأرض ولا في السماء .

نزله لهداية البشر جميعاً ولإسعاد البشرية جمعاء. فقاد ماضى هذه الأمة إلى أروع الأمجاد، وحلق بها فوق أسمى الذرا وأعظم الآفاق.

ولن يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها .

ولنمرض بمض ما جاء في الميثاق الإلهي تبصرة وذكرى لـكل عبد منيب .

يقول ربنا سبحانه: (ومن يسلم وجهه إلى الله وهو محسن ، فقد استمسك بالعروة الوثقى). ويقول: (فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى).

تخلية وتحلية: تخلية من الشرك وتحلية بالتوحيد. وتطهير وتعمير. تطهير من دنس

الوثنية ، وتعمير بقداسة الإيمان . وهكذا يفرض ميثاق الله عليك تطهير نفسك أولا من كل شائبة ، لتسلم إلى الله وجهك .

يفرض إسلام المقل والفكر ، والقلب والشهور والماطفة والسمع والبصر واللسان . إسلام ظاهرك ، وإسلام باطنك ؛ لتكون بالإسلام وحدة قوية يتجاوب سرها مع علانيتها وما تخفيه مع ما تبديه .

يفرض عليك توحيده فى ربوبيته ، ويبين لك ميثاق الله حقيقة توحيده فى قوله : (قل هو الله أحد ، الله الصمد ، لم يلد ، ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ) الصمد الذى يصمد إليه كل كائن : لأنه فى حاجة إليه ، أليس هو الخالق المالك المسخر كل شىء لما يشاء ولما يريد؟

وما لِله من ولد . فيكون مربوبا لا ربا ، أو يبخل بخير ما عنده ؛ ليدخره لابنه ، وما لله من والد فيكون مربوباً لا ربا ، ويكون آخراً لا أولا « وهو الأول والآخر » .

و إيمانك بالله يفرض عليك توحيده فى ألوهيته ، وتدبر ميثاق الله فى قوله : ( قل إن صلاً لى ونسكى ومحياى ، ومماتى لِلَّه رب العالمين ، لا شريك له ، و بذلك أمرت وأنا أول المسلمين ) ، وتدبر قوله تعالى : ( قل يا أيها الـكافرون لا أعبد ما تعبدون ) .

القاعدة الثانية من ميثاق الله: يفرض علينا ميثاق الله أن نجمل محمداً خاتم الرسل هو وحده الأسوة والقدوة ؛ ليـكون الناس في عبادتهم ديناً واحداً ، وقلباً واحداً ، وغاية واحدة ، وأمة واحدة ( لقد كان لـكم في رسول الله أسوة حسنة ) .

ويتبع هذا الإيمان بكل رسل الله ، و بكل ما نزل الله من كتب نعتقد أن القرآن هو المهيمن عليها . فلا نعمل إلا بما فيه . والإيمان بكل ماطلب الله على لسان رسوله أن نؤمن به (آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون . كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا نفرق بين أحد من رسله وقالوا سممنا وأطمنا غفر انك ربنا و إليك المصير) .

فدين الرسل جميماً واحد . إنه هو دين الإسلام . فما نزّل الله يهودية ولا نصرانية ، ولـكن نزل الإسلام على نوح وتماقب من بعده الرسل مبشرين بالإسلام وحده ومنذرين حتى ختموا بمحمد صلى الله عليه وسلم .

فورى رسول الإسلام ، وعيدي رسول الإسلام ، ومحمد خاتم رسل الإسلام جميما صلوات الله وسلامه عليهم .

القاءدة الثالثة: نحن جميماً أمة واحدة. تدبروا قول الله: (وإن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون) إنها أمة تدين برب واحد. وتعتصم بتقوى رب واحد، فلا ترهبها خشية من سواه ولا يستذلها خوف من غيره.

القاءدة الرابعة : الناس جميعا سواسية فى فقرهم إلى الله . تدبروا قول الله : ( يأيها الناس أنتم الفقراء إلى الله ، والله هو الغنى الحميد ) .

القاعدة الخامسة: الأخوة العامة هي القاعدة التي يقوم عليها بناه مجتمع هذه الأمة . وتدبر قول الله على الله عليه وسلم: «المسلم وتدبر قول الله على الله عليه وسلم: «المسلم أخو المسلم لايظامه ، ولا يخذله ، ولا يحقره . التقوى هاهنا (مشيراً إلى صدره ثلاث مرات ) بحسب امرى و من الشر أن يحقر أخاه المسلم . كل المسلم على المسلم حرام . دمه وعرضه وماله » .

إنها ليست تعاونية فحسب. ولا اشتراكية فحسب. فالتعاون يتحقق بأقل مفهوم يكون لكلمته وكذلك الاشتراكية. أما الأخوة فلا تتحقق إلا بكل ما تدل عليه. ومما تدل عليه البر والرحمة والمساواة، والنجدة والإيثار. إنها الأخوة التي طبق الرسول معناها على المهاجرين والأنصار!!

القاعدة السادسة : ضعفاء هذه الأمة لبنات من بنائها ، فيجب العمل على أن تركون لبنات قوية . أى يجب البر بهؤلاء ، والبرهو التوسع فى عمل الخير . اقرأ متدبراً قول الله : ( ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ، ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة واليتامى والمساكين

وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب وأقام الصلاة وآتى الزكاة والموفون بمهدهم إذا عاهدوا والسائلين في البأساء والضراء البأس. أولئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقون).

إن الله لا يطلب إيتاء الزَّكاة فحسب ، بل إنه قدم إيتاء المال على حبه .

ولاريب في أن بر الميثاق الإلهى خير وأسمى من كل نظم للدعاية الاجتماعية نستوردها .

هدى الإسلام في اللقطاء : وهؤلاء فريق مظلوم قدر عليهم أن يخرجوا إلى الحياة دون أن يعرفوا آباءهم ، فاذا فعل ميثاق الله لهؤلاء ؟ (ادعوهم لآبائهم هو أقسط عند (۱) الله . فإن لم تعلموا آباءهم فإخوانكم في الدين ومواليكم ) أى نصراؤكم وحلفاؤكم . إننا نودع هؤلاء الملاجىء . فتمتلى قلوبهم رهبة من المجتمع وحقداً عليه . أما الاسلام فيفرض أن ندمجهم في مجتمعه على أساس الأخوة الكاملة في الله :

والخدم ؟ لنتدبر قول خاتم رسل الإسلام محمد صلى الله عليه وسلم عنهم « إخوانكم جملهم الله تحت أيديكم ، فهن كان أخوه تحت يده ، فليطعمه مما يأكل ، وليلبسه مما يلبس . ولا يكلفه ما يغلبه فأن كلفه مايغلبه فليعينه » .

لن يشارف هـذا الأفق الأعظم أرفع ما جاءت به حضارة البشر من مثل ، وأزكى ما اخترعت من قيم ، واسمى ماتفخر به من بر و إنسانية .

القاعدة السابعة : ( المؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض ) إن من لاولى له ، فالجماعة المؤمنة وليه . وكل مؤمن هو لأخيه المؤمن ولى .

إن من لا يجدله أبا أو أما . أو أخا . أو خالا أو عما فإنه سيجد له من الجماعة المسلمة لآباء والأمهات والاخوة والأخوات والأخوال والخالات . والأعمام والعات .

کل سیحمل عنه کله . و یواسی جرحه ، ویکفکف دمعه :

كل سيشيع البسمة الحلوة العذبة في أيامه العابسة .

والنور والدفء والأمل في ليلاته الباردة البائسة .

<sup>(</sup>١)هذا طبعاً إذا كان آباء هؤلاء معروفين لدينا . ولعلك تلحظ جيداً أن الإسلام يحرم يحريماً طماً هذا التبنى الدروف في أيامنا هذه .

تدبر قول الله تعالى : (والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف ويمهون عن المنكر ، ويقيمون الصلاة ، ويؤتون الزكاة ، ويطيعون الله ورسوله ، أولئك سيرحمهم الله . إن الله عزيز حكيم) والولاية عامة مطلقة لا يقيدها سوى صدق الإيمان وأنعم به قيداً .

ولنتدبر بعض خصائص هذه الولاية في قول الرسول صلى الله عليه وسلم: « أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم من ترك مالا فلا هله ، ومن ترك ديناً وضياعا فإلى وعلى » وقوله : « من ترك مالا فلورثته ، ومن ترك كلاً فإلينا » الدين . والأولاد والأهل الضائمون » إن الإسلام يفرض على الأمة وحاكمها أن مجملوا كل ذلك بالبر والولاية الرحيمة عن أخيهم الذي مات .

فهل فى مواثيق الضمان الاجتماعى والجماعى ما يدنو من بر ميثاق الله فى بره ورحمته ؟ لماذا نستورد الصدف. وعندنا الدر ؟

لماذا نستورد الحرام ، وعندنا الحلال ؟

لماذا نستورد بضاعة الكفر وعندنا بضاعة الإيمان التي لا تبور أبدأ ؟

القاعدة الثامنة : صلتنا بغير المسادين ، إن الميثاق الإلهى يفرض علينا أن نبر غير المسلمين وأن نقسط في معاملتهم ماداموا لا يرفعون في وجه الإسلام سيفاً ، ولا يدبرون له كيداً ، ولا يعينون عليه عدواً (لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين . ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم ، وتقسطوا إليهم . إن الله يحب المقسطين (ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا ، أعدلوا هو أقرب للتقوى ).

وحسبك براً من دين أنه يبيح لليهودى ، وللنصرانى ولغيرها أن يعيشوا في ظل أمته وادعين مطمئنين ، لا يخاف أحدهم ظلماً ولا رهقاً فكيف نخشى أن نتهم بالتعصب ؟

أوكيف يرمينا البغاة الساطون على الخير والحق بالتمصب حين نطالب بأن نستمد هدينا ومواثيقنا وقوانيننا من القرآن ؟

القاعدة التاسعة: والإسلام يفرض علينا أن ننظر إلى المال النظرة الصائبة الصحيحة. يفرض علينا أن نؤمن بأن كل مال إنما هو مال الله . ولهذا حرم الربا ، والسرقة ، والغصب والإسراف ، والتبذير ، وغير ذلك ، وأوجب إنفاق العفو . تدبر قول الله سبحانه (وآتوهم من مال الله الذي آتاكم) (ويسئلونك ماذا ينفقون . قل : العفو) إن مخلت بمال الله فأنت كنود جحود ، وإذا لم تعطه إلى من يستحقه أو إلى ربه . فأنت لص جاثر الجحود وإن كنرته حقت عليك لعنة الله ، لأنك تسرق مال الله ، وتمنعه عن عباده .

القاعدة العاشرة: الأرض لمن يصلحها . تدبر قول الله : (ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادى الصالحون) ويوم أن كانت هذه الأمة صالحة ورثها الله أرض كدرى وقيصر ، فأنبتت من كل زوج بهيج .

القاعدة الحادية عشرة: المسئولية والجزاء: يقول ربنا (ولا تزر وازرة وزر أخرى) ويقول ( فن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ) .

هذا هو ميثاق الله . يحدد المسئولية ، و يجملها مباشرة و يحرم أن يؤخذ البرىء بذنب المجرم ، أو يخفف عن المجرم رعاية لشفاعة ، ثم هو لا يترك عملا بدون جزاء أبداً .

القاعدة الثانية عشرة : بجب الحكم بما أنزل الله:

يقول ربنا في كتابه (ومن لم يحكم بما أنزل الله ، فأولئك الكافرون ).

وقد ختمت مرة بقوله: (فأولئك الفاسقون) ومرة أخرى بقوله: ( فأولئك الظالمون) فن لم يحكم بما أنزل الله ، فإنه يجمع بين هذه الصفات الذميمة الملعونة الخسيسة ، الكفر

والفسق والظلم . ويقول سبحانه . (وما اختلفتم فيه من شىء فحكمه إلى الله) : ويقول أيضا ( فإن تنازعتم فى شىء فردوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ) ( أفحكم الجاهلية يبغون ؟ ومن أحسن من الله حكمًا لقوم يوقنون ) .

وأساس حكم الإسلام الشورى ، يقول تعالى: (وأمرهم شورى بينهم) ويقول لخاتم رسله : (وشاورهم فى الأمر) ولا يشترط فى الحاكم الاسلامى إلا أن يكون مؤمناً تقياً صادق الإيمان عليا بكتاب ربه وسنة رسوله وإن كان عبداً حبشياً ، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم «أسمعوا ، وأطيعوا ، وإن أمر عليكم عبد حبشى كأن رأسه زبيبة » .

وحسبك أن عمراً قال وهو يحتضر عن الخلافة: « لوكان سالم مولى حذيفة حياً ما جملتها شورى » .

ترى أيرتاب مسلم فى أن ما أنزله الله هو وحده الحق والخير والحكمة ؟

ولقد كنت أود لقواعد الميثاق الإلهى تفصيلا . فأبين كيف بنى الإسلام الأسرة وكيف عامل الطفولة ، وكيف نظر إلى العمل وغير ذلك . ولـكنها خطبة جمعة ، وحسبنا الإشارة إلى أثارة مقدسة من هدى الإسلام وصلى الله وسلم وبارك على محمد وآل محمد أجمعين .

#### ﴿ الخطبة الثانية ﴾

بمد الحمد والثناء والصلاة على الرسول قال الخطيب:

« أما بعد » فقد قلنا نحن أنصار السنة بعض رأينا في الميثاق الشعبي . وقلنا إنه احتوى على كثير من الخير ، ومجد روح الدين ، واستهدف صوالح الشعب ومصالحه ، غير أننا مازلنا نرجو أن ينص في الميثاق على آن دين الجمهورية هو الإسلام ، وعلى وجوب استمداد قوانيننا منه ، وإقامة حياتنا الدينية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية على أسسه . و إلى

لأَــأل الله أن يمتع بطل هذه الأمة جمال ، بسمادة انتصاره ، فقد انتصر في كل معركة خاضها ضد البغى والددوان ، وأرجو من الله أن يتوج انتصاره بما يرجوه إخوانه المسلمون

إننا هنا لا ننسى ذلك الشعور بالذلة والكابة والضعف والحسرة الذى كنا نتلبس به حين نعبر جسر قصر النيل ، أو نحوم حول القلعة ، أو حول محطة القاهرة ، ونرى الانجليز بسفاهتهم وحماقتهم وأسلحتهم ، فنشعر بالخزى والعار ، ونقول : كيف يحتل أتباع الصليب ديار أتباع محمد ؟

وكيف يستمر أحفاد هرقل ، أحفاد عمر ، وكيف يستذل أبناء ريتشارد أبناء صلاح الدين ؟

ولكننا اليوم لا نرى لهم فى مصر من أثر . هذا بفضل الله ، ثم بتوفيقه لبطل هذه الأمة الرئيس جمال عبد الناصر .

و إنى لأضرع إلى الله ـ كما وفقه فى ذلك كله ـ أن يوفقه فى أن ير بط ميثاق هذه الأمة ربطاً محكمًا بميثاق الله ، ليتحقق النصر الأكبر .

«ثم رد الخطيب على كتاب الصحف الذين هاجموا الشيخ الفزالى ، وقالوا بصموبة تطبيق نظم الإسلام ودلل على أن الصمو بة إنما نحسها : لأنفا لا نأخذ بالاسلام ككل و إنما نأخذ بمضه ونترك أكثره عند التطبيق ، فنفشل . و بين كيف استطاع عمر تطبيق نظام الاسلام فى دولته السكبرى ، واستطاع خلفاء بنى أمية العادلون .

ثم شكر للرئيس تصريحه العظيم بأن مساواة المرأة بالرجل ستكون في إطار العقيدة الدينية.

### من أضابير (١) لجنة الفتوى

تحتْ هذا العنوان نشرت مجلة الأزهر في الجزء الأول من السنة الرابعة والثلاثين الصادر في أول المحرم سنة ١٣٨٢ عدة أسئلة وأجو بة منها السؤال والجواب الآتيان:

السؤال: ما حكم التوسل بأولياء الله الصالحين، والتقرب إليهم بالقر ابين كذبح الذبأنح والسجود لهم حينا يدخل الناس مقابرهم ؟

الجواب: إن التوسل إلى الله بأوليائه الصالحين باعتبار أنهم أعظم عند الله شأناً وأقرب إليه من غيرهم بعملهم الصالح أمر لا شيء فيه مادام ذلك لم يؤد إلى ارتكاب محرم!!

وأما ذبح الذبائح لهم فإن قصد الفاعل النذر لنفس الأولياء فالنذر باطل والوفاء به حرام. وإن قصد بذلك انتفاع الفقراء فهو جائز لاشىء فيه لأنه نوع من الصدقة. ولا يلزم بنقل الذبائح إلى محال الفقراء، بل له أن يذبحها بمكانه هو ويوزعها على فقراء بلده إلا إذا قصد الفقراء الذين يوجدون بحى الأولياء فيجب عليه الوفاء بما نذره.

وأما السجود فلا يجوز لغير الله تعالى . فيحرم للبشر تعظيما لهم لا فرق بين الأولياء وغيرهم .

\* \* \*

ويبدو أن لجنة الفتوى أجابت بهدذا الجواب قبل أن يرتقى الوعى الدينى ، وقبل أن يسطع نور الحق فيكتسح ظلمات الباطل ، وقبل أن تستنير عقول العلماء بنور العلم الصحيح ، وقبل أن تطهر الأذهان من رواسب عصور الجهل والتخلف . يوم كان بعض المسلمين يتركون السمى في طلب الرزق اعتماداً على التوكل ، و يزهدون في الباقيات الصالحات اتكالا على التوسل .

<sup>(</sup>١) جمع إضبارة وهي الحزمة من الصحف ( الملف أو الدوسيه ) .

ويقينى أن لجنة الفتوى الحالية لا تقر هذا الجواب على إطلاقه ولا ترضاه وأن فضيلة مولانا الأستاذ الأكبر شيخ الجامع الأزهر لا يقره ولا يرضاه وكأنى بمجلة الأزهر الغراء قد بمثت هذه الفتوى من مرقدها لا لتفيد القراء بما حوت من أحكام ولكن لتثير مجبهم من تفكير العلماء فى عهود الظلام!!

• • •

كيف تقول لجنة الفتوى إن التوسل إلى الله بأوليائه الصالحين أمر لا شيء فيه وما مستندها في هذا الحكم؟ ومن أى آية من كتاب الله ومن أى حديث من سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم استنبطته؟

أليست هذه عقيدة المشركين التي نبأنا الله بها في كتابه السكريم بقوله: (والذين اتخذوا من دونه أولياء؛ ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلني . إن الله يحكم بينهم فيا هم فيه يختلفون . إن الله لا بهدى من هو كاذب كفار ٣: الزمر).

وقوله: (ويعبدون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينفعهم ، ويقولون: هؤلاء شفعاؤنا عند الله !قل أتنبثون الله بما لا يعلم فى السموات ولا فى الأرض سبحانه وتعالى عما يشركون ١٨: يونس).

أجل ! هم أعظم شأنًا عند الله وأقرب إليه بأعمالهم الصالحة ، ولكن ماذا عسى أن تفيد أغمالهم الصالحة من يتوسل بأشخاصهم إلى الله تعالى ؟

إن أعمالهم الصالحة تقربهم هم إلى ربهم . ولكنها لا تقرب غيرهم ، فلو أن لجنة الفتوى أجابت السائل بقولها : إن شئت أن تتوسل إلى الله فتوسل إليه بعمل صالح لتكون ولياً من أولياء الله إذا دعوته أجابك و إذا سألته أعطاك، لكان جوابها صحيحاً مقبولا ؟ فقد جاء في الحديث القدمي « ما تقرب إلى عبدى بشي أحبء إلى من أداء ما افترضته عليه .

وما زال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه ، فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به ، و بصره الذى يبعض به ، و بصره الذى يبعش بها ، ورجله التى يمشى بها ، فلا سأل إلا أعطيته ولا دعا إلا أجبته » .

أما أجابة لجنة الفتوى فهى إجابة خاطئة مضلة لا ترشد إلى حق ولا تهدى إلى صواب. بل تورط الناس فى الإنم وتدفعهم إلى الخطيئة وتحملهم على التواكل والزهد فى العمل الصالح ارتكاناً إلى كلة فارغة جوفاء لا تغنى عن قائلها فتيلا.

\* \* \*

ليس من شك في أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سيد بني آدم جميعاً ، فهو سيد الأنبياء وسيد الأولياء ومع ذلك فلم يؤثر عن صحابته الكرام أنهم توسلوا بشخصه إلى الله تعالى . و إنما قصارى أمرهم أمهم كانوا يسألونه أن يدعو لهم رب العالمين . و إن تعلق متعلق بحديث الضرير فقد أثبتنا ضعفه ( انظر كتاب صيحة الحق) وعلى فرض صحته فإن الضرير إنما توسل بدعاء الرسول صلى الله عليه وسلم لا بشخصه الكريم .

العمل الصالح هو وسيلة القرب إلى الله ، لا ذوات الأشخاص . قال تمالى : ( فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عمل صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً \_ ١١٠ الـكمف ) .

\* \* \*

ماذا يقول المتوسل؟

يقول: يارب، من أجل فلان، أو إكر اما لفلان اقض حاجتي! وهذا كلام لا طائل تحته ولا جدوى له.

إن الله لا يقضى الحاجات من أجل ذوات الأشخاص ولا إكراماً للأشخاص ولكنه تمالى يمضى سنته ، و ينفذ مشيئته ، و يفعل مايفعل بمقتضى حكمته الأزلية . (والله يحكم لامعقب

لحكمه وهو سريع الحساب ٤١: الرعد) (ومن يتوكل على الله فهو حسبه . إن الله بالغ أمره قد جمل الله لحكل شيء قدراً ٣: الطلاق).

杂 华 癸

بم توسل أصحاب الغار ، وقصتهم معلومة مشهورة ؟

هل توسلوا إلى الله بولى أو نبى أو رسول أو ملك ؟ كلا و إنما توسلوا إلى الله بصالح أعمالهم فاستحاب الله لهم . وفر ج كربتهم وأنقذهم مما كانوا فيه .

كيف تقول لجنة الفتوى إن التوسل بالأشخاص أمر لا شيء فيه وتنسى قول الله تمالي (ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب: هذا حلال وهذا حرام لتفتروا على الله الكذب. إن الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون ١١٦: النحل).

وما دام القرآن الحكريم وهو الأصل الأول للعقيدة الإسلامية لم يأت بما يبيح التوسل بذوات الأشخاص، وما دامت السنة النبوية لم تأت بما يبحه فالقول بأنه لا شيء فيه افتراء على شريعة الله.

\* \* \*

أما قول اللجنة : ( وأما ذبح الذبائح لهم فإن قصد الفاعل النذر لنفس الأولياء فالنذر باطل والوفاء به حرام ) فهذا قول حق نحمد الله تعالى أن وفق اللجنة إليه .

وأما قولها بعد ذلك (وإن قصد بذلك انتفاع الفقراء فهو جائز لا شيء فيه لأنه نوع من الصدقة) فهو باطل مجانب للحق والصواب! وكيف يذبح للولى ومن أجله ويقصد انتفاع الفقراء؟

وماذا يمنمه أن ينذر لله ويذبح لله لتنتفع الفقراء ؟

ومما لاشك فيه أن النذر هو ما يعطى الفقراء. والله تعالى يقول فى الحديث القدّسى: (أنا أغنى الأغنياء عن الشرك فمن عمل عملا أشرك فيه غيرى تركته وشركه).

ولا جرم أن النذر للأولياء لينتفع الفقراء تتآتى فيه هذه الشركة التى يتركها الواحد الأحد جل شأنه ، فانتفاع الفقراء عمل ته تعالى والنذر للأولياء تشريك في هذا العمل . والله تعالى لا يقبل من الأعمال إلا ماكان صحيحاً خالصاً . والصحيح ما وافق السنة والخالص ماكان لله تعالى وحده .

\* \* \*

هذا وقد أحسنت اللجنة كل الإحسان حين أفتت بتحريم السجود لغير الله تعالى . وكانت موفقة كل التوفيق في هذا الجزء من الفتوى والحق أحق أن يتبع ، وليس بمد الحق إلا الباطل وليس بعد الهدى إلا الضلال . ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور . أبو الوفاء محم درويسم

> لشبخ الإسلام محمت رنب على الشوكا بي يحمت رنب على الشوكا بي

النمن ٨٠ قرش بخلاف أجرة البريد

### دراسات في التوحيل

بقلم الدكتور أمين رضا

· الأستاذ المساءد بكلية طب الاسكندربة

### (٤) التزوير في الأضرحة الأخرى

هذا ما أمكن تحقيقه علمياً بالنسبة لقبر الحسين . أما بالنسبة المقامات والأضرحة الأخرى المحتوية على جثث، أو التي لانحتوى على جثث، وغير ذلك من المشاهد الوثنية التي يبحلها من يدعون الإسلام ، كل هذا يمكن البحث والتدقيق فيها. وسننتهى في آخر الأمر إلى أن أغلبها أفيم على أشخاص لايمكن إثبات صلاحهم وإسلامهم ، بل قد لا يمكن إثبات أن القبر يحتوى على جثة ألبتة . بل قد يمكن إثبات أن القبر فيه ملك أوسلطان أو قائد أو شخص عادى ، أو أثر تاريخي ، أو غير ذلك من الأشياء التي لايمكن أن تمت إلى أواياء الله الصالحين بصلة . والأحرى بمن يمكَّفون على هذه المقامات أن يبتمدوا عنها ، حيث أنها لآتوفي بالغرض الذي يقصدونه ، إلا إذا كان قصدهم التعبد بأي شيء من دون الله . وهذا مايبعث إلى سخرية الناس منهم ، و إلى غضب الله عليهم ( ١٠٢:١٨ \_ ١٠٦: أفحسب الذين كفروا أن يتخذوا عبادى من دونى أولياء؟ إنا أعتدنا جهنم للكافرين نزلاً . قل هل ننبئكم بالأخسر بن أعمالاً ؟ الذين ضل سعيهم فى الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً . أولئك الذين كفروا بآت ربهم ولقائه فحبطت أعمالهم ، فلانقيم لهم يوم القيامة وزناً ذلك جزاؤهم بماكفروا واتخذوا آياتى ورسلي هزواً ) .

ومع ذلك فإن الذى يبدأ فى التحقيق فى هذه الأضرحة فإنه سيجد عجباً . إنه سيجد أن من الحجج التى يقدمها سدنة هذه المقامات أن فلإناً من المشايخ رأى رؤيا تدعوه إلى إقامة المسجد أو الضريح ، وكل هذه الرؤى أضماث أحلام ، وإفك بهتان ، وحتى لوكانت حقيقة فإنها لاتثبت شيئًا عند من يريد اليقين ، و إن كانت ذات مقام عظيم عند أهل البدعة والخرافة . والحجة الثانية هى ادعاء أن للقبر أو الأثر المبجل رائحة ذكية ، وهذا كذب واختلاق . فلا تعرف لرمة رائحة إلا رائحة الرم البالية التى يهرب منها الناس . أما إذا كانت الرائحة حقيقة ذكية ، فما ذلك إلا من دجل السادن واحتياله قطعاً . والحجة الثالثة هو ادعاء حدوث المعجزات ، فيقولون إن فلاناً رفض أن يؤمن بالشيخ ، أو أن فلاناً كان مريضاً فشفاه الشيخ . أبا بني عليه في السكلام ، فأعماه الشيخ ، أو أن فلاناً كان مريضاً فشفاه الشيخ . وكل ذلك إفك مفترى ، ويكفي في إثبات ذلك أن الشيخ لم يمكنه دفع الردى عن نفسه ، فأت ودفن وانقطع عمله من حسنات وسيئات ، فكيف يدعون أنه يضر و منفع ، وكيف قلت هذه الفرية على أولى الألباب ؟

ومع ذلك فلنفرض أن هذه الأضرحة قد ثبت لكم بالدليل القاطع — وهذا شيء مستحيل — أنها جميعاً لأولياء صالحين يشهد جميع الناس بصلاحهم. فما علاقة ذلك بكم ؟ اذكروا قول الله تعالى (٢: ١٣٤ و ١٤١: تلك أمة قد خلت، لها ماكسبت ولكم ماكسبتم، ولا تسألون عماكانوا يعملون).

ماذا تحتوى عليه هذه الأضرحة : هذا الشخص الذى يقصد ضريحاً ويتحدث الى ساكنه ، ماذا يتخيل ؟ هل يتصور أن شيخه يجلس داخل المقصورة يصنى إليه ؟ وهل هذا الشيخ لا يزال حياً لم يمت من مئات السنوات ؟ وهل - إذا كان حقيقة حياً - يمكنه أن يسمع عشرات الداعين الذين يحفون بالمقصورة ويتحدثون إليه فى وقت واحد ؟ وهل يمكن لأصوات هؤلاء الداعين أن تصل إليه فى داخل مقصورته المقفلة قفلاً محكاً يحول دون تسرب الروائح العفنة منها ؟

ماذا يفعل هذا الداعى إذا علم بكل هذه الصعوبات التى تقف بين وصول دعائه إلى وليه ، ثم عرف بعد ذلك أن الضريح يحتوى على جنة هامدة بالية فقدت كل خواص الحياة من الحركة والسمع والبصر ، وكل معالم الجسم السوى ؟ ماذا يفعل إذا كان هناك شك

فى أن هذه الجئة ليست لولى ، بل لشخص آخر مشكوك فى صلاحه ؟ وماذا يفعل إذا وجد ضريحاً فارغاً لايحتوى على جثة أو جمجمة أو قطعة صغيرة من العظم ؟

ومع ذلك فإنك لو ذهبت إلى أحد الأمكنة التي يزعمون أن بها بركة لشاهدت بنفسك آلاف الرسائل الملقاة في الضريح وحوله ، كتب فيها كاتبوها كل أنواع الطلبات والشفاعات . ولا أدرى كيف يمكن أن تصل هذه الرسائل إلى صاحب القبر . بل إننى لا أفهم ولا عاقل يفهم كيف يعتقد ملقو هذه الرسائل أنها تصل إلى الشيخ الميت ، وهم يرون بأعينهم أنها تجمع في سلات المهملات ، وتلتى مع الفثاء الدفن ، والقامة أو تحرق فتذهب أدراج الرياح . هل ظنوا قبل كتابتهم الرسائل أن للشيخ بريداً خاصاً .

إن أى شخص مهما قل إدراكه، وتضاءل إطلاعه فى الدين ، ليشعر بالخجل إذا تصادف وفكر هذا التفكر وهو يقف أمام مقصورته المفضلة أو ضريحه المعظم .!!

وكل مسلم صادق تمتلى، نفسه اشمئزازاً إذا رأى كل هذه الجرائم الشركية التي ترتكب باسم التقرب إلى الأولياء ، أو بادعاء التقرب بهم إلى الله ، سبحانه وتعالى عن هذه الأساطير الشركية . وإن هذا الاشمئزاز ليزداد إذا علم أن الداعى يسعى وراء وهم زائل ، وأن الولى لا يشعر بالداعى ، وأنه لو شعر وكان صالحاً لتبرأ من عمله ، وأن الله غنى عن واسطة الولى ، لأنه سبحانه وتعالى سميع بصير ، يسمع دعاء الداعى ، ويعطى كل واحد حسب استحقاقه ( ٢٥ : ٣ : واتخذوا من دونه آلهة لايخلقون شيئاً ، وهم يُخلقون ، ولا يملكون موتاً ولا حياة ولا نشوراً ) .

الذين يدعون أن الأولياء أحياء في قبورهم : يذهب بعض الذين يدعون الأولياء إلى أن هؤلاء الأولياء أحياء يسمعونهم ، وأهم برهان يأتون به قول الله تعالى (٢: ١٥٤: ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات، بل أحياء ، ولـكن لا تشعرون ) و (٣: ١٦٩–١٧١:

ولا تحسبن الذين قتلوا فى سبيل الله أموتاً ، بل أحياء عند ربهم يرزقون · فرحين على آتاهم الله من خلفهم ، ألا خوف عليهم ولا هم يحزنون . يستبشرون بنعمة من الله وفضل ، وأن الله لا يضيع أجر المؤمنين ) .

هذه الآيات تذكر الذين قتلوا في سبيل الله ، ولذلك فهي لاتنطبق على أكثر الأولياء سكان الأضرحة والمقاصير. لأننا لم نسمع أن أحداً منهم قتل في سبيل الله .

ثم إن هؤلاء الذين يحبون الأولياء أوالشهداء ، هل كل ما يتمنون لهم من الجزاء هو حياة السجين في قبر محكم القفل ، شديد الظلام ؟ إنهم أحياء ، ندم . ولكنهم ليسوا كا يتصور مريدوهم . بل هم « عند ربهم يرزقون ، فرحين بما آتاهم الله من فضله » وهل هذا الوصف الذي يصفه الله هو في هذا القبر ، أو الضريح ، أو المقصورة ، كا يتصورون ؟

ثم كيف يتخيلون أن أوليا هم أحياء والرسول ، صلى الله عليه وسلم ، توفاه الله . ماذا يقولون في الآية القرآنية ( ٣٩: ٣٠ إنك ميت، وإنهم ميتون ) ، ثم في الآية الأخرى (٣: ١٤٤ وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل . أفإن مات أو قتل انقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً وسنجزى الشاكرين ) .

ولا يشك المسلمون فى أن رسول الله قد توفاه الله: فما أكثر الأحاديث الصحيحة التي رواها أثمة الحديث عن مرضه ووفاته وغسله وكفنه وقبره ودفنه فيه (١).

<sup>(</sup>۱) انظر : ابن الأثير الجزرى : جامع الأصول من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم (مطبعة السنة المحمدية ١٣٧٣هـ – ١٩٥٤م · ) بتحقيق محمد حامد الفتى رحمه الله ، الجزء ١١ ، أحاديث ٨٤٩٣ — ٨٥١٣ ، صفحات ٣٨١ — ١٩٩٤ .

فإن كل الأمر كذلك فيا يخص رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فما بال أوليائهم ( ٢١ : ٣٤ : وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد . أفإن مت ، فهم الخالدون) .

فإذا سلم هؤلاء الناس بأن أولياءهم أموات ، فكيف يمكنهم أن يتصوروا أن فى قدرتهم أن يقوموا بأى عمل من الأعمال . ولا حاجة لنا أن نؤكد ذلك بالحجج والبراهين . ويكفى بلاغ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الذى « قال إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من صدقه جارية ، أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعوله (١).

وهل يعقل أن صاحب الجثة يقدر على شيء \_ أى شيء \_ وهو لا يقوى على الحركة أو التنفس أو تحريك الجفون ، أو منع الأذى عن نفسه ؟ كيف يمكنه أن يجيب دعوتك وهو محتاج لمن بحمله للقبر ، ولا يمكنه أن يمنع عن نفسه التشريح ، أو الدود إذا أكله ، والسفن إذا أصابه ؟

ولو أن العاكف على القبر فكر قليلا لوجد نفسه واهماً ، ولضحك من نفسه هزءاً وسخرية!!

بركة آثار الأولياء : يوجه كولان دى بلانسى الأنظار إلى نوع آخر من البضاعة الشركية ، تلك هي آثار القديسين والأولياء ، مثل صور القديسين والأنبياء ، وأغطيتهم وملابسهم ، وأظافرهم ، ودموعهم ، ودمائهم ، وقطع الأثات الخاصة بهم ، وقطع من الحجارة تحمل أثر أقدامهم ، وقطع من الصناديق التي احتوت جثهم في يوم من الأيام ، أو الأستار التي كست أضرحتهم . وغير ذلك مما لاحصر له من الأشياء المختلفة التي تخترعها قرائح المشركين والقبوريين في العصور المختلفة .

<sup>(</sup>۱) : انظر جامع الأصول : الحديث ۸۹۷۳ ، جز۱۱۰ ، صفحة ۴۵۷، عن أبي هريرة أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي .

إنهم يدعون أن لهذه النفايات والجادات التي تنتمي إلى أوليائهم كرامات و بركات وينفقون الأموال الطائلة لامتلاكها ، أو يحجون إليها ، أو يتمرغون عليها ، أو يقبلونها أو يلسونها بأيديهم ، أو يخشعون أمامها . كل ذلك طلباً للبركة ، فهم يعتقدون أن هذه الأشياء تمنع المرض . أو تشنى منه ، أو تبارك في الرزق ، أو تحتفظ بالأطفال لأبويهم ، أو بالرجل لزوجه ، أو تشنى العقم ، أو تحفظ من العين ، أو غير ذلك من الكرامات التي يخترعونها .

والملاحظ أن هؤلاء الناس لا يحاولون أن يفسروا كيف تحولت هذه الآثار من جمادات ميتة إلى قوى خارقة ، كيف يتصورون أن حجراً أصم بمنع ماقدر الله من مرض أو فقر؟ كيف يتخيلون أن قطعة من ظفر ، أو شعر ، أو قطن ، أو صوف ، أو خشب تكمن فيها كل هذه القوى المعجزة ، فتغير النظام الذى خلقه الله للكون ، وتقلب الأوضاع ، وتمنع الضرر ، وتجلب الخبر، وغير ذلك من الأنواع المختلفة من القدرة التي يعتقد المسلمون وجميع المنتمين للديانات السماوية أنها خاصة بالله القوى الجبار ؟ كيف يدعون بعد ذلك أنهم مسلمون ، يؤمنون بالله ، ويقرأون القرآن والله يقول فيه (٥: ٧٦ قل أتعبدون من دون الله مالا يملك لكم ضراً ولا نفعاً ، والله هو السميع العلم ) .

المساجد المحتوية على أضرحة : إن نفس المؤمن ليملؤها الأسى والأسف ، لأن عدداً كبيراً من المساجد الموجودة فى بلدنا تحتوى على قبر أحد الأولياء أو العظاء أو الأشخاص الذين يعتقدون أن الله سبحانه وتعالى برضى عنهم إذا هم بنوا مسجداً ، وأوصوا بأن يدفنوا فيه .

و إن نفس المؤمن لتقشعر من شدة تفغيل الناس الذهاب إلى الماجد المحتوية على القبور .

ولا شك فى أن تفضيلهم المسجد القبرى هذا مرتبط بالقبر الذى فيه ، وأغلبهم يعتقد أن صلاتهم فيه تفضل صلاتهم فى أى مكان آخر ، علاوة على أنها تهى لهم الفرصة لزيارة الضريح الحبب إلى قلوبهم ، وتأدية المناسك التى فرضوها على أنفسهم .

ولسنا في حاجة إلى تنبيه هؤلاء إلى أنهم يسعون وراء خرافة ملعونة . فإن اعتقادهم بفضل صلاتهم عند «سيدى فلان» لا يستند إلى أية حجة قوية أو واهية . إن هم إلايظنون فكلامهم هذا لم يقله رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا صحابته ، ولا أحد من العلماء المشهود لهم بالإيمان والعقل .

إنهم تصوروا أولا أن الله سبحانه وتعالى يحب وليهم هذا ، ولا برهان لهم على ذلك لأنه غيب اختص الله نفسه بعلمه .

وتصوروا ثانياً أن الله سبحانه وتعالى يحب من يحب وليهم هذا ولا برهان لهم على ذلك .

وتصوروا ثالثاً أن من مظاهر حبهم للولى الصلاة فى مسجد قبره ، وأن الله سبحانه وتعالى يحب ذلك ، ولا برهان لهم على ذلك . و بناء على هذه التصورات الثلاثة توهموا أن الله سبحانه وتعالى يعطيهم ثوابا أكبر على صلاتهم فى مسجد قبر وليهم . وسبحان الله عز وجل عن هذا الإفك المفترى ، وما عملهم هذا إلا تخيل مبنى على الوهم والتصور ، ومؤسس على الهوى والظن (٥٣ : ٢٨ : وما لهم به من علم . إن يتبعون إلا الظن ، و إن الظن لا يغنى من الحق شيئاً ) . وما أمر نا أن نقيم ديننا على الوهم ، أو على ماتهواه أنفسنا ، بل على اليقين والحق المبين من الكتاب والسنة .

إن هذا البناء المحتوى على قبر من قبور الأولياء ليس مسجداً من مساجد الله . و إنما هو شيء آخر قل عنه : مدفن ولى ، قل عنه ما شئت إلا أن تنسبه إلى الله وتزعم عنه إنه مسجد من مساجد الله !

كيف تقولون عنه إنه مسجد لله ، فى حين أن كل الذين يذهبون إليه يقولون إنهم ذاهبون ليصلوا عند « سيدى فلان » ؟ لقد بلغ بهم البغى حد أن رفضوا حتى أن يذكروا اسم الله مع اسم الولى .

كيف تقولون إنه مسجد لله ، و بُناته لم يقصدوا ذلك ؟ بل إنهم مافكروا إلا في إقامته للولى ، و إلا في تسميته باسم الولى ، ثم جملوا فيه قبراً ومقصورة للولى ، وكل من يذهب إلى هناك فإنما يذهب للولى ، ينذر له ، ويدعوه ، ويكتب له ، ويتمسح بقبره ، ويطوف حوله ، ويطلب منه البركة في الرزق ، والشفاء من المرض ، و إزاحة الأرزاء والمصائب وغير ذلك من الأعمال التي تثبت تذلله للولى وخضوعه له ، واشراكه إياه بالله سبحانه وتعالى كيف تعتقدون بعد كل ذلك أن هذا البناء مقام لله ، وأنه غير مقام للولى ؟

إن لم تسلموا أن هذا البناء ـ الذى تسمونه مسجداً ـ مقام من أجل الولى وضر يحه ـ فقولوا إنه مقام من أجل سدنة قبر الولى ، وما ينتفعون به من مال وهدايا .

ولكن لا تقولوا إن هذا البناء أقيم ليذكر اسم الله فيه ، فالولى وحده هو الذى يذكر فيه . ولا تقولوا إنه أقيم لتقوى الله ، وإنما أقيم ليبغى فيه على حلال الله وشأنه يشبه مسجداً آخر وصفه الله سبحانه وتعالى فى القرآن فى قوله ( ٩ : ١٠٨ \_ ١٠٨ : لا تقم فيه أبداً . لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه . فيه رجال يحبون أن يتطهروا ، والله يحب المطهرين . أفن أسس بنيانه على تقوى من الله ورضوان خير ، أم من أسس بنيانه على تقوى من الله ورضوان خير ، أم من أسس بنيانه على تقوى القوم الظالمين ) :

نعم، لو أن هؤلاء كانوا يضمون نصب أعينهم تقوى الله ، لبحثوا عن هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولحاولوا أن يتملموا إرشاداته وأوامره ونواهيه الخاصة بإقامة المساجد على القبور:

أما علمتم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لمن مقيمى هذه الابنية ونهى عنها ؟ فاذا كان البانى ملمونا والبناء منهياً عنه . فما بال المصلى فيها؟

إذا كنتم لم تعلموا ذلك حتى الآن فاقرأوا مثلا « لمن رسول الله صلى الله عليه وسلم زائرات القبور ، والمتخذين عليها المساجد والسرج (١) »

وأقرأوا أيضا « لعن الله اليهود والنصارى ، اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد (٢) »

اقرأوا أيضا « نعى النبى صلى الله عليه وسلم ، أن يبنى على القبر ، أو يزاد عليه ، أو يجصص (٣)»

وروى مالك فى الموطأ : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : « اللهم لا تجمل قبرى وثنا يمبد اشتد غضب الله على قوم اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد »

وروى الامام أحمد فى مسنده عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « اللهم لا تجمل قبرى وثناً ، لعن الله قوما اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد ( ، ) .

<sup>(</sup>۱) أنظر: جامع الأصول جزء ۱۱ ، صفحة ۴۳۸ ، حديث ۸۹۲۸ أخرجه أبو داود الترمذي والنسائي ، عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما

<sup>(</sup>٢) حديث عائشة رضى الله عنها ، وهو الحديث رقم ٨٧٢٦ من جامع الاصول المذكور آنفا

<sup>(</sup>٣) حديث جابر بن عبد الله رقم ٨٦١٥ من جامع الأصول جزء ١١ ، ص ٤٣٤ ، رواه أحمد ومسلم والترمذي والنسائي وأبو داود .

<sup>(</sup>٤) الحديثان اللذان رواها الإمامان مالك وأحمد : أنظر : محمد بن عبد الوهاب وعبد الرحمى بن حسن آل الشبخ : فتح الحبيد ، شرح كتاب التوحيد ، يتحقيق محمد حامد الفقى ( مطبعة السنة المحمديه بالقاهرة ، الطبعة السابعه ١٣٧٧ هـ ١٩٥٧ م) صفحة ٣٤٥

وروى مسلم فى صحيحه عن جندب بن عبدالله : قال : سمعت النبى صلى الله عليه وسلم قبل أن يموت بخمس ، وهو يقول ، « إنى أبرأ إلى الله أن يكون لى منكم خليل ، و إن الله قد اتخذنى خليلا ، كا اتخذ ابراهيم خليلا ، ولو كنت متخذاً من أمتى خليلا لا تخذت أبا بكر خليلا . ألا و إن من كان قبله كم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحبهم مسجداً ، ألا فلا تتخذوا القبور مساجد ، إنى أنهاكم عن ذلك (1) .

وروى الإمام احمد فى مسنده عن ابن مسعود رضى الله عنه أن النبى صلى الله عليه وسلم ، قال : « إن من شرار الناس من تدركه الساعة وهم أحياء ، ومن يتخذ القبور مساجده (٢) .

(۱) أنظر: ابن الأثير الجزرى: جامع الأصول من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم بتحقيق محمد حامد الفتى ، رحمه الله ، ( مطبعة السنة المحمدية ١٣٧١ هـ ١٩٥٧ م) جزء ٩ ص٧٣٤ ، حديث ٥٠٤٠ ، عن جندب بن عبدالله ، رضى الله عنه ، أخرجه مسلم (٢) أنظر: أحمد بن محمد بن جنبل المسند : بتحقيق أحمد محمد شاكر ( دار المعارف المطباعه والنشر بمصر ١٣٦٧ هـ ١٩٤٨ م) جزء ٥ ، صفحة ٤٣٣ ، حديث ٤٨٤٤

جميع منتجات الألبان الطازجة وأفخر أنواع البقالة تجدها عند شركة

شاكر القهبشاوى وعبل المجيل الشريف ٢٩ شارع بور سعيد (بين الصورين سابقا) بالقاهرة سجل تجارى رقم ٧٥٦٩٣ تليفون ٤٠٤٤٥

#### الأوقاف تملن الحرب على تنابلة السلطان

قررت وزارة الأوقاف إغلاق التـكايا بعد أن اتضح أن نزلاءها من المتصوفين العاطلين وغيرهم من العاملين بها لا ينفعون الدولة بشيء .

« الأخبار يوم ١٨ مايو سنة ١٩٦٢ » .

الآن فقط أدركت وزارة الأوقاف هذا الأمر ، وكان ينبغى أن تدركه منذ وقت بعيد لتوفر على الدولة ملايين الجنبهات التى ذهبت فى بطون هؤلاء التنابلة ومن يخدمونهم بلا وجه شرعى .

والإسلام لا يقر هذا التعطل والتواكل والخمول ، بل يحارب هذه الحياة و يحث على العمل والسعى . قال تعالى ( هو الذى جعل لـكم الأرض ذلولا فامشوا فى مناكبها وكلوا من رزقه و إليه النشور ، الآية ١٥ : الملك ) .

على أننا نرجو من المسئولين أن يتبعوا هذا العمل بأعمال أخرى ضد بقية التنابلة المنزوين بجوار الأضرحة والمنتشرين حول مساجدها حتى تقضى على هذا المظهر المنفر الذى يحسبه الجاهل أنه من الدين والدين منه برى.

#### \* \* \*

### كتاب الإمام ابن تيمية

كتب قارىء بجريدة المساء يثنى على الكتاب القيم الذى أصدرته وزارة الثقافة والإرشاد فى سلسلة « اعلام العرب » عن الإمام الراحل أحمد ابن تيمية بقلم الدكتور ممد موسى يوسف و يشكر مؤلفه .

الحق أن الدكتور محمد موسى يوسف جدير بهذا الشكر . . وبأ كثرمنه . فقد وفق

أيما توفيق في تأليف هذا الكتاب إذ أورد فيه - بأمانة - كل ماسجله التاريخ لهذا العالم المجدد من جهاد ونضال في كافة الميادين الدينية والسياسية والاجتماعية . وابن تيمية جدير كل الجدارة بهذا الإنصاف والتقدير . فإن من يقرأ تاريخ هذا الرجل قراءة منصفة يعرف أنه كان بحق الرجل الذي يبمئه الله على رأس كل مائة سنة ليجدد للأمة أمور دينها كما يقول الحديث الشريف .

لقد قسم الدكتور كلامه في الكتاب إلى قسمين : فتكلم في القسم الأول عن العصر الذي عاش فيه ابن تيمية من الناحية السياسية ، وما حدث فيــه من غارات التتار والفرنج على مصر والشام . كما تـكلم من الناحية الاجتماعية ووجود الأجناس المختلفة في المجتمع بعاداتهم وتقاليدهم . وظهور موجات الالحاد والانحلال الخلقي . . كما تـكلم عن الناحية العقلية والعلمية ، وكيف أن عصر ابن تيمية كان زاخراً بالعلماء والعلوم الإسلامية الكثيرة فى الأصول والفروع . . وتسكلم أيضاً عن نشأة ابن تيمية وأبان أنه تربى فى أسرة متدينة راسخة في العلم والممرفة ، وأنه سار على نهج أسرته حتى غدى فقيهاً وعالماً منفرداً في النبوغ على علماء عصره ، حتى أن الشيخ ابن دقيق العيد قال عنه بعد اجتماعه به : رأيت رجلا ساد العلوم بين عينيه يأخذ ماشاء منها و يترك ماشاء . . كما تسكلم عن جهاد ابن تيمية ضد أعداء وطنه من التتار والفرنج وخروجه لقتالهم . ثم عن جهاده ضد خصومه فى العقيدة من من أهل بلده ، و إنحامه إياهم بالحجة والبيان ، ومواقفه الجريئة في مناصرة الحق ومحاربة البدعة . . ثم عن المحن والشدائد التي تعرض لها ابن تيمية بفعل هؤلاء الخصوم. . كما تسكلم عن منهج ابن تيمية في الدين وكيف أنه اعتمد في منهجه على كتاب الله وما صح من أحاديث رسوله « صلوات الله عليه » ثم على آراء السلف الصالح. . وأنه فتح باب الاجتهاد والبحث وسار على هذا الطريق . . وأنه لم ياجأ إلى التمصب والجودكا فعل معاصروه من العلماء والعامة الذين ساروا وراء التقليد زمناً طويلا .

أما القسم الثانى فقد تكلم فيه عن آراء ابن تيمية في الدين والحياة ، وفي الفقه وأصوله ،

وأنه ألف كتباً ورسائل (١) في مختلف النواحي والأمور التي تهم المجتمع الإسلامي . والتي تمد الآن من المراجع الهامة في الشرائع والأحكام .

لقد حوى الكتاب بين دفتيه كل هذه النواحى العظيمة من حياة الشيخ ، فأعطى بذلك للقارىء \_ الباحث عن الحق \_ فكرة صادقة عن حياة ابن تيمية بالقدر الذى سمح به حجم الكتاب . فإن حياة الشيخ تحتاج في الحقيقة إلى مجلدات ضخمة لتكون وافية بحقه .

تحية للدكتور على مابذل من مجهود شاق كبير فى إخراج هذا الكتاب. وشكراً له على موقفه المنصف تجاه هذا العلم والرائد العظيم . وجزاه الله خيراً .

#### المرأة ومساواتها بالرجل

كتبت الدكتورة لطيفة الزيات كلة بصحيفة الأهرام تناولت فيها موضوع المرأة ومساواتها بالرجل ، وما يجب أن يكون المرأة من كيان مستقل . وسوف نذكر هنا بعض ما كتبته الدكتورة لأننا نرى فيه أهمية عن غيره مما كتب . قالت : إن نظرة المجتمع إلى المرأة في الوقت الحالى نظرة إقطاعية . وأن المرأة تجد نفسها في موقف التبعية ، وأن العلاقات الحي تجمع بين الرجل والمرأة في ظل التبعية أبعد ماتكون عن علاقات الحب الحقيقي . وأن نصف المجتمع معزول عن المجتمع في دائرة التبعية التي تحرم المرأة من الكيان الشخصى . ثم قالت : إن سلبية المرأة لن تنتهى إلا إذا انتهت التبعية وشعرت المرأة بأنها شيء آخر أكثر من مجرد أنثى . وأنها متساوية مع الرجل تمام المساواة . . الح .

ثم عادت الدكتورة فكتبت مقالاً في باب ﴿ مع الناس ﴾ بالمساء يدور حول نفس

<sup>(</sup>١) قال الذين ترجموا لابن تيمية أن مؤلفاته في التفسير والفقه والفتاوى والردود على خصومه وكلامه في غير ذلك من شتى المسائل التي كانت تعرض له أو تعرض عليه ، بلغت هذه المؤلفات . . . ه مجلد .

موضوع المرأة. . وأضافت إلى ماكتبته بالأهرام . أن تحرير المرأة يبعث قيما أخلاقية جديدة . كما أخذت تكثر من ترديد كلة التبعية . والتخلف والعبودية والتحرر والمساواة التامة . وتسهب في الكلام عما ورد في الميثاق الوطني من وجوب مساواة المرأة بالرجل وإسقاط بقايا الأغلال عن المرأة . .

«اهرام ومساء بوم ۳\_۲\_۲۹۹۳.

هذا ما ورد فى كلتى الدكتورة لطيفة الزيات حول موضوع المرأة . ومن غريب الأمور أن يتاح للدكتورة الكتابة فى يوم واحد فى جريدتين – صباحية ومسائية — حول أمر تعلم هى و إشياعها أنه باطل من أساسه . بينما أهل الحق لا يجدون من يعطيهم سطراً واحداً فى صحيفة ليردوا – بكلمة حق — على هذه الـكاتبة أو غيرها ممن يكتبون فى الصحف و يروجون للباطل .

وواضح من كلام الكاتبة إنها تريد أن تتمرد على الحقائق الدينية . وأن تكفر بأنوثتها وتكوينها الذى خلقها الله عليه .

ونحب أن نقول لهذه السكاتبة وغيرها . إن دور المرأة يختلف عن دور الرجل في الحياة . فإن الله تعالى خلق الرجل وكونه ليعمل خارج البيت بحسب هذا التكوين وكذلك خلق المرأة وخصصها للعمل داخل البيت لترعى فيه شئون أولادها وزوجها . فقال تعالى في شأن المرأة (وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى ، . الآية عالى في شأن المرأة عالى لم يأمر المرأة بذلك إلا لأنه يعلم أن مصلحتها ومكانها .

وفى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم أرادت بعض النساء أن يخرجن مع الرجال فى غزوة ليقاتلن ويتساويين فى الأجر . فنهاهن الله عن هذا التمنى بقوله تعالى ( ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن واسألوا الله من فضله الآية ٣٢ : النساء)

فإذا تبين لنا أن الله حدد لكل من الرجل والمرأة مكانه الذى يتفق مع طبيعته وجدناأنه سوى بينهما فى فضل العمل والجهاد. روى أنس (رضى)أن بعض النسوة قلن يارسول الله : ذهب الرجال بالفضل والجهاد فى سبيل الله فما لنا من عمل ندرك

به عمل المجاهدين في سبيل الله ؟ : قال « من قمدت منكن في بيتها فإنها تدرك عمل المجاهدين في سبيل الله تمالى » .

ولقد كانت المرأة مهيضة الجناح فى الجاهلية . فلما جاء الإسلام رفع شأنها وأكرمها وحدد لها مكانها الذى يلائم ألوثتها وجعل لها حقوقا وفرض عليها واجبات متساوية مع هذه الحقوق فقال تعالى ( ولهن مثل الذى عليهن . . الآية ٢٢٨ : البقرة )

إننا لا ندرى ماسر النزعة الخبيثة التي تريد للمرأة أن تمزق ثوب حيائها ، وتخرجها عن أنوثتها بحجة المساواة التامة بالرجل لصنع الحياة ؟! . هل الذى خلق المرأة وألزمها البيت كان يجهل \_ وتعالى الله عن ذلك \_ إن وجود المرأة في البيت لا يصنع الحياة !! : ثم لا ندرى كيف ترتفع هذه الصيحات الآئمة بالمساواة التامة والله قد جمل الرجل القيادة والزمام بقوله نعالى ( ولهن مثل الذى عليهن وللرجال عليهن درجة . .) كما أن الرسول عليه السلام أخبر عن مسئولية الرجل \_ المادية والأدبية \_ «كل كم راع وكل راع مسئول عن رعيته . »

إن هذه الـكاتبة وأمثالها يعتبرون شرع الله تقييداً للمرأة وتخلفا لها . ويعتبرون أيضاً أن مسئولية الرجل عن زوجته \_كما أخبر الـكتاب والسنة \_ تبعية وعبودية . هذه هي نظرتهم إلى شرع الله ، و إلا فهاذا يريدون بهـذا التحدى والتعالى على آيات الله ونظمه ؟ .

وهناك أصوات خيره سمهناها \_ ولا نزال نسمهما \_ تنادى بأن تلزم المرأة بيتها ابتر بية النشء . فسبق أن جاء في توصيات المؤتمر (١) الذى عقد بلندن وحضرته عدة دول لبحث عودة المرأة إلى بيتها ﴾ . إن الأم هي ركن الأسرة الإيجابي ، وأن سعادة الأسرة أوشقائها يتوقف على المرأة . . الخ.

<sup>(</sup>١) نشر خبر هذا المؤتار بصحيفة الجمهورية ١٠-٣-٣٩٢

وصرحت (۱) كاتبة أمريكية تجوب البلاد العربية لدراسة مشاكل الشباب والأسرة فيها . صرحت بعد أن أمضت شهراً في البلاد فقالت : إن على العرب ألا يأخذوا بالإباحية الغربية . وأن الفتاة العربية يجب أن ترجع إلى الحجاب ، فهذا خيراً لها من انطلاق ومجون أوروبا وأمريكا . ثم نصحتنا بمنع الاختلاط . لأن الحرية والإباحية في المجتمع الأمريكي هدد الأسر وزلزل القيم والأخلاق . الخ

هذه توصيات المؤتمر الذي عقد بلندن والذي ضم دولاً لا تدين بالإسلام . ولكن أعضاءها أقروا الواقع الذي لا ينكره إلا كل مكابر . وهو ضرورة لزوم المرأة بيتها . وهذا أيضاً رأى سيدة أجنبية لمست حياتنا المعوجة عن كثب . ونصحت بعدم تقليد أوروبا في مجونها وانحلالها . أوربا التي نزعم نحن أنها منبع الحضارة والتقدم !!

ومن المؤلم أنه فى الوقت الذى تعترف فيه الكاتبة الأمريكية بأن الحرية والاختلاط هدد الأسر وزلزل القيم فى أمريكا . تزعم كاتبتنا العربية فى مغالطة وفهم معكوس أن تحرير المرأة من مبادئ الإسلام يبعث قيما أخلاقية جديدة !!

إن الذين لمسوا تجربة الاختلاط والإباحية اعترفوا صراحة بأن ماهم فيه من انحلال وتدهور أخلاق وأدبى قد زلزل القيم وهدد الأسر ، أما نحن فعلى الرغم من أننا نعانى الكثير من الاختلاط والإباحية فلا نريد أن نعترف بهذا الواقع بل نكابر ونجحد ونقول إن المساواة التامة تبعث قيما أخلاقية جديدة.

\* \* \*

### رأى في الطرق الصوفية

فى باب « صور وراء الأخبار » نشر المصور كلة للأستاذ حسن جودت تحت هذا العنوان ذكر فيه موقفه السابق من الطرق الصوفية ثم موقفه الحالى منها على ضوء ماتوصل

<sup>(</sup>١) نشر هذا التصريح بصحيفة الجمورية يوم ٩-٦ - ١٩٦٢

إليه من حقائق تشجمه على الجهر بما يعتقده في الصوفية. وذِكر الأستاذ جودت المصادر التي جملته يجهر برأيه في الصوفية وهي :

مقال ورد « بمجلة الوعى الجديد » التى تصدر عن معهد الزقايق الدينى بعنوان « الإحسان والتصوف » يقول فيه كاتبه . أن التصوف ليس من الإسلام فى شىء . وأنه لم يرد فى كتاب ولاسنة . وأنه أدخل فى الإسلام تعاليم يونانية وهندية وفارسية وثنية . وأنه فرق المسلمن طرائق خلافا لقوله تعالى ( وأن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه ) .

باب ورد فى كتاب ﴿ الجزائر العربية عن الطرق الصوفية فى الجزائز وكيف كان الاستمار يشترى مشايخ الطرق ، بالمال ليكونوا أدوات له . يخمد بها الثورات التحريرية بالجزائر منذ ١٣٠ سنة .

كتاب لأديب جزائرى عن « الحركة الأدبية في الجزائر » لا يزال تحت الطبع يشرح فيه مؤلفه جناية الصوفية على حركات التحرير الجزائرية ، وضلوعها مع الاستمار ويقول فيه أن رجال الطرق شوهوا الدين وألبسوه لباساً مزريا ، واستفلوه لأغراضهم الخاصة . وطبقاً لسياسة استمارية قذرة انتشرت الزوايا بشكل فظيع في الجزائر . فكل قرية لها ولى صالح وكل مدينة لها أولياء صالحون ، وكان الإستمار يشد أزر دعاة هذه الدعوة .

و يذكر الأستاذ جودت المصدر الرابع مادرسه فى معهد العلوم السياسية من أنالطرق الصوفية كانت عون الاستعار فى السيطرة على الدول العربية والإسلامية .

ثم يختم الأستاذ جودت كلامه بأنه سيتمرض لحملة قاسية بسبب كلمته عن الصوفية . ولكنه مستمد لتحمل قسوتها مادامت ستظهر الحقيقة . كما أنه في انتظار الساعة التي تشيع فيها الطرق الصوفية إلى نفس المكان الذي شيمت إليه المحاكم الشرعية .

هذه كلة حق جهر بها الأستاذ صالح جودت بعد أن ظلت حبيسة فى صدره زمناطويلا. وبهذه المناسبة نحب أن نقول إن إظهار الحق يدعونا إلى أن نضيف إلى ماقاله الأستاذ جودت أدلة أخرى تبين للناس نشأة الصوفية وحقيقتها وتدفع رجالها \_العارفين بالله \_ بافساد عقائد الدين الصحيحة. و بالحيانة الآثمة الشنيعة للوطن . . بل ولكل وطن عربى

أولا — سجل المؤرخ ابن خلدون فيما سجله من حقائق التاريخ عن التصوف قال: التصوف من العلوم الحادثة في المله. وأصلها العكوف على العبادة والانقطاع عن العمل.

ثانياً — جاء فى قاموس القرن المشرين عن كلة « صوفى » مامعناه : صوفى كلة مشتقةمن الكلمة الاغريقية «سوڤوس» بمعنى الحكيم

ثالثاً — قال المحققون عن التصوف إنه مرجج من الدين والفلسفة الاغريقية الوثنية وتأييداً لهذا سبق أن قال الأستاذ أنور السادات في كلة له نشرت بالعدد الأول من مجلة ( الإسلام والتصوف ): إن الذين مزجوا الدين بالفلسفة قوم خارجون عن الدين .

رابعاً -- المعروف أن التصوف نشأ فى الهند وقام على مبدأ الجوع والفقر والزهد والمروب من عالم الواقع إلى عالم الخيال والتوهم .

وقد أخذ التصوف ينتشر على هذه الصورة المنافية للإسلام حتى وصل إلى اليونان ، ومن هناك تسربت إلينا كلمة التصوف عند ماترجمت السكتب اليونانية إلى العربية فى عهد العباسيين .

هذه هى حقيقة التصوف وقصة نشأته ، وسنذكر للقارىء السكريم جانباً من أدوار الصوفية المؤسفة التى قامت به ضد الدين وكيانه ، وضد الوطن وأبنائه كما يرويها التاريخ . عند مادخل نابليون الأراضى المصرية عام ١٨٨٢ م أراد أن يستميل إليه الشعب ليرضى عن حكمه ، وعلم نابليون بميول الشعب للجوانب التى تتصل بالدين . فرأى أن

يستميله من هذه الجوانب ، وعلم أيضا أن الاحتفال بالمهلد النبوى لم يقم لظروف طارئة ، فاستدعى إليه الشيخ خليل البـكرى<sup>(١)</sup> وقلده نقابة الأشراف ، وأعطاه ٣٠٠ ريالا فرنسية وأمره بإقامة الحفلات والزينات للمولد النبوى .

وتظاهر نابليون بأنه سيمتنق الدين الإسلامي واستطاع أن يجند بعض مشايخ الصوفية لترويج هذه الدعاوى الكاذبة ، وطلب منهم أن يصدروا منشورات بوصفهم رجال دين ليخضع له الشمب ويطيعه . . وهكذا استمان نابليون الطرق الصوفية في تثبيت أقدامه بمصر<sup>(7)</sup>.

و يحكى لنا التاريخ أيضا عن دور الصوفية المخجل فى الممارك الوطنية التى خاضها الشعب ضد المحتل . فنى عام ١٨٨٧ م كان عرابى يقف نجيشه عند التل الكبير فى انتظار قتال العدو ، وزحفت القوات البريطانية نحو التل الكبير تمهيداً لاحتلال القاهرة . وصارت كتائب قواتها على مسافة ١٥٠ ياردة من طلائع الجيش المصرى عند التل الكبير .

وعند الفجر فوجئت القوات المصرية بهجوم العدو عليها ، إذ كانوا نائمين بعد أن سهروا في حفلة ذكر من أرباب الطرق الصوفية ، فاستيقظوا على صوت البنادق وحركات الجنود فأحاط العدو بهم وحدث ماحدث (٢٠).

هذه هى حكاية التصوف مع وطننا ، ومع كل وطن عربى . ونحن نؤيد الأستاذ جودت فى موقفه الجرىء من التصوف ونقول له : إننا أيضًا منتظرون معك الساعة التى تذهب فيها الطرق الصوفية عنا — بباطلها وخذلانها — إلى غير رجعة ويومها سيستريح الإسلام من هذه الفئة الضالة التى أضرت بكيانه ، وكانت سبباً فى تأخر المسلمين وضعفهم وهوانهم .

<sup>(</sup>۱) خليل البكرى هذا من عائلة « السادة البكرية » وإلى عهد قريب كان أحد رجالها شيخاً لمشايخ الطرق الصوفية قبل أن يأنى شيخها الحالى .

<sup>(</sup>٣) راجع كتاب فتح مصر أو نابليون بونابرت للأستاذ أحمد حافظ عوض ص ١٥٣ وما بعدها . (٣) راجع كتاب « الثورة العرابية والاحتلال الإنجابزى » للمؤرخ العربى الأستاذ عبد الرحمن الرافعي .

# الإسلام....والتمابعي

نشرت جريدة أخبار اليوم فى عددها الصادر يوم السبت الموافق ٩ يونيو سنة ١٩٦٢ فى صفحتها الأخيرة مقالا للأستاذ التابعى عنوانه « هل حرية العقيدة معناها أن نفرضها على غيرنا » وكان سبب هذا المقال ماحدث بين الشيخ الغزالى و بين الصحفيين . حول إعطاء المرأة حقوقها وحول الحكم بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، وقد تعرض فى مقاله هذا إلى إباحة الخر واعتباره هذه الإباحة مماتدخل تحت نظرية الظروف الحففة .

واحتجاجه للإباحة بأن ذلك بما ينفع لجلب السياح إلى بلدنا وهم لو علموا أنه ليس فى بلدنا خر فان يقر بوها . والحكومة تبذل من مالها وجهدها كثيرا لجذب السياح إلى بلدنا فكأن الذى يعمله الدكتور عبد القادر حاتم وهو الذى بمثل الحكومة . يفسده الشيخ الغزالى ،وهو الذى بمثل الدين . وسبب ثان من أسباب إباحة الخر فى نظره . هو أن فى بلدنا مليونين ونصف من غير المسلمين لا تحرم عليهم الحمر . فهل من العدل أن نفرض عليهم ما ليس عندهم بفرض . أو أن نجبرهم على تحريم شىء هو ليس عندهم حرام . ثم خلص من ذلك إلى الغمز فى شرائع الإسلام والطمن عليها . فهو يقول بعد ما تقدم : بتى على الشيخ الفزالى أن يطالب بقطع يد السارق ورجم الزانى وخزق عين من خزق عين آخر . كا ورد ذلك فى الشريعة الغراء . هكذا قال التابعى بالنص . وقوله خزق المين إلى آخره والتمبير بهذا اللفظ العامى وقوله بعد ذلك تعقيبا على ذلك كا وردت بذلك الشريعة الغراء : كل هذا يفهم منه صراحة أنه يسخر بهذه الحدود و بهذه الشريعة : فهى شىء مستهجن عنده .

ونحن لا يعنينا شخص التابعي ، ولا من شايعه من أوشاب الملاحدة وأعداء الله ورسله . ولحن يعنينا أن نهتم بأنفسنا فنرى هل أصابها من هذا القذر شيء . فإننا لا نستطيع أن تمنع الحار أن يبول في أي مكان، ولحكن نستطيع أن ننظر : هل أصابنا من بوله وقذره شيء فنظهر ثيابنا منه . ولهذا قصدنا و إليه أردنا والله المستعان .

نرد على الشبهة الأولى. وهى قوله: إن بلدنا يجيئها السياح. هذا القول باطل فإن المادة. وحدها ليست هى الميزان الذى نزن به الأمور. ولوكانت الرغبة فى الهملة الصعبة هى سبب تحليل ما حرم الله. لكان علينا أن نقدم أى شىء عندنا عزيز من أجل الحصول على العملة الصعبة. ونسمح لأمريكا أن تستعمرنا وهى التى تملك العملة الصعبة.

ولوكان لنا شخصية إسلامية لـكان ذلك خير لنا من العملة الصعبة . بل لجاءتنا العملة الصعبة وهي راغمة

ونرد على الشبهة الثانية ، وهي قوله : إن في البلد مليونين وأكثر لا يدينون بالإسلام إلى آخر ماقال .

ونقول لأنفسنا والذين يعقلون ؛ إن في البلد مليونين أو أكثر أيضا يدخنون الحشيش ويأكلون الأفيون ، فهل من العدل أن نضيق عليهم ونحرمهم من شيء يحبونه . !! إن الله صبحانه حين شرع للناس شرعًا يعلم سبحانه أن الناس أسحاب أهواء وشهوات لا يستطيعون أن يضعوا لأنفسهم نظاما يسعدهم ، ولا يستطيعون أن يتحكموا في أهوائهم وشهواتهم ولا يعرفون موضع الخير والشر . و إن عرفوها فلن يفعلوا الخير ولن محجموا عن الشر إلا بسلطان . إلا القليل منهم - لذلك وضع نظامًا وأقام به دولة تنفذه ، ولا يكابر أحد مسلمًا وغير مسلم أن الخر إثمها أكبر من نفعها وضررها أكبر من خيرها ، وصاحب أمر الناس مطلوب منه النظر إلى مايصاح الناس الذين ولاهم الله عليهم ويصرف نظره عن أن هذا يعجبهم أو لا يعجبهم فإن أكثر الناس لا يعجبهم شيء ، فإن الله سبحانه يقول : ( ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والأرض ومن فيهن ) فهذه شبهة باطلة .

وترد على الشبهة الثااثة ؛ رهى قوله : كأن الغزالي يريد أن يقول بقطع يد السارق ورجم الزاني إلى آخر ماقال .

ونقول لأنفسنا: وماذا لوتم ذلك وخزقت عين من خزق عين غيره: إن هذا هو

المدل الخالص الفير مشوب بظلم . و إن الذين كانوا يقطعون يد السارق و يرجمون الزانى و يخزقون عين من خزق عين غيره كانوا بسبب ذلك سادة لدنيا ومصابيح الهدى وفرة فى جبين الدهر . والذين استبدلوا قطع يد السارق ورجم الزانى ، وفقاً العين لمن فقاً عين غيره بالسجن لم يكونوا سادة فى بلادهم ولا أحراراً فى عقر دارهم ، ولا فضلاء ولا كرماء بينهم ، و إنما كانوا عكس ذلك كله .

فكان الذين يعدلون عن هذه الشرائع إنما يعدلون عن العزة إلى الذلة ، وعن الكرامة إلى المهانة ، وعن الحرية إلى الاستعباد . وهم ينزلون إلى درك بعيد القاع و يتدلون إلى أسفل . وهم يظنون أنهم يسمون و يعلون مثلهم فى ذلك كمثل الذى لعبت الخمر برأسه فيقول وهو بتمرغ فى الوحل . أنا ملك ، أنا كذا ، أنا كذا .

وختاماً نرجو الله أن يسبغ علينا صبراً وأن يثبتنا على صراطه المستقيم حتى نلقاه . ونذكر قوله تعالى ( يا أيها النبى لا يحزنك الذين يسارعون فى الكفر من الذين قالوا آمنا بأفواههم ولم تؤمن قلوبهم ) .

ولا نحزن على هؤلاء الذين وصفهم الله بل نصـبر وذلك حيث يقول الله : ( واصبر وما صبرك إلا بالله ولا تحزن عليهم ولا تك في ضيق مما يمكرون ) .

وصلى الله وسلم على النبي الأمي و آله وأصحابه أجمعين .

عبر الحافظ فرغلي

#### من طرائف الحكمة

الدنيا كالنار ، قليلها متاع وكثيرها بوار .

الدنيا كالماء الملح ، كلما ازددت منه شربا ازددت عطشا .

المتصل بمال السلطان كالسفينة في البحر ، إذا أخذت منه في جوفها أخذها في جوفه . المصلح في الأمة كالمصباح في الصحراء ، لاينشر ضوءه إلا إذا تركته الرياح آمنا .

# من نوادر الأعراب

• قيل لأعرابي :

أنحب أن يكون لك مائة ألف وأنت أحق ؟

قال: لا .

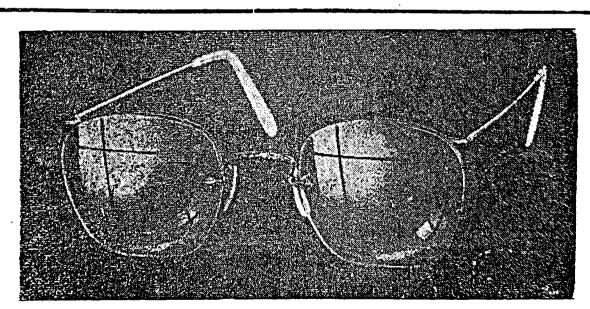
قيل : ولم ١

قال: أخشى أن يجني على حمقى جناية فتذهب منى ويبقى حمقى ..!

• وقال أبو جعفر لرجل من البادية :

أما عندكم في البادية طبيب؟

فقال: حمر الوحش لا تحتاج إلى بيطار .



أحسدت النظارات الرائعة تجسدها عند الأخصائي أحمل محمل خلي

المصرى الوحيد خريج جامعة باريس شارع الجوهرى رقم ١ بميدان العتبة والمر التجارى القديم شارع ٢٦ يولبو تليفون ٢٣٤٦ س . ت ٢٣٤٥

### من دعوة جماعة أنصار السنة المحمدية:

# تلقين الميت والقرآءة على القبور

لا ينبغى أن يشك مؤمن يفقه عن الله ورسوله: إن تلقين الميت فى قبره وقراءة يس وغيرها من القرآن على القبر بدعة منكرة بل جهالة فاضحة . تنافى صريح القرآن . بل وتهدم حكمته ومقاصده ، إذ يقول الله فى سورة بس : (لينذر من كان حياً) ولقوله ( إنك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء إذا ولوا مدبرين ، وما أنت بهاد العمى عن ضلالتهم . إن تسمع الا من يؤمن بآياتنا ) .

وهؤلاء الذين يقولون بالتلقين والقراءة على القبور. إنما يقولون تقليداً بلا فهم ولا تدبر. وما أفسد دينهم الناس إلا هذا التقليد الأعمى قبحه الله ، وطهر الأرض منه ، وما زعمه على المالكي (١) حديثاً بدل على عظيم جهله بالحديث بل و بالقرآن . فإن هذا لاشك من له أدنى معرفة بالحديث أنه من وضع محترفي القراءة على القبور ترويجاً لضلالهم واتخاذهم آيات الله هزواً ، ولا ينبغى لمسلم مؤمن بيوم الحساب أن يعتمد على يرويه مقلدة الفقهاء ولا الصوفية في كتبهم من الحديث فإنهم من أبعد الناس عن السنة ، و إنما يلتقطون ما وافق أهواءهم ولوكان كذباً على الله ورسوله .

<sup>(</sup>۱) الحديث الذي ذكر على المالـكي في كتابه كفاية الطالب الرباني أنه صلى الله عليه وسلم قال « ما من ميت يقرأ عند رأسه يس إلا هون الله تعالى عليه » .

ربيع الأول سنة ١٣٨٢

المدد۳ المجلد ۲۷

خيراك وعدى وتصيال سعاوب لم

المنكالتبوي

تصديرها جساعة أنصارالننة الحفدية

مدير الإدارة مح*درث مطل*ل محم*درث دع*ليل

د نيس النحوير عُرارجم الكراك عُرارجم الكوراك

m. L.

مطبعة السنة المحمدية ١٧ شارع شريف باشا السكبير ت ٧٩٠١٧

لتصوف « « « «	١٥ نظرات في ا
وز وجل . · · · ، « الشيخ محمد خليل هراس	
التوحيد « الدكتور أمين رضا	
ی ۰۰۰، « نجاتی عبد الرحمن	. ي البر والنقو:
سول ۰۰۰۰۰ للادیب سعد صادق محمد	٢٤ غزوات الر
بة ٠٠٠٠ للاستاء الشيخ أبو الوفاء محمد درويش	٤٨ أسئلة وأجو

#### المركز العام

اجتمعت الجمعية العمومية في المركز العام للجماعة مساء يوم السبت ١٩٥٨ صفر سنة ١٩٨٢ الموافق ٢١ يوليو سنة ١٩٦٢ برئاسة فضيلة الاستاذ الرئيس العام الشيخ عبد الرحمن الوكيل، وقد غصت الدار بالسادة الأعضاء فرحب بهم الاستاذ الرئيس مفتنحا الاجتماع، ثم عرض السكرتير العام أعمال مجلس الإدارة في العام الماضي والمفتر حات التي تقدم مها بعض الاعضاء وعرض أمين الصندوق حساب الإيرادات والمصروفات والميزانية العمومية ثم تحدث الاستاذ عبد اللطيف حسين وكيل أول الجماعة فرد على ملاحظات بعض الاعضاء بالإيضاح والبيان ثم ختم فضيلة الاستاذ محمد خليل هراس نائب الرئيس الاجتماع بنصائح بالإيضاح والبيان ثم ختم فضيلة الاستاذ محمد خليل هراس نائب الرئيس الاجتماع بنصائح قيمة ثم أجريت عملية انتخاب المجلس الجديد ، كما جددت الجمعية العمومية اختيار السيد / الاستاذمصطفى عبدالجواد مراقبا ماليا للجماعة ، وقد تم تشكيل مجلس الإدارة على الوجه الآتى:

۲-فضيلة الاستاد محمد خليل هراس نا ئبالار ٿيس ٤ - الحاج سيد محمد رضو ان وکيلا ثان ٢ - السيد / سليمان حسونه أمينا للصندوق ٨- «/محمد سليمان فضل مساعداً مين الصندوق ١٠ - السادة / محمد رشدي خليل واحمد الستاذعبدالرحمن الوكيل رئيساعا ما
 الاستاذعبد اللطيف حسين وكيلا أول
 السيد / سلمان رشاد محمد سكر تيرا أول
 (اسيد محمد متولى سكر تيرا ثانياو مراقبا
 السيد رشاد الشافعي مشرفا على الفروع

طه نصر و محمد صالح سعدان و شاكر عبدالعليم القمبشاوى و ابر اهيم محمّد قنديل و أمين محمد أسحق وحسن محمد كرار وصابر أحمدابر اهيم أعضاء ؟

مدير الإدارة می رشری خلیل الاشتراك السنوى - معربية الجمهورية العربية مجلة شهرية دينية المتحدة والسودان . ع - في الحارج الم الله المنابكة المنابكة المنابكة المندية المنابكة الم

عبد الرحمن الوكيل عبد الرحمن الوكبل الله المالة الشبخ فحر حامد الفقى

المركز العام : ٨ شارع قوله — عابدين القاهرة — تليفون ٧٦٠٧٦

المجلد ۲۷

ربيع الأول سنة ١٣٨٢

المدد ٣

نور من القرآن

# بسيتمانيدالرحم الزحيم

قال جلَّ ذكره : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْمَلُ له عوَّجًا .

قَمًّا ؛ لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِنْ لَدُنهُ ، وَيُبَشِّرَ الْوُمِنِينَ الذين يعملونَ الصالحاتِ أنَّ لهم أُجْرًا حَسَناً .

مَا كِثِينَ فيه أَندًا.

وَيُنْذِرَ الَّذِينَ قَالُوا : اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا .

مَالَمُمْ بِهِ مِنْ عِلْمِ ، ولا لِآبَائِهِمْ . كَبُرَتْ كَلِيَّةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ . إِنْ يَقُولُونَ إِلاَّ كَذِباً . فَلَمْلَكَ بِاخِمِ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ \_ إِنْ كُمْ يُؤْمِنُوا بهمذا الحديث \_ أَـنَفَا .`

إِنَّا جَمَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَمَا ؛ لِنَبْلُوَهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا.

#### وإنَّا كَبَاعِلُونَ مَا عَلِيهَا صَعِيدًا جُرُزًا . ﴾ ﴿ الكَهْفُ مَن ١ – ٨ ﴾

#### ه معانی الفردات،

« عِوَجًا » أصل هذه السكامة يدل على مَيَلِ فى الشيء ، أو مَيْل ، ومن العوج ما يُدْرَك بالبعر ، ومنه ما يدرك بالبصيرة ، وليس فى القرآن عوج ؛ إذ ليس فيه اختلاف ولا تناقض .

« قَيًّا » ثابتًا مقومًا لأمور المماش والمعاد ، ومهيمنا على سائر الكتب الإلهية ومصدقة لها ، وشاهدا بصحتها ، ثم هو في نفسه قيم بمعنى أنه ليس فيه عوج .

« بأساً » البأس : الشدة .

« لَدُنه » من لدنه: من عنده.

« إنْ يقولون » : ما يقولون . ،

« باخع » : البخع : قَدَّلُ النفس غما .

« أسفا » الأسف: المبالغة في الحزن والغضب.

« صَمِيداً » : يقال لوجه الأرض : صميد ، ويقال للفبار الذي يصمد أيضا .

﴿ جُرُزًا ﴾ : منقطع النبات من أصله . وعن الأصمعى : الأرض المجروزة التي لم يصبها المطر ، أو التي أ كل نباتُها . ويقال : جرزت الشيء : قطعته .

#### « المعــــنى »

من رحمة الله بعباده أنه \_ سبحانه \_ علمهم كيف يحمدونه ، فلا تزل بهم العقول في مدحه ، ولا تضل ، فتحمد سواه ظائّة أنها تحمده ، أو تسبه \_ جل شأنه \_ زاعمة أنها تثنى عليه .

كا أنه سبحانه بين لهم أسباب حمده ، وهي أسباب حق وصدق لا يماري فيها إنسان. • به مسكة من عقل ، أو لديه أثاَرة من هدى الفطرة .

أسباب حمد الله : حمده \_ سبحانه \_ على ربو بيته ، وصفات هذه الربوبية التي كان المشركون أنفسهم يؤمنون بأنها لله وحده لا يشركه فيها أحد . وقد نص الله على هذه الصفات التي جملها من أسباب حمده في كثير من الآيات ( الحمد لله رب العالمين ، الرحمٰن الرحمٰن مالك يوم الدين).

( الحمد فه الذي خلق السموات والأرض ، وجمل الظلمات والنور ) .

( الحمد لله الذى لم يَتخذ وَلَداً ، ولم يكن له شريك فى الملك ، ولم يكن له ولى من الذل ) .

( الحمد لله الذي نزُّل على عبده الكتاب ) .

( الحمد لله الذي له ما في السموات والأرض ، جاعل الملائـكة رسلا ) .

( فَلِلَّهُ الحَدُ رب السَّمُواتِ ، ورب الأرض ، رب العالمين ) .

فالحمد لله على ربوبيته ، وعلى ما تتصف به هذه الربوبية ، فهو الخالق الذى بيده ملكوتُ السموات والأرض ، وهو الرحمن الرحيم . ولا يزعم أحد سوى الجاحد الحاقد أن لله شريكا في صفاته هذه ، وحسبك أن المشركين أنفسهم كانوا يقرون أن هذه الصفات كلها هي لله وحده . وقد ورد هذا في كثير من الآيات القرآنية .

حمد مطلق وحمد مقيد: وقد ورد حمد الله في القرآن مطلقا فلا ترد بعده صفة تبين سببه ، وورد مقيداً بصفات ربو بيته التي تبين أسباب هذا الحمد، وقد ذكرت بعض الآيات التي تدل على هذا.

أما آيات الحد المطلق ، فكقوله \_ سبحانه \_ : (قل : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطنى ) (قل الحمد لله . بل أكثرهم لا يعلمون ) .

حده لأسباب خاصة : وكما علمنا سبحانه أن نحمده لنعمه الخاصة التي ينعم بها علينا ، \_كقوله سبحانه \_ قاصًا قول إبراهيم : (الحمد لله الذي وهبلي على الـكبر إسماعيل و إسحاق)

أوقات حمده : كما بين \_ جل شأنه \_ الأوقات التي يحسن فيها حمده : ( وسَبَح بحمد ربك قبل طُلوع الشمس ، وقَبْل غروبِها ) ( وسَبَّح بحمد ربك بالعشِيِّ والإبكار ) ( وسبح بحمد ربك حين تقوم ) .

وجوب حمد الله في أول الأمر وآخرته: يجب البدأ بحمد الله سبحانه حين نبدأ في عمل وحين نينتهي منه: اقرأ قوله سبحانه: (له الحمد في الأولى والآخرة) ،

لا تظن أنها قاصرة على الدنيا والآخرة . بل افهم فيها أنها تدعوك إلى حمده فى الأولى والآخرة ، فابدأ به نهارك ، واختم به ليلك ، وإذا كان الله قد نص على أسباب حمده ؛ فلكى ببين لعباده أنه سبحانه هو وحده المستحق للحمد ، فلا يجوز أن يحمد سواه ، فما للوجود من خالق ، أو فاطر ، أو رازق سواه سبحانه (١)

ثم هو قد بين كيفية جمده ، وأوقات حمده ، فلم لا يُحمد سبحانه ؟!

بين خاتمة الإسراء و بداية الكهف: لقد ختمت سورة الإسراء بحمد الله سبحانه ( الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ، ولم يكن له شريك في الملك ، ولم يكن له ولى من الذل ) وبدئت سورة الكهف بحمده سبحانه على أنه نزّل الكتاب على عبده ، فختم بالحد، و بدأ بالحمد، فإن له سبحانه الحمد في الأولى وفي الآخرة .

ومتملّق حمده سبحانه فى ختام سورة الإسراء هو ربوبيته فى وحدانيتها وجلالها وهيمنتها وقهرها لكل شىء .

<sup>(</sup>۱) تزعم البهائية ـ مقلدة فى هذا الباطنية ـ أنه لا يجوز أن ينسب إلى الله أنه خالق أو رازق إلا حين يتعين فى جسد بشرى ، وحينئذ يقال عن هذا الجسد البشرى إنه هو الحلاق الرازق المقتدر!!

ومتملق حمده في أول سورة الكهف هو أنه نزل الـكتاب على عبده .

إنه \_ جل شأنه \_ هو الرب الواحد كما بينت سورة الإسراء ، ولا بد أن تكون لهذه الربوبية الألوهية ، والإله يجب أن يُعبَد ؛ ولهذا بين الله فى أول سورة الكهف أنه بجب أن يحمد ؛ لأنه بين لعباده كيف يعبدونه .

ونزول الكتاب على خاتم النبيين أعظم نعمة أنعم الله بها على هذه الأمة ، وقد وصف الله كتابه فى هذه الآيات نفسها بما يبرز قيمة هذه النعمة وجلالها الأعظم . وقوله : أنه أنزله على « عبده » فيه هُدّى يشرق به عقل المؤمن وقلبه ، فاصطفاء الله ليَشَر قد يدعو صاحب العاطفة المسرفة إلى الظن بأن هذا البشر ليس إلا إلها فى صورة بشر ، أو لعله من جنس آخر لا ينتسب إلى البشرية إلا بظاهره .

ولهذا كفر الذين بجحدون بقدرة الله ورحمته برسالة الرسل؛ إذ زعمت عقولهم أن الربوبية لا يمكن أن تتصل بالبشرية ، أو أن الألوهية يستحيل أن تكام الإنسانية . وعن هؤلاء يقول الله : (وما مَنَعَ الناسَ أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى إلا أن قالوا : أبَعَثَ الله ؛ الله بَشَرًا رسولاً ١٧ : ٩٤) وكانت قالة الكفر من هؤلاء أيضاً كما يقص الله : (فقالوا : أبشرًا منا واحداً نَدَبِهُهُ . إنّا إذاً لني ضَلالٍ وسُهُر ٥٤ : ٢٤).

هؤلاء كانوا صرحاء فى كفرهم ؛ إذ زعموا أن جلال الله يحول بينه و بين أن يكون له رسول من خلقه .

وثمت فريق آخر زعم أن الرسول لا يمكن أن يكون بشراً ؛ لأن الله يستحيل أن يكلم بشراً !! ونظروا إلى الرسل نظرتهم إلى آلهة يمشون فى الأرض متلبسين بهياكل بشرية .

كاظن النصارى بعيسى ، وكما ظنت الصوفية بمحمد .

قالت الصايبية : إن عيسى هو ابن الله ، أو هو الله .

وقالت الصوفية : إن محمداً هو حقيقة الله فى باطنه . بل إن محمداً هو الوجودُ والموجد والموجد ! ا ولسنا بحاجة إلى ذكر نصوصهم ؛ فقد ذكرنا عشرات النصوص . وكل

ما أتمناه أن تتخلى الصوفية مرةً!! مرة واحدة فقط عن جبانتها ، فتمترف بمقيدتها اعترافًا صريحًا جليًا!! تمترف بأنها صوفية ، وليست إسلامًا!!

لهذا جاءت كلمة « عبده » في هذه الآية مناراً شمّاعاً متوهجاً على الطريق مُبدّدًا بضوئه المشرق ظلمات هذا الباطل كله . لقد بدأت سورة الإسراء بذكر هذه العبودية : (سبحان الذي أسرى بعبده) و بدأت سورة الكهف أيضاً ، ليهدينا الله أن نبيه محداً و صلى الله عليه وسلم \_ هو هو في بشريته وعبوديته في أشرف حالاته وأعز مقاماته . ماكان في الإسراء إلا عبداً وماكان وقت إنزال الكتاب عليه إلا عبداً ، و إذا كانت عبوديته لم تفارقه لحظة واحدة في هذين المقامين أو الحالين العظيمين ، فتي كان إلها ؟ . .

صفة القرآن: وصف الله كتابه بصفتين تؤكد إحداهما الأخرى ، وقد أثبت واقع البشرية في أسمى آفاقها الحضارية أنه لم يتحقق لكتاب واحد من كتبها التي ألّقتها أثارة من هاتين الصفتين.

هاتان الصفتان ها: ليس في القرآن عوج ، وأنه قَيِّم . ما في القرآن تناقض ، ولا اختلاف . عقيدة سَوِيَة . وشريعة سَوِيّة وخلق سَوِيّ و بيان سَوِيّ . التطابق كامل تام بين ما يدعو إليه من عقيدة ، وما يدعو إليه من شريعة ، وما يدعو إليه من أخلاق ، وقد جاء البيان عن العقيدة والشريعة والأخلاق بياناً أعجز قرون البلغاء والفصحاء وما ثم فوق ما دعا إليه من عقيدة أو شريعة أو أخلاق شيء آخر ، وهل بعد الكمال في أسمى معانيه كال آخر ؟ .

والله يقول: (اليوم أكلت لكم دينكم) فهل تحتاج البشرية إلى شيء آخر بعد هذا الكمال الذي من به الحكيم الحبير. وقد أكد الله هذه الصفة المميزة لكتابه في قوله سبحانه: (ولوكان من عند غير الله ، لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً ٤: ٨٢) وكتب البشر وقوانين البشر تتمثر في التناقض الحاد البين ، ولسنا في مجال التفصيل ، ولكن

حسبك أن أعظم المؤلفين قد يغير كثيراً مما كتب ، وهو فى التجربة الثانية من طبع كتابه . يل قد يمحو فى الأصيل ما كتبه فى الظهيرة!!

وكتاب الله قيم: إذ ليس فيه عِوج، ثم هو يقوم كل معوج، يجعل من عقيدتك استقامة يحبها الله، وكذلك من سلوكك، بل يجعل من حياتك كلها في ظاهرها وباطنها حياة قيمة حياة مستقيمة ولها قيمة كبرى في ميزان القيم الرفيعة وكتاب الله قيم على كل كتاب.

لقد جمله الله قيما على التوراة والإنجيل وعلى كل ما نزل الله من كتاب ، فلم لا يكون قيمًا على كتب البشر ؟ كتب المذاهب الدينية ، القانونية ، الاقتصادية ، الاجتماعية . كل هذه الكتب يجب أن تُذُعِن وتخضع للحق من كتاب الله الحق الذى لا يأتيه المباطل من بين يديه ولا من خلفه . ولا يجوز لامرى ، ولا لأمة ، العمل بشى و إلا إذا كان هذا الشيء مستمداً من كتاب الله القيم .

العجيب من كفر الحضارة أنه لايبيح الخطأ أبداً في الكتابة عن المذاهب الأدبية ، ولو أنني نسبت بيتاً من شعر قاله شوقي إلى المعرى لثارت ثائرة الكتاب ، ولا سيما ثائرة الدكتورة بنت الشاطيء!! أما إذا قامت الدكتورة داعية إلى جعل «كليوباترا» و « إيزيس » مثلا أعلى للمرأة المسلمة ، فمن البغى والعدوان الثورة على الدكتورة!!

هذا التنكر لأشرف القيم ، بل هذا الكفر بها بما رمتنا به إلحاديَّة الغرب ، وكم عندنا من بُومٍ ينعب بنعيبه !!

الحكمة من إنزال الكتاب: وقد بين الله الحكمة من إنزال الكتاب في قوله سبحانه: (لينذر بأساً شديداً من لدنه) وحسبك وعيداً أن يوصف الجزاء بأنه بأس، و بأنه شديد، و بأنه من عند الله . كل كلمة وصفة تثير في النفس الخوف والرهبة، وفي القلب الضراعة إلى الله أن يقينا هذا البأس. والنص على أن هذا البأس « من عند الله »

- والمعروف أنه من عند الله \_ لتوكيد أنه بأس شديد ؛ لأنه من القوى المقتدر القهار سبحانه ولم يذكر الله هنا المنذرين ؛ لأنهم سيعرفون بذكر أوصاف الفئة الطيبة الأخرى ـ الحكمة الأخرى من السكتاب : ( و يبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً خسناً ما كثين فيه أبداً ) .

هنا ذكر المبشرين والبشارة نفسها ، فلا يطمع في هذه البشارة من ليس من أهلها . وللمبشرين صفة واحدة هنا هي : العمل الصالح . وان يكون صالحاً إلا بشرطين : أن يكون ابتفاء وجه الله . الشرط الآخر : أن يكون موافقاً لمحبة الله ، أى لما 'بيِّن في الكتاب ، وفُصِّل في السنة . وحسبنا هذه القاعدة . التي بها نستطيع الفصل بين الحبيث والطيب . من العمل . وما دام أسحاب هذه البشارة هم أسحاب العمل الصالح فإن أسحاب الإنذار السابق هم أصحاب العمل الطالح .

الأجر: وقد وصف أجر العاملين صالحاً بصفتين عظيمتين الأولى: أنه أجر حَسَنَ وأضِفُ إليه أعظم ما تعرف من صفات الحسن، ثم اعلم أنه أعظم مما أضفت ؛ لأن مَن وصفه بالحسن هو الله المحيط علمه بكل حسن، والخالق لكل حسن، والقادر وحده على إبداع كل حسن.

الصفة الأخرى: هو أنه خالد أبدى . فقد قال الله عن أصحاب هذا العذاب أنهم ما كثون فيه أبداً . فلن يستفزهم منه أحد ؛ فما من شيء منه إلا وهو في يد الله سبحانه .

الذين قالوا آنخذ الله ولداً: ثم خص الله بالذكر طائفة ملمونة من المنذرين وهم. أولئك الذين قالوا: إن الله قد آنخذ ولداً.

لقد بهتوه جل شأنه بشناعات . الأولى أن له صاحبة ، والثانية أنه يفنى ، والأخرى تة أنه لولده ، وليس لخلقه !!

والذين وصفوا الله بأنه أتخذ ولدا كثيرون. فمنهم الصليبيون ، ومنهم \_ كما سبق.

بيانه \_ الصوفيون ، ومنهم البهائيون غير أن هؤلاء قالوا : إذا كان عيسى هو ابن الله . فإن معبودهم « الميرزا حسين على (١)» الملقب بالبهاء هو الأب . أى هو الله لا ابن الله 1 1 .

ونضرع إلى الله أن يعيننا على بيان معتقدات الكفر فى مكان آخر ؛ ليتبين لنا الباطل باطلا والحق حقاً . غير أنى ان أمل من تكرار حقيقة أنومن بها تلك هى أن الصوفية شر بدعة رُزِىء بها المسلمون ، فما سواها من كفر صريح بين السّمات . أما الصوفية فهى لعنة الكفر وقىء الشيطان تزعم أنها بركة الإيمان ، وروح من الرحمٰن!!.

مالهم به من علم ولا لآبائهم: إن أحط نوع من أنواع الكفر ماجاء عن تقليد لا يعتمد حتى على وَهُم من دليل. وقد وصف الله كفر هؤلاء جميعاً بأنه كفر ناتج عن جهالة ؛ لأن مايقولونه على الله مستحيل ، والمستحيل لا يتعلق به علم ؛ ولأن مايقولونه على الله قالوه تقليداً لآبائهم ، وقاله آباؤهم تقليداً لاشيطان ، ولئن سألت ملحداً . لماذا أنت ملحد ؟ ، فإنه لن يعطيك سبباً لإلحاده يحنو عليه العقل بإصفاءة واحدة !! .

وائن سألت صوفياً : لماذا تقول عن محمد : إنه هو الله ، فلن تجد فى جوابه إلا إشارة إلى تقليد مامون لشيطانه الأكبر ابن عربى وغيره!! .

فكفر هؤلاء جميماً أُخَسُّ ، وَأَحَطُّ أنواع الكفر ، فما ثَمَّ له حتى من شُبُهة قد يظنها تنتسب إلى نوع من الأدلة يعطيه الحق في الكفر!!.

ليس معنى الآية - كما قد يتبادر إلى الذهن الشرود - أن كون الله ولد يتعلق به علم!! . كلا ، و إنما المراد بيان خِسَّة هذا السكفر ووضاعته ؛ لأنه كفر جهالة مصمتة وتقليداً ممر. ولهذا قال: «ولا لآبائهم » فننى عنهم العلم ، ونفاه عن آبائهم ، أى ننى العلم عن أسحاب هذا الكفر جميعاً ؛ لأنه كفر قام - منذ بدأ - على جهالة مطبقة ، وتقليد أعى

<sup>(</sup>١) هلك من سبعين عاما ١!

للشيطان. تدبر قول الله : (كَمَمَّلِ الشيطان، إذ قال للإنسان أكُفُرْ. فلما كفر قال : إنى برى، منك. إنى أخاف الله رب العالمين ٥٩: ١٦) فأساس كفره طاعة عمياء لقول الشيطان، قال له : ١ كفر. فلم يسأله مثلا: لماذا أكفر؟ بلكفرَ عقب قول الشيطان له هذا!!.

فهو كا ترى ـ كفر التقليد الملمون الذى لا يعتمد إلا على أن الشيطان قال له اكفر ا!.

« كَبُرَتْ كُلَة » وقد وصف الله هذه السكامة بأنها كلة كبيرة تثير مجب كل من يستشعر العجب ، كما نَصَّ على مكان خروج هذه السكامة بقوله « تخرج من أفواههم » مومعروف أنها كذلك مد ليفيد استعظام نطقهم بهذه السكامة السكافرة . إن هناك كثيراً من كلات السكفر تُدَمْدِم في نفس صاحبها أحياناً . ولكنه قد يخاف أن ينطق بها ؛ لقبحها ولعنتها . أما هؤلاء ، فما أمجب شأنهم ، لقد كان كفرهم شديد الوقاحة ساطى الجرأة ، فقد استطاع أن يُر غم ألسنتهم على أن تتشدق به .

وأين ؟ .

فى الحجاريب ؟ .

ومتى ؟ .

فى الأسحار .

يبدأ اليوم بسب الله وشتمه ، وينتهى بذلك!! بدلا من حمده فى الأولى والآخرة . الماكفون على القبور يقولون فى الأسحار: اللهم صل على نفسك ؛ لأنك أنت محمد . وجهذا يختمون ليلهم أيضاً!! .

فكيف نلمن الصليبية وحدها؟ ا .

ثم أكد الله كذب قولهم بقوله : ( إنْ يقولون إلا كذبا ) فما لقولهم من صفة واحدة هي الكذب .

كان من المكن أن يقول : قولم كذب ، ولكنه جاء بالبيان على هذه الصورة ؟ ليلمن كذبهم بهذا التوكيد البليغ . وليبين مدى إيفاله فى الفحش .

« فلملك باخع نفسـك » : فى الآية بيان لما كانت تنطوى عليه نفس رسول الله من الرحمة والمطف والحنو والإشفاق العظيم . حتى لكاد الغم والهم أن يقتـله من أجل كفر هؤلاء .

إنهم قومه ، وهو ذو القلب الودود الشفيق الفياض الحنان ، وهو المؤمن التقى الذى يؤمن بما أعده الله لمن يكفرون به ، وهو الذى لا يريد بإنسان شراً ، ولا يسره أبداً أن يلم الشر بإنسان ؛ لهذا كان يغمره الحزن الشديد على هؤلاء الذين يجحدون بالله من قومه ، ولهذا قال الله له : ( فلا تَذْهَبْ نفُدك عليهم حَسَرَاتٍ ، إن الله عليم بما يصنعون . وصدقه و بره في دعوته .

ه إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها » : يذكر الله بنعمته التي ينشرها على الأرض ، وبالحكمة منها ، إنها ليست متاعاً يكون ، ثم يزول ، وإنما هي اختبار وابتلاء لعباد الله . أيؤدون حق هذه النعمة ، فيجحدون منعمها ، أم يكفرون بها ، وبالمنعم بها ، ومن الكفر بالله عمد سواه على شيء لم يفعله غير الله . بالنعمة صرفها في غير وجهها . ومن الكفر بالله حمد سواه على شيء لم يفعله غير الله . إن حمد إنسان نبياً على شفائه ، فهو مشرك ، وإن حمد خاتم الرسل على تقبل دعائه فهو مشرك ! ! .

ولهذا بين الله الحكمة ثما جعله على الأرض من زينة بقوله سبحانه: (لنبلوهم أيهم أحسن عملا).

ثم تدبر فيا جاء بمد ذكر الزينة من وعيد رهيب، وتصوره أنت؛ لتدرك مالايستطيع الكلام أن يبين عنه ، وذلك في قوله جل شأنه ( و إنا لجاعلون ماعليها صعيداً جرزا ) . هذه الأرض كالها من شمالها إلى جنوبها ، ومن شرقها إلى غربها كلها وَجْهُ واحد

ليس عليه من نبات. إن قطعة أرض واحدة كذلك تريك صُفْرَة الفناء، وتذكرك بلون العدم إن كان له لون. فما بالك بالأرض كلها ؟!.

وهل يكون ثمت إنسان أو حيوان على وجه الأرض وهى صعيد جرز ؟ كلا . إذ لا ماء ولا نبات ولا حيوان!!.

( فاطرَ السَّمُوَاتِ والأرضِ . أنتَ وليِّي في الدنيا والآخرةِ توفني مسلماً ، وألحقني بالصالحين ) .

عد الرحمق الوكيل

#### « الدكتوركمال الدين حسين »

يسعدنى أن أثبت على صفحات مجلة الهدى النبوى خالص شكرى ، وأجل تقديرى للدكتور النابه النابغة الدكتور «كال الدين حسين » صاحب أكبر معمل للتحليل الطبى بميدان محطة حلوان ؛ فلقد هدانى الله إليه بعد أن طوّفت ماطوّفت بكثير من الأطباء ، فكان أن وفقه الله إلى معرفة الداء ، و إلى الإشراف بنفسه على علاجى. . وأضرع إلى الله سبحانه أن يجزيه عنى أعظم الجزاء ، وأن يوفقه إلى عمل الصالحات ، عبد الرحمن الوكيل

### الهائيلة

تاريخها وعقيدتهـــا

وصلتها بالاستعار والصهيونية

فى ٤٠٠ صفحة من القطع الـكبير ، وفى طبع أنيق دقيق رائع ، قضى فيه مؤلفه رئيس الجماعة سنوات عدة وهو عاكف على كتب البهائيين أنفسهم حتى استطاع أن يكتب تاريخ هذه الجماعة وعقيدتها وشريعتها وأهدافها . يصدر قريباً جداً .

## ١٢ - نظرات في التصوف

« فى مقالات سابقة تحدثنا عن التصوف فى نشأته ، ثم عن أوراده ، ثم عن الذكر فى الإسلام، ليتبين لنا الحق من الباطل واضحاً جلياً .»

\* \* \*

الذكر: ذكر الله \_ سبحانه \_عبودية القلب واللسان والجوارح، إنه بصيرة الإيمان وقوام الحياة، وروح الصالحات. إنه تزكية للإرادة البشرية، وتقويم للماطفة، وتسديد للفكر، وللسلوك

ولهذا أمرنا الله \_ جل شأنه \_ أن نذكره في كل مال ؛ ليظل حالنا حال خير وصفاء وصلاح . تدبر قوله سبحانه . (ياأيها الذين آمنوا إذكروا الله ذكراً كثيراً ، وسبحوه بكرة وأصيلا ٣٣: ٤١:٤١).

جزاء الذكر : وللذكر جزاؤه الروحى والمادى . تدبر قول الله سبحانه : ( فاذكرونى مسلمانه : ( فاذكرونى أذكركم ، واشكروا لى ، ولا تكفرون ٢ : ١٥٢ ) ( والذاكرين الله كثيراً ، والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجراً عظيما ٣٣ : ٣٥ ) حسبك من جزاء أن الله يذكر من يذكره !!

وقت الذكر : وليس للذكر وقت معين ، ولا حال معين ، تدبر وصف الله لأولى الألباب بأنهم : ( الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً ، وعلى جنوبهم ، ويتفكرون في خلق السلوات والأرض ٣ : ١٩٠ ) وقوله جل شأنه : ( وأقم الصلاة لذكرى ٢٠ : ١٤) وقوله وقوله ( ياأيها الذين آمنوا إذا لقيتم فئة . فاثبتوا . واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون ) وقوله ( فإذا قضيتم مناسككم ، فاذكروا الله كذكركم آباءكم أوأشد ذكراً ) من هذه الآيات

وغيرها يتبين لنا أن الله \_ سبحانه \_ يأمرنا بذكره فى كل حال ، وفى كل وقت ، وعند القيام بعمل من الأعمال الدينية أو غيرها ، ولاسيا هند الصلاة والحج والقتال .

كيفية الذكر: يقول سبحانه: (واذكر ربك في نفسك تضرعاً وخيفة ودون الجهر من القول بالفدو والآصال، ولا تكن من الفافلين ٧: ٤٠٤) فلا صغب، ولا عربدة ولا ناى ، ولا مزمار ، ولا طبول ، ولا دفوف ولا خنات أنوف ، ولا نباح شهوات من صوت المنشد!! . وإنما ضراعة وخشوع يستثيرها في القلب حب الله والخوف منه ، ووعى كامل يستفرق مشاعر النفس ونوازع الحس ، وتأملات اللب وعواطف القلب، وصوت شجى النبرات هو دون الجهر يعبر تعبيراً صادقا عن قلب خالص الحب . صادق الخوف . ولـكن لا يقعده رجاء الحب عن العمل ، ولا رهبة الخوف عن الأمل .

أُنواع الذكر : يَقُول الإمام ابن القيم : « الذكر ثملاثة أُنواع : ذكر الأسماء والصفات وممانيها ، والثناء على الله بها ، وتوحيد الله بها ، وذكر الأمر والنهى والحلال والحرام ، وذكر الآلاء والنماء والاحسان والأيادى » .

ثم قال عن أنواع الذكر بالنسبة لأحوال الذاكرين إنها ثلاثة أنواع : « ذكر يتواطأ عليه القلب واللسان ، وهو أعلاها ، وذكر بالقلب وحده ، وهو فى الدرجة الثانية ، وذكر باللسان المجرد ، وهو فى الدرجة الثالثة (١)»

إننا لا نذكر إلا من نعرف ، ونحن لا نعرف الذات إلا بالأسماء والصفات . فباذا نذكر الله إذا لم نذكره بأسمائه وصفاته ؟

إن ذكر الله بأسمائه وصفاته يشب روح الإيمان واليقين والطمأنينة .

بم يشعر الفقير ، وهو يذكر ربه الغني ؟

<sup>. (</sup>١) ص ٤٣٠ ج ٢ مدارج السالكين مطيعة المنة المحمدية

م يشمر الماجز ، وهو يذكر ربه القادر ؟

بم يشعر المذنب التائب ، وهو يذكر التواب الرحيم ؟

بم تشعر الأمة المؤمنة في نضالها ، وهي تذكر أن الله يدافع عن المؤمنين ؟

بم تشمر الجماعة المسلمة ، وهي تذكر أن العزة لله ، ولرسوله ، وللمؤمنين ؟

ألا بذكر الله تطمئن القلوب .

حسب هؤلاء جميماً قوة وسعادة إيمانهم بأن الله سيمدهم بماهم فى حاجة إليه .ثم إن المؤمن الذاكر المتدبر لممانى أسماء الله وصفاته يعمل ليكون قادراً قويا عزيزاً ، يدعو إلى الخير ، ويأمر بالمعروف ، وينهى عن المذكر ، وينشر الحب والرحمة والإحسان والسلام والعدل لأن ربه الذى يحبه ويذكره هو القادر القوى العزيز الرحيم المؤمن السلام .

المؤمن الذاكر المتدبر لمعانى أسماء الله وصفاته يجاهد فى سبيل أن يكون مثلا أعلى للعبودية القانتة المخبيّة لله سبحانه وحده .

المؤمن الذاكر لله بأسمائه وصفاته يلهمه الله يقين الإيمان والمعرفة . فلا يتوجه بحبه إلا إلى الله ، ولا بخوفه إلا منه ، ولا بتوكله إلا عليه ، ولا يعرف له ربا غير فاطر السموات والأرض . ولا يستميل قلبه ذلك الوهم التجريدى الذى جعلته الفلسفة ربا ، ولا ذلك الصنم أو العدم الذى صورته الصوفية مفيضا للوجود . مستكناً في كل موجود !! . ولا ذلك المسخ المتربح بين العدمية والصنمية الذى صورته أهواء علماء السكلام !!

من هدى الإسلام فى الذكر القولى: مما قصه الله علينا فى القرآن دعاء يونس تحت الظالمات: ( لا إله إلا أنت . سبحانك ، إنى كنت من الظالمين )

ومن ذكر أولى الألباب كما بين الله فى القرآن . وهم يتفكرون فى خلق السموات والأرض : (ربنا ما خلقت هذا باطلا . سبحانك ، فقنا عذاب النار ، ربنا إنك مَنْ تدخل النار فقد أخزيته ، وما الظالمين من أنصار ) ومن الذكر الجميل مع الدعاء الجميل كما بين الله

فى القرآن : ( فاطر السموات والأرض ، أنت وليِّي فى الدنيا والآخرة ، توفنى مسلمًا وألحقنى بالصالحين ) .

وكان من ذكر الرسول ـ على الله عليه وسلم ـ : « لا إله إلا الله وحده ، لاشريك . له ، له لللك ، وله الحد ، وهو على آكل شيء قدير » متفق عليه .

الذكر بالاسم المفرد: يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: « والذكر بالاسم المفرد مظهراً ومضمرا بدعة في الشرع ، وخطأ في القول واللغة ؛ فإن الاسم المجرد ليس هو كلاما . لا إيمانا ، ولا كفراً » ويقول «وأما ذكر الاسم المفرد ، فبدعة لم يشرع ، وليس هو بكلام يعقل ، ولا فيه إيمان (۱) » وما قال الشيخ الجليل سوى الحق ، فما أوردته عليك من هدى القرآن في الذكر يتجلى لنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يذكر ربه بالاسم المفرد ولم يكن يقف بين أصحابه مصفقاً بيديه ، يتناوح ، وهم يتناوحون ، ولم يكن يأذن لمنشد يرقص بنفاته وشبابته أن شهوات الذاكرين ، ولم يكن يتمايل \_ وهو يذكر \_ يمنة أو يسرة ، أو يضرب صدره بذقنه ، كما يفعل المخنثون ، ولم تمسه جذبة تملأ بالزبد شدقيه كما يفعل المشعبذون!! .

ومن يقارن بين ذكر الإسلام وذكر الصوفية يجد الحق الذي يحاول الباطل أن ينتسب إليه . ومن يقارن بين الذكر الصوفي وذكر الشرك الجاهلي بجد التطابق التام بين الذكرين . تدبر قول الله عن المشركين : ( وما كان صلاتهم عند البيت إلا مكاء وتصدية \_ ٩ : ٣٥ ) أى ماكانت صلاتهم التي يتقربون بها إلى الله حول الكعبة إلا صفيراً وتصفيقا . وهل يقترف شيوخ الطرق في مراقصهم إلا ذلك ؟!

<sup>(</sup>١) ص ٥٦ ج ه من مجموعة الرسائل والمسائل ... ~

و إليك ماجاء في العهد القديم كتاب اليهودية والصليبية: «احمدوا الرب بالعود، بربابة خات عشرة أوتار، رنموا له، غنوا له أغنية جديدة، أحسنوا العزف بهتاف » « سبحوه بصوت الصور، سبحوه برباب وعود، سبحوه بدف ورقص، سبحوه بأوتار ومزمار، سبحوه بصنوج المتاف (۱) ».

والذكر الصوفى برجسه ، عين الرقص العمهيونى الصليبى نفسه !! وتدبر ماكتب الصوفية عن ذكرهم ، وتدبر حال الصوفية فى ذكرهم ، وقارن بينه و بين مانقلت لك عن المزامير. وثمت تملم علم اليقين المصدر الذى أمد الصوفية بذكرهم !!

نقد صوفی : يقول صوفی كبير هو الشيخ « حسن رضوان » فی أرجوزته الـكبری عن هذا الذكر :

لكنه مستحسن عند الخلف فقط، وليس ثابتاً عن السلف لاسيا إن كان في المساجد فمنعه من أعظم المقاصد فإنه عن «ابن مسمود» ورد إنكاره، ويالهاذا من سند وماأتى في الذكر من لفظ الحلق (٢) فالعلم مقصود به، لا ماسبق

(۱) المزامير : مزمور , قم ٣٣ الفقر تان «٢ ، ٣» ثم المزمور رقم ، ١٥ ، والفقرات ٣،٤،٥ والدف عبارة عن قطعة من الجلد الرقيق بمدود على إطار من الخشب ، وحوله أجراس صغيرة معلفة به والرباب آلة موسيقية مثلثة الشكل ذات أربعة أو تار ، وكان يدق عليها بالاصابع وصنوج التصويت هي الفقيشات التي تستعملها الراقصات و تسمى الآن «الصاجت» وصنوج الهتاف صفيحتان مستدير تان من النحاس إذا ضربت احداهما بالاخرى ونتا والصور آلة طرب طولها ثمانية عشر قيراطاكان يستعملها البكهنة في العبادة « انظر قاموس الدكرتور جورج بوست تحت مواد المكلمات »

<sup>(</sup>٢) يعنى ماورد في الأحاديث عن حلق الذكر

والشيخ « حسن رضوان » من دعاة ه وحدة الوجود » ولكننا نحتج به هناعلى أصحابه . ورأيه صريح فى أن الذكر الصوفى الذى يقترفه القوم لا يقره قرآن ولا سنة . ولا سلوك من خيار السلف : فهل هذا الخلف الملمون أهدى من أولئك السلف الأبرار صبيلا ؟ وهذا الذى قاله « ابن رضوان » حق أبى إلا أن يقهر صوفيا كبيراً على الاعتراف به ثم يحمل الرجل على الذكر الصوفى حملة شمواء فيقول :

بهيئة فيها إساءة الأدب على السوى ليدركوا مرضاتهم وأفسدوا بذلك الممانى ومن إله الهمز ياء أبدلوا واللحن فيا بعد هذا يختلف<sup>(1)</sup> أمامهم، ولا يرون من حرج يكون شأنه الجال والعبث تأوهوا، والبعض منهم حدثه من نفسه بقبح هذا الحال

واستعملوا ذكر الإله للطرب فهللوا، وحنجروا أصواتهم ومططوا الألفاظ كالمنانى ورعا في النني واوا أدخلوا و بعضهم يزيد في الهاء الألف فقائل :اللو<sup>(7)</sup>، وأه أه إن درج والمنشد المرغوب عندهم حدث فإن أنى بلفظة مونثة أو صاح كالنسا ، ولا يبالى

<sup>(</sup>۱) بمثل هذه الحملات خدع الشيخ حسن وأمثاله المسلمين عن معتقداتهم ، فظنوا الحير فيهم . ولو أنك قرأت أرجوزة الشيخ حسن لرأيته أحد الناعقين فى صراحة بأن الله سبحانه هو عين كل شى.

<sup>(</sup>٢) أى ينطقون لا إله إلا الله « هكذا » لويلاها ، الخ . أى ينطقون ( الله ) كما ذكر في البيت

غركت من حظه النفسانى ما أوجب التواجد الشيطانى وكم وكم من موبقات ظاهرة فى نقض دعوى قصد محض الآخرة (١) ومالنا بعد نقده من نقد ، فقد استهدف ، فأنفذ السهم إلى المقاتل (٢)!!

السماع والوجد: يقول الإمام الجليل ابن القيم : « المسموع على ثلاثة أضرب. مسموع يحبه الله ، و يرضاه ، وأمر به عباده ، وأثنى على أهله ، ورضى عنهم به . الثانى : مسموع يبغضه ، ويكرهه ، ونهي عنه ، ومدح المعرضين عنه . الثالث : مسموع مباح مأذون فيه ، لا يحبه ، ولا يبغضه ، ولا مدح صاحبه ، ولا ذمه . فمن حرم هذا النوع الثالث، فقد قال على الله مالا يعلم، وحرم ما أحل الله . ومن جمله ديناً وقربة يتقرب به إلى الله ، فقد كذب على الله ، وضاهأ بذلك المشركين » ثم قال عن النوع الأول : إنه هو سماع آيات الله المتلوة التي أنزلها على رسوله ، ووصف ابن القيم هذا السماع بأنه أساس الإيمان الذي يقوم عليه بناؤه . ثم استنبط من آيات القرآن ما يفيد أن هذا السماع ثلاثة أنواع: سماع إدراك بحاسة الأذن ، وسماع فهم وعقل ، وسماع فهم وإجابة وقبول . ثم قال : إن سماع المقربين هو سماع القرآن بالاعتبارات الثلاثة إدراكاً وفهماً ، وتدبراً ، و إجابة . وكل سماع في القرآن مدح الله أصحابه ، وأثنى عليهم ، وأمر به أولياءه ، فهو هذا المماع . وهو سماع الآيات ، لاسماع الأبيات ، وسماع القرآن ، لاسماع مزامير الشيطان ، وسماع كلام رب الأرض والسماء ، لاسماع قصائد الشمراء ، وسماع المراشد ، لاسماع القصائد، وسماع الأنبياء والمرسلين، لاسماع المغنين والمطربين (٣) ثم ذكر السماع الذي يبغضه الله ، ويكرهه ، فقال إنه سماع كل ما يضر العبد في قلبه ودينه ، ومثل لهذا بسماع

<sup>(</sup>١) ص ٢٤٦ وما بعدها روض القلوب المستطاب.

<sup>(</sup>٢) غير أن الشيخ حسن أشبه بالسارق الذي يعف نفسه عن سرقة الدرهم ، ليسرق ألوف الدنانير و فهو ينقد شراً ، ليبث من وراء نقده شراً مستطيراً ألام خبثا !! (٣) ص ٨٨٤ وما بعدها ج ١ مدارج السالكين طبعة مطبعة السنة المحمدية .

الباطل إلا إذا كان متضمناً رده و إبطاله ، و بسماع الله و بسماع الفناء . ثم رد ردًا مفحماً محكما على الصوفية الذين أباحوا سماع الفناء . سماع المكاء والتصدية والمعازف والخريات ، وعشق الصور من المردان والنسوان ، وذكر محاسنها ، ووصالها وهجر انها (۱).

أما الغزالي الملقب بحجة الإسلام، فقد جمل لباب « السماع » عنواناً هذا نصه : « باب السماع ، وآثاره في القلب بالوجد ، وفي الجوارح بالرقص والزعق وتمزيق الثياب » و يعنى بالسماع ، سماع الأغاني . و إليك قوله : إن القلوب والسرائر خزائن الأسرار ومعادن الجواهر ، وقد طويت فيها جواهرها ، كاطويت النار في الحديد والحجر . ولا سبيل إلى استثارة خفاياها إلا بقادح السماع ، ولا منفذ إلى القلوب إلا من دهليز الأسماع ، فالنغات الموزونة المستلذة تخرج ما فيها ، وتظهر محاسنها ، أو مساويها ، فلا يظهر من من القلب عند التحريك إلا ما يحويه (٢) » و إن نعجب ، فعجب أن يحبس الغزالي قلمه الصوال الجوال على صفحات طوال يحاول فيها إثبات أن سماع الأغاني له قيمة عظمى تنحسر دونها كل قيمة !!

ثم يفصل الغزالى آراء من حرموا السماع و مجهد نفسه فى الرد عليها ، ثم ينتهى به التجوال الخاسر المكدود إلى قوله : « من أحاط بعلم علاج القلوب ، ووجوب التلطف بها علم قطعاً أن ترويحها بأمثال هذه الأمور \_ يعنى سماع الأغانى \_ دواء نافع لاغنى عنه (٢٠) ه

ثم يقول فى مكان آخر: « قال بعضهم: ليتنا نجونا من هذا السماع رأساً برأس. فني هذا الفن من السماع خطر يزيد على خطر السماع الحرك للشهوة، فإن غاية ذلك. معصية وغاية الخطأ همنا كفر (١) ».

ونقول للغزالي : إذا كانت غاية الخطأ همهنا كفراً ، فلماذا يلح الغزالي في الدعوة إليه؟

<sup>(</sup>١) ص ٨٨٤ - ١ المصدر السابق (٢) ص ٧٣٧ - ٢ الإحياء.

<sup>(</sup>٣) ص ٢٥٣ المصدر السابق .

<sup>(</sup>٤) ص ٢٥٥ المصدر السابق، وقوله منقول عن اللبع ص ٣٧٧.

أمثلة من سماعهم : مجدت الصوفية سماع الشعر الغزلى سواء أكان بصوت امرأة أم بصوت رجل . وزعمت أنه معراج القلب لمشاهدة أسرار الملكوت ، أوأنه السبب في تدفق الفيوض الربانية على النفس . و إليك أمثلة بما كانوا يسمعون . قالوا كان هنالك رجل تغنى بين يديه جارية بهذه الأبيات .

كل يوم تتاون غير هذا بك أحسن

وكان ثمت شاب صوفى يصغى إليها من أسفل القصر، فناداها: يا جارية، و بحياة مولاك إلاّ أعدت على هذا البيت، فأعادت، فكان الشاب يقول: هذا والله تلوّنى مع الحق فى حالى، ثم شهق شهقة ومات (١).

و يقولون: إن الشِّبلي كثيراً ما كان يتواجد « يتراقص و يصرخ » على هذا البيت ودادكم هجـر ، وحبـكم قـلى ووصلكم صرم ، وسلمكم حرب<sup>(۲)</sup> وحينا دخل ذو النون المصرى بغداد . اجتمع إليه صوفيتها واستاذبوه فى أن ينشد له منشدهم شيئاً فأذن ، فمضى مغنيهم يترنم بهذه الأبيات

مسغیر هواك عدنبی فکیف به إذا احتنکا<sup>(۱)</sup>؟ وأنت جمعت فی قلبی هوی ، قد کان مشترکا أما ترثی لمکتئب إذا ضحك الخلی بکی ؟! فقام ذو النون ، وسقط علی وجهه<sup>(۱)</sup>.

وقال أحد الصوفية : كنت أمشى مع رجل من أصحابنا بين بساتين بالبصرة ، إذ سمعنا ضاربا بالطنبور وهو يقول :

<sup>(</sup>۱) ص ٢٥٤ المصدر السابق ، ص ٢٨٦ اللمع ، ص ١٥٦ الرسالة ، واسنا ندرى كيف يمجد الغزالى وهو الملقب بحجة الإسلام شاباً يقسم بغير الله ، في موقف تجسس مريب؟ القطع (٢) ص ٢٥٥ الموضع السابق في الإحياء . والقلى : شدة البغض . والصرم : القطع (٣) يعنى : كبر واشتد وطغى على قلبه .

<sup>(</sup>٤) عن ص٢٥٩ الموضع السابق من الإحياء ص٢٢٨ عوارف المعارف، ص. ٢٩ اللمع.

يا صباح الوجوم ما تنصفونا طول ذا الدهركلكم تظلمونا كان في واجب الحقوق عليكم إذ بلينـــا مجبــكم- تنصفونا

فشهق صاحب الصوفي شهقة ، ثم قال: وماذا عليك لو قلت:

ياصباح الوجوم سوف تموتو ن، وتبلى خدودكم والعيونا ويصيرون بمد ذلك رمماً فاعلموا ذاك إن ذاك يقينا

هذه بعض أمثلة بما يسمعون ، وهي أهون ماسجاوه في كتبهم !!.

ترى هل يثير هذا الشعر الغزلى الذى يتحدث عن الهجر والوصل من صباح الوجوه وذوات العيون النجل، وعن ليلى الساحرة النافرة التى لا يعرف القلب عن هواها متابا، ولا ترجو النفس إلا منها ثوابا. أيثير مثل هذا الشعر فى النفس، أو فى الحس إلا رغبة جامحة فى ليل سكران، و إلا شوقا عاصفاً إلى جسد نشوان؟.

هذا الشعر الذى يوسوس بالفتنة ، تصدح به غانية ساحرة النغم على شجو العود أو حنين الناى ، أتراه يهيج الأشواق إلى الله ، أم تراه يثير اللهف المسعور إلى أية امرأة ؟ التراه يذكّر بالله ، أو يذكر بالعيون الناعسة ، والشفاه اللاعسة ، ويثير الحلم بليل هائم مع فتنة ساهرة مع الخطيئة ؟ ! .

وما أجمل مايقول الإمام الجليل ابن القيم عن أصحاب سماع القرآن : هم يعدم من اختار هذا السماع \_ سماع القرآن \_ إرشاداً لحجة ، وتبصرة لعبرة ، وتذكرة لمعرفة ، وفكرة في آية ، ودلالة على رشد ، ورداً على ضلالة ، وإرشاداً من غَي وبعنيرة من عي ، وأمراً بمصلحة ، ونهياً عن مضرة ومفسدة ، وهداية إلى نور ، وإخراجاً من ظلمة ، وزجراً عن هوى وحثاً على تتى ، وجلاء لبصيرة ، وحياة لقلب ، وغذاء ودواء وشفاء . وكشف شبهة ، وإيضاح برهان ، وتحقيق حق ، وإبطال باطل » .

ثم يتوجه بصفاء إيمانه وصدق إخلاصه منادياً أرباب السماع الصوفى بقوله: «نحن

ترضى بحكم أهل الذوق في سماع الأبيات والقصائد، ونناشدهم بالذى أنزل القرآن هدى وشفاء ونوراً وحياة : هل وجدوا ذلك \_ أو شيئاً منه \_ فى الدف والمزمار ونفمة الشادن ومطربات الألحان، والغناء الشتمل على تهيج الحب المطلق الذى يشترك فيه محب الرحن، ومحب الأوطان، ومحب الإخوان، ومحب العلم والعرفان، ومحب الأموال والأثمان، ومحب النسوان والمردان، ومحب الصلبان.

و یالله المجب! أی إیمان ونور و بصیرة وهدی ومعرفة تحصل باستماع أبیات بألحان وتوقیعات، لعل أكثرها قیلت فیما هو محرم یبغضه الله ورسوله و یعاقب علیه (۱) .

إن أصحاب السماع الصوفى يدر فون جيداً الغاية منه و يكافحون فى سبيل الوصول إلى هذه الغاية المجرمة . . إنها صرف المسلمين عن القرآن حتى لا يسلط النور على ما يكيدون به للإسلام وأمته ، ولا يرى الناس ماعليه أصحابه من وضاعة فى الدين والخلق .

أصحاب السماع الصوفى : ونحن نلحظ أن أصحاب هذا السماع فئة مدنفة النفوس تستخفها إلى الرقص لمسة وتر ، وتستطير عقولها لهمسة نغم . فئة لا تصلح للحياة ، ولا تركن إليهم أمة لفيادة . إنهم أشبه بأوشاب الحان التعساء الذين يكرعون ما خلف السكارى وراءهم .

نلحظ أن هذا يسمع نفمة ، فيزعق ، ويشهق ، ثم يخر صعقاً ، وأن آخر يسمع ، فيصيح ، ثم يغشى عليه من الموت ، وأن غيرهما يسمع ، فيهب متربح الأعطاف ، مياد الخصر ، تمربد يداه وقدماه ورأسه!! وقد شرد عقله ، وشردت كرامته كرجل!! فهل بمثل هؤلاء يقتدى ؟ وهل بهؤلاء الذين تفلتهم خطايا الليل يؤتسى ؟ وهل بما يدعون إليه تخطو الحياة خطوة واحدة إلى الأمام ؟ أو تمرج الروح إلى أفق وضىء ، أو تستجيب

<sup>(</sup>١) ص ٢٨٥ وما بعدها ج ١ مدارج السالكين .

النفس إلى هدى؟ أو تقاد أمة إلى مجد؟ إنهم زمرة مترنحة بين الخنونة الكريهة والأفن المقيت ، لا تجد للم غير العربدة مفدى أو مراحا . ماذا محدث لو أنهم حملوا السلاح للقتال ، ثم غازلت شهواتهم عذاب النفات من صباح الوجوه ؟ إنها لفرصة هي من أعظم الفرص للمدو الذي يقاتلونه . حسبه أن يرمى في طريقهم بغانية حوراء ريانة النغم ؛ ليضعوا أسلحتهم ؛ وليخروا بين يديها سجداً ؛ وليقتادهم العدو أسرى أذلاء معللين بفرع امرأة ! !

أولئك هم المثل الأعلى للصوفية .

أما مثل المسلمين الأعلى فمحمد صلى الله عليه وسلم .

عبر الرحمن الوكبل

الفواللي وي

لشيخ الإسلام محمسً لرسي على الشركاني محمسً لرس على الشركاني المرادة البريد المن ٨٠ قرش بخلاف أجرة البريد

#### « عقيدة القرآن والسنة »

## توحيد الله عزوجل

ومن أسمائه الحسنى سبحانه « الفتاح » وقد ورد فى القرآن مرة بلفظه فى قوله تعالى من سورة سبأ ( قل يجمع بيننا ربنا ثم يفتح بيننا بالحق وهو الفتاح العليم ) .

ومرة بصيغة التفضيل فى قوله تعالى من سورة الأعراف على لسان شعيب عليه السلام: « ربنا افتح بيننا و بين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين ).

والفتح فى كلتا الآيتين بمعنى الحــكم وهو أحد المعانى التى تستعمل فيها هذه المادة ، قال صاحب « النهاية » :

( فى أسماء الله تعالى « الفتاح » هو الذى يفتج أبواب الرزق والرحمة لعباده ، وقيل معناه الحاكم بينهم . يقال فتح الحاكم بين الخصمين إذا فصل بينهما والفاتح الحاكم ، والفتاح من أبنية المبالغة » .

ويقول الإمام ابن قيم الجوزية في قصيدته « النونية » .

وكذلك الفتاح من أسمائه والفتح في أوصافه أمران فتح بحكم وهو شرع إلهنا والفتح بالأقدار فتح ثان والرب فتاح بذين كليهاما عدلا وإحسانا من الرحمن

وممنى هذه الأبيات أن الفتح الذى هو صفة الرب جل شأنه تحته نوعان :

أحدها فتحه بحكم الدينى وهو هدايته لعباده وشرعه لهم على ألسنة رسله جميع ما يحتاجون إليه من المقائد الصحيحة والشرائع المستقيمة والأخلاق الكريمة ويدخل فى هذا فتحه الجزأئى بين الرسل والمكذبين لهم حيث ينجى الرسل وأتباعهم ويهلك و يخزى أعداءهم. وكذلك فتحه يوم القيامة وحكمه بين الخلائق حين يوفى كل عامل جزاء عمله.

والثانى فتحه بحكمه القدرى ، وهو ما يجرى على عباده مما سبق به قدره من الخير والشر ومن النفع والضر وأنواع الابتلاء كما قال تعالى ( ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم) فهو سبحانه الفتاح العليم الذي يفتح لمعباده الطائمين خزائن جوده وكرمه ويفتح على أعدائه أبواب نقمته وسخطه وذلك كله بفضله وعدله

ومن أسمائه الحسني « العليم » وعلمه سبحانه محيط بالأشياء كلما ظاهرها و باطنها دقيقها وجليلها أولها وآخرها لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض.

وليس علمه سبحانه قاصراً على ما وجد أو ما يقدر وجوده من المكنات بل يعلم جميع الواجبات والممتنعات والممكنات ما وجد منها فى الماضى وما سيوجد فى المستقبل وما لم يقدر وجوده لعدم تملق مشيئة الله به . أما الواجبات فإنه سبحانه يعلم ذاته الكريمة و بقوته المقدسة التى لا يجوز انتفاؤها بحال بل يجب وجودها فلا يحصى أحد من خلقه ثناء عليه كا أثنى هو على نفسه .

وأما الممتنعات فإنه يعلمها حال امتناعها ويعلم ما يترتب على وجودها فرضا . كما أخبر سبحانه عن الآثار المترتبة على وجود آلهة معه فى قوله من سورة الأنبياء (لوكان فيهما آلهة الا الله لفسدتا) فهذا فساد لم يقع لأنه مترتب على شيء ممتنع وهو وجود آله مع الله ولسكن الله يعلم أن لو وقع هذا الممتنع فرضا لوقع هذا الفساد . ومثل ذلك قوله سبحانه فى سورة المؤمنون (ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله إذاً لذهب كل إله بما خلق ولعلى بعضهم على بعض كان يترتب على وجود آلمة على بعض كان يترتب على وجود آلمة معه بحيث لو حصل هذا فرضا لحصل ذاك وعلمه سبحانه محيط بهذا وذاك وأما المكنات وهى التي يجوز فى العقل وجودها وعدمها فهو يعلم كاقلنا ما وجد منها وما لم يوجد مما لم تقتض الحكة إبجاده .

وعلمه محيط بجميع العالم العارى والسفلى لا يخلو عن علمه مكان ولا زمان . فهو يعلم \_ كا قدمنا \_ الغيب والشهادة والظاهر والباطن والجلى والخنى . ولا يطرأ على علمه سبحانه ما ينافيه من غفلة أو ذهول أو ضلال أو نسيان . كا قال تعالى فى سورة طه عل لسان كليمه موسى عليه السلام : (علمها عند ربى فى كتاب لا يضل ربى ولا ينسى ) .

وكما أن علمه محيط بجميع ما فى العالم علويه وسفليه من المخلوقات بذواتها وأوصافه وأفعالها وجميع أمورها فهو يعلم أيضا ماكان منها فى الماضى وما يكون فى المستقبل الذى لا نهاية له ، ويعلم ما لم يكن منها لوكان كيف يكون . ويعلم أحوال المكلفين منذ أنشأهم و بعد ما يحييهم قد أحاط علمه بأحوالهم كلها خيرها وشرها ، وجزاء تلك الأعمال وتفاصيل تلك الأجزية فى دار القرار .

والدليل العقلي على علمه تعالى أمور:

أولا: أنه يستحيل إبجاده الأشياء مع الجهل بها لأن إيجاده الأشياء بإرادته والإرادة تستلزم العلم بالمرادكا قال سبحانه ( ألا يعلم من خلق )

ثانياً: ما فى المخلوقات من الأحكام والإتقان وعجيب الصنعة ودقيق الخلقة. يشهد بعلم الفاعل لها لامتناع صدور ذلك عن غير ذى علم .

ثالثا: في المخلوقات من هو عالم والعلم صفة كال فلو لم يكن سبحانه عالما لكان في مخلوقاته من هو أكمل منه .

رابعا : كل علم فى المخلوق إنما استفاده من خالقه وواهب الكمال أحق به وفاقد الشيء لا يعطيه .

فسبحان من أحاط بكل شيء علما وقهر كل مخلوق عزة وحكما.

محمر خليل هراس المدرس بكلية الشريعة

### دراسات في التوحيل

بقلم الدكنور أمين رمنا الأستاذ المساعد بكلية طب الاسكندرية (۵) الصور والتماثيل تضل الناس

قدماء المصريين والأغريق والرومان : إن الانسان ذا العقل العادى لا يمكنه أن يعبد مثالاً أو صورة لنفسها . فإن من يفرض ذلك يتصور أن من يسمونهم « بعبدة الأصنام » بلغوا درجة كبيرة من الغباء .

إن الإغريق والرومان والمصريين القدماء ، كانوا قوما مشركين ، لهم آلهة كثيرة . وكانوا يصنعون من الحجارة تماثيل هي في أعينهم على هيئة آلهتهم . وما كانوا يقصدون عبادتها ، ولكن كانوا يرون أن هذه التماثيل تذكرهم بمن يعبدون . فما لبث أن حظت التماثيل التي صنعوها بأيديهم نفس التعظيم والتبجيل اللذين كانت آلهتهم تحظى بهما . فأضلتهم أصنامهم عن آلهتهم عن الله الواحد القهار . فكان ضلالهم عن الله بعيداً جداً .

كان للمصريين القدماء آلهة كنثيرة ، كل واحد منها يمثل شيئاً ما . فـكان عندهم إله للخصب ، وإله للقوة ، وإله للحكمة ، وآخر للطب ، وغير ذلك من الأشياء التي لا حصر لها . وكانوا يرمزون إلى كل واحد من هذه الآلهة بصنم من الأصنام . ولم يكن التمثال الحجرى هو الإله المعبود . بل كانوا يذلون أمامه ويدعونه لأنه يمثل أمامهم الإله الذي كانوا يقصدونه . وهناك مثل واضح لهذا التمثيل في الشمس التي كانوا يؤلهونها . فم أنهم كانوا يرونها يومياً ويدعونها ، ويذلون لها ، إلا أنهم كانوا يريدون أن يرمزوا إليها بشيء يضمونه في المعابد المقامة باسمها ، وكانوا يسجدون لهذه التماثيل الرمزية لأنها كانت تذكرهم بالشمس ، إلههم الأصلي .

وكان للإغريق والرومان القدماء آلهة كثيرة . وكان أغلب هذه الآلهة من صنع الخرافة والأساطير . ولتقريب هذه الأساطير لعقول الناس ، أخذ نحاتوهم ورساموهم يعملون الصور والتماثيل لهم . فأصبح من يعبد هذه الآلهة يؤدى فرائضها أمام التماثيل ليتذكر الآلهة الأصلية . و بمرور الزمن وتغير الأجيال أصبحت التماثيل تعبد من دون الآلهة الخرافية التى كانت مقصودة بالعبادة

النصارى: أما أتباع عيسى عليه السلام ، فكانوا أمة موحدة مؤمنة بالله سبحانه وتعالى . فما لبثوا أن فتحوا باب التصاوير ورسم الصور بالزيت على مصراعيه . فصوروا الملائكة والشياطين ، والأنبياء والرسل ، ولم يتركوا قديساً حقيقياً أو خيالياً إلا اصطنعوا له الرسومات ، بل إنهم تعدوا الحدود فصوروا ما يسمونه بروح القدس ، ثم صوروا الله جل جلاله ، سبحانه وتعالى عن هذا الإفك المفترى . بعد ذلك أصبحت هذه الصور والتماثيل موضع الحب والاحترام ، ثم موضع الإجلال ، ثم ذلوا أبها وصلوا لها لأنها تذكرهم بقديسيهم ثم أوهمهم الشيطان أنها تأتى بالمعجزات ، وتقدر على مالا يقدر عليه أى إنسان . ثم أصبحت أصناما تعبد من دون الله ، ومن دون القديسين والأنبياء ، وهذا ما يبينه بوضوح كتاب كولان دى بلانسى .

وهذه الحركة الوثنية عند النصارى تولاها الأحبار بعنايتهم وتوجيهم ، بسبب ماتدره عليهم من الأرباح ، حتى أصدروا قرارهم المشمور فى المؤتمر الدينى بمدينة ترنتو (بايطاليا) ( يجب على المؤمنين أن يعظموا أجساد الشهداء المقدسين ، والقديسين الآخرين الذين يصاحبون يسوع المسيح ، لأن الله يفيد الناس كثيراً بواسطة رفاتهم وآثارهم . أما الذين يدعون أنه لا يجب تعظيم هذه الآثار ولا تشريفها ، ويقولون إن الاثار والصور لا تؤدى أى عون المسيحيين ، فيجب أن يلعنوا لعنة خاصة ، وكما سبق أن لعنتهم الكيمة باستمرار من زمن بعيد ، فهى تكرر لعنتهم اليوم مرة أخرى » .

ولقد كان لبعض النصارى المحققين رأى معارض لهذا القرار . وهو رأى له مغزى خاص ، وأهمية كبيرة ، ولا بد لنا أن نعرفه جيداً ونحن ندرس هذا الموضوع . يقول كالفان في رسالته المشهورة المساة « رسالة الآثار المقدسة » .

ه إن الطامة الـكبرى التي كانت أساساً لكل شرهى اتجاه الناس إلى العبث بملابس يسوع ولوائه ، بدلا من البحث عن تعاليمه و إرشاداته الروحية . و بذلك فقد اهتم الناس بالأمور الفرعية ، وابتعدوا عن الأصل ، ولقد فعل الناس نفس الشيء فيا يختص بالحواريين والقديسين الاخرين . فبدلا من أن يدرسوا ماعل هؤلاء في حياتهم ، حتى ينهجوا نهجهم فقد أفنوا جهدهم في إحراز مخلفاتهم .

و إننى أعلم أن ذلك قد يمنى بعض الإخلاص ، ولكن من يفعل ذلك ينسى ماقاله القديس بولص : إن كل عبادة لله يخترعها الإنسان ، مهما كانت حكيمة فى مظهرها ، فإنها لا أساس لها إلا الحاقة والكبرياء : وعلاوة على ذلك فإن إحراز الاثار لا فائدة له ألبتة بل إن فيه خطر بالغ ، لأنه يبدأ بالإخلاص الزائد المبالغ فيه ، والمفعم بالطيش ، ثم ينحدر إلى الوثنية . فإنه لا يمكن أن يحفظ إنسان هذه الاثار من غير أن يشعر بالاحترام نحوها ثم إن هذا الاحترام يمتزج دائما بتبجيل المسيح أو القديسين الذين انحدرت منهم هذه الآثار .

و بالاختصار فإن اقتناء الاثار المقدسة لا يمكن أن يسلم من الخرافة ، والخرافة تولد الوثنية وتصحبها دأتما .

عرب الجاهلية : كان من عرب الجاهلية من صنع تماثيل لإبراهيم و إسماعيل، عليهما وعلى نبينا الصلاة والسلام . وكانوا لا يقصدون إلا أن تذكرهم هذه التماثيل بجديهم و بمن يحبون من الأنبياء ، إلا أنهم مالبثوا أن وضعوها في داخل البيت الحرام، وأخذوا

يدعون الله وهم يقفون أمامها و بمرور الأجيال أصبح الناس يقصدون هذه التماثيل طالبين البركات والشفاعات و يقيمون لها الموالد والأعياد .

وكانت للمرب أصنام أخرى كثيرة: سواع، وود، ويغوث، ويموق، ونسر، وريام، ومناة، والفلس، واللات، والعزى، والغبغب، وهبل، وإحاف، ونائلة، ورضى، ومناف، وذو الخلصة، وسعد، وذو الكفين، وذو الشرى، والأقيصر، ونهم وعائم، وسعير، والأنصاب، وعميانس، وكعبة بنى الحارث بن كعب، وكعبة إياد، والقليس، واليعبوب، وباجر، والسجة.

وهذه اثنتان وثلاثون من الأصنام الشهيرة عند العرب جمعها الكلبي في كتابه « الأصنام » خلاف الأصنام الثلاثمائة والستون التي كان البيت الحرام يزخر بها . وقد جمع محقق الكتاب بيانات عن سبع وأربعين صما أخرى لم يذكرها الكلبي (١) .

ويقول الكلبي (٢): « وكان الذي سلخ بهم إلى عبادة الأوثان والحجارة أنه كان لا يظمن من مكة ظاعن إلا احتمل معه حجراً من حجارة الحرم ، تعظيما للحرم وصبابة بمكة . فيثما حلوا ، وضعوه وطافوا به كطوافهم بالكعبة ، تيمناً منهم بها وصبابة بالحرم وحبًا له . . ثم ساخ بهم إلى أن عبدوا ما استحبوا ، ونسوا ما كانوا عليه .

لقد كانت فكرتهم الأولى في اصطناع الصور والتماثيل فكرة بعيدة كل البعد عن عبادة الأوثان والشرك بالله ، فقد كانوا يقصدون أن تذكرهم بالأشخاص الذين كانوا يعتزون بهم ، أو بالجادات التي كانوا يحبونها . فما لبثت أن جرتهم هذه الفكرة إلى عبادتها والتبرك بها . وطلب الشفاعة منها .

<sup>(</sup>١) راجع : أبو المنذر بن هشام بن محمد بن السائب الكلبي، كتاب الاصنام (دار الكتب المصرية بالقاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٣٤٣ه – ١٩٧٤ م .

<sup>(</sup>٢) أنظر : المرجع السابق : صفحة ٦

هذا التطور الفكرى إلى الشرك المقوت وهذا الانحدار السريع الأكيد إلى التذلل للحجارة والجمادات ، جعلا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يأمر بكل هذه الأصنام فتمحى وتخرح من البيت الحرام . وتدمر تدميراً (١) وجعلاه أيضاً صلى الله عليه وسلم يشدد النهى عامة فى اتخاذ التصاوير وما شابهها (٢) .

# ٦ - تعظيم الأشخاص يضل الناس

تعظيم الأشخاص من العوامل الفتاكة التي تؤدى إلى الشرك من غير أن يشعر الناس . ولقد ذكر صاحب و قاموس الأضرحة » في مقدمته كيف أن الناس أحبوا أول الأمر بعض الرجال الصالحين ، فلما ماتوا استمرت ذكراهم الطيبة بين الناس ، ثم ما لبث المدح والإطراء أن جعلا هؤلاء الصالحين أسطورة من الأساطير، وأصبحوا على مر الأجيال أشخاصاً خياليين ، يمكنهم أن يتصرفوا في الأقوات والأرزاق ، وفي الصحة والمرض ، أو أن يتوسطوا للناس عند الآلحة ، يشفعوا لهم عند الله العلى القدير . وفي نفس الوقت انطلقت ألسنة الناس تخترع المعجزات لهؤلاء الناس الصالحين ، الذين إن كانوا شهدوا هذه الادعاءات لتبرأوا منها وتعجبوا بمن يكذب عليهم ، ولعنوا من تقول عليهم الأقاويل .

عند النصارى : هذا هو ما فعله النصارى بعيسى ، عبد الله ورسوله ، عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام . لقد كان حمل أمه فيه معجزة ، وكانت ولادته معجزة وكانت طفولته معجزة ، إذ كان يكلم الناس وهو فى المهد صبياً ، وكان يصور من الطين كهيئة الطير فينفخ

<sup>(</sup>۱) أنظر: ابن الأثير الجزرى: جامع الأصول من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم بتحقيق محمد حامد الفتى رحمه الله (مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة ١٣٧٠ه هـ - ١٩٥٠م) جزءه، صفحة ٤٦٢، حديث ٢٩٧٦، رواه عبد الله بن عباس رضى الله عنهما وأخرجه البخارى .

<sup>(</sup>۲) أنظر : ابن الأثير الجزرى . جامع الأصول ، جزء ه ، صفحات ٤٤٨ ـــ ٣٦٣، أحاديث ٢٩٥٨ ــ ٢٩٧٨ .

خيه فيكون طبراً حياً ، وكان يبرى و الأكمه والأبرص . وكان يحيى الموتى . وكان ينبى والناس عما يأكلون ويدخرون في بيوتهم : كل ذلك بإذن الله فانطلقت ألسنة الناس تمدح عيسى وتعظمه ، وكان الجهل والخرافة يجملان الناس يخترعون المعجزات التي أذن الله أن تظهر على يديه ، ويبالنون في تمجيده وحبه واحترامه . كل هذا الاطراء انتهى بهم آخر الأمر إلى الصلال البعيد الذي نجد عليه النصارى اليوم ، والذي هم عليه من أمد بعيد . فقد ادعوا أنه إله ، وأنه ابن إله وأنه صلب وقتل لتخليص الإنسانية من أوزارها ، وغير ذلك من الافتراءات ، وعيسى برى و من الخرافات الشركية ، وتعالى الله هما يشركون .

تحذير الرسول صلى الله عليه وسلم: لقد كره رسول الله صلى الله عليه وسلم الإطراء والمبالغة في المديح، فنهى عنهما نهياً شديداً:

أولاً: نهى أن يزيد الناس فى مدح بعضهم بعضاً . فقد أثنى رجل على آخر عند النبى ، صلى الله عليه وسلم : ويلك ، قطعت عنق صاحبك \_ ثلاثاً \_ . من كان منكم مادحاً أخاه لا محالة فليقل : أحب فلاناً ، والله حسيبه ، ولا يزكى على الله أحد . أحب كذا وكذا . فليقل : أحب فلاناً ، والله حسيبه ، ولا يزكى على الله أحد . أحب كذا وكذا . إن كان يعلم ذلك منه (۱) ، وروى أبو موسى الأشعرى ، رضى الله عنه ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، سمع رجلاً يثنى على رجل ، ويطريه فى المدحة فقال : « أهلكتهم أو قطعتم ظهر الرجل (۲) » .

<sup>(</sup>۱) انظر ابن الآثیر الجزری: جامع الاصول من أحادیث الرسول صلی الله علیه وسلم (مطبعة السنة المحمدیة ۱۳۷۳ هـ- ۱۹۵۶ م) جزء ۱۱ ، ص ۳۷۷ ، حدیث ۸۶۸۳، عن أبی بکرة رضی الله عنه ، أخرجه البخاری ومسلم وأبو داود .

<sup>(</sup>٢) انظر المرجع السابق ، صفحة ٣٧٨ ، حديث ٨٤٨٤ ، أخرجه البخارى ومسلم .

وأمر الرسول صلى الله عليه وسلم ، الناس إذا لقوا المداحين ، أن يحثوا فى وجوههم وفى أفواههم التراب (١) .

ثانياً: ونهى الرسول صلى الله عليه وسلم عن تعظيمه أشد النهى . وكره كرهاً شديداً أن يبالغ الناس في مدحه ، وأن يطروه بأقوال زائدة مفخمة .

فهذا وفد بنى عامر أقبلوا إليه ، فقالوا : أنت سيدنا . فقال صلى الله عليه وسلم : السيد الله ، فقالوا : وأفضلنا فضلاً ، وأعظمنا طولاً . فقال : صلى الله عليه وسلم : قولوا بقولكم أو ببعض قولكم ، ولا يستجرينكم الشيطان (٢٠) » .

وقال أنس بن مالك ، رحمه الله ، إن ناساً قالوا : يا رسول الله ، يا خيرنا ، وابن خيرنا ، وابن سيدنا ، وابن سيدنا . فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : « السيد الله . قالوا : أنت أفضلنا فضلاً ، وأعظمنا طولاً . فقال « أيها الناس ، عليكم بقولكم ، ولا يستهو ينكم الشيطان . إنى لا أريد أن ترفعونى فوق منزلتى التى أنزلنيها الله تبارك وتعالى . أنا محمد الله ، عبد الله ورسوله (٢) » .

ثالثاً: حذر الرسول صلى الله عليه وسلم المؤمنين من أن ينطلقوا في مدحه ، ويزيدوا في المراثه ، فيصل بهم الأمر إلى ما وصل إليه النصاري في شأن عيسي عليه السلام (١).

<sup>(</sup>۱) انظر المرجع السابق، صفحة ۳۷۸ ، حديث ۸٤۸٥ ، أخرجه مسلم وأبو داود والنرمذى , عن عبد الله بن سخيرة ، وصفحة ۳۷۹ ، حديث ۸٤۸٦ ، أخرجه الترمذي عن أبي هريرة .

<sup>(</sup>۲) انظر جامع الأصول . جزء ۱۱ ، صفحة ۳۷۷ ، حديث ، ۱۸ ، عن مطرف ابن عبد الله بن الشخير رواه أبو داود .

<sup>. (</sup>٣) انظر المرجع السابق الحديث ٨٤٨١ ، أخرجه رزين .

<sup>(</sup>٤) انظر المرجع السابق ، حديث ٨٤٨٢.

و إننا إذا ماقرأنا هذا الحديث النبوى ، وأخذنا نقرأ بعض الأقوال التى قالها النصارى فى كتبهم عن عيسى عليه السلام ، وقارنا بما يقوله بعد الأذان بعض المتمسلين اليوم عن رسولنا عليه السلام ، مثل « يا نور عرش الله » و « يا أول خلق الله » لا قشعرت جلودنا ، إذ أننا نحس أن الفرق فى ذلك بين المتمسلين والنصارى ليس كبيراً ، ونتساءل ماذا تكون نهايتهم إذا هم ساروا فى هذا الطريق ؟ .

يقول بولس في خطابه إلى الكولوسيين ( ١٤: ١٤: ١٠ ) « . . ، الذي فيه (١) غيد الخلاص ، والمغفرة لخطايانا . إنه في صورة الله لا يراه أحد ، وهو أول من ولد من جميع المخلوقات ، حيث أن كل شيء في السماوات والأرض قد خلق فيه . . . كل شيء كان به وله . إنه قبل كل شيء ، وكل شيء يحيى فيه » ( صفحة ١٩٠ ) (٢٠) .

وفى إنجيل يوحنا: ١:١ -- ٤ « وفى الأول كانت الكلمة وكانت الكلمة مع الله ، ولم وكانت الكلمة هى الله . لقد كانت فى الابتداء مع الله ، لقد صنع كل شىء بها ، ولم يصنع أى شىء بدونها . فيها كانت الحياة ، والحياة كانت نور الرجال » . والكلمة المذكورة هنا وصفه المعد ذلك قائلاً : « والكلمة أصبحت لحماً وعاشت بيننا ، مليئة بالبركة والحقيقة . واقد تأملنا مجدها ، وهو مجد كمجد الابن الأوحد الذى جاء من الأب » . (صفحة ٨٠) .

وقال أيضاً في رسالته الأولى إلى الكورنثيين (صفحة ١٦١): ٨: ٦ ومع ذلك فلا يوجد لدينا إلا إله واحد ، وهو الأب ، الذي منه كل شيء جاء ، والذي نحن إليه

<sup>(</sup>١) عائدة على كلمة « الابن » المذكور قبلها .

<sup>(</sup>٢) هذه الفقرات من العهد الجديد، وكنذلك الفقرات التالية ، نقلتها عن الترجمة الفرنسية للويس سيجوند ـ والصفحات المذكورة هي التي بالنسخة المستعملة .

La Sainte Bible, Traduction de Louis Segond. Genève, Paris, Marseille: La Maison de la Bible, 1942.

نكون ، ورب واحد ، وهو يسوع المسيح ، الذى به كل شى مكان ، والذى به نكون !! وقال أيضاً في الرسالة نفسها ( صفحة ١٦٧ ) : «١٥٠ : ٢٧ : وفعلاً ، لقد وضع الله كل شى م تحت قدميه » (١٠) .

وفى رؤية يوحنا: ١: ١٧ – ١٨: « ولما رأيته (٢) سقطت كالميت عند قدميه . فوضع على يده اليمنى قائلاً: لا تخف: أنا الأول والآخر ، وأنا الحى . كنت ميتاً ، ولكن هأنذا حى لقرون كثيرة . إننى أحمل مفاتيح الموت ومقام الأموات » (صفحة ٢٣٣) . قارنوا هذه الأقوال عن المسيح بالأقوال التالية عن محمد ، عليهما الصلاة والسلام .

د . . . على أكل عبد . ذلك فى هـذا العالم من بنى آدم الذى أقمته لك ظلاً ، وجملته لحوائج خلقك قبلة ومحلاً واصطفيته لنفسك ، وأقمته بحجتك ، وأظهرته بصورتك ، واخترته مستوى لتجليك . ومنزلاً لتنفيذ أوامرك وتواهيك فى أرضك وسماواتك ، وواسطة بينك و بين مكوناتك ( صفحة ٢٨) .

الأنوار ، وأشرق بشماع على محمد وعلى آل محمد الذى نوره من نور الأنوار ، وأشرق بشماع مره الأسرار . . . اللهم صلى على محمد وعلى آله بحر أنوارك ، وممدن أسرارك ، ولسان حجتك ، وعروس بملكتك ، وإمام حضرتك ، وخاتم أنبيائك . . ، (صفحة ٥٥).

« اللهم صل على نور الأنوار » ( صفحة ٦٤ ).

« اللهم صل على من تفتحت من نوره الأزهار . . . اللهم صل على من فاضت من نوره جميع الأنوار » ( صفحة ٦٠ ) .

<sup>(</sup>١) الضمير راجع على المسيح.

<sup>(</sup>٢) الضمير راجع على المسيح الذي رآه يوحنا بعد قيامته من القبر .

<sup>(</sup>٣) انظر أبو عبد الله محمد بن سليمان الجزولى ( توفى عام ٨٧٠ هـ ) دلائل الحيرات ( دار المطبعة العثمانية ) .

« اللهم صل على روح سيدنا محمد فى الأرواح ، وعلى جسده فى الأجساد ، وعلى قبره فى القبور ، وعلى آله وصحبه وسلم » ( صفحة ٦٩ ) .

« اللهم صل على سيدنا محمد بحر أنوارك ، ومعدن أسرارك ، ولسان حجتك ، وعروس بملكتك ، وإمام حضرتك ، وطريق وعروس بملكتك ، وإمام حضرتك ، وطراز ملكك ، وخزائن رحمتك ، وطريق شريعتك ، المتاذذ بتوحيدك . إنسان عين الوجود ، والسبب في كل موجود ، عين أعيان خلقك ، المتقدم من نور ضيائك . . . . » (صفحة ٧٧).

« اللهم إنا نستشفع به إليك ، إذ هو أوجه الشفعاء إليك ، ونقسم به عليك ، إذ هو أعظم من أقسم بحقه عليك ، ونتوسل به إليك ، إذ هو أقرب الوسائل إليك . . . » . ( صفحة ١٦١ ) .

« اللهم صل على سيدنا محمد ، طب القلوب ودوائها ، وعافية الأبدان وشفائها ، ونور الأبصار وضيائها . . . اللهم صل على سيدنا محمد نور الذات ، وسر السارى في جميع الأسماء والصفات صلى الله عليه وسلم ، اللهم صل على بدر التمام ، اللهم صل على نور الظلام ، اللهم صل على مفتاح دار السلام ، اللهم صل على الشفيع في جميع الأنام » (صفحة ١٦٣).

هذه مقتطفات من « دلائل الخيرات » وهي من نتاج قرأمح العصور الغابرة . أما إذا أردتم أن تستمرضوا نتاج القرأمح المعاصرة ، فراجموا كتاب « الصلوات على النبي (١) » . الذي يقع فيه المديح في مائة وست وستين صفحة .

رابعاً . ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أن يعظم المسلمون آثاره :

قبره ، والأمكنة التي نزل بها ، والمساجد التي صلى فيها ، وقد نهج الخلفاء الراشدون نهجه ، وأزالوا الآثار التي خشوا أن يتعلق المسلمون بها ، فيعظموها ، كما هو مفصل فيما بعد .

<sup>(</sup>١) انظر : محمّد إسماعيل إبراهيم .كتاب الصلوات ، على النبي صلى الله عليه وسلم ، مناهل الآشواق إلى حبيب الحلق والحلاق . الطبعة العاشرة ١٩٥٨هـــــــ ١٩٥٩ . ملنزم الطبع والنشر دار الفكر العربي بالقاهرة .

## 

وأكبرهم مجازاة وأجسرا فجاد على العفاة وكان برا حديثًا في فم الدنيا وذكراً ونحمل عبأها جلداً وحبراً وآونة نذوق العيش مراً و إن هي أدبرت نزداد كفراً وما تركوا ليوم الحشر ذخراً ولا كدوا لفعل الخير فكرأ ولا ذكروا على الشفتين حشراً سوی عمل یفیض تقی و براً تجود بفيضها سرأ وجهرأ وحسب سراتنا منهن فخراً وتحسبه أشح النياس طرأ ويعطى وافر الصدقات سرآ دعاه إلى صنيع الخبر خلق كريم ، زاده عبقاً ونشراً تكتم أمره في النفس حتى تمكن في السريرة واستقرا نطيق ونستطيع عليه صبرأ

أجلُّ الناس عند الله قدراً فتى آتاه ميسرة وفضلا وليس المرء في دنياه إلا نكافح في الحياة بلا توان فآونة نذوق العيش حـــلواً فإن هي أقبلت نزداد بخلا وهم الناس فيها جمع مال فما طرقوا لدار الخسلد باباً ولا ادخروا ايوم الحشر زاداً وما من مؤنس المرء فيــه وما من شافع إلا أياد فتكسب كل محمدة وفخر فكم في الكون من رجل كريم بجـــود ولا بمن بما لديه فباح به وذا تأويل مالا

وما کفت له یمنی ویسری فما يجديك هذا المال أخرى لنفسك قبل عادى الموت ذكراً وضنت بالقليل النذر عذراً على الفقراء وهو بذاك أدرى ؟ أضر بجمعه للمال ـ مصراً ولا هو جاد من مال ودرا وكانت في الحياة يداه صفرا قضى أيامه خملا مهاناً وأسكنه شديد البخل قبراً على من قد أصاب غنى وأثرا وسوف يكون أوفي الناس أجرًا

بمديديه بالإحسان جـودأ إذا ما المال لم ينفمك دنيا فأنفق في وجوه الخير وارفع أيبدى موسر بخلت يداه وما عذر القمر في نداه فکم فی مصر من رجل ثری فلا مصر استفادت من غناه ثرى عاش في الدنيــا فقيراً وماكان الخلود مستحيل وليس يضيع عند الله أجر

نجاتى عبر الرحمق

« الجيزة »

جميع منتجات الألبان الطازجة وأفخر أنواع البقالة تجدها عند شركة

شاكر القهبشاوى وعبدالمجيد الشريف ٢٩ شارع بور سعيد ( بين الصورين سابقا ) بالقاهرة سجل تجاری رقم ۷۵۹۹۳ تليفون ٤٠٤٥٥

# غزوات الىسول ٢ - غزوة الأحزاب(١)

الرسول يحفر الخندق ويستمد : وانتهى إلى علم الرسول « صلوات الله عليه » ما أجمعت عليه الأحزاب . فعظم الأمر عليه . كما فزع السلمون للألوف القادمة لقتالهم واستئصالهم ، فتشاور النبى مع المسلمين فى الأمر . فأشار عليهم سلمان (٢) الفارسى أن يحفروا خندقا بمدخل المدينة و بتحصين داخلها ليعوق ذلك دخول المعتدين المدينة . . و بدأ المسلمون فى حفر الخندق قبل مجى الأحزاب . فأخذ الرسول يعمل مع المسلمين فى دأب وهمة فى حفر الخندق و نقل الأتربة منه ترغيبا للمسلمين وتشجيعاً لهم فى العمل ومضاعفة الجهد إذ كان الأمر يستدعى رفع روحهم المعنوية وتقوية نفوسهم .

ووسوس الشيطان الله ين لبعض المنافقين الذين كانوا يحفرون الخندق أن يشتفلوا في العمل القليل . وأن يعملوا فيه ببطىء وضعف . ثم أخذوا يتسللون و يذهبون إلى أهليهم دون أن يستأذنوا الرسول « صلى الله عليه وسلم » وقد نزل في شأن هؤلاء المنافقين قوله تعالى (لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا . . قد يعلم الله الذين يتسللون منكم لواذاً فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم ) الآية النور .

وفيا نرى المنافقين على هذا الحال من الفتور والخيانة وينزل فيهم تحذير الله . . نرى المسلمين قدظهرت فيهم قوة الإيمان والشجاعة والهمة . فإن الواحد منهم كان إذا شعر بأنه

<sup>(</sup>١) راجع الجزء الأول من هذه الغزوة بالهدى النبوى عدد ذى الحجة ١٣٨١ .

<sup>(</sup>۲) روت كتب السنة أن المهاجرين والانصار اختلفوا على سلمان الفارسي أصواب رأيه في حفر الحندق. فادعى كل مهما أن سلمان منه. وتكلم الرسول «صلى الله عليه وسلم» بما حسم الحلاف وقال «سلمان منا أهل البيت» أى إنه منا جميعا. ولاشك ان هذا زاد سلمان شرفا ومكانه وسموا، رضى الله عنه وعن اخوانه المؤمنين السابقين.

يريدقضاء حاجة لابد منها ذكر حاجته للرسول « صلى الله عليه وسلم » ليأذن له . فيأذن له الرسول ، ثم إذا انتهى من قضاء حاجته أسرع عائداً إلى عمله ليستأنفه بهمة ونشاط رغبة منه فى الخير وطمعاً فى الأجر . وقد نزل فى هؤلاء المؤمنين الصادة بن قول الله عز وجل إنما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله وإذا كانوا معه على أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنوه ، إن الذين يستأذنوك أولئك الذين يؤمنون بالله ورسوله فإذا استأذنوك لبعض شأنهم فاذن لمن شئت منهم واستغفر لهم الله إن الله غفور رحيم ) الاية ٦٢ : النور .

آیات تدل علی صدق نبؤة الرسول: ویما یجدر الإشارة إلیه فی هذه الفزوة الایة التی ظهرت فی تحقیق نبؤة الرسول « صلی الله علیه وسلم » . روی (۱) جابر بن عبد الله « رضی الله عنه » أن صخرة شدیدة ظهرت للسلمین أثناء حفر الخندق . واستمصی علیهم تحطیمها فشکوها إلی رسول الله فطلب إناء به ماء فأتوه به فأخذه الرسول وتفل (۲) فیه نم دعا بما شاء الله أن یدعو به فنضح (۱) الماء فی تلك الصخرة فتفتت . و یقول من حضرها : فوالذی بعثه بالحق نبیا لانهالت (۱) حتی عادت كالكثیب (۵) لاترد فأسا ولامسواة .

وآیة أخرى ظهرت فی هذه الغزوة أیضا . فقد روی سامان الفارسی ما حدت له فی حفر الخندق قال : ضربت فی ناحیة من الخندق فغلظت علی صغرة ورسول الله صلی الله علیه وسلم ، قریب منی . فلما رآنی أضرب ، ورأی شدة المکان علی نزل فأخذ المعول من یدی فضرب به ضربة لمعت تحت المعول برقة . ثم ضرب بها ضربة أخری فلمعت تحته برقة أخری . قال : قلت : بأبی أنت وأمی برقة أخری . قال : قلت : بأبی أنت وأمی

<sup>(</sup>١) انظر البداية والنهاية لابن كثير ص ٧٧ ج٤.

<sup>(</sup>٢) بصق فيه بصقا خفيفا

<sup>(</sup>٣) ترشش عليها .

<sup>(</sup>٤) تفتت وسقطت .

<sup>(</sup>٥) كالرمل

يا رسول الله ما هذا الذى رأيت لمع تحت المعول وأنت تضرب؟ قال: « أوَقد رأيت ذلك يا سلمان؟ » قلت: نعم. قال: « أما الأولى فإن الله فتح على باب اليمن. وأما الثانية فإن الله فتح على بها المشرق » (١).

وقد ذكر ابن كثير أيضاً أنه عند ما حدثت هذه البرقات، سأل المسلمون رسول الله صلى الله عليه وسلم، عن ذلك فقال لهم « لقد أضاء لى من الأولى قصور الحيرة ومدائن كسرى كأنها أنياب الكلاب. فأخبرنى جبريل أن أمتى ظاهرة عليها.

ومن الثانية أضاءت القصور الحمر من أرض الروم كأنها أنياب الكلاب وأخبرنى جبريل أن أمتى ظاهرة عليها.

ومن الثالثه أضاءت قصور صنعاء ، كأنها أنياب الكلاب . وأخبرنى جبريل أن أمتى ظاهرة عليها . فأبشروا<sup>(٢)</sup> » واستبشر المسلمون وقالوا : الحمد لله موعود صادق . وقد تحدث القرآن فى تصديق المؤمنين لما أخبر به الرسول عليه الصلاة والسلام \_ فقال تعالى ( ولما رأى المؤمنون الأحزاب . قالوا : هذا ماوعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله ) الآية : الأحزاب .

أما المنافقون الذين فى قلوبهم شك وريبة من خبر الرسول فى فتح قصور كسرى وقيصر فقد قالوا فى نفس يأكلها الحقد والغيظ عند ما سمعوا المسلمين يتحدثون بهذا الخبر: يخبركم أنه يبصر قصور الحيرة ومدائن كسرى. وأنها تفتح لـكم وأنتم تحفرون الخندق لا تستطيمون أن تتبرزوا!!. فنزل فى هؤلاء المنافقين قوله جل شأنه ( و إذ يقول المنافقون والذين فى قلوبهم مرض ما وعدنا الله ورسوله إلا غرورا) الآية ١٢: الأحزاب.

<sup>(</sup>١) راجع البداية والنهاية لابن كشير ص ٩٩ ص ٤ .

<sup>(</sup>٢) راجع البداية والنهاية لابن كثير ص ١٠٠ ج ١٠٠

حُيَى بن أخطب بحرض قريظة على الرسول: و بعد أن فرغ الرسول والمسلمون من حفر الخندق أقبلت قريش في عشرة آلاف من أحابيشها ومن تبعهم من بني كنانة وأهل كنانة وأهل كنانة وأهل كنانة وأهل كنانة وأهل تهامة . فنزلوا بمجتمع الأسيال من دومه بين الجرف وزغابه وأقبلت كذلك غطفان ومن تبعها من أهل نجد حتى نزلوا بذنب نقمى بجانب أحد .

أما الرسول عليه الصلاة والسلام ، فقد خرج فى ثلاثة آلاف من المسلمين وجعل ظهر جيشه إلى سلع وضرب هنالك عسكره والخندق بينه و بين القوم . أما الذرارى (١) والنساء فجعلهم فى الآطام ــ أى الحصون ــ وأخليت المساكن التي كانت وراء الخندق .

وخرج عدوالله حيى من أخطب النضيرى فأتى كعب من أسد القرظى كبير بنى قريظة وصاحب عهدهم ، وكان قد وادع رسول الله « عليه السلام » وعاهده على السلم والخير ، فلما علم كعب بمقدم حيى بن أخطب أغلق حصنه دونه ورفض مقابلته . فاستأذن عليه ، فأل عليه أن يفتح له ، فناداه حيى : و يحك (٢) يا كعب افتح لى ، قال : و يحك ياحيى إنك امرؤ مشئوم ، و إنى قد عاهدت محمداً فلست بناقض مابيني و بينه . ولم أر منه إلا وفاء وصدقا . قال : و يحك افتح لى أكلك . قال : ماأنا بفاعل . قال : والله إن أغلقت الحصن دونى إلا تخوفت جشيشتك (٢) أن آكل منها ممك . فأثارت هذه العبارة حفيظة كعب وأغضبته . ففتح له فقال : و يحك يا كعب جئتك بعز الدهر و ببحر طام (١) جئتك بقريش على قادتها وسادتها حتى أنزلتهم بمجتمع الأسيال من دومة . و بفطفان على قادتها وسادتها حتى أنزلتهم بمجتمع الأسيال من دومة . و بفطفان على قادتها وسادتها حتى أنزلتهم بذنب نقمى إلى جانب أحد قد عاهدوني وعاقدوني على ألا ببرحوا حتى نستأصل محمداً ومن معه .

<sup>(</sup>١) الذرارى: الأولاد الصغار.

<sup>(</sup>٢) ويح : كلمة تدل على الرحمة .

<sup>(</sup>٣) الجشيشة : نوع من الطعام ، ويسميه العامة « الدشيشة »

<sup>(</sup>٤) البحر الطام: المرتفع المـاء. وقد أراد حيى بن اخطب بذلك تشييه الاحزاب ـ فى كثرتهم ـ بالبحر الـكثير الماء.

ورفض كعب همسات حيى الشيطانية و إغراءه له بقوة الأحزاب وقال له: جتنى والله بذل الدهر و بجهام (۱) قد هراق ماءه . فهو يرعد و يبرق ليس فيه شيء . و يحك ياحيى فدعنى وما أنا عليه . فإنى لم أر من محمد إلا صدقا ووقاء .

ولكن حيياً ما زال يلح على كعب ويغريه بقوة الأحزاب ويضعف له من شأن المسلمين حتى تغلبت على الأخير يهوديته الغادرة فنسى عهد رسول الله «صلوات الله وسلامه عليه » واستبدل به عهداً أعطاه إياه حيى : لأن رجعت قريش وغطفان ولم يصيبوا محمداً أن يدخل حيى في حصن كعب فينزل به ما ينزل بكعب . و بذلك نقض كعب بن أسد عهده مع رسول الله و برىء من ميثاق الأمن والسلام .

وعند ماعلم رسول الله بأمر كعب وانحياره إلى جانب المشركين بعث سعد بن معاذ ابن النعان (۲) وسعد بن عباده بن دليم (۳) ومعهما عبد الله بن رواحة . وخوات بن جبير فقال لهم « انطلقوا حتى تنظروا أحق ما بلغنا عن هؤلاء القوم أم لا . فإن كان حقاً فألحنوا لى لحناً (٤) أعرفه : ولا تفتوا في أعضاد (٥) الناس ، و إن كانوا على الوفاء فيا بيننا و بينهم فاجهروا به للناس » .

فخرج أصحاب رسول الله « صلوات الله وسلامه عليه » إلى بنىقريظة فأتوهم فوجدوهم على أخبث مابلغهم عنهم رسول الله وأنهم قد نالوا منه « صلوات الله عليه » وقالت لهم

<sup>(</sup>١) الجهام . السحاب الرقيق الذى لا ماء فيه . وهراق ماءه . يريد أنه خال من المطر ويعنى كعب أن حيى بن أخطب لم يأنه بشىء كبير وعظيم ـ كما يدعى ـ يستلزم نقض عهده مع المسلمين وانحيازه إلى جانبه .

<sup>(</sup> ٣٠٢) كان الصحابي الأول سيد الاوس. والثاني سيد الحزرج.

<sup>(</sup>٤) الحنوا . أشيروا إلى إشارة أعرفها أنا فقط .

<sup>(</sup>ه) أى لا تبثوا فيهم روح الضعف والوهن

بنو قريظة : من رسول الله ؟ . لا عهد بيننا و بين محمد ولا عقد . وغضب سعد ابن معاذ رضى الله عنه ؟ له له له سعد بن عباده مهدئا : دع عنك مشاتمتهم فما بيننا و بينهم أرقى (١) من المشاتمة .

ثم أُقبل السمدان \_ ابن معاذ وابن عباده \_ ومن معهما على رسول الله فسلموا عليه ثم قالوا : عضل والقارة \_ أى أن بنى قريظة غدرت بنا كغدر عضل والقارة بأصحاب الرجيع ( جنيب وأصحابه )(٢) فقال لهم رسول الله « الله أكبر أبشروا بإمعشر المسلمين » .

وعند ما حان وقت القتال دنا الناس بعضهم من بعض وعند ذاك عظم البلاء واشتد خوف المسلمين . إذ أحاط المشركون بالمسلمين وجاءوهم من فوقهم ومن أسفل منهم حتى زلزل المسلمون وذهب بهم الظن كل مذهب وقال أحدهم وهو \_ أوس بن قيظى فى ملاً من رجال قومه : يارسول الله إن بيوتنا عورة \_ أى فى متناول العدو \_ فأذن لنا أن نرجع إلى دورنا فإمها خارج المدينة . . كما ظهر النفاق من بعض المنافقين (٦) وقال أحدهم : كان محمد يعمدنا أن نأخذ كنوز كسرى وقيصر . وأحدنا اليوم لا يأمن على نفسه أن يذهب إلى العائط . وقد نزل فى شأن هؤلاء وأولئك قول الله عز وجل ( إذ جاءوكم من فوقكم ومن أسفل منكم و إذ زاغت الأبصار و بلغت القلوب الحناجر وتظنون بالله الظنونا ، هنالك ابتلى المؤمنون وزلزلوا زلزالا شديداً . و إذ يقول المنافقون والذين فى قلوبهم مرض ما وعدنا الله ورسوله إلا غرورا . و إذ قالت طائفة منهم يا أهل يثرب لا مقام لمكم فارجعوا و يستأذن فريق منهم النبى يقولون : إن بيوتنا عورة وماهى بعورة إن يريدون إلا فرارا(٤) و إلى العدد القادم إن شاء الله لنتم بقية هذه الفزوة .

سعد صادق محمد

<sup>(</sup>١) يقصد بذلك الحرب الني كانوا سيخوضونها مع الأحزاب

<sup>(</sup>٢) راجع غزوة الرجيع بالهدى النبوى عدد جمادى الأولى ١٣٨١

<sup>(</sup>٣) يقال إنه معتب بن قشير أخو بنى عمرو بن عوف . راجع سيرة بن هشام

<sup>(</sup>٤) الآيات من ١٠ الى ١٣ . الأحزاب

# باكالفكتاوي

## أسئلة وأُجُوبة ١ - الأسئلة

س ١ - نحن جماعة أنصار السنة المحمدية بالقضارف ـ سودان ـ لنا قطعة أرض مساحتها ١٠ × ١٠ متراً مربعاً . وبها حجرة اتخذناها مسجداً نصلى فيه . ولها براح كبير يتسع لصلاة الجماعة ، وفي بهض الأحيان يكون الحر شديداً فتشق علينا الصلاة في داخل المسجد فهل يجوز لنا أن نصلى خارجِه ؟ وما الفرق في ذلك ـ أفتونا مأجورين .

س ٢ — سمعنا من يقول: إن المسافر واجب عليه التيمم ولوكان راكب البحر. فهل هذا صحيح ؟ أفتونا مأجورين .

س ٣ -- هل يصح الطواف بالبيت الحرام بغير وضوء ؟ نرجو جوابكم الشافي على صفحات مجلة الهدى النبوى الفراء

عن جماعة أنصار السنة المحمدية بالقضارف أبو بكر محمد أحمد طه

ب - الأجوبة

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

ج ١ - من الأحاديث الصحيحة التي وردت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . قوله : أينما أدركتك الصلاة فصل ؛ فهو مسجد .

وقوله : الأرض لك مسجد ؛ فحينا أدركتك الصلاة فصل .

وقوله : جملت لنا الأرض كلها مسجداً وجملت تربتها طهوراً .

ومن هذه النصوص يتبين انا أن الصلاة صحيحة في كل مكان ، على سطح الأرض

فإذا أدركت الإنسان الصلاة فى أى مكان من الأمكنة فيصلها فيه ، وصلاته صحيحة متى أتم لها أركانها .

وقد استننى الشارع من هذا التعميم أماكن خاصة نهى عن الصلاة فيها ، ومن الأماكن التى تقف فيها الأماكن التى تقف فيها عند ورودهاالماء. قال صلى الله عليه وسلم: لا تصلوا فى معاطن الإبل.

وكذلك المقبرة والحمام . لقوله صلى الله عليه وسلم : الأرض كالها مسجد إلا المقبرة والحمام وعلى ذلك فالصلاة في البراح المتصل بحجرتكم التي اتخذتموها مسجداً صحيحة ولسكنها ليست في درجة الصلاة في المسجد ، فإن للمسجد حرمة خاصة ليست لغيره من الأماكن إذ يجب تنظيفه وتطهيره وتطييبه . ولا يجوز البول ولا البصاق فيه ، ولا نشدان الضالة ، ويثاب الساعي إليه وتحسب آثاره وإذا جلس فيه من يذكر الله حفته الملائكة وتنزلت عليه السكينة وغشيته الرحمة ، وذكره الله تعالى فيمن عنده ، ومن يتعلق قلبه به يكون من السبعة الذين يظلهم الله تعالى بظله يوم لا ظل إلا ظله .

فإن شئتم أن يكون للبراح المتصل بمسجدكم حكم المساجد فإنزلوا عن ملكيته كله لله تعالى وأجملوه مسجداً خالصاً لله بحيث لا يدعى أحد منكم فيه ملكية شيء ولوقيد أصبع . و بذلك يكون له حكم المساجد ، وللصلاة فيه فضل الصلاة في مساجد الله ، والله أعلم .

ج ٢ - قال الله تعالى فى سورة النساء: (ياأيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تغتسلوا و إن كنتم مرضى أو على سفر أو جاء أحد منكم من الغائط أو لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيداً طيباً فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه. إن الله كان عفواً غفوراً ٤٣).

وقال تمالى فى سورة المائدة : ( ياأيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغـــلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ، وأمسحوا برءوسكم وأرجلكم إلى الـكمبين ، و إن كنتم جنباً

فأطهروا، وإن كنتم مرضى أو على سفر أو جاء أحد من منكم من الغائط أو لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمه وا صعيداً طيباً فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه ، ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج ، ولكن يريد ليطهركم ، وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون : ٦) والمعنى الظاهر الواضح الذى يمكن فهمه بسهولة ويسر من منطوق الآيتين الكريمتين أن الأعذار المبيحة للتيمم ثلاثة : (١) المرض . (٢) السفر (٣) فقد الماءعقب الحدث الأصغر الموجب للوضوء والحدث الأكبر الموجب للفسل .

ومع ذلك فالمسافر يرخص له في التيمم ولو لم يكن فاقداً للماء .

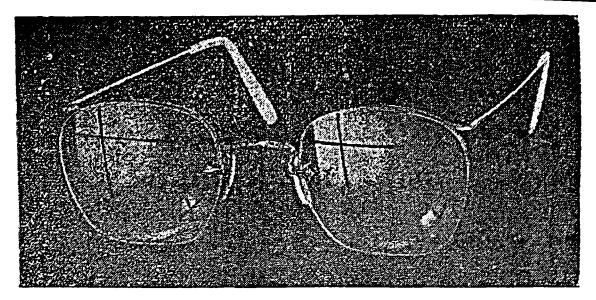
هذا ما يمكن أن يفهمه القارىء من الآيتين الكريمتين إذا لم يكلف نفسه حملهما على مذهب من وراء القرآن .

ولكن هذا مخالف لأقوال الفقهاء الذين لم يأخذوا بما دل عليه ظاهر الآيتين الكريمتين من غير تكلف وهو الموافق الملتئم مع غيره من رخص السفر التي منها قصر الصلاة والجمع بينهما، وإباحة الفطر في رمضان، فلا يستنكر مع هذا أن يرخص للمسافر في ترك الغسل والوضوء وهما دون الصلاة والصوم في نظر الدين.

ومع ذلك فالتيمم رخصة وليس بواجب ، فيحسن بالمسافر إذ ألم عسراً في الحصول على الماء أن يتوضأ وخاصة إذا كان راكب البحر . روى مالك في الموطأ أن رجلا جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يارسول الله ، إنا تركب البحر ونحمل معنا القليل من الماء فإن توضأنا به عطشنا ، أفنتوضاً به ؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هو الطهور ماؤه الحل ميتته . فراكب البحر مسافر بغير شك وقد أباح له الرسول صلى الله عليه وسلم أن يتوضأ بماء البحر إن لم يأخذ بالرخصة والله أعلم .

ج ٣ — الطواف كالصلاة إلا أن الله أباح فيه الكلام . فيشترط لصحته ما يشترط لصحة الصلاة من الطهارة من الحدث والخبث والله أعلم

أبو الوفاء محمد درويش



أحسدت النظارات الرائعة تجسدها عند الأخصائی أحمل محمل خلير للے المحمل المحمل المحمل المحمل المحمد فریج جامعة باریس شارع الجوهری رقم ۱ بمیدان العتبة والمر التجاری القدم شارع ۲۲ یولیو س . ت ۲۳۶۰ س . تدفون ۲۲۹۲۶

شركة غريب للساعات والمجى هرات إدارة: محمد الفريب محمد الباز بشارع محمد بك فريد رقم ١١٧ مصر عابدين أحدث الساعات في المتانة ودقة الصناعة والمجوهرات والنظــــارات – أسمار مدهشة تساهل في الدفع على أقساط شهرية وبالمحل ورشة فنيـــة للتصليح

### إطلاق أول صاروخ عربي في الفضاء

# الصاروخ (القاهر)

في هذه الفترة الجيدة ، تنطلق صواريخنا عبر الفضاء ، رافعة أعلامنا ، معززة انتصاراتنا ، معلنة انتقالنا إلى عصر الفضاء \_ ووقوفنا جنباً إلى جنب مع دول العالم الكبرى \_ و بقاوب ملؤها الفرحة ، وعيون تتطلع إلى المستقبل الزاهر ، يطيب لجماعة أنصار السنة المحمدية أن ترفع آيات التهنئة والتبريك إلى الرئيس البطل جمال عبد الناصر ضارعين إلى الله أن يأخذ بيد أمتنا الناهضة إلى مواطن العزة والمجد .

وندعو الله تعالى أن يتحقق في ظل قيادة الرئيس جمال عبد الناصر الرشيدة ، مزيداً من الانتصارات لشعبنا العربي الإسلامي ، الذي يتطلع اليوم إلى السماء في زهو لصواريخه التي تشق الفضاء في سبيل العزة والـكرامة .

واليوم \_كما قال الرئيس\_فى احتفال السكلية الحربية بتخريج الدفعة الرابعة عشرة من طلبتها \_ يحق لنا أن نفخر بأن هدف الشعب من أجل تـكوين الجيش الوطنى القوى قد تحقق .

فقد حصلت القوات البحرية الجوية والبرية على أحدث الأسلحة ، فى نفس الوقت الذى بذلت فيه هذه القوات كل جهد من أجل أن تكون على درجة كافية من المهارة والكفاية . .

و بهذا أصبح لنا الجيش القادر على حماية وطننا ، والقادر على التماون مع الأمة العربية كلها لصد أى عدوان . ر بیع الآخر سنة ۱۳۸۲

المدد ع المجلد ۲۷

خيرالمي من ورصيالي تدعلوب عم

المنكالنبوي

ضدئها جساعة أنصارالسنة الحسندية

مدير الإدارة مح*درت رخليل*  ر ثیس التحریر عُرِرِیم الک<sup>ی</sup> ا<sup>ک</sup>ری عُرِرِیم الک

474.

مطبعة السنة الحمدية ١٧ شارع شريف باشا السكبير ٢٠١٧ ت

# الفهصرس

	4.5	-
ناذ الشيخ عبد الرحمن الوكيل	) التفسير اللاست	7
الشيخ محمد خليل هراس	ر عقيدة القرآن والسنة «	17
الدكتور تتى الدين الهلالى	، حقوق آل البيت « «	0
الشيخ عبد الرحن الوكيل	<ul> <li>انظرات في النصوف رُكِرَا ٠٠٠ ( )</li> </ul>	·\\
الدكـتور أمين رضا	م دراسات في التوحيد «	-9
سعد صادق محمد	۽ غزوات الرسول «	ξo

## صدر حديثا كتاب

## 

كتاب قيم يتكلم فيه مؤلفه فى إسهاب عن حقيقة هذه الدعوة ، وعن الأدوار التى مرت بها ، ثم عن مشاهير دعاتها . وذلك فى أسلوب شيق ، و بيان رائع . يمتاز بهما مؤلفه العلامة الأستاذ الشيخ محمد خليل هراس . المدرس بكلية الشريعة .

وثمن النسخة ١٥ خمسة عشر قرشاً من الورق العادى و ٢٠ عشرون قرشاً من الورق الأبيض بخلاف أجرة البريد ويطلب من مكتبة أنصار السنة المحمدية لصاحبها محمد موسى خليل ٨ شارع قوله \_ بعابدين \_ القاهمة .

مدير الإدارة المرية ال

المن من ورس ال تعليك على المنظورة المن

مجلة شهرية دينية

رثیس التحریر عبد الرحمن الوکیل أصحاب الامتیاز: ورثة الشیخ محر حامد الفقی

كا عدد المندية المندية

المركز العام : ٨ شارع قوله -- عابدين القاهرة -- تليفون ٧٦٠٧٦

المجلد ۲۷

ربيع الأخر سنة ١٣٨٢

المدد ع

نور من القرآن

## بسيتم سيالرم الرحيم

قال جل شأنه : ﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصَابَ الْكَهَفِ وَالَّ قِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِهَا عَجَبًا. إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ ، وَهَا مِنْ آمُونَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً ، وَهَيِّ : لَنَا مِنْ أَمْرِ نَا رَشَدًا. وَضَرَ بْنَا عَلَى آذَا مِمْ فَى الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا. ثم بَمَثْنَاهُمْ ؛ لِنَمْلَمَ أَيُّ الْخِذْ بَبْنِ أَحْمَى لِمَا لَبَدُوا أَمَدًا ٩ - ١٢ من سورة الكهف ) .

#### معانى المفردات

حَسِبَ : الْخُسْبَان : العَدُّ ، والحِسْبَانُ : الظَّنُّ . والمعنى واحد ؛ لأنه إذا قال : حَسِبْتُهُ كذا ، فكأنه قال : هو فى الذى أُعُدُّه من الأمور الكائنة .

ويقول الراغب عن الحِسْبَان : إنه يقارب الظن ، وليس هو ، لأن الحِسْبان هو أن تحكم لأحد النقيضين من غير أن تُخطر الآخر على البال ، أما الظن ففيه خطور النقيضين على البال .

الكمف : الغار الواسع في الجبل . وجمعه : كهوف .

الرقيم: فعيل بمعنى مفعول، مثل جريح بمعنى مجروح ، فأصل الرقيم مرقوم . يقال: رقمت كذا: إذا كتبته . ومنه قيل للرقم في الثوب: رقم ؛ لأنه الخلط الذي به يعرف ثمنه ، ومن ذلك قيل للحيَّة : أرقم لما فيها من الآثار . وقال الراغب الرقم: الخلط الفليظ ، وقيل : هو تعجيم السكتاب « أَيْ نَقَطُهُ » . وقيل ؛ عن الرقيم أقوال كثيرة : فالرقيم اسم ويد بين عُسْفَان وأيلة دون فلسطين ، كان فيه كهفهم ، أو هو اسم حبل أصحاب السكهف ، أو هو اسم كلبهم .

وقال ابن عباس: ماأدرى ماالرقيم ؟ أكيةاب أم بنيان. وقال سعيد بن جبير:
الرقيم لوح من حجارة كتبوا فيه قصص أصحاب السكهف، ثم وضعوه على باب السكهف.
وقال غيره: لوح كتب فيه أسماء وأصحاب السكهف وخبرهم حين آووا إلى السكهف، ثم قيل:
وقد رفع هذا اللوح في خزانة الملك، وقيل: بل جعل على باب كهفهم، أو عند أهل بلدهم.
وأقول: قول سعيد بن جبير، وقول من بعده هو الأشبه بالصواب، والصحيح؛
إذ كانت تلك عادة العصر القديم وهو مناسب لأصل المعنى

هجباً: المحب حال تعرض للإنسان من الجهل بسبب الشيء. ويقال الشيء الذي يتعَجَّب منه: عَجَب، ومعنى (كانوا من آياتنا مجبا) أى ليس أمر الفتية في نهاية المحجَب، بل في أمورنا ماهو أعظم وأعجب من أمر الفتية.

الفتية : جمع فتى ، وهو كما يقول الراغب ـ الطَرِئُ من الشباب . وفتْنَيَة جمع قَلَّةُ لما دون العشرة .

رَشَدَا: قال ابن فارس عن أصل الكلمة: إنه يدل على استقامة الطريق. والرُّشُدُ والرُّشُدُ والرُّشُدُ والرُّشُدُ

ضر بنا على آذانهم : أى جمل عليها حجابًا يحول بينها و بين أن تسمع ، فناموا نومًا ثقيلًا ، لاتُذَبِّهُمُ منه الأصوات .

الحزبين: الحِزْبُ جماعة فيها غِلَظٌ. ويقال عن الطائفة من كل شيء: حزب. ويراد بالحزبين هنا الطائفتان اللتان اختلفتا في شأن أصحاب الكهف، وسيأتي ذكر الطائفتين.

روى المفسرون عن محمد بن إسحاق قوله: بعثت قريش النّضر بن الحارث وعقبة ابن أبى مُدّيط إلى أحبار يهود بالمدينة ، فقالوا لمم : سلوهم عن محمد ، وصفوا لهم صفته ، وأخبروهم بقوله: فإنهم أهل الكتاب الأول ، وعندهم علم ماليس عندنا من علم الأنبياء ، فحرجا حتى قدما المدينة ، فسألا أحبار يهود عن رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ ووصفا لهم أمره ، و بعض قوله ، وقالا : إن كم أهل التوراة ، وقد جثنا كم ؛ لتخبرونا عن صاحبنا هذا ، فقالت لهم أحبار يهود : سلوه عن ثلاث نأمركم بهن ، فإن أخبركم بهن ، فهو نبى مرسل ، وإن لم يفعل ، فالرجل مُتَقَوِّل ، فتروا فيه رأيكم . سلوه عن فتية ذهبوا في الدهر الأول : ما كان من أمرهم ؟ فإنه قد كان لهم حديث عَجيب . وسلوه عن رجل طواف بلغ مشارق الأرض ومفاربها : ما كان نبؤه ؟ . وسلوه عن الروح : ماهو ؟ فإن أخبركم بذلك ، فإنه نبى فانبعوه ، و إن هو لم يخبركم ، فهو رجل مُتَقوِّل ، فاصنعوا في أمره مابدا لهم ، فاقبل النضر وعقبة ، حتى قدما مكة على قريش ، فقالا : يامعشر قريش ، قد جثنا كم بفصل مابينكم و بين محمد ، قد أمر نا أحبار يهود أن نسأله عن أمور .

فأخبروهم بها ، فجاء وارسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ فقالوا : يامحد . أخبرنا . فسألوه عما أمروهم به ، فقال لهم رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ أخبركم غداً بما سألتم عنه ، ولم يستثن وأى لم يقل : إن شاء الله ، فانصرفوا عنه ، فيكن رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ خمس عشرة ليلة لا يُحدث الله إليه في ذلك وحياً ، ولا يأتيه جبرائيل عليه السلام ، حتى أرْجَفَ أهلُ مكة ، وقالوا : وعدنا محمد غداً ، واليوم خمس عشرة قد أصبحنا فيها لا يخبرنا بشيء مما الناه عنه ، حتى أحزن رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ مُكثُ الوحى عنه ، وشق عليه ما يتكلم به أهل مكة ، ثم جاءه جبرائيل \_ عليه السلام \_ من الله عز وجل بسورة أصحاب مايتكلم به أهل مكة ، ثم جاءه جبرائيل \_ عليه السلام \_ من الله عز وجل بسورة أصحاب

الحكمف . فيها معاتبته إياه على حزنه عليهم ، وخبر ماسألوه عنه من أمر الفتية ، والرجل الطواف بـ أى ذى القرنين كما سيأتى ـ وقول الله عز وجل : ( و يسألونك عن الروح ) .

تعقیب: است أملك ماأحكم به علی هذه القصة من أنها حقیقة تاریخیة ، أو أنها صورة من صنع الخیال . غیر أنی لا أستطیع أن أدفع ذلك الیقین الذی تمتلی ، به نفسی ، وهو أن أصل القصة حق لا ریب فیه ، فالذی یتدبر الآیات التی تتعلق بأصحاب الكهف ، و بذی القرنین ، و بالروح ، یبدو له جلیاً أن القصة فی إجمالها \_ لا فی تفصیلاتها \_ صحیحة ونحن المسلین \_ لا نحب أن نفزع إلی الخیال فی فهم و بسط قصص القرآن ؛ لنستثیر عواطف القراء ، ولا نستطیع أبداً أن نزید علی ماذ كر القرآن ، أو ننقص ، ولا سیا فی قصص الأنبیاء ، وحقائق التاریخ السحیق العمیق الذی لیس له من مصدر نعرفه منه سوی الوجی الإلمی .

#### الرأى في قصص القرآن :

ونحن المسلمين أيضاً نؤمن إيماناً وثيقاً راسخاً لا يأذن للشك أن يحوم حول قُدْسيه بأن قصص القرآن حق لاريب فيه بحوادثه ، بألفاظه ، بمعانيه ، بكل صغيرة وكبيرة رويت في أثنائه ، ومعاذ الله أن نتهم الله بأنه يفترى قصصاً كا يفترى القاصون من البشر ! معاذ الله أن نزعم أن قصص القرآن لا سند له من الواقع ، وإعما هو رموز وإشارات وتلويحات . وكل هذا الذي نعوذ بالله منه قد تردًى في هاويته كثير بمن أعمام الحقد ، وأصمهم الحمد الله عن إيمانهم ، وضلت بهم عن كتاب ربهم وأصمهم الحمد القرآن ، ويقربون بين هداه وضلالة الفلسفة من كتاب ربهم نفر احوا من ظاهران قصص قني لا يستهدف الإخبار عن واقع ، أو حقيقة ، وإنما يستهدف المنتهائة القلوب بالعظة ، أو يزعمون من بتعبير أصرح من الله يفترى قصصاً لم تقع !! .

ر (١) قال ذلك قديما إخوان الصفا والباطنية وقالنها البهائية حديثا.

وهؤلاء المخدوعون المغرورون أشد ضررا على الأمة الإسلامية من عدوها المهتوك الستر والقناع . ومنهم ـ ويا أسنى ـ قوم يثق بهم المسلمون ، ويتخذون من آرائهم فى فى الدين حجة لمم و برهاناً ، فليحذر المسلمون (۱) ! وليتدبروا قول الله سبحانه . ( لقد كان فى قصصم عبرة لأولى الألباب ، ماكان حديثاً يُفترَى ، وَلكن تصديق الذى بين يديه وتفصيل كل شىء ، وهدى ورحمة لقوم يؤمنون ) .

أعتقد أننا قد فقهنا حكمة ورود قوله جل شأنه: (ما كان حديثاً يُفترَى). أليس كذلك ؟ وليعلم المسلم أن القرآن هو المهيمن المسيطر على كل كتاب إلهبى ، فما بالسكم بكتب البشر ؟! وليعلم المسلم أن الله أكبر ، فلا يهولَنَك أن ترى كبيراً من البشر يخطىء؟ فكل بنى آدم خطّاء ، وخير الخطائين التوابون .

هذه كلة كان لابدلى من أن أقولها ، ولا أمّلٌ من تكرارها ، وأسأله \_ جلشأنه \_ أن يجملها كلمة حق وصدق ، وأن تمكون خالصة لوجهه الكريم .

متى ، وأين ؟ : إن الملابسات تؤكد لى أن كل قارى الهذه الآيات تستشرف نفسه ، وتنطلع إلى أن يعرف من هم هؤلاء الفتية . وتنطلع إلى أن يعرف من هم هؤلاء الفتية . ولكنى أعتذر للقارى ، فإنى لن أقول له إلاماأعلمه عن الله ورسوله ، ولن أزيد عما ذكر القرآن ، أو أنقص منه ، فلست أومن إلا بما قال الله ، و إلا بما بين الله من حكمة لقصصه ، وهى أنها عُبَرةٌ يعتبر بها أسحاب العقول . ولا تحتاج العبرة مطلقاً إلى ما ترك القرآن ذكر ، من زمان القصة ومكانها وأسماء أصحابها

<sup>(</sup>۱) يفرض علينا الله سبحانه أن نصدع بالحق ، دون مجاملة أومداهنة ولهذا أقول ؛ لقد ذهب الاستاذ الشيخ محمد عبده فيما تكلم به عن قصة آدم مذهبا جنح به إلى رأى القائلين بأن القصة تمثيل للمعانى في صور محسوسة وبأنه لا يمكن حمل القصة على ظاهرها ففي حملها على ظاهرها محالات كثيرة ١١ ولا نستطيع أن نقبل هذا من الاستاذ المفتى الكبير ١١ فالله يقول : « ماكان حديثا يفترى » .

من أقى وال المفسرين : يجمع كثير من المفسرين على أن هؤلاء الفتية كانوا من المسلمين الذين أسلموا لله مع عيسى عليه السلام ، وأنهم ذاقوا مرارة الاضطهاد على يد طاغية سَمَّوْه . « دقيانوس » .

وأطال المفسرون ، و بسطوا القول فى هذا فى عدة صفحات طوال كما فعل الطبرى والخازن والبغوى وغيرهم (١) .

رأى ابن كثير: وقد ذكر ابن كثيرماقاله المفسرون ، وهو أنهم كانوافتية على دين المسيح معقب على هذا بقوله : (والظاهر أنهم كانوا قبل ملة النصرانية بالكلية ، فإنهم لوكانوا على دين النصرانية لما اعتنى أحبار اليهود محفظ خبرهم وأمرهم ؛ لمباينتهم لهم » ثم ذكر قصة قريش مع أحبار البهود التى ذكرتها فى أول التفسير ، ثم قال : « فدل هذا على أن هذا ولله أمر عفوظ فى كتب أهل الكتاب ، وأنه مقدم على دين النصر انية ، والله أعلى » .

وحسبنا أن نعلم أنهم فتية مسلمون صدق إيمانهم بالله رب العالمين ، وزادهم الله هُدًى. وفروا بدينهم من طاغية كان هو وقومه يتخذون من دون الله آلمة .

حسبنا أن نتدبر ماذكره الله عنهم ، ففيه هدى وشفاءه!

تفسير الآيات: يظهر من روح الآية الأولى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - كان قد سمع بقصة أهل الكهف مجملة ، فأثارت منه العجب استعظاماً لشأن هذه الآية الباهرة والممجزة القاهرة التى خالفت كل ما عرف الناس من أسباب وعلل ، والتى تدل دلالة قاطعة على أنه لا يستطيع إيجادها إلا من بيده كل الأسباب ، وتحت أمره وقدرته كل السباب ، وتحت أمره وقدرته كل السباب ،

<sup>(</sup>۱) ما ذكره البيضاوى من آراء ، أن أصحاب الرقيم هم أصحاب الغار الذين حبسوا فيه بسبب صخرة سدت بابه ، فراح كل منهم يتوسل إلى الله بعمل صالح من أعماله حتى انزاحت الصخرة .

وأقول: يظهر من روح الآية أن رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ كان قد سمع بقصة أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجبا).

أى : أحسبت أن شأن أصحاب الكهف والرقيم فى بقائهم هذه السنين العديدة نائمين لايميتهم جوع ، ولا ظمأ ، ولا تنال منهم آفة ، ولا تنزل بهم ، ولا يصيبهم ما يصيب أمثالم من تعاقب الليل والنهار وهم فى كهفهم .

أحسبت آية هؤلاء عجباً يثير استعظامك لأمرها ، وهناك من آيات الله ما هو أعظم شأناً من هذه الآية .

خلق السموات والأرض ومن فيهن ، وما فيهن . ما تَزَّلَت عليك من كتاب فيه الجلق والخير والعلم والحسكة والهدى والنور .

إن ما خلقت من آيات ، وما أعطيتك من آيات أعظم من آية أصحاب الكمف . لقد ناموا عدة قرون ، ثم قاموا ، فما بالك بالإنسان الذى خلقته من طين ، و بخلق السلموات والأرض ، و بأولئك الذين يموتون ، فيصيرون عظاماً ورفاتا ، ثم يبمثهم الله ؟ ما بالك بالكتاب القيم الذى ليس فيه عوج . أليس شأن هذه الأشياء أعظم من شأن أصحاب الكهف ؟ أليس شأنها أدل على جلال قدرة الله وقهرها لكل شيء ، وتسخيره للمشيئة الإلهية من شأن أصحاب الكهف ؟ .

ومع هذا فقد جحد المشركون بهذه الآيات، واستيقنتها أنفسهم ظاماً وعلواً ، فهل تحملهم قصة أهل الكهف على الإيمان؟! .

« إذ أوى الفتية إلى الـكهف » أتبع هدى القرآن فى القصـة ، فلا أفيض فى شأن القصـة ، للا أفيض فى شأن القصة إلا حيث يفيض القرآن ، فقد ذكر فى هذه الآية ، وفى الآيتين اللةبن بمدها قصة أسحاب الـكهف والرقيم مجملة . ثم ذكرها بمد ذلك مفصلة .

وبهدى القرآن أهتدى وأقتدى ، فأذ كرك بأن هؤلاء كانوا من شباب الإسلام فى عصره ، وتلك هى السنة الفالبة فى أتباع الرسل . إنهم يكونون فى غالبيتهم من الشباب الذين لم تطنع على فطره ركام الضلالات الموروثة ، وقد فر هؤلاء الشباب بدينهم إلى كهف فى جبل يختفون فيه عن الديون التى تبحث عنهم ، وحينا احتواهم الكمف لم يخالط إيمانهم شوب يدفعهم إلى الظن بأنهم صاروا فى مأمن ، أو بأنهم ليسوا فى حاجة إلى الله ، وإنما زادهم الإيمان لياذا بالله ، وفاقة إلى عونه ، وفقراً إلى نصره ، زادهم لجوءاً إلى العلى القدير ، وتضرعاً إليه ، وقنوتاً بين يديه ، فقالوا فى صدق الإيمان ، وطهارة التقوى : (رَبّنا آتنا من لدنك رحمة ) ، وفى قولم ه لدنك » ذليل قوى على قوة إخلاصهم فى إيمانهم ، وفى توحيده ، وشدة حاجتهم إلى ربهم ، ويقينهم بأن رحمته وحدها هى المنقذة . كان يكنى أن يقولوا : ربنا آتنا رحمة ، ولكنهم أبوا ، أو أبى الإيمان المستقر فى أعماقهم ، المسيطر على مشاعرهم وعواطفهم وألسنتهم وكماتهم .

أبوا أو أبى إيمانهم إلا الإتيان بكامة « لدنك » تعبيراً صادقاً دالا بوضوح على عظمة إيمان هؤلاء الفتية ، فما أيأسَهُم أن تحبسوا أنفسهم فى الكهف ، وما أيأستهم شدة طلب الطاغين لهم ، والبحث عنهم ، ماأيأسهم ذلك من رحمة الله ، فطلبوها ؛ ليعينهم الله فى محبسهم برزقه . ثم قالوا : (وهبى علنا من أمرنا رشدا) اجعل لنا يارب من أمرنا هذا سداداً وسلوكا للسبيل السوى المستقيم الذى نصل به إلى رضوانك .

لم يوقنوا بأن مافعاوه من فرار هو الخير والسداد ، فلجأوا إلى الله يضرعون إليه أن يجعل من عملهم هذا خيراً وهداية لهم في دينهم ودنياهم .

( فضر بنا على آذانهم ) : واستجاب الله برحمته ، وهيأ لهم الرشد من أمرهم ، فألقى على آذانهم حجابًا قويًا ، كأنما أغلقت ، ثم طُبع عليها ، فلا تفتح إلا بإذنه ، فاستفرقوا في نوم عميق سنين طويلة سيذكرها الله سبحانه .

ولعل العصر الذي كان فيه هؤلاء ، كان عصر إلحاد وجمود بالبعث ، فـكانت هذه الآية التي تتجلى بها قدرة الله سبحانه على البعث . تدبر قول الله : (وكذلك أعثرنا عليهم ليعلموا أن وعد الله حق ، وأن الساعة لا ريب فيها ) .

(ثم بمثناهم): والقيام من هذا النوم الطويل العميق المريض بعث، ولا ريب، وقد بعثهم الله سبحانه؛ ليعلم (أ) جل شأنه \_ وهو الحيط بكل شيء علماً قبل أن يكون، وهو الخيط بكل شيء علماً قبل أن يكون، وهو الذي يعلم الشيء حين يكون ، كما هو في علمه قبل أن يكون \_ أي الحزبين اللذين اختلفا في شأن أصاب الكهف على صواب في تقديره لمدة مكث هؤلاء في الكهف (٢).

ربنا اهدنا بآیاتك ، وزدنا هدی ببیناتك ، واربط علی قلو بنا بتأییدك وعونك ، وهییء لنا من أمرنا رشداً .

#### عبر الرحمن الوكيل

(١) لا أستطيع أن أغير أو أبدل فى كلام الله ، فأقول كما يقول الذين يتهمون الله بعدم القدرة على البيان ، و بالعى فى القرآن . ليعلم عبادى ! وينفون ماقال الله . نحن نؤمن أنه يعلم كل شىء أزلا ، وأنه يعلم الشىء قبل وقوعه ، وأن الشىء يقع مطابقاً لما علم الله . وأنه جل شأنه يعلم ماوقع الشىء ، أو يعلم الشىء عند وقوعه . وحسبنا هدى الله .

(٢) يجوز أن نفهم في الحزبين أن أحدهما هم الذين عثروا عليهم ، وأن الحزب الآخر هم أصحاب الكهف أنفسهم ، وقد بين الله أن من أصحاب الكهف من ظن أنهم لبثوا يوماً أو بعض يوم . ويجوز أن يكون الحزبان هم أصحاب الكهف نفسه ، وقد كانوا فريقين . فريقاً قال : لبثنا يوماً أو بعض يوم ، وفريقاً قال : ربكم أعلم بما لبثتم ، فلم يحص أحدهم مدة النوم في الكهف ، وكنذلك أهل القبور عند البعث يوم القيامة .

#### المنفرون

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

هأيها الناس إنكم منفرون، فمن صلى بالناس فليخفف، فإن فيهم المريض والضعيف
وذا الحاجة ».

#### عقيده القرآن والسنة :

# توحيد الله عز وجل

ومن أسمائه الحسنى سبحانه ، مالا يذكر وحده منفرداً عن قرينه ، بل لايذكر إلامقترناً به . وذلك مثل « القابض والباسط . والخافض والرافع . والمعز والمذل . والضار النافع . والمعطى المانع إلخ » وذلك لأن الكال لايحصل إلا باجتماعهما ، فإذا أفرد أحدهما عن مقابله فات هذا الكال . وهذه كلها صفات أفعال متعدية إلى الخلق تتعلق ، بها مشيئة الله وقدرته على وفق علمه وحكمته . ولهذا يعبر عنها كثيراً فى القرآن بصيغة الفعل كقوله تعمالى من سورة البقرة ( والله يقبض و يبسط و إليه ترجعون ) وكقوله من سورة آل عمران « قل اللهم مالك الملك أثوتى الملك من نشاء وتنزع الملك عن نشاء وتعز من نشاء وتذل من نشاء ميدك الخير ، إنك على كل شيء قدير ) .

أما القبض والبسط فيتعلقان بكل ما من شـــأنه أن يقبض أو يبسط . وذلك مثل الأرزاق ، فهو سبحانه يفيض الرزق و يقدره على من يشاء من خلقه ، و يبسطه و يوسعه على من يشاء من يشاء من يشاء من يشاء من يشاء من على من يشاء من عباده و يقدر له ) .

وكقوله من سورة الشورى (له مقاليد السموات والأرض ، يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر ، إنه بكل شيء عليم )، وكقوله من نفس السورة (ولو بسط الله الرزق لمباده لبغوا في الأرض ، ولكن ينزل بقدر ما يشاء إنه بعباده خبير بصير ).

ومنها قبضه سبحانه لأرواح العباد عند الموت ، وبسطه لها فى الأجساد عند الحياة . فهو القابض والباسط لذلك على الحقيقة ، و إن كان قد وكل ملائك بإخراج الأرواح وتوفيها . كما قال تمالى ( قل يتوفاكم ملك الموت الذى وُ كُمل بكم ) ووكل ملائكة

آخرين بنفخ الروح فى الأجنة ، فإن هؤلاء الملائكة لايفعلون إلا بإذنه وأمره كما قال تعالى ( وهم بأمره يعملون ) .

ومنها قبضه الرحمة و إمساكها عمن يشاء ، و بسطها وفتحهاعلى من يشاء كما قال تعالى من سورة فاطر ( ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها ، وما يمسك فلا مرسل له من بعده ) .

ومنها قبضه لقلوب أعدائه من الـكفار والمجرمين فيضيقها حتى لا تتسع لقبول شىء من الخير والهدى، و بسطه لقلوب أحبابه وأوليائه بما يودعها من ممانى صفاته وأسمائه، قال تعالى ( فمن يُرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد أن يضله يجمل صدره ضيقاً حرجاً كأنما يَصَّمَدُ في السماء » .

وأما الخفض والرفع فهما كذلك يتعلقان بكل ما من شأنه أن يخفض أو يرفع ، فهو سبحانه يخفض أعداءه من الكفار والمجرمين بالإذلال والإهانة ، والإشقاء والإبعاد . و يرفع أولياءه من المؤمنين المتقين بالتكريم والإعزاز والتقريب والإسعاد . قال تعالى ( يَرْ فَع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات ) فهو سبحانه بيده الملك يخفض و يرفع فلا رافع لمن خفضه الله ولا خافض لمن رفعه .

وهو المعزلاً هل طاعته بالعز الحقيقي الذي لا يشو به ذل ، فإن المطيع لله عزيز و إن كان فقيراً محروماً ليس له أنصار ولا أعوان . وهو المذل لأهل معصيته وأعدائه ذلاً في الدنيا والآخرة . فإن العامى و إن ظهر بمظاهر العز فقلبه حشوه الذل و إن لم يشعر به لانفاسه في الشهوات . فالعز كل العز في طاعة الله عز وجل والذل كل الذل في معصيته . قال تعالى ( ولله العزة ولرسوله والهؤمنين ) .

وهو سبحانه المانع المعطى ، فلا معطى لما منع ، ولا مانع لما أعطى .

و يجب أن يملم أن هذه الأمور كلما تابعة لمدله وحكمته وحمده ، فإن له سبحانه الحكمة البالغة في خفض من يخفضه ويذله و يحرمه ، ولا حجة لأحد على الله كما أن له

الفضل المحض على من رفعه وأعطاه و بسط له فى الخير ، فعلى العبد أن يعترف بحكمة الله ، كا عليه أن يعترف بحكمة الله ،

وكا أنه سبحانه هو المنفرد بهذه الأموركلها، وكلها جارية تحت أقداره فإن الله جمل لرفعه و إعطائه و إكرامه أسباباً، وجعل لضد ذلك من الخفض والإهانة والمنع أسباباً، من قام بها ترتبت عليها مسبباتها. وكل ميسر لما خلق له. أما أهل السعادة فييسرون لعمل أهل السعادة وأما أهل الشقاوة.

وهذا يوجب على العبد القيام بتوحيد الله تعالى والاعتماد عليه في تحصيل ما يحب ، مع الاجتهاد في فعل الأسباب النافعة ، فإنها محل حكمة الله تعالى . والله أعلم .

محمر خليل هراسى المدرس بكلية الشريعة

#### اله\_ائية

تأليف الأستاذ عبد الرحمن الوكيل رئيس الجماعة

قضى المؤلف فيه سنوات يبحث وينقب في مائة وعشرين كتاباً من كتب البهائيين وغيرهم كالشيمة الإثنى عشرية والإسماعيلية والباطنية وإخوان الصفا والدرزية ، وقد ألم بتاريخ مجل لهذه الفرق ، منذ قام اليهودى ابن سبأ في عهد عمان إلى القرن الثالث عشر الهجرى حيث قام البهائيون . كا عرض تاريخ بعض الثورات ضد الإسلام كثورة بابك الخرمى والزنج وفتنة البرامكة . ثم بسط عقائد تلك الفرق التي نجمت قبل البهائية . ثم تكلم عن الشيخية والبابية والبهائية في تفصيل تام لتاريخها وعقيدتها وشريمتها \_عقيدتها في الله \_ عقيدتها في الرسل \_ رأيها في نسخ الإسلام \_ رأيها في القرآن \_ رأيها في القيامة \_ مقاييس المعرفة \_ صلاتها \_ صومها \_ حجها \_ شمائرها في الزواج والطلاق . كل هذا وغيره في ٤٠٠ مفحة من القطع الكبير والنوع الجيد من الورق وطبع أنيق جميل في مطبعة السنة الحمدية يعدر في الأسبوع الأول من ربيع الآخر إن شاء الله . اطلبه من مكتبة السنة الحمدية يعدر في الأسبوع الأول من ربيع الآخر إن شاء الله . اطلبه من مكتبة السنة الحمدية يعدر في الأسبوع الأول من ربيع الآخر إن شاء الله . اطلبه من مكتبة السنة الحمدية ما مارع قوله لمديرها محمد موسى خليل ثمنه ٥٠ خسون قرشاً .

### حقوق آل البيت

مالهم وما عليهم

للأستاذ الملامة الدكتور تتى الدين الهلالى

هو الاستاذ المجاهد العلامة الذكتور تقى الدين الهلالى ناصر التوحيد والسنة وقامع البدعة والحرافة وأشد الناس تمسكا بهما رغم طول مكثه بأوروبا ، وقد كان أستاذ اللغة العربية بجامعة (بون) بالمانيا الغربية قبل الحرب العالمية الثانية ، ثم ارتحل بعدها إلى المغرب حيث أصدر مجلته الاسلامية (اسان الدين) ثم زار مصر ، ومنها إلى العراق حيث أنسباؤه وذوو قرابته ودرس بجامعتها فترة من الزمن ، ثم عاوده الحنين إلى المغرب حيث استقر به المقام في مكناس . فأرسل إلينا هذه المقالة الفريدة في بأبها . وللعلامة تق الدين مقال بالهدى النبوى منذ خمس وعشرين سنة عن (الجهاد روح الدين) نشر بعدد ذى الحجة سنة ١٣٥٧ وكان إذ ذاك بألمانيا ، بارك الله له في جهاده وعمره و نفع الله به البدى النبوى النبوى

بسم الله الرحمن الرحيم وصلاته وسلامه على نبينا محمد خاتم المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد فقد ورد على سؤال أورده بالمعنى لطوله وهو ، أن بعض الناس بعد الاستقلال أخذوا ينكرون فضل أبناء فاطمة رضى الله عنها الذى أعطاهم الله ورسوله إياه اعتماداً على خطبة ألقاها الملك محمد الخامس بعد رجوعه من المنفى ، وذكر الحديث : «لا فضل لعربى على عجمى ، ولا لأسود على أحمر إلا بتقوى الله العظيم » فما هو الحسكم الشرعى ؟؟ الجواب والله الموفق للصواب :

إن النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ جاء بشريمة كلم عدل و إنصاف ومساواة وتواضع،

بعيدة عن الافتخار بالأنساب ، قاضية على نظام الطبقات . وأدلة ذلك من الكتاب والسنة كثيرة ؛ فنها قوله تعالى في آخر سورة الشعراء : (وأنذر عشيرتك الأقربين . واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين . فإن عصوك فقل : إنى برىء بما تعملون .) وروى البخارى رحمه الله أن النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ لما نزلت عليه هذه الآبة دعا أقاربه : فاطمة بنته وصفية عمته والعباس عمه وسائر بنى هاشم ، ثم قال : يافاطمة بنت محمد سلينى من مالى ما شئت ، وأنقذى نفسك من النار ، فإنى لا أغنى عنك من الله شيئاً ، يابنى هاشم لا يأتينى الناس بالأعمال وتأثونى بالدنيا تحملونها فتقولون : يامحمد ، فأقول : لا ، قد بلفت . وقال الله تمالى : (إن أكرمكم عند الله أتقاكم) :

وفى صحيح البخارى أن النبى صلى الله عليه وسلم ، سئل من أكرم الناس ؟ « فقال : أتقاهم لله عز وجل : قالوا ليس عن هذا نسألك ، قال : أكرم الناس يوسف نبى الله ابن يمقوب نبى الله بن إبراهيم خليل الله . فقالوا : ليس عن هذا نسألك ، فقال : فين ممادن العرب تسألونى ؟ قالوا : نعم ، قال : خيارهم فى الجاهلية خيارهم فى الإسلام إذا فقهوا » وروى البخارى أن النبى \_ صلى الله عليه وسلم \_ قال إن آل أبى فلان ليسوالى بأولياء ، إنما وليى الله وصالح المؤمنين ، ولكن لهم رحم أبابها ببلالها : وقال الله تمالى : ( ياأيها الناس إنا خلفنا كم من ذكر وأنثى وجعلنا كم شمو با وقبائل ؛ لتمارفوا ، إن أكرمكم عند الله أنقاكم ) فال الإمام ابن كثير فى تفسير هذه الآية : « يقول تمالى غيراً الناس : إنه خلقهم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ، وهما آدم وحواء ، وجملهم شمو با وهي أع من القبائل ، ومعرفة القبائل مراتب أخرى ، كالفصائل والمشائر والعائر والأثفاذ وغيد دلك » . ثم قال : « فجميع الناس فى الشرف بالنسبة الطينية إلى آدم وحواء عليهما السلام سواء ، وإنما يتفاضلون بالأمور الدينية ، وهي طاعة الله تمالى ومتابعة رسوله عليهما السلام سواء ، وإنما يتفاضلون بالأمور الدينية ، وهي طاعة الله تمالى ومتابعة رسوله عليهما السلام سواء ، وإنما يتفاضلون بالأمور الدينية ، وهي طاعة الله تمالى ومتابعة رسوله

- صلى الله عليه وسلم - ولهذا قال تعالى بعد النهى عن الغيبة واحتقار بعض الناس بعضاً منبهاً على تساويهم في البشرية ( ياأيها الناس إنا خلقنا كم من ذكر وأنى وجعلنا كم شعوبا وقبائل لتمارفوا) أى ليحصل التعارف بينهم كل يرجع إلى قبيلته . وقوله تعالى : ( إن أكرمكم عند الله أتقاكم ) . أى إنما تتفاضلون عند الله تعالى بالتقوى لا بالأحساب .

ثم ذكر ابن كثير حديث البخارى المتقدم فيمن هو أكرم الناس ثم نقل عن الإمام أحمد أنه روى بسنده عن أبى ذر أن النبى \_ صلى الله عليه وسلم \_ قال له « انظر فإنك لست بخير من أحمر ولا أسود إلا أن تفضله بتقوى الله » . ثم روى بسنده أن النبى \_ صلى الله عليه وسلم \_ قال : « المسلمون إخوة ، لا فضل لأحد على أحد إلا بالتقوى » ثم نقل عن البزار بسنده عن حذيفة بن اليمان قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ه كاكم بنو آدم ، وآدم خلق من تراب . ولينتهين قوم يفتخرون بآبائهم أو ليكون أهون على الله تعالى من الجعلان (۱) » .

ثم نقل عن ابن أبى حاتم بسنده إلى عبد الله بن عمر رضى الله عنهما قال: طاف رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة على ناقته القصواء يستلم الأركان بمحجن في يده، فما وجد لها مناخا في المسجد حتى نزل صلى الله عليه وسلم ، على أيدى الرجال، فرج بها إلى بطن العسيل فأنيخت، ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم خطبهم على راحلته فحمد الله وأثمى عليه بما هو له أهل، ثم قال : « يا أيها الناس إن الله قد أذهب عنكم عبية الجاهلية وتعاظمها بآبائها، فالناس رجلان: رجل برتقي كريم على الله، ورجل شتى هين (٢) على الله تمالى ، إن الله عز وجل يقول: « ياأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر

<sup>(</sup>١) جمع جعل بضم ففتح نوع من الخنافس التي تطير يعيش بالنجاسات

<sup>(</sup>٢) من الهوان أي مهين وبالتخفيف ـ اللين ـ قاله في القاموس .والعبية : الكبر

وأنثى ، وجملنا كم شمو با وقبائل لتمارفوا ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، إن الله عليم خبير » ثم قال \_ صلى الله عليه وسلم \_ « أقول قولى هذا وأستنفر الله لى ولكم » ونقل عن الإمام أحمد بسنده إلى عقبة بن عامر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم : قال « إن أنسابكم هذه ليست بمنسبة على أحد ، كلكم بنو آدم ، طف الصاع ، ليس لأحد على أحد فضل إلا بدين وتقوى ، وكنى بالرجل أن يكون بذيا نخيلا فاحشا » ونقله عن ابن جرير بسنده ولفظه : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الناس لآدم وحواء ، طف الصاع إن الله لا يسألكم عن أحسابكم ، ولا عن أنسابكم يوم القيامة . إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، وروى أحمد بسنده إلى درة بنت أبى لهب قالت : قام رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو على المنبر ، فقال يارسول الله ! ، أى الناس خير . قال صلى الله عليه وسلم غير الناس أتقاهم لله عز وجل ، وآمرهم بالممروف ، وأنهاهم عن المنكر ، وأوصلهم خير الناس أتقاهم لله عز وجل ، وآمرهم بالممروف ، وأنهاهم عن المنكر ، وأوصلهم للرحم » .

وقال الإمام ابن كثير فى تفسير آية الشمراء السابقة الذكر ، قال تعالى . ( فلا تدع مع الله إلها آخر ، فتكون من الممذبين ، وأنذر عشيرتك الأقربين . واخفض جناحك لمن البومنين . فإن عصوك فقل : إنى برىء مما تعملون ) . يقول تعالى : آمراً بعبادته وحده لا شريك له ، ومخبراً أن من أشرك به عذبه . ثم قال تعالى : آمراً لرسوله صلى الله عليه وسلم أن ينذر عشيرته الأقربين الأدنين إليه . وأنه لا يخلص أحداً منهم إلا إيمانه بربه ، وأمره أن يلين جانبه لمن اتبعه من عباد الله المؤمنين ، ومن عصاه من خلق الله كائناً من كان فليتبرأ منه . ولهذا قال تعالى : ( فإن عصوك فقل إنى برىء مما تعملون )ثم ذكر الإمام ابن كثير فى تفسير هذه الآية أحاديث صحيحة معزوة إلى مخرجيها بأسانيدها وفصلها تفصيلا كعادته رحمه الله . ثم ذكر أحاديث الحيث أخرى ضعيفة ومتروكة وموضوعة ونبه عليها وانتقدها .

ولنذكر هنا ما يتسع له المقام من القسم الأول ، وهو الأحاديث الصحيحة تاركين أسانيدها وتفصيلها اختصاراً فنقول : الحديث الأول : روى عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : « لما أنزل الله عز وجل : ( وأنذر عشيرتك الأقربين ) أنى النبى صلى الله عليه وسلم الصفا فصعد عليه ، ثم نادى ياصباحاه ! فاجتمع الناس بين رجل يحيى اليه ، و بين رجل يبعث رسوله ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يا بنى عبد المطلب ، يا بنى فهر ، أرأيتم لو أخبرتكم أن خيلا بسفح هذا الجبل تريد أن تغير عليكم صدقتمونى ؟ قالوا : نعم ، قال : فإنى نذير لكم بين يَدَى عذاب شديد » فقال أبو لهب : تبا لك سائر اليوم ، أما دعوتنا فإنى نذير لكم بين يَدَى عذاب شديد » فقال أبو لهب : تبا لك سائر اليوم ، أما دعوتنا فإنى نذير لكم بين يَدَى عذاب شديد » ويا البخارى ومسلم والترمذى والنسائى

الحديث الثانى : روى أحمد عن عائشة رضى الله عنها قالت : لما نزلت (وأنذر عشيرتك الأقربين) قام رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : يافاطمة ابنة محمد ، ياصفية ابنة عبد المطلب ، يابنى عبد المطلب : لا أملك لكم من الله شيئا ، سلونى من مالى ماشئتم ، انفرد بإخراجه مسلم .

الحديث الثالث: وروى أحمد عن أبى هريرة قال: لما نزلت الآية ( وأنذر عشيرتك الأقربين ) دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم قريشا ، فعم وخص ، فقال: يامعشر قريش أنقذوا أنفسكم من النار ، يامعشر بنى كعب ، أنقذوا أنفسكم من النار ، يامعشر بنى هاشم أنقذوا أنفسكم من النار ، يامعشر بنى عبد المطلب أنقذوا أنفسكم من النار ، يافاطمة بنت محمد أنقذى نفسك من النار ، فإنى والله لا أملك لكم من الله شيئًا إلا أن لكم رحمًا أبايا ببلالها ، رواه مسلم والترمذى من حديث عبد الله بن عمر به . وأخرجاه في المعجمين . وروى أحمد عن أبى هريرة قال ، قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : يابنى عبد المطلب اشتروا أنفسكم من الله ، ياصفية عمة رسول الله ، يافاطمة بنت رسول الله اشتريا عبد المعتم بن سرول الله الشريا الله المشريا الله المشروا الله المشروا الله الله المشروا المشروا الله المشروا الله المشروا الله المشروا المشر

أنفسكما من الله ، فإنى لا أغنى عنكما من الله شيئًا سلانى من مالى ماشئتما ، وروى مسلم فى صحيحه بسنده إلى يزيد بن حبان قال: انطلقت أنا وحصين بن سبرة ، وعمرو بن مسلم إلى زيد بن أرقم ، فلما جلسنا إليه قال له حصين : لقد لقيت يازيد خيراً كثيراً رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وسممت حديثه وغزوت معه ، وصليت خلفه ، لقد لقيت يازيد خيراً كثيراً ، حدثنا يازيد ماسمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : ياابن أخي والله لقد كبرت سنى وقدم عهدى ونسيت بعض الذين كنت أعى من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فما حدثتكم فاقبلوا ، ومالا ، فلا تكلَّفونيه ، ثم قال : قام فينارسول الله الله صلى الله عليه وسلم يوماً خطيباً بماء يدعى خَمًّا (١) بين مكة والمدينة فحمد الله ، وأثنى عليه ، ووعظ وذكر ، ثم قال : « أما بعد : أيها الناس فإنما أنا بشر يوشك أن يأتيني رسول. ربى فأجيب ، و إنى تارك فيكم ثقلين ، أولهما كتاب الله عز وجل ، فيه الهدى والنور ، فخذوا بكتاب الله ، واستمسكوا به ، فحث على كتاب الله ورغب فيه ، ثم قال : وأهل بيتى أَذْكُرُكُمُ اللَّهُ فَى أَهُلَ بَيْتِي أَذْكُرُكُمُ اللهُ فِي أَهُلَ بَيْتِي ﴾ فقال له حصين : ومن أهل بيته يازيد ، أليس نساؤه من أهل بيته ؟ قال : نساؤه من أهل بيته ، ولكن أهل بيته من حرم الصدقة بعده . قال : ومن هم ؟ قال : هم آل على ، وآل عقيل ، وآل جعفر ، وآل عباس قال : كل هؤلاء حرم الصدقة ؟ قال : نعم . وفي رواية : ألا و إنى تارك فيكم ثقلين أحدها كتاب الله وهو حبل الله ، من اتبعه كان على الهدى ، ومن تركه كان على ضلالة .

#### ايضاح وتعليقات على هذه الآثار

قوله: إن بعض الناس<sup>(۲)</sup> الخ: لقد صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصدق الملك محمد الخامس رحمة الله عليه ، وبر ونصح فجزاه الله خيراً ، وما حمله على ذلك

<sup>(</sup>١) هوغدير خم ـ بفتح الخاء والجيم المشددة ـ ما. بين مكة والمدينة

<sup>(</sup>٢) هو ما أورده فى أول السؤال ؛ إن بعض الناس بعد الاستقلال الخ

إلا أن النصيحة لله ولحنابه ولرسوله ولعامة المسلمين ورعيته بالخصوص ، وإلا فلا يوجد نسب أشرف من نسبه ، ولكنه أعقل وأجل وأتقى لله من أن يسلك سبيل الجاهلية ، ويدعو بدعوتها فيفتخر بالأحساب والأنساب ، بل يقتدى برسول الله صلى الله عليه وسلم ويخفض جناحه للمؤمنين . فقد روى البخارى فى باب مايهى من دعوى الجاهلية من صحيحه : عن عبد الله (1) عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « ليس منا من ضرب الخدود وشق الجيوب ، ودعا بدعوى الجاهلية » . وروى فى الباب نفسه عن جابر قال : غزونا مع النبى صلى الله عليه وسلم . وقد ثاب معه ناس من المهاجرين حتى كثروا ، وكان من المهاجرين رجل لعاب فكسع أنصاريا ، فغضب الأنصاوى غضباً شديداً حتى تداعوا ، وقال الأنصارى . ياللا نصار ! ! وقال المهاجر : ياللمهاجرين ! ! فخرج النبى صلى الله عليه وسلم فقال : « مابال دعوى أهل الجاهلية ؟ ثم قال ماشأنهم ؟ فأخبر بكسعة المهاجرى الأنصارى ، قال النبى صلى الله عليه وسلم ، دعوها فإنها حبيثة » شرح الحديث الأول

لطم الخدود هو: الضرب عليها براحة اليد جزءاً من المصيبة ، ، وهي عادة خبيثة تفعلها النساء ومن يتشبه بهن من الرجال . وشق الجيوب: تقطيعها وتمزيقها . والجيب هو محل دخول الرأس من القميص وغيره ، ودعوى الجاهلية في هذا الحديث هو : ماتقوله النادبة من التحمس على الميت والثناء عليه كقولها : واجبلاه : تعنى ياجبلي وملجأى الذي ألجأ إليه عند الفزع ، ذهبت وتركتني فإلى من ألجأ ٢ . قال شراح البخارى : إن كان فاعل ذلك مستحلا له ، فهو كافر ، فلا تأويل لقول النبي صلى الله عليه وسلم ، أى ليس من أهل ديننا وإن لم يكن مستحلا ، وإنما غلب عليه الجزع . ثم رجع وتاب وندم فمعناه ليس على سنتنا فيكون ذنباً من الكبائر .

<sup>(</sup>۱) هو عبدالله بن مسعود « الهدى النبوى:»

#### شرح الحديث الثانى

السكسمة : هي الركلة بالقدم في الدبر . وقوله لمابا أي كثير اللعب والمزاح . وقوله : شاب رجال: اجتمعوا. وحاصل القصة: أن أحد المهاجرين كان مزاحاً فركل أنصارياً برجله في دبره ففضب الأنصاري ، وثارت فيه الحمية فاستفاث بقومه ، فاستفاث المهاجري بالمهاجرين ؛ ليدافع كل عن صاحبه فخرج النبي صلى الله عليه وسلم ، وزجرهم عن ذلك . بقوله (مابال دعوى أهل الجاهلية ) أي لماذا تدعون بدعوى أهل الجاهلية ، وهي التمصب للقبائل والأوطان والمذاهب والأحزاب ونصرهم المطلق ، سواء أكانوا على حق أم على باطل . ومن دعوى الجاهلية : الافتخار بالنسب والتماظم والتمالى به واحتقار غيره . ونظام الطبقات نظام فاسد متى تمكن من شعب شتت شمله وفرق جمعه وزاد القطيعة والبغضاء فما بين أفراده ، وهو نظام مقدس عند الهنادك (١) يزعمون أن الآلهة حكمت به لترضي كل طبقة بحالمًا ، وتسلم بسيادة الطبقة التي فوقها . وكذلك كان هذا النظام شائعاً في الروم والفرس على طريق القهر والتغلب، لا على طريق العقيدة . فكانت طبقة الملوك ثم طبقة الأمراء ثم طبقة أرباب الإقطاع الذين يتملكون الأرض، ومن يعمل فيهـا من إنسان وحيوان. وهؤلاء يتوصلون إلى مراةبهم بإقطاع ملك ظالم أو أمير غشوم . وقد يتوصلون إلى ذلك بر.وس أموال ضخمة جمعوها من المناصب العليا وتعاطى الربا أو ها مماً . ومر أهم الإصلاح الذي جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم إبطال هذا النظام كيفا كان نوعه وقد رأيت بمضه في الشرق ، ولا أريد ذكره هناكر اهية الخروج عن الموضوع . « للبحث بقية »

تقى الدين الملالى

<sup>(</sup>١) هم الهنود الوثنيون

## ۱۲ - «نظرات في التصوف»

الوجد: ذكر له الفزالى عدة تعريفات ، ثم اختار هذا التعريف: « عبارة عن حالة يشرها السماع ، وهو وارد حق جديد عقيب السماع يجده المستمع من نفسه ، وتلك الحالة لا تخلو عن قسمين ، فإنها إمّا أن ترجع إلى مكاشفات ومشاهدات هي من قبيل العلوم والتنبيهات ، وإمّا أن ترجع إلى تغيّرات وأحوال ليست من العلوم ، بل هي كالشوق والخوف والحزن والقلق والسرور والأسف والندم والبسط والقبض » فالوجد الفزالي نوعان : ونظوف والحزن الفلق والسرور والأسف والندم الجقيقة الإلهية !! وعما يثمره الوجد الفزالي أيضاً مشاهدة الخضر (١٠) !!

و إليك بعض تعريفات أخرى للوجد ذكرها الطوسي والغزالى ، فقد عُرِّف بأنه : مكاشفات من الحق ، واستدل أصحاب هذا التعريف بما يحدث للسامع ؛ إذ يكون ساكناً فيتحرك ، و يحدث منه الزفير والشهيق ! ا وعرف بأنه : رفع الحجاب ، ومشاهدة الرقيب ، وحضور الفهم ، وملاحظة الغيب ، ومحادثة السر ، و إيناس المفقود ، وفناؤك من حيث أنت (٢) ! ! .

إذا سمع الصوفى آهات مغَنِّية ، رفع عنه الحجاب ، وشاهد الغيوب ، أو فنى عن نفسه ، وصار لا يشهد إلا الحقيقة الإلهية .

أما الهروى فيمرفه في منازل السائرين بقوله: « الوجد لهب يتأجج من شهود عارض القلق ، وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى وجد عارض يستفيق له شاهد السمع

<sup>(</sup>١) ص ٢٥٨ وما بعدها ج ٢ الإحياء . ونقول : إنخلود الخضر أسطورة صهيونية تناقض الحق من قول الله لحاتم رسله : « وما جعلنا لبشر من قبلك الحلد » .

<sup>(</sup>٢) ص ٢٥٧ ج ٢ الإحياء \_ ص ٣٠١ اللع

أو شاهد البصر ، أو شاهد الفكر أبتى على صاحبه أثراً ، أو لم يُبنى . الدرجة الثانية : وجد تستفيق له الروح بلم نور أزلى ، أو سماع نداء أولى ، أو جذب حقيقى إن أبتى على صاحبه لباسة ، و إلا أبتى عليه نوره ، الدرجة الثالثة : وجد يخطف العبد من يد الكونين ، ويمحض معناه من درن الحظ ، و يسلبه من رق الماء والطين ، إن سلبه أنساه اسمه ، و إن لم يسلبه أعاد رسمه (1) » .

يزعم الهروى أن الوجد الصوفى فى ذروته يهب للسالك مقام الربوبية!!.

ومما نقلناه أيتبين لك مكانة الوجد والسماع عند الصوفية. إن أغنية غزلية من امرأة غزلية من امرأة غزلية تكشف أسرار الملكوت ، ومقامات الجبروت ، بل ترفع النفس إلى مقام شهود الحقيقة الإلهية!!.

ومما نقلناه أيضاً يتبين لك صدق مايقوله بعض الناظرين في التصوف ، وهو أنه تعبير ولهان عن الفشل الموجع في عشق المرأة ، أو هو تعبير عن سيطرة المرأة على نفوس أولئك المدنفين . ألم تر إليهم كيف يسجدون خشماً على باب خدرها ، وهو منهم مطاف التأليه والتقديس ؟! .

أثر الوجد: لا بد للوجد من أن يشمر حركة بالجوارح ، و إلاكان وجداً كاذباً!! - ومن آثاره التي ذكرها الطومي القطب الصوفي السكير: الصّفة والرعدة ، والفشية والزفير والشهيق والبكاء والأنبن والصراخ والصياح والضرب باليد على الحائط وتمزيق الثياب والرقص ، وزوال الأعضاء والجنون .

و يزعم السهروردى مايأتى : « شرط الواجد فى زعقته أن يبلغ إلى حد لو ضرب وجهه بالسيف لايشعر فيه بوجع » وكذلك قال الغزالى والطوسى فى اللمع نقلا عن الجنيد والسقطى . وقد يحدث الوجد إطراقاً وسكوتاً عن النظر والنطق والحركة .

<sup>(</sup>١) ص ٣٦ المنازل طبع السعادة ١٣٢٦ ه.

ومن الصوفية مَن فضل أهل السكون عند الوجد لشدة تمـكنهم ، ومنهم من فضل أصحاب الحركة لقوة الوارد عليهم (1) .

سؤال واحد نوجهه هنا إلى الصوفية: هل يشرف أمةً من الأمم أن ينتسب إليها أثمتكم هؤلا. ؟ وهل بالرقص وتمزيق الثياب والجنون تستعيد الأمة الإسلامية أمجادها ؟ وهل يفتخر به شعب، أو يمتز قبيل، أو ولد ؟!.

افتراء على رسول الله : زعم المفترون أنجبريل عليه السلام بشر رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ بأن فقراء أمته يدخلون الجنة قبل الأغنياء بنصف يوم، وهو خمسائة عام، ففرح الرسول، ثم قال : هل فيكم من ينشدنا ؟ فقام بدوى ينشد :

قد لسعت حَيَّةُ الهوى كبدى فلا طبيب لهــــا ، ولا راقى الله الله الحبيب الذى شُففت به فعنــــده رُقْيَتَى وترُياقى

وزعم المفترون أن رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ تواجد حينما سمع هذا الشعر ، حتى سقط رداؤه عن منكيه ، وتواجد كذلك أصحابه ، أى صار مجلس خاتم اللبيين مجلس رقص تَجْنون !!.

وقد كفانا السهروردى أبو حفص الذى ذكر هذه القصة فى عوارفه \_ كفانا مؤنة الرد عليها ؛ إذ قال هو : « وما وجدنا فى شىء نقل عن رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ يشاكل وجد أهل الزمان وسماعهم واجتماعهم وهيئتهم إلا هذا . . . و يخالج سرى أنه غير صحيح ، ولم أجد فيه ذوق اجتماع النبى مع أصحابه (٢) » .

وهى نظرة صائبة من الصوفى الكبير!! ولكنه \_ ويا أسفاه \_ يفترى فى كتابه أشد من تلك القصة شناعة ، وأقبح نكرا!!.

<sup>(</sup>١) ص ٣٥٣ ج ٢ الإحياء ، من ٣٠٢ إلى ٣١٠ اللمع ، ص ١٤٣ عوارف المعارف ٢٦٨ ج ٢ الإحياء ، ص ٢٥٨ ج ٢ الإحياء ، ٣٠٨ اللمع .

<sup>(</sup>٢) ص ١٤٧ عوارف المعارف.

أية أمة هذه التي ترقص ، وتمزق الثياب ، وتضرب الحوائط بأيديها ، وتقطع أعضاءها ، وتلتاث عِقولها ، وتصرخ وتصيح ، أو تخمد فيها كل حركة وثأمة ؟! .

إننا لا نرى هذه الأمة إلا في أمكنة لا يتمنى مسلم أبداً أن يكون له فيها محل: مندبة محرّى، أو محبس مجانين، أو حمأة عرابيد، أو ردغة خطايا!!.

ولن تجرؤ الصوفية على اتهامنا بالافتراء عليها ؛ فإنى أنقل عن أعظم قطبين من أقطابها الذين يوصفون بالاعتدال .

سماع الشعر وسماع القرآن: الحقيقة التي تشرق بالية بن ، ولا يرتاب فيها مسلم تجعل منها الصوفية قضية تستريب في صحتها ، فتراها مثلا تتساءل: أسماع الشعر أفضل ؛ أم سماع القرآن ؟ أو أيهما أقوى أثراً في تصفية القلب ، واستثارة الوجد الذي يورث المكاشفة والشهود. الشعر أم القرآن ؟ .

يقول الطوسى: « اختلف المستمعون فى السماع على طبقات ، فطبقة منهم اختاروا سماع القرآن ، ولم يروا غير ذلك » على أنه يروى قصصاً عجيبة عن أحوال هذه الطبقة ، فيذكر هن أحدهم أنه قال : « ربما أبتى فى الآية خس ليال ، ولولا أنى أترك الفكر فيها ماجزتها أبداً ، وربما جاءت الآية ، فيطير فيها العقل ، فسبحان الذى يرده بعد ذلك!! » .

ألبس هذا محيفاً ؟ ألبس فيه التحذير الخني من تدبر القرآن ؟! .

ويقول الطوسى أيضاً : ﴿ حَكَى عَن بعض الصوفية أنه قال : كنت أقرأ ليلة هذه الآية : (كل نفس ذائقة الموت) فجملت أرددها ، وإذا أنابهاتف يهتف إلى كم تردد هذه الآية ، وقد قتلت أربعة من الجن لم يرفعوا رءوسهم منذ خُلقوا ﴾ أيشجم إهذا على قراءة الآيات التي تذكر بالموت ؟ على أنه قد يدفع بعضهم إلى تلاوة هذه الآية وحدها ؟ ليقضى على أمة من الجن ا! .

و يمكى الطوسى عن الشبلي أنه كان يصلى خلف إمام ، فقرأ الإمام هذه الآية :

(ولئن شِئْنَا لَنَذْهَبَنَ بالذى أوحينا إليك) ، فزعق الشبلى زعقة ظنوا بها أنه قد طارت روحه ، ثم اخضر ، وارتمد ، ثم اتجه إلى الله يقول : بمثل هذا تخاطب الأحباب ؟ .

فهل تشم من هذه الصلاة عبير مسلم ؟ إ .

أما الطبقة التى اختارت سماع القصائد ، فحجتها فى هذا أن القرآن كلام الله وصفة من صفاته ، وهو حق لا تطبقه البشرية ؛ لأنه غير مخلوق ؛ فلا تطبقه الصفات المخلوقة ، ولو كشف للقلوب ذرة من معناه وهيبته ، لتصدعت ودهشت وتحيرت . والألحان الطيبة مناسبة للطباع ، ونسبتها نسبة الحظوظ لا نسبة الحقوق ، والشعر نسبته نسبة الحظوظ ، فإذا علقت الألحان والأصوات بما فى الأبيات من الإشارات واللطائف شا كل بعضها بعضا كان أقرب إلى الحظوظ ، وأخف على القلوب لمشاكلة المخلوق المخلوق . فما دامت البشرية باقية ، ونحن بصفاتنا وحظوظنا نتنعم بالنفات الشجية والأصوات الطيبة ، فانبساطنا لمشاهدة بقاء هذه الحظوظ إلى القصائد أولى من انبساطنا إلى كلام الله تعالى الذى هو صفته وكلامه الذى منه بدا و إليه ، يعود (١) .

ومعنى هذا أنهم جعلوا لهوى النفس الـكلمة الأولى . فـكيف بزعمون أن السماع تربية ، وأنه يستثير وجد الواردات الإلهية ، وهم يجعلون للهوى كل هذا السلطان ؟!.

رأى الغزالى : عرض الفزالى رأى المفضاين لسماع الفناء بالشعر ، ورأى المفضلين لسماع القرآن ، ثم قال : فإن قلت : فإن كان سماع القرآن مفيداً للوجد ، فما بالهم يجتمعون على سماع الفناء من القوالين دون القارئين ، فحكان ينبغى أن يكون اجتماعهم وتواجدهم فى حلق القراء لا حلق المفنين ، وكان ينبغى أن يطلب عند كل اجتماع فى كل دعوة قارىء لا قوال، فإن كلام الله تفالى أفضل من الفناء لا محالة » و يجيب الفزالى نفسه عن هذا السؤال بقوله :

<sup>(</sup>۱) ص ۲۹۱ ، ۲۹۶ ج ۲ الإحياء ص ۲۸۰ ، ۲۸۳ اللمع . وما نقلنــاه تلخيص الغزالي لــكلام الطوسي .

« فاعلم أن الغناء أشد تهييجاً للوجد من القرآن من سبعة أوجه ، وخلاصة هذه الأوجه :

« الوجه الأول: إن جميع آيات القرآن لا تناسب حال المستمع ، ولا تصلح لفهمه وتنزيله على ماهو ملابس له ، فن استولى عليه حزن أو شوق أو ندم ، فن أين يناسب حاله قوله تعالى : (يوصيكم الله فى أولادكم ، للذكر مثل حظ الأنثيين ) وقوله تعالى : (والذين يرمون المحصنات ) وكذلك جميع آلآيات التى فيها بيان أحكام الميراث والطلاق والحدود وغيرها ، وإنما المحرك لما فى القلب ما يناسبه : والأبيات إنما يصنعها الشعراء إعرابا بها عن أحوال القلب ، فلا يحتاج فى فهم الحال منها إلى تسكلف ... فلا جل ذلك يفزع إلى الغناء الذى هو ألفاظ مناسبة للأحوال حتى يتسارع هيجانها » .

ثم يروى: (أنأبا الحسين النورى كان مع جماعة فى دعوى ، فجرى بينهم مسئلة فى العلم وأبو الحسين ساكت ، ثم رفع رأسه ، وأنشد:

رُبُّ ورقاء هتوف فی الضحی ذات شجو صدحت فی فنن ذکرت إلفاً ودهرا صالحاً وبکت حزنا فهاجت حزنی فبکائی ربما أرقها و بکاها ربما أرقنی ولقد تشکو فیا أفهمها ولقد أشکو فها تفهمنی غیر أنی بالجوی أعرفها وهی أیضا بالجوی تعرفنی فنا بتی أحد من القوم إلا قام ، وتواجد ، ولم يحصل لهم هذا الوجد من العلم الذی خاضوا فیه ، وإن کان العلم جداً وحقاً (۱) » .

<sup>(</sup>١ ص ٦٢ ج ٢ الإحياء . الورقاء : الحمامة البيضاء فى لونهــا سواد ، والشجو الهم والحزن . والفنن : الغصن . الإلف الصاحب والصديق ، والجوى الحرقة وشدة الحزن .

الوجه الثانى :أن القرآن محفوظ للا كثرين ، ومتكرر على الأسماع والقلوب ، وكما سمع أو لا عظم أثره في القلوب ، وفي الكرة الثانية يضعف أثره ، وفي الثالثة يكاد يسقط أثره !! ثم إن القرآن محصور لا يمكن الزيادة عليه . أما المفنى بالشعر ، فإنه يستطيع الإتيان في كل مرة بجديد !! ثم يضرب الفزالي مثلا على ضعف تأثير القرآن في القلوب بالتكرار . وخلاصة هذا المثل : أن أبا بكر رأى الأعراب يبكون حينا سمعوا القرآن أول مرة ، فقال لهم :

الوجه النالث: ه أن لوزن الكلام بذوق الشعر تأثيراً في النفس، فليس الصوت الموزون الطيب كالصوت الطيب كالصوت الطيب الذي ليس بموزون. و إنما يوجد الوزن في الشعر دون الأبيات الوجه الرابع: أن الشعر الموزون يختلف تأثيره في النفس بالألحان.. ولا يجوز في القرآن إلا التلاوة، و إذا رتل القرآن كما أنزل سقط عنه الأثر الذي سببه وزن الألحان، وهو سبب مستقل بالتأثير، و إن لم يكن مفهوما كما في الأوتار والمزمار والشاهين وسائر الأصوات التي لا تفهم

الوجه الخامس: أن الألحان الموزونة تمضد وتؤكد بإيقاعات وأصوات أخرى موزونة خارج الحلق كالضرب بالقضيب والدف وغيره ؛ لأن الوجد الضميف لا يستثار إلا بسبب قوى . والقرآن لا يجوز فيه هذا .

الوجه السادس: أن المغنى يستطيع أن يتصرف فيما يغنى به من أبيات ، فيذر مالا يحب \_\_\_\_\_\_ السامعون ، ويغنى بما يحبون .

أما القارى.، فقد يقرأ مالا يوافق حال السامعين ، فيتمرض به لخطر كراهة كلام الله تمالى . الوجه السابع: القرآن كالامالله وصفة من صفائه ، وهوحق لا تطبقه النفوس. أما الألحان الطيبة فمناسبة للطباع. فإذا علقت الألحان والأصوات بما في الأبيات من الإشارات واللطائف شاكل بعضها بعضها ، وكان أقرب إلى الحظوظ. وأخف على القلوب لمشاكلة المخلوق المخلوق: ثم قص كمادته قصة نقلها عن الطوسي تأييداً لرأيه خلاصتها: أن رجلا دخل على يوسف بن الحسين الرازى ، فقال له الرازى . أتحسن أن تقول شيئاً ؟ فقال الرجل: نعم . فقال : هات ، فأنشأ الرجل يقول :

رأيتك تبنى دائمًا فى قطيمتى ولوكنت ذا حزم لهدمت ماتبنى كأنى بكم والليت أفضل قولكم ألا ليتنا كنا إذ الليت لا يغنى

فأطبق يوسف المصحف ، ولم يزل يبكى ، حتى ابتلت لحيته ، وابتل ثوبه !! ثم قال للرجل : يابنى تلوم أهل الرى يقولون : يوسف زنديق . هذا أنا من صلاة الغداة أقرأ في المصحف لم تقطر من عينى قطرة ، وقد قامت القيامة على لهذين البيتين .

ثم يمقّب الفزالى على هذا بقوله: فإذن القلوب، و إن كانت محترقة فى حب الله تمالى فإن البيت الفريب يهيج منها مالا تهيج تلاوة القرآن، وذلك لوزن الشمر ومشاكلته للطباع.

تعقیب : نقلنا رأی الصوفیة و حجتهم الغزالی فی السماع والوجد ، وقد تبین لنا مما نقلناه نقلناه نقلا صحیحاً صادقا أنهم برون الوجد وارداً إلهیاً برد عقب سماع الأغانی ، وأنه یصنی النفس ، ویکشف عنها الحجب . فتشاهد أسرار الملکوت ، وتنعم بلاة الکشف والشهود ، فهو \_ إذن \_ غایة عظمی للصوفی ومثل أعلی له . وما لهذا المثل الأعلی من معراج

سوى التفنى بغزل الأشعار ، وعزف الأوتار ودق الدفوف وصدح المزامير ، على صوت غلام أمرد ، أو غانية قتول !!

ألست ترى المدف واضحاً ؟! .

إنه صرف المريدين عن تدبر القرآن !! ألا ترى أن هذه الوجوه الفزالية (١) إنما هي أقنعة يستربها وجهاً واحداً.

هو أن يولى المسلمون قلوبهم شطر الصوفية وغزلها وعهرها ، لا شطر القرآن وحكمته ونوره وهداه ترى في الوجه الأول لمزاً وغمزاً ساخراً محقراً لكل آيات المبراث والطلاق والحدود الشرعية ، وحكما على الإنسانية المسلمة بأنها لا يمكن أن تلتقي على حق ، أو أن تجتمع على خير ، أو أن تسلك سبيلا واحداً في الوصول إلى الغاية العظمى ، أو أن تحتشد وراء هدف تجاهد في سبيل تحقيقه ؛ فهي عواطف متنازعة ، وأهواء متباينة ، ومشاعر محتدمة الخصومة والشقاق .

وترى فى الوجه الثانى حكما على القرآن أبأنه لا يصلح إلا لمدة معينة ، فإن طال أمد المسلم معه أصبح غير صالح له ، فيجب أن يتوجه إلى الشعر ، و يضرب لنا مثلا مُفترى بالمؤمن العظيم الصديق رضى الله عنه ؛ إذ صار وقد ضعف تأثير القرآن على قلبه . فهل وراء هذا القول من غاية سوى صرف المسلمين عن القرآن ، والحكم عليه بأنه غير صالح لهداية الأمة إلى مثانها الأعلى ؛ لأنه لا يصلح إلا لمدة معينة .

وكذلك ترى بقية الوجوه. وترى فى الوجه السابع ـ وهو المنقول عن الطوسى ـ دعوة صريحة بينة الصراحة إلى هجر كتاب الله بدعوى أن البشرية لا تطيقه. وفى هذا اتهام لله وتجديف عليه بأنه لا يعلم ما يصلح شأن عباده ، أو لا يميز بين ما يهديهم وما يضلهم ، أو بأنه ينزل على عباده مالا يطيقون!!

<sup>(</sup>١) من ص ٢٦٢ الى ص ٢٦٥ ج٢ الاحياء طبع دار الكتب

وفى قصة يوسف الرازى الذى كان أهل الرى يحكمون علبه بالزندقة . فى قصة يوسف هذا سهام مسممة تصوبها أيد يحركها الحقد والضغينة المحمومة ضد القرآن .

لقد ظل يوسف طيلة النهار يقرأ فى المصحف فلم يستهوله عاطفة ولا فكرا ، ولم يلمس قلبه بخشية ، بل مر به مرور النسمة الهافية بالحجر الأصم الصلدلا تزعج من سكونه ، ولا تثير من صمته حتى إذا سمع بيتى غزل قامت قيامته! إن الحار لا تستهويه نغات البلبل و إنما يستهويه نهيق حمارة لشهوتها ، وكذلك هذا الصوفى !!.

ترى أيسر مسلماً أن يسمع من حجة الإسلام مثل هذا التجديف على كتاب الله ؟ . وهل يأذن هدى القرآن المثل هذا البهتان أن يقتحم قدسه ؟ .

وهل يأذن مسلم لهذا التضليل الحقير أن يمس جانب قلبه ؟ .

لوكان الفزالي رجلا عادياً ماغفر له مسلم ذلك، فما بالك بحجة الإسلام؟؟.

متى دعا الرسول إلى مثل هذا ؟ متى دعا إلى صرف القلوب عن القرآن ؟ .

إن الصوفية يزعون أن تراثهم يصور أسمى مراتب الإحسان في الإسلام ، وأنه يضع أرفع القواعد وأقدسها السلوك الإنساني ، وأنه المثل الأعلى الروحانية المقسامية المترفعة عن الماديات والنشوات الحسية ، فهل تحقق الدعوة إلى التغنى بالشمر الغزلى والإصغاء إليه على الترنيات السواحر من المزاهر ، والأنات المدلحة من امرأة قتول ؟ . هل هذه الدعوة تحقق ذلك المثل الأعلى ، أو تصوره ؟ أو هي دعوة إلى الانطلاق مع الهوى العصوف والعواطف الهوج ، والنزغات التي تنزو على أقدس القيم ؟ . إذن فلنحرم على أنفسنا الضراعة في المحاريب والمساجد ، ولنهجر مجالس تلاوة القرآن ، ولنغش كل ردغة لاهية طروب ، ولنأت إلى مجالسنا بالعازفات والراقصات والمفنيات ؛ انستشف بهذا الإثم \_ كما يزعمون \_ أسرار النيوب ، والعلوم اللدنية ، وسبحات الجمال المشرقة من الحقيقة الإلهية ! ! .

مشابهة: من أسفار العهد القديم نشيد الأنشاد . . ويقول عنه صاحب مرشد الطالبين : « إنه بحسب مااعتبره مفسرو الإنجيل تلميح سرى إلى يسوع المسيح واتحاده

بالكنيسة الصالحة المستقيمة .. وما ظاهره في هذا السفر ، عشق بين عريس وعروس هو زمز إلى فرط محبة المسيح لكنيسته ؛ لأنه بمنزلة عريس و بعل سماوى لها . . ومما ينبغى أن يذكر هنا أن من كان شهوانياً ليس من أهل التقوى لا يقدر أن يدرك مقاصد هذا السفر بالحقيقة ، و إنما يدركها من كان له عقل سماوى . و يقول في المسيح حقاً : هذا هو حبيبي وهذا هو قريبي (١) » .

و بمثل هذا قال الدعاة إلى سماع شعر الغزل. يقول الغزالي وهو يتحدث عن أولياء الله: 

« إن قرعت أسماعهم نغمة سبقت إلى المحبوب سرائرهم ، و إن ورد عليهم صوت مزعج أو مقلق أو مطرب أو محزن أو مبهج أو مشوق أو مهيج لم يكن انزعاجهم إلا إليه ؛ ولا طربهم إلا به ، ولا قلقهم إلا عليه » ويقول عن سماع من أحب الله وعشقه « فلا ينظر إلى شيء إلا رآه فيه سبحانه ، ولا يقرع سمعه قارع ، إلا سمعه منه أو فيه » : « السماع في حقه مهيج لشوقه ، ومؤكد لعشقه وحبه ، ومور زناد قلبه ، ومستخرج منه أحوالا من المكاشفات والملاطفات لا يحيط الوصف بها . يعرفها من ذاقها . وينكرها من كل حسه عن ذوقها " » . وسئل ذو النون عن السماع فقال : « وارد حو يزعج القاوب إلى الحق عن ذوقها " » . وسئل ذو النون عن السماع فقال : « وارد حو يزعج القاوب إلى الحق « الله » فن أصنى إليه بحق تحقق ، ومن أصغى إليه بنفس تزندق (٢٠) » .

و إنك لتجد فى الشمر الصوفى التمبير عن الله بليلى وسماد و بثينة . وكما قال شراح نشيد الأنشاد عنه أنه تلميح سرى إلى يسوع المسيح ، كذلك قال هؤلاء إن هذه الأسماء كناية عن الحقيقة الإلهية ، وقالوا : إن كل غزل نسمعه ، فإنما نفهمه على أنه غزل فى الحقيقة الإلهية ! ! .

من نشيد الأنشاد: في هـذا النشيد سحر الفتنة من الغزل، و إليك فقرات منه: « « ليقبلني بقبلات فمه ؛ لأن حبك أطيب من الخمر، لرائحة أدهانك الطيبة . اسمى دهن

<sup>(</sup>١) ص ١٥١ وما بعدها مرشد الطالبين ط رقم ٦.

<sup>(</sup>٢) ص ٢٣٦، ٢٤٦ = ٢ الإحياء. (٣) ص ٢٧١ اللع.

مهراق ؛ لذلك أحبتك المذارى . اجذبنى وراءك فنجرى ، أدخَ كمنى الملِك إلى حجاله . نبتهج ونفرح بك . نذكر حبك أكثر من الخر .

فى الليل على فراشى طلبت من تحبه نفسى . . طلبته ، فما وجدته . إنى أقوم وأطوف فى المدينة . فى الأسواق وفى الشوارع أطلب من تحبه نفسى ، طلبته فما وجدته . وجدنى الحرس الطائف فى المدينة ، فقلت : أرأيتم من تحبه نفسى ، فما جاوزتهم إلا قليلا حتى وجدت من تحبه نفسى ، فما جاوزتهم إلا قليلا حتى وجدت من تحبه نفسى ، فأمسكته ، ولم أرخه ، حتى أدخلته بيت أى ، وحجرة من حبلت بى . أحلفكن يابنات أورشليم بالظباء ، و بأيائل الحقل ألا تيقظن ، ولا تنهن الحبيب حتى يشاء .

حبيبى أبيض وأحمر معلم بين ربوة ، رأسه ذهب إبريز . قصصه مسترسلة حالكة ، كالغراب ، عيناه كالحمام على مجارى المياه مفسولتان باللبن جالستان فى وقبيهما . خداه كخميلة الطيب ، وأتلام رياحين ذكية ، شفتاه سوسن تقطران مراً مائماً . يداه حلقتان من ذهب مرصعتان بالزبرجد . بطنه عاج أبيض ملتف بالياقوت الأزرق ، وساقاه عمودا رخام مؤسستان على قاعدتين من إبريز ، طلعته كلبنان ، فتى كالأرز . حلقه حلاوة ، وكله مشتهيات . هذا حبيبى ، وهذا خليلي يابنات أورشليم (۱) ».

<sup>(</sup>۱) العهد القديم نشيد الأنشاد من الإصحاح الأول ، والثالث والخامس وإليك تفسير بعض كلماته : « مهراق ــ مصبوب . حجال ــ جمع حجلة « بفتح الحاء والجيم » بيت للعروس يزين بالثياب والاسرة والستور . أورشليم ــ بيت المقدس . الآيائل ــ حيوان شديد السرعة ، وهو طاهر عند اليهود . قصص ــ جمع قصة « بضم القاف » شعر الناصية . أثلام ــ جمع تلم الأخاديد الباقية بعد مرور المحراث بالارض .

الارز ـــ شجر عظیم اشتهر به لبنان یعلو إلى حد ٧٠ أو ٨٠ قدما وهو دائم الخضرة . لبنان ـــ جبل لبنان الذى عرف فى أيام داود وسليمان وكانت مناظره بهيجة .

ويقول أصحاب هذا النشيد المتعبدون به \_ وهم المسيحيون \_ : إنه تلويح إلى يسوع واتحاده بالكنيسة .

#### من غزل التصوف : يقول ابن الفارض .

ما بين ممترك الأحداق والمهج ودعت قبل الموى روحي ؛ النظرت لله أجفان عين فيك ساهرة من لی بانلاف روحی فیہوی رشأ محجب لو سری فی مثــل طرته وإن ضلك بليـل من ذوائبه وإن تنفس قال المسك ممترفا تراه \_ إن غاب عني \_كل جارحة فى نغمة العود والناى الرخيم إذا وفى مسارح غزلان الخمائل: في وفى مساقط أنداء الغام على وفى مساحب أذيال النسيم إذا وفى التثامي ثفر الكأس مرتشفا

أنا القتيل بلا إثم ولا حرج عيناى من حسن ذاك المنظر البهج شوقا إليك وقلب بالفرام شج حلو الشمائل بالأرواح ممتزج أغنته غرته الغرا عن السرج أهدى لميني الهدى صبح من البلج لعارفی طیبه: من نشره أرجى فى كل معنى لطيف رائق بهج تألفا بين ألحـان من المزج برد الأصائل والإصباح في البلج بساط نور من الأزهار منتسج أهدى إلى سحيرا أطيب الأرج ريق المدامة في مستنزه فرج (١)

(۱) انظر دیوان ابن الفارض. و إلیك معانی بعض كلمات القصیدة . « المعترك = مكان الاعتراك . لله = كلمة تعجب وقسم . للشجی = الحزین . من لی = من بجعله لی و يمكنی منه . الرشأ = ولد الغزال . الشمائل = الحصال . محجب = مستتر عنی . الطرة = يقصد شعر ناصیته . غرته = يقصد مقدم جبینه الابیض . السرج = جمع سراج و الذو ائب = جمع ذؤ ابة یعنی خصلات شعره . البلج = الوضوح و الإشراق . النشر = الرائحة الطیبة الارج = تو هج ریح الطیب . الرخیم = الصوت الذی یخرج سهلاعند النطق . الهزج =

ياو يج ابن الفارض! إنه قتيل العشق وصريع الغرام!! وأى عشق وأى غرام؟ غرام بعينين نجلاو بن أدمتا قلبه بالسهام النافذة . غرام بالوجه الجميل الآسر الفتنة . غرام بالشعر الحالك السواد المسترسل على الكتفين . غرام بالأنفاس العاطرة التي يستمد منها المسك أرجه الساحر .

ياو يح ابن الفارض مما فعلته به هذه الغانية الهلوك التي تضنيه وتفريه!! فتخلفه هيمان. ولهان لا يمرف إلا الدموع ، و إلا السهد مع الأحزان والحرمان!.

إنها تغيب عنه أحيانا ، فيصيبه الخبال ، حتى ليخيل إليه أنه يراها في كل منظر جميل . يراها حين يسمع نغمة العود ، وهمسة الناى الحنون ، وقد امتزجت نغاتهما بهزج المزاهر وصحر الألحان . يراها حين تسنح له الظباء المنعمة في الخمائل وقت الأصيل ، والسحر الندى والصباح الرضى الرخى ، يراها حين تبصر عيناه بساطا من الزهر النضير قبلته الأنداء .

يراها حين يرتشف الخمر من ثفور السكئوس فى مستنتزه رحيب فواح الأريج ندى الزهور .

هذه هي الحقيقة الإلمية التي يتغزل فيها ابن الفارض.

عينان نجلاوان تقتلان قلوب المشاق! .

وشفتان ساحرتان تظمئان نفوس المدنفين!!

وطرة سوداء ، وذوائب مسترسلات في فتنة داعرة على الـكتفين!.

والعاشق ان الفارض ؟!

ضرب من الأغانى فيه ترنم . تألفاً = بجمعاً على وفاق . مسارح الغزلان = مراعيها . الخائل = جمع خيلة الشجر المجتمع الكثيف . الأصائل = جمع أصيل الوقت بعد العصر إلى المغرب . الإصباح = الدخول في الصباح . الالتثام = التقبيل . الثغر = يقصد فه . المدامة = الحنر . مستنزه = مكان للنزهة . فرج = واسع يشرح الصدر

إنه فى بستان أريج يترشف الخر من الكائس النشوان ، فيرى صورة الحقيقة الإلهاية في الكائس، ويتذكر قبلتها المسكرة ، وهو ينادم الكائس !!

جذه العربدة يعطر ابن الفارض محراب حبه للذات الإلهية! واقرأ نَشيد الأنشاد، واقرأ غزل ابن الفارض وغيره تجد خرة الخطيئة تفور من دن واحد!! .

ترى أى دين هذا الذى يدعو إليه هؤلاء السكارى بخمرة الوهم الظنين ، المدلهون بمشق الخيال المفتون ، المستفرقون في نشوات الشهوات ؟

أى نفع يمس الحياة من دعوتهم ، بل أية رعشة من حياة يثيرونها في موات العزائم وخابى الهمم ؟

لقد التهم الخبال كل مالهم من رشد وصحو ، وضرب بهم فى تيه من غواشيه يعانون الصمت الموحش الحزين ، والإطراق الكثيب اليائس ، أو العربدة المحمومة المجنونة .

إن الإسلام دعوة إلى الميدان والمسجد ، وهذه الصوفية دعوة إلى الحان والمرقص .

ترى هل يستطيع دعاة هذا الفزل التغنى به أمام فتيتهم وفتياتهم ؟ ماذا يثيرون فيهم بهذه الدغدغة الغزلية من صبوات المراهقة ، وأى مثل أعلى يحلقون بهم إليه ؟ إنهم يشمون من دعوتهم رائحة الخطيئة الشمطاء تتراءى فى شف الفضيلة العذراء ، و يستمعون إلى العربدة تحت أقبية الليل ، وصر يخ الشهوات فى الأجساد الآبقة يتخايل بأنه ضراعة إلى الله .

تخيل فتاة تسمع من منن أو مننية :

ما بين معترك الأحداق والمهج أنا القتيل بلا إثم ولا حرج ألا يدفعها هذا إلى التفكير العميق في الأحداق والمهج ، وفي تلك المعركة التي تدور بينهما؟!

ألا يستخفيها هذا إلى أن تعمل لتكون إحدى ضحايا هذه المعركة ؟

ألايثيرهذا في عاطفتها وهجاً مشبوبا ، ورغبة رعناء تدفعها إلى نداء من يسهر معها الليل ا وهل تصدقني أو تصدقك إذا زعمت لها أنها معركة بين أحداق الذات الإلهية وقلوب العشاق ؟

ترى أين نقرأ أنباء هذه المعركه فى كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ . ياسدنة هذا التراث الملمون!! رفقاً بالقوارير!! رفقاً بالفضيلة المقدسة!!

قد يحجب سحر هذا البيان الصوفى ، وما يثيره من فتنة الجسد نور الحقيقة عن بعض الناس غير أن المسلم الصادق الإسلام لا يرى في هذا الذي يقدسه الصوفية سوى نزغات من شيطان الخطيئة يدعوه إلى موعد معها!!

ولهذا كان لا بد للمسلم من النظر في كتاب الله نظر تدبر؛ ليتبين جيداً مكانه من الطريق ؛ ولتظل صلته وثيقة بالإسلام ، فلا يصرفه سحر الباطل عن يقين الحق .

إن القرآن هو حجة الإسلام ، لا الغزالى ، و إن كانت الدنيا كلها تطوف خاشعة حول أصنامه !!

و إن أبى أحد إلا أن يجمل من كتاب ﴿ الإحياء ﴾ للفزالى حجته ، فهو حر فيما يختار غير أننا لن نصدقه حين يزعم أنه مسلم!! ﴿ لَمَا بِقَالًا ﴾ عبر الرحموم الوكيل

جميع منتجات الألبان الطازجة وأفخر أنواع البقالة تجدها عند شركة

شاكر القهدشاوى وعدل المجيل الشريف ٢٩ شارع بور سميد (بين الصورين سابقا) بالقاهرة سجل تجارى رقم ٧٥٦٩٣ تليفون ٤٠٤٤٥

# ى راسات فى التوحيل بفلم الدكنور أمبن رمنا الأستاذ المساعد بكاية طب الاحكندرية

تعظيم الأشخاص بجر إلى تعظيم آثارهم: إن الذي يحب شخصاً يحب كل ما يتعلق به

وكما يمتز بالشخص و يحبه فإنه يمتز بكل شيء يتملق به . وكما يتبرك بمن يمتقد فيه البركة فهو كذلك يتبرك بكل ما هو منه أو قه ، وهذا هو المهود عند الموام ؛ ولذلك تراهم إذا انتهى بهم حبهم إلى التعظيم فإنهم سيمظمون الرجل فى حياته وجئته أو قبره بعد ممانه . وكما يمتقدون أن الأشياء التي كان يلبسها تحل فيها البركة ، كذلك تراهم يعتقدون بعدموته أن البركة مازالت كامنة فى جئته وملابسه ، وفى كل شيء خاص به . فقبره وتمثاله أو صورته ، كلها فيها بركة ، بل يذهب بعضهم إلى أبعد حدود السذاجة أو السخافة فى اعتقاداتهم فى البركة فنسمع مثلا أن بول و براز الحسبر الأعظم فى بلاد (التبت) يتهافت عليهما المؤمنون هناك للتبرك بهما ( ذكر هذا كولان دى بلانسى ) فى قاموسه . ورأينا كذلك كيف كان أتباع الأغا خان يتبركون بالماء الذى كان يغتسل به .

ولقد أحب الناس بعض الأولياء والصالحين، وعظموا قبورهم، وأقاموا عليها المساجد مع نهى النبى صلى الله عليه وسلم عن ذلك ولعن فاعليه . وأحب العرب كذلك جديهم إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام ، وأقاموا لهما التماثيل والصور ، ثم عظموها وعبدوها . ويمكننا أن نجد أمثلة أخرى كثيرة فى أصنام العرب الشهيرة : اللات والعزى ومناة . ويمكننا كذلك أن نثبت أن هذه الأسماء الثلاثة لأصنام العرب المذكورة فى القرآن إنما هى أسماء أناس صالحين ، أحبهم الناس فى حياتهم ؛ وعظموهم بعد مماتهم ، كما عظموا آثارهم . ثم عبدتهم الأجيال اللاحقة وعبدت آثارهم ، حتى أصبح عرب الجاهلية يولدون

فلا يعرفون شيئًا عن هذه الآثار المعظمة سوى أنها أصنام عبدها آباؤهم ، فعبدوها كآبائهم وأجدادهم سواء .

وقد جمع الشيخ محمد بن عبد الوهاب وعبد الرحمن بن حسن آل الشيخ الأقوال الواردة في هذه الأصنام (۱). وملخص ما جمعا عن اللات ، أن هذا اللفظ اسم قاهل من (لت يلت)؛ إذ أنه أطلق على من قيل أنه عامر بن الظرب، وكان يقيم على صخرة بيضاء بالطائف، وكان له غنم . فكان « يلت » \_ أى يعجن دقيقاً من الشمير والحنطة بالماء والسمن واللبن و يسلؤه ، وكان يطعم من يمر به من الناس .

فلما مات خلات ثقيف ذكراه بأن نقشوااسمه على صخرته ، وحافظوا على بيته وكسوه بالأستار ، وعينوا له السدنة ، واصطنعوا له فناء ، وسمى هذا المكان باسم ساكنه « اللات » فكانوا يقصدون هذا المكان ؛ لتذكر الرجل الذي كانت له أياد على كل من كان يمر به ولما تقادم الزمن لم ير أحد من زوار هذا المكان إلا الصخرة وما عليها ، وظنوا أنها المقصودة بالزيارة والتعظيم ، فما لبثوا أن عبدوها ، وسموها «اللات » وما دروا ماهو اللات ، و إنما ساروا على خطوات آبائهم من غير أن يعلمواكنه عملهم .

وأما العزى فكانت امرأة ، وكانت تسكن بناء على شجرة تكسوه الأستار بمكان « نخلة » بين مكة والطائف . وكانت لقريش .

وكانت مناة أيضاً امرأة ، وكانت «بالمشلل» عند قديد ، وهو مكان بين مكة والمدينة وكان صنعها معظماً عند خزاعة والأوس والخزرج ، الذين كانوا يهلون منها للحج .

<sup>(</sup>۱) انظر الشيخ عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ . فتح المجيد . شرح كتاب التوحيد . بتحقيق محمد حامد الفتى . مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة , الطبعة السابعة ، ١٣٧٧ هـ١٩٥٧م صفحات . ١٣٤ - ١٣٧ و ٢٤٨ - ٢٤٩ .

وقد دمر رسول الله صلى الله عليه وسلم جميع هذه الأمكنة التي كان الناس يعظمونها إكراما لأسحابها ، فبعث المغيرة بن شعبة إلى اللات ، فهدم الصخرة وما عليها وحرقها وأرسل خالد بن الوليد لما فتح مكة ، إلى العزى فهدمها ، ووجد فى بيتها امرأة عريانة فقتلها ، وأرسل على بن أبى طالب عام الفتح إلى صنم مناة فهدمها .

ولما تهدمت جميع هذه الأصنام ذَكُر الله بها المشركين في الآية: ( ٥٣ : ١٩ – ٢٠ ) ( أفرأيتم اللات والعزى . ومناة الثالثة الأخرى ) وهل هذه الأصنام والأشخاص الصالحون الذين تمثلهم يمكنها أن تنفعكم ، أو تضركم أو أن تتوسط لهم عند الله ، وهي لم تنفع نفسها إذ لم تمنع عن نفسها النهديم والتحريق والتخريب .

وفى القرآن أسماء خمسة أصنام أخرى هى فى قوله تعالى : (٧٠: ٣٣ : وقالو : لا تذرن آلمتكم ، ولا تذرن وَدًّا ولا سواعًا ولا يَنُوثَ ويَمُوقَ ونَسْراً ) . وقد روى البخارى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنها كانت تمثل رجالا صالحين من قوم نوح : وقال عنهم محمد بن عبد الوهاب (١) : فلما مات آدم بقى أولاده بعده عشرة قرون على دين أبيهم ، دين الإسلام . ثم كفروا بعد ذلك وسبب كفرهم : الفلو فى حب الصالحين . كا ذكر الله تمالى فى الآية السابقة عن قوم نوح قوله (٧٠ : ٣٣) .

وقال السكابي (٢٠): ﴿ حدثنا الحسن بن عليل . قال : حدثنا : على بن الصباح : قال أخبرنا أبو المنذر ، قال : وأخبرنى أبى ، قال : كان ود وسواع وينوث ويموق ونسر قوماً صالحين ، ماتوا فى شهر ، فجزع عليهم ذوو أقاربهم ، فقال رجل من بنى قابيل : ياقوم

<sup>(</sup>١) انظر · محمد بن عبد الوهاب . مختصر سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم ، بتحقيق محمد حامد الفتى مطبعة السنة المحمدية القاهرة · ١٣٧٥ هـ ١٩٥٦ م صفحة ه

<sup>(</sup>٢) انظر · أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب المكلمي · كتاب الاصنام · بنحقيق الاستاذ أحمد زكى باشا . من مطبوعات إحياء الآداب العربية (مطبعة دار المكتب المصرية بالقاهرة ، الطبعة الثانية ١٣٤٣هـ ١٣٤٤م ) ، صفحات ٥١ ـ٥٣٠ .

هل لسكم أن أعمل لسكم خسة أصنام على صورهم ، غير أنى لا أقدر أن أجمل فيهم أرواحا؟ قالوا : نعم . فنحت لهم خسة أصنام على صورهم ونصبها لهم . فسكان الرجل يأتى أخاه وعمه ، فيعظمه ويسمى حوله حتى ذهب ذلك القرن الأول . وعملت على عهد بردى ابن مهلاييل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم .

ثم جاء قرن آخر فعظموهم أشد من تعظيم القرن الأول . ثم جاء من بعدهم القرن الثالث. فقالوا : ماعظم أولونا هؤلاء ، إلا وهم يرجون شفاعتهم عند الله . فعبدوهم وعظم أمرهم واشتد كفرهم ..

وقد أوجز البخارى (عن ابن عباس رضى الله عنه ) ماحدث فى هذه الأصنام واتخاذ العرب لها فقال : صارت الأوثان التى فى قوم نوح فى العرب بعد : فكانت « ود » لكلب بدومة الجندل . و «سواع» .. لهذيل : و « يغوث » لمراد ، ثم لبنى غطيف بالجرف عند سبأ ، وأما « يعوق » فكانت لهمدان ، وأما « نسر » فكانت لحير لآل ذى الكلاع كلها أسماء رجال صالحين من قوم نوح ، فلما هلكوا أوحي الشيطان إلى قومهم : أن انصبوا إلى مجالسهم التى كانوا يجلسون فيها أنصابا ، وسموها بأسمائهم . ففعلوا فلم تعبد ، حثى إذا هلك أولئك ونسى العلم « عبدت » (١) . وقد روي ابن جرير مثله .

هذا التعظيم لآثار الناس الذي يبدأ بجبهم وحب مخلفاتهم وينتهى بعبادتهم وعبادة آثارهم ، هو الذي جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين من بعده يحذرون المسلمين من تعظيم آثار رسولهم الكريم صلوات الله عليه خوفاً من أن يتعلق قلبهم بهذه الآثار ، فيفلت من أيديهم الزمام ، و يجرهم الشيطان خطوة خطوة حتى يضلوا الطريق فيعبدوا تلك الآثار .

<sup>(</sup>١) أنظر: ابن الآثير الجزرى: جامع الآصول من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم باشراف الشيخ عبد المجيد سليم ، وبتحقبق محمد حامد الفقى رحمهما الله ( القاهرة : مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٦٩ هـ -١٩٥٠ م ) جزء ٢ ، الصفحة ين٤٨٦ – ٤٨٧ ، الحديث ٨٥٨ -

وهذه طائفة من النصوص الخاصة بهذا الوضوع (١).

عن أبى هريرة ، رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا تجعلوا بيوتكم قبوراً (٢٠) ، ولا تجعلوا قبرى عيداً ، وصلوا على ، فأن صلاتكم تبلغنى حيث كنتم رواه أ بو داود بإسناد حسن ورواته ثقات .

وعن على بن الحسن أنه رأى رجلا يجىء إلى فرجة كانت عند قبر النبى صلى الله عليه وسلم، فيدخل فيها فيدعو، فنهاه، وقال: ألا أحدث كم حديثاً سمعته من أبى، عن جدى، عن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قال: لا تتخذوا قبرى عيداً، ولا بيوت كم قبوراً، وصلوا على فإن تسليمكم يبلغنى أين كنتم.

ولخوف الفتنة نهى عمر بن الخطاب رضى الله عنه عن تتبع آثار النبى صلى الله عليه وسلم قال ابن وضاح: سمعت عيسى بن يونس يقول: «أمر عمر بن الخطاب رضى الله عنه بقطع الشجرة التى بويع تحتها النبى صلى الله عليه وسلم (٦) ». قال مؤلف كتاب فتح الجيد: فقطعها لأن الناس كانوا يذهبون فيصلون تحتها ، فخاف عليهم الفتنة.

وقال الممرور بن سوید ، « صلیت مع عمر بن الطاب بطریق مکة صلاة الصبح ، ثم رأی الناس یذهبون مذاهب ، فقال : أین یذهب هؤلاء ؟ فقیل : یاأمبر المؤمنین مسجد صلی فیه النبی . صلی الله علیه وسلم ، فهم یصلون فیه . فقال : إنما هلك من كان قبلكم بمثل هذا . كانوا یتتبمون آثار أنبیائهم و یتخذونها كنائس و بیماً . فمن أدركته الصلاة فی هذه المساجد فلیصل ، ومن لا ، فلیمض ، ولا یتعمدها » .

<sup>(</sup>١) فتح المجيد، صفحات ٢٥٤ - ٢٦٢ .

<sup>(</sup>٧) أى اجعلوا شيئامن صلاتكم فى البيوت ، ولا تجعلوها كالفبور لا يصلى فيها . وقوله (ولا تجعلوقبرى عيداً ) أى لاتحتفوا بقبرى وتعاودوا الرجوع اليه كلما بدا لـكم ، بل صلوا على حيث كنتم فإن صلا تكم تبلغنى — الهدى النبوى .

 <sup>(</sup>٣) هي الشجرة الى كانث تحتها بيعة الرضوان المذكورة في قوله تعالى ( لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة ) من سورة الفتح .

ماذا جر علينا الة عظيم في العصور المتأخرة: هذا النوع من الحب الذي جعل النصاري وللمون عيسى، والذي جعل قوم نوح يعبدون أصنامهم الخمسة والذي دفع مشركي العرب إلى عبادة أصنامهم الحكثيرة. هو الحب نفسه الذي يدفع الناس اليوم فيمزجون في عباداتهم الخبيث بالطيب. وفي طاعتهم الحلال بالحرام.

هذا هو الحب الذي جر به الشيطان المسلمين اليوم إلى إنزال أوليائهم منزلة خاصة من قلوبهم ، فيبدأون بأن يصنعوا لهم ما يذكرهم بهم ، ويجهدون أنفسهم في تقليدهم واقتفاء آثارهم في عبادة الله والتقرب إليه . فما يلبث الأبناء أن يرواكيف أن آباءهم يولون آثار أوليائهم عناية خاصة ، فيعتقدون أن عبادة الله لاتكمل إلا بهؤلاء الأولياء ، فيطلبون منهم الشفاعة ويدعونهم للبركة والشفاء والحفظ والرزق . وكل ذلك منشأه الحب الذي يتطور إلى التعظيم ، ثم التقليد الأعمى والجهل والعمل بالظن والحدس .

هذا الحب هو الذى نتج عنه أن عظم بنو آدم إخوانهم وآباءهم وشيوخهم وعظاءهم، فكان تأثير هذا التعظيم على الناس أن أصبحت كلة أحبائهم هى المسموعة ، ولوكانت في معصية الله ، وأن أعمالهم هى الحسنة ، ولوكان فيها تعد لحدود الله ، وانتهاك لحرماته . وتضاءل بذلك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . وكان تأثير هذا التعظيم أن ازداد المحبوبون اعتداداً بالنفس ، وزاد تكبرهم وزهوهم ، وطغوا وأفسدوا . ومن منا إلا محب ومحبوب في آن واحد ، فتختلط في نفسه مشاعر التعظيم لمن يحب ، وشعور الطنيان والتكبر على من يحبونه ، وبهذا عم الفساد واستشرى الشر ، وانتشر الظلم ، ووطد الطاغوت قدمه في قلوب الناس .

ونشير إلى (الحاكم بأمر الله الفاطمى) على أنه مثل لأثر تعظيم الأشخاص فقد ولى الخلافة حدثاً دون الثانية عشر ، فما لبثت مظاهر التعظيم والتفخيم من حوله أن أثرت فى نفسه وفى نفوس من حوله حتى ادعوا أنه إله . وأنه عند ما اختنى لم يمت ، بل رفع على أنه سيعود إلى الدنيا مرة أخرى . ولا زالت طائفة الدروز على هذا الاعتقاد حتى الآن (١) .

<sup>(</sup>١) أنظر : محمد عبد الله عنــان : الحاكم بأمر الله واسرار الدعوة الفاطمية . الطبعة الثانية ، ١٣٧٩ هــــ ١٩٥٩م نشرت بعناية مؤسسة الحانجي بالقاهرة .

# غزوات الىسول ملى الله عليه وسلم ٣ - غزوة الأحزاب

اشتداد الموقف على المسلمين : ظل الرسول • صلى الله عليه وسلم » والمسلمين مقيمين مايقرب من شهر فى ساحة الحرب ، دون أن ينشب بينهم و بين الأحراب قتال . إلاتناول الرمى بالنبل وقيام الحصار . ولكن الأمر قد ازداد بلاء وشدة على المسلمين . إذ كان المشركون قد أحكموا خطة القتال وأحاطوا بالمسلمين من كل جانب (() فقد جاءت كتيبة ابن الأعور السلمى من فوق الوادى . وأتت كتيبة عيينة بن حصن من الجنب . ووقف أبو سفيان من قبل الخندق . وأدرك الرسول صلى الله عليه وسلم الخطر الذى يحيط به و بمن معه . وكيف لا يكون الأمر خطيراً وهناك قوتان تحاربان لا يوجد بينهما تكافؤ فى المدد والمدة ؟ . . فهاهى ذى الأحراب قد جمهوا فى هذه الفروة مالم بجمعه عدو المسلمين فى أية غزوة مضت من الرجال والسلاح . وساروابهم إلى رسول الله « صلوات الله عليه» تدفعهم غزوة مضت من الرجال والسلاح . وساروابهم إلى رسول الله و ماوات الله عليه » تدفعهم نفوسهم الثائرة والمشبو بة بنيران الأحقاد العقائدية ، وطلب الثأر لتحقيق غرض واحد هو استئصال محمد وأصحابه » . . ثم هاهم بنو قريظة ينضمون إلى قريش وغطفان ومن معهما من اليهود . ويقطعون عن المسلمين المساعدة المادية والمعنوية . .

لا ريب أن هذا الموقف الخطير يثير الخوف ويدفع المرء إلى الإسراع فى التصرف المحقق للنجاة . وهذا ما شغل ذهن الرسول صلى الله عليه وسلم وجعله يفكر فى أمر الخروج من هذا الحصار المروع الذى لم يكن أحد يعرف مداه إلا الله وحده .

الرسول يسمى للصلح: واهتدى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى حيلة ليواجه بها هذا الحصار المضروب \_ إذ لم تكن هناك وسيلة إلا تلك الحيلة \_ بعث رسول الله هذا الحصار المضروب \_ إذ لم تكن هناك وسيلة إلا تلك الحيلة \_ بعث رسول الله هذا الحصار المضروب \_ إلى عيينة بن حصن والحرث بن عوف المرّى ما قائدا غطفان (٢٠) \_ .

(١) راجع الآيتين ٩٠، ١٠ سورة الاحزاب.

(٢) يبدّو أن غطفان كانت قد بدأت تشعر بالملل من طول الانتظار . ووجدها رسول الله فرصة سانحه فتقدم إليها بعرضه الصلح علما نجد فيه من جهة عوضا عما قدياً نيها من غنيمة . ثم لتستريح من جهة أخرى من هذا الموقف الذي أرهقها .

يعدها بثلث ثمار المدينة إن هما كفا عن القتال . ورجما بجيشهما عن المسلمين . و قَبِلَ قائدا غطفان هذا المرض وجرى بينها و بين الرسول الصلح . وتكاتبا عليه . ولم يبق إلا التنفيذ.

وأرسل النبي صلى الله عليه وسلم إلى سمد بن معاذ (۱) وسمد بن عبادة (۲) يستشيرها في الصاح . ولكنهما لم يقبلاه و بادرا الرسول بقولها : يا رسول الله امر تحبه فتصنعه . أم شيء امرك الله لابد لنا من العمل به ! أم شيء تصنعه لنا ؟ . بل شيء اصنعه لسكم . والله ما أصنع ذلك إلا لأنني رأيت العرب قد رمتكما عن قوس واحدة . وكالبوكم (۲) من كل جانب فأردت أن أكسر عنكم من شوكتهم إلى امرةًا» فقال له سعدبن معاذ : يارسول الله قد كنا نحن أوهؤلاء القوم على الشرك بالله وعبادة الأوثان . لانعبد الله ولا نعرفه . وهم لا يطمعون أن يأكلوا منها ثمرة إلا قري (٤) أو بيماً : أفين أكرمنا الله بالإسلام وهدانا له وأعز نا بك و به نعطيهم أمواانا ؟!! . . والله مالنا بهذا من حاجة . والله لا نعطيهم إلا السيف حتى يحكم الله بيننا و بينهم .

بهذه العبارة المقرونة بالقسم . المفعمة بالحماس والشجاعة والأيمان أنهى سعد بن معاذ كلامه مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى لم يجد بدأ من النزول على رأى سعد ، والاستمرار في المقاومة والحرب مهما كلفه ذلك من ثمن . وقال لسعد « فأنت وذاك » . و بنفس الحماس والشجاعة عاد سعد يقول وهو يمحو عبارات الصلح التي كتبت بصحيفتها: ليجهزوا علينا .

اقتحام الخندق: واستمر الموقف على هذا الحال بعض الوقت. وفجأة تغير الموقف

<sup>(</sup>٢،١) استشارهماً لإنهماكانا سيدا الاوس والخزرج وعثلاهما في المدينة .

<sup>(</sup>٣) اى اشتدوا عليكم (٤) القرى هو مايقدم للضيوف من طعام ذهب رأى سعد بن معاذ أن هؤلاء الاعداء لم يكونوا لييطمعوا أن يتذوقوا شيئامن ثمار المدينة الاباحد سببين: إكرامهم إذا نزلو ابناضيوفا: اوشرائهم منا أما أن يأكلوه إتاوة بجب علينا أداؤها فذلك مالا رضى به أبداً. على أن الرسول صلى الله عليه وسلم لم يكن أقل حماساً وإيماناً من سعد، ولكنه وصلى الله عليه وسلم، أراد ان يقف على رأى أهل المدينة حتى يطمئن إلى رضاهم عن المجالدة والاستبسال في الدفاع عن المدينة . فماكان أحكم قوله . وأسد رأيه في هذه الإستشارة واوسع أفقه . وأكثر حماسته وإيمامه و صلوات الله وسلامه عليه ،

عندما وجد الأعداء أن روحهم المعنوية قد ارتفعت بانضام بنى قريظة إلى جانبهم . فأرادوا أن يبدءواهم بالقاء أول شرارة في ساحة القتال .

اندفع بعضهم ، منهم \_ عكرمة بن أبي جهل ، وعمرو بن عبد ود ِّ بن أبي قيس . وضرار بن الخطاب الشاعر . . اندفع هؤلاء مع غيرهم وخرجو على خيولهم حتى مروا بمنازل بني كنانة وقالوا : تهيأوا يا بني كنانة للحرب . فستعلمون من الفرسان اليوم . ثم يمموا وجوههم إلى مكان ضيق من الخندق ، فضر بوا خيولهم فاقتحمته واجتازته . وجالت في السبحة بين الخندق وسَلَّع. وحرك هذا العمل كوامن الحاس في نفس على بن أبي طالب ( رضى الله عنه ) فخرج فى نفر من المــلمين حتى سدوا على المشركين الثغرة (١) التي أدخلوا منها خيولهم . وتقدم عمرو بن عبد ود من فرسان المسلمين ونادى : من يبارز؟ . فتقدم على ابن أبي طالب و برز له وقال: يا عمرو إنك قد كنت عاهدت الله ألا يدعوك رجل من قريش إلى إحدى خَلَّتين (٢) إلا أخذتها منه . قال له : أجل قال على : فإنى أدعوك إلى الله و إلى رسوله و إلى الاسلام . قال له : لاحاجة بي بذلك . قال على : فإني أدعوك إلى النزال قال له : لِمَ يَاابِن أَخِي ؟ . فوالله ماأحب أن أقتلك ؟ . قال على : ولكني أحب أن أقتلك . ونفذت عبارة على الأخيرة إلى قلب عمروكالسهام القاتلة حتى أثارته وأغاظته . ولم يلبث أن ضرب وجه فرسه وشد عليه لجامه . ثم أقبل على على فنازلا وتجاوبا وأسرع على فأهوى عليه بسيفه فقتله . وهنا دب الفزع في نفوس الأعداء ففروا هاربين واقتحموا الخندق وخرجوا بخيلهم منهزمين .

ودفعت نشوة الانتصار على بن أبى طالب إلى التعبير عن فرحته فجعل يقول:

تَصَرَ الحجارة من سفاهة رأيه (۲) ونصرت ربّ محمد بصـــوابی

لا تحسبن الله خاذل دينـــه ونبيه يا معشر الأحـــزاب

بنو قريظة يعتدون: وسلك المتحمسون من بنى قريظة سبيلا آخر للعدوان فنزلوا من

<sup>(</sup>١) المـكان الضيق الذي اقتحم الاعدا. منه الخندق.

<sup>(</sup>٢) الحلة : الحاجة . وهي أيضًا : الخصلة .

<sup>(</sup>٣) يعني عدو الله « عمرو بن عبدود »

حصونهم إلى منازل المدينة القريبة منهم بقصد إرهاب أهلها . وكانت صفية بنت عبد المطلب (رضى الله عنهما) في قارع (١) حصن حسان بن ثابت فر رجل من اليهود يطيف بالحصن . ومع صفية حسان . فقالت له صفية : يا حسان إن هذا اليهودى كا ترى يطيف بالحصن . و إنى والله ما آمنه أن يدل على عورتنا من وراءنا من يهود . وقد شغل أعنا رسول الله « صلى الله عليه وسلم » وأصابه . فاترل إليه فأقتله . قال : ينفر الله للك يا ابنة عبد المطلب . والله لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا . فلما رأت صفية الرفض من حسان أخذت عوداً وتزلت من الحصن . وضر بت به اليهودى فقتلته . ولما رجمت من قتله قالت له : يا حسان اترل إليه فاسلبه . فلم يمنعنى من سلبه سوى أنه رجل! . قال : مالى بسلبه من حاجة يا ابنة عبد المطلب (٢٠) . فلم يمنعنى من سلبه سوى أنه رجل! . قال : مالى بسلبه من حاجة يا ابنة عبد المطلب (٢٠) . غزوة الخندق ، كانت سبباً في خذلان الأحزاب ورحيلهم . فقد أتى نعيم رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ فقال له : يارسول الله : إنى قد أسلمت . و إن قوى لم يعلموا بإسلامى . فرنى عليه وسلم \_ فقال له رسول الله « إنما أنت فينا رجل واحد فخذً ل عنا (١٤) إن استطمت فإن الحرب خدعة » .

فخرج نعيم حتى أتى بنى قريظة \_ وكان نديمهم فى الجاهلية \_ فقال : يابنى قريظة قد عرفتم ودى إياكم، وخاصة مابينى و بينكم . قالوا : صدقت . لست عندنا بمتهم . فقال لهم : إن قريشاً وغطفان ليسوا كأنتم . . البلد بلدكم فيه أموالكم وأبناؤكم ونساؤكم . لا تقدرون (١) أعلى الحصن .

<sup>(ُ</sup>مَ) علق ابن هشام فى كتاب سيرة النبى (صُ) على موقف حسان بن ثابت من اليهود فقال إن أباذر ــ شارع هذا الحديث ــ استبعد أن يكون حسان بن ثابت (رض الله عنه) قد نزل إلى هذه الدرجه من الجبن . اذ كان حسان مهجو كثير امن الشعراء ويرميهم بالصفات الذميمة . وأن احداً من الشعراء لم ينسب إلى حسان هذا الجبن . ولو كان الامركذ الله لذكر الشعراء له جنانته هذه .

ويستطرد ابن هشام قائلا . إن القصة مذكورة فى كثير من الكتب الصحيحة . راجع ابن هشام ص ۲٤٧ ج ٣ .

<sup>(</sup>٣) هو من بنى غطفان . (٤) أى : ادخل على القوم بالخديعة حتى يخذل بعضهم بعضا فينفضوا عنا ولا يستمرون في قتالنا .

على أن تحولوا منه إلى غيره (١) . و إن قريثاً وغطفان قد جاءوا لحرب محمد وأصحابه . وقد ظاهر تموهم عليه . و بلدهم وأموالهم ونساؤهم بغيره فليسوا كأنتم . فإن رأوا نهزة أصابوها و إن كان غير ذلك لحقوا ببلادهم وخلوا بينكم و بين الرجل ببلدكم ولا طاقة لكم به إن خلا بكم . فلا تقاتلوه مع القوم حتى تأخذوا منهم رهناً من أشرافهم يكونون بأيديكم ثقة لكم على أن تقاتلوا معهم محمداً حتى تناجزوه . فقالوا . قد أشرت بالرأى .

و يخدع قريشاً: ثم خرج فأتى قريشاً ، فقال لأبى سفيان بن حرب ومن معه من زعمائها : قد عرفتم ودى له خرج فأتى قريشاً ، فقال لأبى سفيان بن حرب ومن معه من أن أبلغكموه نصحاً لهم ، فأكتموه عنى ، قالوا : نفعل ، قال : تعلموا أن معشر يهود قد ندموا على ماصنعوا فيا بينهم و بين محمد ، وقد أرسلوا إليه : إنا قد ندمنا على مافعلنا فهل يرضيك أن نأخذ لك من القبيلتين - من قريش وغطفان - رجالا من أشرافهم فنعطيكهم فتضرب أعناقهم . ثم نكون معك على من بتى منهم حتى نستأصلهم . . فأرسل إليهم أن « نعم » . فإن بعثت إليهم يهود يلتمسون سنكم رهنا من رجاله فلا تدفعوا إليهم منكم رجلا واحداً .

و يخدع بنى غطفان : ثم خرح إلى غطفان حتى أتاهم فقال : يامعشر غطفان : إنكم أهلى وعشيرتى . وأحب الناس إلى ، ولا أراكم تتهموننى . قالوا : صدقت ، ماأنت عندنا بمتهم . قال : فاكتموا عنى . قالوا : نفمل . فما أمرك ؟ فقال لهم ماقاله لقريش . ثم حذرهم . وف يوم سبت من شهر شوال من تلك السنة أرسل أبو سفيان وزعاء غطفان نفرا منهما إلى بنى قريظة وعلى رأسهم عكرمة بن أبى جهل ليتحدثوا إليهم بما عرفهم به نعيم ابن مسمود . فأتوهم فقالوا لهم : إذا لسنا بدار مقام ، وقد هلك الخف (٢) والحافر (٣) فاغدوا للقتال حتى نناجز محمداً ونفرغ مما بيننا و بينه . فأرسلوا إليهم بنو قريظة : إن اليوم يوم السبت وهو يوم لا نعمل فيه شيئاً . وقد كان أحدث فيه بعضنا حدثاً فأصابه مالم يخف عليكم . ولسنا مع ذلك بالذين نقاتل ممكم حتى تعطونا رهنا من رجالكم يكونون بأيدينا (١) أى : أنكم من المدينة ولا يمكنكم الفرار إلى بلد غيرها إذا أصابتكم الهزيمة . (١) ألى : أنكم من المدينة ولا يمكنكم الفرار إلى بلد غيرها إذا أصابتكم الهزيمة .

ثقة لنا حتى نناجز محمداً . فإنا نخشى إن ضرستكم (١) الحرب . واشتد عليـكم القتــال أن تنشمروا (٢) إلى بلادكم وتتركونا والرجل فى بلدنا ولا طاقة لنا بذلك معه .

فلما رجعت الرسل حاملة رد بنى قريظة . قالت قريش وغطفان : والله إن الذى حدثكم به نميم بن مسمود لحق . فمادت قريش وغطفان وأرسلتا إلى قريظة . فقالا : إنا والله لا ندفع إليكم رجلا واحداً من رجالنا . فإن كنتم تريدون القتال فاخرجوا فقاتلوا . ولما بلغ قريظة مقالة قريش وغطفان . قالت هى أيضاً : إن الذى ذكر لكم نعيم بن مسمود لحق ، مايريد القوم إلا أن تقاتلوا . فإن رأوا فرصة انتهزوها . و إن كان غير ذلك انشمروا إلى بلادهم ، وخلوا بينكم و بين الرجل فى بلدكم .

نهاية الأحزاب: وترددت الرسل بين الفريقين لطلب الرهن من الرجال ، ولكن أمرهم قد فشل. وتحققت كلة الرسول « صلوات الله عليه » وخذل الله الجيع.

ولما أراد الله أن ينصر رسوله ومن معه . ويهلك أعداءه . أرسل عليهم ريحاً وجنوداً في ليال شاتية باردة فجعلت تكفأ قدورهم (٢) وتهدم أبنيتهم . وتقض مضاجعهم . وفي هذا نزل قوله تعالى : ( ياأيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم إذ جاءتكم جنود ، فأرسلنا عليهم ريحاً وجنوداً لم تروها ، وكان الله بما تعملون بصيرا(١) .

وعلم الرسول صلوات الله عليه بما حدث للأحزاب من الهلاك والدمار فقال لأصحابه « مَنْ رجل يقوم فينظر لنا مافعل القوم ، ثم يرجع ؟ . أسأل الله تعالى أن يكون رفيقى في الجنة ، وخشى بعضهم من خطورة إيحال والبرد القاوس . ولكن حذيفة بن اليمان رضى الله عنه تقدم إلى رسول الله وتطوع للقيام بهذه المهمة الشاقة (٥) . وقال له الرسول

(١) ضرستكم : أي نالت منكم مثل ماينال ذو الاضراس بإضراسه الشيء .

(٢) تنشمروا: تسرعوا بالعودة إلى بلادكم.

(٣) تقلبها وتميلها . (٤) الآية ٩ سورة الأحزاب .

(ه) المعروف كم في الصحاح والسنن أن الذي صلى الله عليه وسلم نادى ثلاث مرات فلم يجبه أحد، وكانث الريح عاصفة والظلام مستولياً . وقد تقاعس الناس خوف الظلام والريح عن إجابة رسول الله صلى تله عليه وسلم ، حتى نادى حذيفة بن اليمان باسمه ، فلم يسعه إلا أن يجيب رسول الله ، فكلفه بتلك المهمة ، لا أن حذيفة تقدم تطوعاً منه ، كما ذكره الاستاذ صاحب المقال ( الهدى النبوى ) .

« ياحذيفة اذهب فادخل فى الفوم . فانظر ماذا يصنمون . ولا تحدثن شيئًا حتى تأتينا » وأسرع حذيفة إلى منازل الأحزاب فوجد الربح قد قلبت حالم وفتكت بهم . فعاد مسرعًا إلى رسول الله يبلغه ما نزل بالأحزاب .

تجهزت الأحزاب للرحيل بعد أن عصفت بهم الريح ودب الفزع والرعب<sup>(١)</sup> فى قلوبهم ، وحطم روحهم المعنوية .

ثم قام أبو سفيان وخطب فى قريش وقال: يامعشر قريش: إنكم والله ما أصبحتم بدار مقام . لقد هلك الكراع (٢٦) والخف ولقينا من شدة الربح ما ترون . ما تطمئن لذا قدر . ولا تقوم لنا نار . ولا بستمسك لنا بناء . فارتحلوا فإنى مرتحل . كما أن طليحة بن خويلد ظن أن المسلمين وجدوا ما نزل بساحة الأحزاب فرصة سانحة للانقضاض عليهم وقتالهم فنادى فى الناس: إن محمداً قد بدأكم بشر . فالنجاة النجاة .

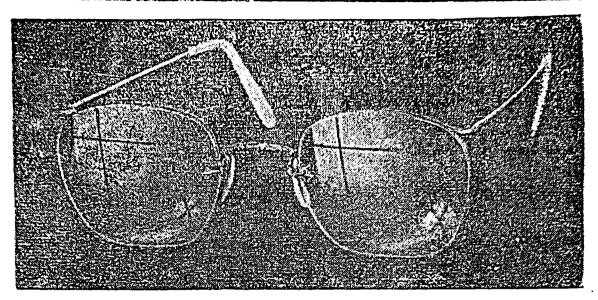
فارتحل أبو سفيان ومن بقى معه من الأحزاب عائدين إلى مكة ، دون أن يحققوا غرضهم . أو ينالوا من المسلمين شيئًا . وفيهم نزل قوله تعالى ( ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرًا : وكنى الله المؤمنين القتال وكان الله قويًّا عزيزا \_ ٢٥ سورة الأحزاب ) .

أما رسول الله و صلوات الله عليه » فقد عاد بالمسلمين إلى المدينة بعد أن نجاه الله مما أراد الأحزاب له . وحمد الله على النصر (<sup>7)</sup> المبين والظفر العظيم .

سعد صادق محمر

<sup>(</sup>۱) روى الإمام أحمد فى مسنده أن أبا هريرة (رضى الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « بعثت بجوامع السكلم . ونصرت بالرعب . وبينا أنا نائم أتيت بمفاتيح خزائن الأرض فوضعت فى يدى » راجع البداية والنهاية لابن كثير ص١٠٠- ٤ . (٢) الكراع: الخيل .

<sup>(</sup>٣) روى الصحيحين عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « لا إله إلا الله وحده ، صدق وعده ، ونصر عبده ، وهزم الاحزاب وحده ، ولا شيء بعده .



أحسدت النظارات الرائعة تجسدها عند الأخصائى أحمل هجمل خليمسل خليمسل المصرى الوحيد خريج جامعة باريس شارع الجوهرى رقم ١ بميدان العتبة والمر التجارى القديم شارع ٢٦ يولبوس . تايفون ٢٦٦٢٤

شركة غريب للمساعات والمجيه هرات المارة : تخمر الغرب محمر الباز بشارع شد بك فريد رقم ١١٧ مصر عامدين أحدث الساعات في المتانة ودقة الصناعة والمجوهرات والنظارات – أسمار مدهشة تساهل في الدفع على أقساط شهرية وبالحل ورشة فنيات قلتصليح المارات خاصة في المار الدنة المحدية للم المتيازات خاصة في الدفع على أنصار الدنة المحدية للم المتيازات خاصة في الدفع على المتيازات خاصة في الدفع المتيازات خاصة في المتيازات المتيازات خاصة في ا

جمادی الأولی سنة ۱۳۸۲

المدد ۵ . المجلد ۲۷

خرال من وصل السعاد علم

المازي النبوي

صدرهاجكاعة أنصارالمننة الحندية

مدير الإدارة مح*درت رضا*ل د ثیس التحویر عرارجم الوک این عبد کرم من الوک این

Fr 4.

مطبعة السنة المحمدية ١٧ شارع شريف باشا الكبير ت ١٩٠١٧

# الفهـــرس

			صفحة	
, الوكيل	خ عبد الرحمن	اذ الشي	ا التفسير للاستا	1
ر هر اس	یخ محمد خلیا	الش	١٠ عقيدة القرآن والسنة ٠٠٠٠ ه	
ن الهلالي	ت تور تتى الديز	162.	۱۶ حقوق آل البيت ۲۰۰۰ مو	
	صادق محمد	سعد	۱۸ أحسن ما قرأت «	
	n n	D	۲۶ تعليقات على الصحف «	l l
درويش	أبو الو فا.محمد	الشيخ	۷۷ أسئلة وأجوبة	
	عزد الرحمن	نجآتى	٠٠ تفسي الله الأعظم (قصيدة) «	
	وحمن دهب	عبد الر	(۳۳ موضوع التيمم للسافر . · · · «	
الوكيل	يمبن الرحمن	الشيخ	ا (٣٥)نظرات في التصوف . ني. ∖ ﴿ ا	
ď	ħ	D	ع من رسائل القراء · · · · · «	İ
v	V	»	۸۶ أخبار الجماعة «	

#### مدر حديثا كتاب

# دعوة التوحيـ لم

كتاب قيم يتكلم فيه مؤلفه فى إسهاب عن حقيقة هذه الدعوة ، وعن الأدوار التى مرت بها ، ثم عن مشاهير دعاتها ، وذلك فىأسلوب شيق ، و بيان رائع . يمتاز بهما مؤلفه العلامة الأستاذ الشيخ محمد خليل هراس ، المدرس بكلية الشريعة .

مص وثمن النسخة ١٥ خمسة عشر قرشاً من الورق العادى و ٢٠ عشرون قرشاً من الورق الأبيض بخلاف أجرة البريد ويطلب من مكتبة أنصار السنة المحمدية لصاحبها محد موسى خليل ٨ شارع قوله ــ بعابدين ــ القاهرة .

خيرالهي هندي وتصيبتان تدعلوب عم الم مدير الإدارة می رشدی خلیل الاشتراك السنوى ٣٠ في الجمهورية العربية المتحدة والسودان مجلة شهرية دينية ع - ع - في الحارج والمستماعة المستماعة المستماعة المستماعة المسارال المستماعة المستم

رثيس التحرير عبر الرحمن الوكيل أصحاب الامتياز : ورثة الإ الشيخ محر حامد الفقى

المركز العام : ٨ شارع قوله — عابدين القاهرة — تليفون ٧٦٠٧٦

المجلد ۲۷

جمادي الأولى سنة ١٣٨٢

المدد ٥

فور من القرآن

# بسيت التدالر مزازحيم

قال جل ذكره: ( نحْنُ كَفُصُ عليكَ نَبَأَهُم بالحقِّ (١) إنهم فَنْيَةَ آمَنُوا برَبِّهم، وَزُدْنَاهُمْ هُدًى . وَرَبَطْنَا كُلِّي قُلُوبِهِم إِذْ قَامُوا ، فقالوا : رَبُّنَا رَبُّ السَّمُوات والأرض لَنْ نَدْءُو مِنْ دُونِهِ إِلْمًا ، لقد قُلْنا إذاً شَطَطاً . ) الكمف الآية \_ ١٣

#### « ممانى المفردات »

« نحن » قال الراغب : « نحن عبارة عن المتكلم إذا أخبر عن نفسه مع غيره ، وما ورد في القرآن من إخبار الله تمالي عن نفسه بقوله : نحن نقص عليك . فقد قيل : هو إخبار عن نفسه وحده لكي يخرج ذلك مخرج الإخبار الملوكي ، وقال بعض العلماء : إن الله يذكر مثل هذه الألفاظ إذا كان الفعل المذكور بعده يفعله بواسطة بعض ملائكته ، أو بعض أوليانه ، فيكون ( نحن ) عبارة عنه تعالى وعنهم » انتهى كلام الراغب .

<sup>(</sup>١) أي تعظمًا لنفسه . فقد جرت عادة الملوك استعمال هذا الضمير في تعبير الواحد منهم عن نفسه تعظم لنفسه .

وأرى أن الأول هو الأصوب ، فقد وردت نحن فى غير ما نقل الراغب عن العلماء مثل قوله خبحائه : (نحن خلقناهم ، وشذدنا أُسْرَهُمْ ).

« نبأه » : النبأ : خبر ذو فائدة عظيمة يحصل به علم ، أو غلبة ظن . ولا ريب في أن النبأ من الله يحصل به يقين العلم .

« وربطنا على قلوبهم » يقال : ربط الفرس ؛ شده بالمكان للحفظ وربط على قلبه قواه بالسكينة والصبر، فلم يجعل لا للخوف ولا للقلق إليه سبيلا ، وتدبر قوله تعالى : ( هو الذى أنزل السكينة فى قلوب المؤمنين ؛ ليزدادواً إيمانا مع إيمانهم ) هذه السكينة هى رباط الله على القلب .

« شططاً » الشطط : الإفراط في البعد . والمعنى : لقد قلنا قولا بعيداً جداً عن الحق. والصواب .

#### « المعنى »

قلت في العدد السالف إن الله سبحانه قص لنا قصة أهل السكمف مجملة في ثلاث آيات سبق تأويلهن في العدد الماضي .

أما فى الآيات التى نستمين بالله على تأويلها فى هذا المدد ، فيقص الله \_ جل شأنه \_ قصة أهل الكهف مُفَصَّلة ، و بالإجمال والتفصيل يمتبر القلب، وتسكن النفس ، و يغمرها اليقين بأن ما يقصه الله ليس إلا حقا وصدقا .

رأى المفسرين: يقول ابن كثير فى تفسيره ماياً تى: و ذكر غير واحد من السلف والخلف أنهم كانوا من أبناء ملوك الروم وسادتهم ، وأنهم خرجوا يوما فى بعض أعياد قومهم ، وكان لهم مجتمع فى السنة مجتمعون فيه فى ظاهر البلد ، وكانوا يعبدون الأصنام والطواغيت ، ويذبحون لها ، وكان لهم ملك جبار عنيد يقال له : دقيانوس ، وكان يأمر

الناس بذلك ، ويحمُّهم عليه ، ويدعوهم إليه ، فلما خرج الناس لمجتمعهم ذلك ، وخرج هؤلاء الفتية مع آبائهم وقومهم ، ونظروا إلى ما يصنع قومهم بعين بصيرتهم، عرفوا أن هذا الذي يصنعه قومهم من السجود لأصنامهم والذبج لها لا ينبغي إلا لله الذي خلق السموات والأرض ، فجمل كل واحد منهم يتخلص من قومه ، وينحاز منهم ، ويتبرز عنهم ناحية ، فكان أول من جلس منهم أحدهم . جلس تحت ظل شجرة ، فجاء الآخر ، فجلس إليها عنده ، وجاء الآخر ، فجلس إليهم ، وجاء الآخر ، وجاء الآخر ، ولا يعرف واحد منهم الآخر، وإنما جمعهم هناك الذي جمع قلوبهم على الإيمان ... وجمل كل أحد منهم يكتم ماهو عليه عن أصحابه خوقا منهم ، ولا يدرى أنهم مثله حتى قال أحدهم : تعلمون والله ياقوم أنه ما أخرجكم من قومكم ، وأفردكم عنهم إلا شيء ، فليُظهر كل واحد منكم بأمره. فقال آخر : أما أنا ، فإنى والله رأيت ماقومي عليه ، فعرفت أنه باطل ، و إنما الذي يستحق أن يعبد وحده ، ولا يشرك به شيئا هو الله الذي خلق السموات والأرض ، وما بينهما وقال الآخر: وأنا والله وقع لى كذلك ، وقال الآخر كذلك ، حتى توافقوا كلم على كلة واحدة ، فصاروا يداً واحدة ، و إخوة صِدْق ، فاتخذوا لهم معبداً يعبدون الله فيه ، فمرف بهم قومهم ، فوشوا بأمرهم إلى ملكهم ، فاستحضرهم بين يديه ، فسألهم عن أمرهم ، وما هم عليه ، فأجابوه بالحق ، ودعوه إلى الله ـ عز وجل ـ ، ولهذا أخبر تمالى بقوله : ( وربطنا على قلوبهم ) . .

فيقال: إن ملكهم لما دعوه إلى الإيمان بالله أبى عليهم ، وتهددهم ، وتوعدهم ، وأمر بنزع لباسهم عنهم الذى كان عليهم من زينة قومهم ، وأجّلهم ؛ لينظروا في أمرهم ، لعلمهم يرجعون عن دينهم الذى كانوا عليه ، وكان هذا من لطف الله بهم ، فإنهم في تلك النظرة توصلوا إلى الهروب منه ، والفرار بدينهم من الفتنة » .

ولهذا لا أستطيع الجزم بأن مانقله ابن كثير يطابق الحقيقة التاريخية ، والقصة بأسلوب القرآن . وحقائقها المذكورة فى القرآن فى أرفع ذروة لإعجاز البلاغة والفصاحة وإشراق البيان وسموه ، وهى وحدها حجة الحق ، وقمة الموعظة ، ولكن فيما نقله ابن كثير ممالم واضحة من القصة كما هى مبينة فى القرآن .

وما أجل ما يقوله ابن كثير بعد تعرض للأقوال التي تـكلفها المفسرون حول مكان الكهف: « لم يخبرنا ـ يعنى صبحانه وتعالى » بمكان هذا الكهف فى أى البلاد من الأرض: إذ لا فائدة لنا فيه ، ولا قصد شرعى . . ولو كان لنا فيه مصلحة دينية ، لأرشدنا الله تعالى ورسوله إليه ، فقد قال صلى الله عليه وسلم : « ما تركت شيئا يقربكم إلى الجنة ، ويباعدكم من النار إلا وقد أعلمتكم به » فأعلمنا تعالى بصفته ـ يعنى صفة الكهف ـ ولم يعلمنا بمكانه « وما أجل ما يقوله أيضا ـ بعد أن تعرض لما قيل عن لون كلمهم « واختلفوا فى لونه على أقوال لا حاصل لها ، ولا طائل تحتها ، ولا دليل عليها ، ولا حاجة إليها ، بل هى مما ينهى عنه ، فإن مستندها رجم بالغيب » .

وهى نظرة دقيقة وصائبة من ابن كثير، وكذلك أفمل — إن شاء الله — فلا أرجم بالغيب، ولا أتقول على رب العالمين طمعاً في إعجاب الناس.

معنى الآيات: في هذه الآيات ، وفيا بعدها تفصيل من بعد إجمال — لقصة أصحاب السمال المستمال المس

فيقول الله \_ جل شأنه \_ : (نحن نقص عليك نبأهم بالحق) أى بالصدق واليقين ، وربما يطابق تمام المطابقة ماحدث ، فليس للخيال سبيل إلى قصص القرآن ، وليس للماطفة أثر ما فى تصويرها كما هو الحال فيما يقص البشر .

و إن ورود كلمة « بالحق » هنا لأبلغ رد على أولئك الذين يزعمون \_ أوتزعم أحقادهم، وأهواؤهم ، وجمالتهم ، وتقليدهم لسدنة الفلسفة ألكَنود \_ أن قصص القرآن قصص فني " لا يستهدف التعبير عن الواقع ، أو عن الحقيقة و إنما يستهدف بث العبرة والعظة ، فهو يصطنع أحداثاً لم تقع ، أو يرمز إلى معنى خنى ، أو يشير إلى مستقبل بما يقصه عن أحداث ماض بعيد .

ولقد جاءت كلمة ه بالحق » مناراً يضىء للفكر وللقلب السبيل في هذا الأمر . فمجيئها من الحق الذى يعلم خلقه علم اليقين أنه لا يقول إلا الحق دليل قوى جليل القوة والتأييد لما يؤمن به كل مسلم : وهو أن قصص القرآن كله حق لاريب فيه ، لو ذكرت الآية بدونها لما ارتاب المسلم الصادق الإسلام في أن ما يقصه الله سبحانه هو الحق . غيرأنه \_ جل شأنه \_ أنى بها ؛ لمزداد إيماناً ؛ وليقيم بها أبلغ حجة على بطلان ما يفتريه أولئك الذين يزعمون أن قصص القرآن لاسند له من التاريخ ! ! .

وترتيب الكلمات ونوعها في الآية يدل على المناية الإلهية بشأن القصة ويثير في النفس لحفة التطلع إلى ما سيقال من أحداث القصة . وكذلك اختيار كامة « نبأ » بدلا من كلمة خبر . ثم تأمل في توكيد الجلة التي افتتحت بها قصة هؤلاء الفتية ، وهي قوله \_ جل شأنه \_ ( إنهم فتية آمنوا بربهم )كان يمكن أن يقال : هم فتية . ولكنها وردت هكذا توكيداً لأمر القصة ، وتعظياً لشأن الفتية ، حتى ليؤكد العلى الكبير الحديث عنهم ، وافتتاح القصة بالحديث عن إيمان هؤلاء الفتية يدل على عظمة إيمانهم وقوته وصدقه و إخلاصه ،

وعلى أن كل ما من الله به عليهم ، وكرمهم به ، إنما هو جزاء لهذا الإيمان العظيم . وفي إضافة كلمة ه رب ، إلى الضمير الدال عليهم في قوله سبحانه (ربهم) تعظيم وتسكريم لشأن هؤلاء الفتية . ودعوة إلى الإيمان بالرب الذي آمن به هؤلاه الفتية و إشارة إلى أنه جل شأنه يستحق الإيمان به بهذه الصفة وحدها كان يمكن أن يقال: آمنوا بنا ، أو آمنوا بالله ، ولكنها وردت لهكذا (آمنوا بربهم) لتدل على عظمة حب الله لهؤلاءالفتية ، حتى إنه أضاف نفسه إليهم سبحانه وتدل على أنه بالربوبية وحدها يجب أن يعبد وحده . ثم يقول الله سبحانه: ﴿ وزدناهم هدى ﴾ أعطاهم البصيرة المشرقة التي تميز في دقة و بلاغة بين الهدى . والضلال ، وتستطيع الحكم على الأشياء حكمًا لا يضل ولا يزل بهوى أو ضلالة أو جهالة ، والفقه العظيم لآيات الله سبحانه ولقد قام هؤلاء الفتية بين قومهم بالدعوة إلى عبادة الله وحده لا شريك له ، فربط الله على قاوبهم ؛ فلم يمسمها خوف أو رهبة من سواه ، وكانوا مثال الفتوة النبيلة والشجاعة الفادية في الدعوة إلى الحق بالحق ، شأمهم شأن إبراهيم خليل الله \_ صلوات الله عليه \_ فقد كان هو الآخر فتى كما كانوا هم فتية وكلاها ربط الله على قلبه حين قام داعياً إلى الله وحده .

وقد جمعت دعوة هؤلاء الفتية بين الإيجاب والسلب أو بين الإثبات والننى ، أو بين الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، يتمثل النوع الأول فى قولهم : ربنا رب السموات والأرض ، وربو بية الله للسموات والأرض أمر لا يستطيع قوم هؤلاء الفتية أن ينكروه ، ولا ينسبوه إلى آلهتهم التى يعبدون من دون الله .

وقولهم أشبه بقول موسى للطاغية فرعون حينما سأله هذا: وما رب العالمين؟ فقال موسى: رب السموات والأرض وما بينها إن كنتم موقنين.

ثم قال الفتية في إمرارهم العظيم على الاعتصام بما هداهم الله ( ان ندعو(١) من دونه

<sup>(</sup>١) أرجو أن تلحظ أنهم قالوا : لن ندعو بدلا من كلمة : لن نعبد ، فهل يعتبر دعاة القبور ? فقد نص هؤلاء الفتية على أن دعاء غير الله وثنية ، واتخاذ إله من دون الله .

إِلٰها) ولن لتأييد النفي في المستقبل. وهذا يؤكد لك قوة إيمان هؤلاء الفتية ، وعزمهم الأكيد القوى على التمسك بحبل الله المتين.

ولم يكتف الفتية بالتعبير عن حقيقة إيمانهم ، بل عرضوا بالمشركين من قومهم ، ودمغوهم بافتراء الكذب على الله ، فقالوا : (لقد قلنا إذًا شططا) يقولون : والله لو أنسا فعلنا هذا لكنا من الذين يقولون على الله قولا جائراً ظالما باغيا بعيداً كل البعد عن الحق ، وكان قومهم كذلك !!.

\* \* \*

و إلى العدد القادم \_ إن شاء الله \_ إنه الهادى إلى سواء السبيل مك

عبد الرحمن الوكبل

### البه\_ائية

صدر هذا الكتاب القيم في قرابة ٤٠٠ أربعائة صفحة من القطع الكبير، وهو أول كتاب يكشف القناع عن هذه الطائفة، ويمهد لتاريخها بالكتابة عن المؤامرات التي حيكت ضد الاسلام من عهد عمر إلى عصرنا، ويتكلم عن البدع التي بثنها الشيعة الاثنى عشرية، والباطنية والاسماعيلية والدرزية والنصيرية وغيرها من الفرق.

#### < عِقيدة القرآن والسنة » .

# توحيد الله عز وجل

ومن أسمائه الحسنى سبحانه هالسميع والبصير» وكثيرا مايرد هذان الاسمان الكريمان مقترنين فى القرآن العظيم كقوله تعالى من سورة النساء (إن الله نعمًا يعظم به إن الله كان سميعا بصيرا) وكقوله من نفس هذه السورة (من كان يريد ثواب الدنيا فعند الله ثواب الدنيا والآخرة وكان الله سميعا بصيرا) وكقوله فى أول سورة الحجادلة (قد سمع الله قول التي بحادلك فى زوجها وتشتكى إلى الله والله يسمع تحاور كما إن الله سميع بصير).

والحكمة في مجيئهما هكذا مقترنين غالبا ، أن كلا منهما دال على صفة من صفات الإدراك ، فالسميع دال على صفة السمع التي تدرك بها المسموعات من الأصوات والكلات.

والبصير دال على صفه البصر التي تدرك بها المرئيات من الأشخاص والألوان .

والسميع مبالغة من اسم الفاعل الذي هو سامع فمعناه الذي لا يعزب عن إدراكه مسموع مهما دق وخنى ، بل يسمع دبيب النملة السوداء على الصخرة الصاء في الليلة الظلماء، ويسمع نجوى المتناجين مهما بالغوافي الإخفاء ، قال تعالى ( ألم ترأن إلله يعلم ما في السموات ومافي الأرض ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم أينا كانوا ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيامة إن الله بكل شيء عليم ) .

وعن أبى موسى الأشعرى رضى الله عنه أن النبى صلى الله عليه وسلم سمع قوما برفعون. أصواتهم بالتكبير فقال « أيها الناس أربعوا على أنفسكم إنكم لا تدعوا أصم ولا غائبا ، ولكن سميه، أبصيرا » وسمعه تعالى نوعان : احدها سمع عام يتعلق بكل مسموع من

الأصوات والأقوال لا يخفى عليه شىء منها سواء كان محبو با له أم مكروها ، مرضيا عنده أم مسخوطا .

والثانى سمع خاص يتعلق بالإجابة لدعاءالداعين وشكاية المضطرين وضراعة المبتهاين . ومن هذا النوع قوله تعالى على لسان أم مريم عليها السلام .

(رب إنى نذرت لك ما فى بطنى محررا فتقبل منى إنك أنت السميع العليم) وقوله على لسان خليله إبراهيم عليه وعلى سائر الرسل أتم الصلاة وأزكى التسليم:

( الحمد لله الذى وهب لى على الكبر إسماعيل و إسحق إن ربى السميع الدعاء ) فالسمع هنا فى كلتا الآيتين إنما هو سمع القبول والإنجابة للدعاء. ومنه أيضا قول المصلى حين يرفع من ركوعه ( سمع الله لمن الله لمن الله المنتجاب له وقبل حمده .

والله سبحانه يصنى إلى بعض الأصوات ويحب سماعها ،فقد جايفي الحديث الصحيح . ما أذن الله لشيء كإذنه لنبي حسن الصوت بالقرآن يتغنى به ) ومعنى أذن أصغى واستمع .

و ينبغى أن يعلم أن سمعه تعالى للأصوات إنما هو بصفة قائمة به ، بها يدرك الأصوات والسكامات و يميز بينها ، لا أنه يسمع بذاته كا تزعم الممتزلة وغيرهم من نفاة الصفات .

روى البيهتى فى كتابه ( الأسماء والصفات ) عن أبى موسى الأشعرى رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا قوله تعالى ( إن الله نعا يعظكم به إن الله كان سميما بصيرا ) فوضع إبهامه على أذنه والتى تليها على عينه والقصد من ذلاك واضح لاخفاء فيه ، وهو تنبيهناعلى أنه سبحانه يسمع بسمع ، و يرى بعين ، كا نسمع نحن بآذاننا و نرى بأعيننا لكن السمع ليس كالسمع ولا العين كالعين إذ ( ليس كمثله شىء وهو السميع البهير ) .

وسمه تمالى يتملق بصوت نفسه الذى هو غير مخلوق كما يتملق بأصوات المخلوقين ، فهو إذا قرأه العباد إذا قرأ القباد بصوت نفسه سمعه من نفسه كما يسمع غيره من كلامه ، و إذا قرأه العباد بأصواتهم سمعه منهم كما يسمع غيره من كلامهم .

وأما البصير فهو فعيل ، بمعنى مبصر ومعناه الذى يشاهد كل شىء من المرثيات و يراه ، فلا يعزب عنه ما تحت الثرى ، ولا يحجب رؤيته جدار ولا أستار ، ولا ينفع معها تخف ولا استتار . قال تعالى من سورة الرعد (سوالا منكم من أسر القول ومن جهر به ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار) يعنى أنه يستوى عند سمعه إسراركم بالقول وجهركم به ، ويستوى عند بصره استخفاؤكم فى ظلمة الليل ، وسرو بكم أى ظهوركم بالنهار .

وقال تعالى مخاطباً الكفار الذين كانوا يستترون بأعمالهم ظنامنهم أن الله لا يراهم (وماكنتم نستترون أن يشهد عليه سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ، ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيرا بما تعملون . وذلكم ظنكم الذى ظننتم بربكم أردا كم فأصبحتم من الخاسرين) واعلم أن كلا من السمع والبصر و إن كان أزليا بمعنى القدرة عليه ، لكنه بالفعل حادث يتجدد فى ذاتة سبحانه بحسب تجدد المسموعات والمبصرات ، فهو إذا خلق المخلوقات رآها ويسمع أصوات عباده حين يتكلمون بها . قال تعالى (لقد سمع الله قول الذين قالوا إن الله فقير ونحن أغنياء) وقال (أم يحسبون أنًا لا نسمع سرهم ونجواهم) وقال (قد سمع الله قول الذي تجادلك فى زوجها وتشتكى إلى الله والله يسمع تحاوركما إن الله سميع بصير) .

وقال فى شأن الرؤية (قد نرى تقلب وجهك فى السماء) (وقل اعملوا فسيرى الله عمله مرسوله) (وتوكل على العزيز الرحيم، الذى يراك حين تقوم، وتقلبث فى الساجدين) ومن الجهل الفاضح ما يزعمه أرباب المكلام من أن السمع والبصر قد تعلقا فى الأزل بكل مسموع ومبصر، إذ كيف يرى الأشياء قبل أن يخلقها أم كيف يسمع الأصوات التى لم توجد بعد، بل الحق أنه كلاخلق شيئا رآه وكلا حدث صوت سمعه.

وأشد من ذلك جهلا وأعظم شناعة قولهم: إن كلا من السمع والبصر متملق بكل موجود ، فكيف يتعلق السمع بماليس من شأنه أن يسمع من الأشخاص والألوان ، وكيف

يتعلق البصر بماليس من شأنه أن يرى من الألفاظ والأصوات.

فانظر إلى هذا الخلط العجيب بين الصفتين وتعدية كل منهما إلى وظيفة الأخرى، كأنهم ظنوا أن قصر السمع على المسموعات والبصر على المبصرات نقص ينافى السكال، وهذا خبال مابعده خبال فإن كال الصفة إنما هو فى إحاطنها بمدركاتها الخاصة بها بحيث لايفوتها شىء منها وليس كا لها فى أن تدرك مالايدرك إلا بصفة أخرى إذ لو كان الأمر كذلك لاستغنى بأحديهما عن الأخرى، ولم يكن هنا معنى لوجودها معاً. والله تعالى أعلم.

محمرخليل هراس المدرس بكلية الشريعة

الفواللغونية في الأحاديث الموضوعة

لشيخ الإسلام محمت أرش على الشركاني المن ٨٠ قرش بخلاف أجرة البريد

# حقوق آل البيت ما لهم وما عليهم

#### ٢ — تابع ما قبله

وروى مسلم فى صحيحه من حديث أبى مالك الأشعرى قال . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أربع فى أمتى من أمر الجاهلية ، لا يتركونهن : الفخر بالأحساب ، والطمن فى الأنساب ، والاستسقاء بالنجوم ، والنياحة » .

#### شرح هذا الحديث

قوله أربع ، أى أربع خصال ، «من أمر الجاهلية» أى من صفة الكفار وأخلاقهم والإسلام برى منها « والأحساب » شرف الآباء ومفاخرهم « والطمن فى الأنساب » احتقار أنساب الناس وذمها وانتقاصها ، والاستسقاء بالنجوم ، ادعاء معرفة السنة الخصبة بواسطة النظر فى النجوم ، والنياحة : الندبة على الميت . وقد نقدم شرحها .

فالملك محمد الخامس رحمة الله عليه أراد أن يعالج أمراض شعبه ليشفيهم باذن الله من هذا الداء الوبيل . وهو فى ذلك سالك سنة رسول الله الله صلى الله عليه وسلم والمصلحين من بعده . وقدانتفع كثير من أولى الألباب بهذا الإصلاح المحمدى فتركوا الافتخار بالأنساب واعتمدوا على العلم والعقل . وما أحسن ما قيل فى هذا المعنى :

عليك بتةوى الله والزم حدوده ولا تترك التقوى المكالا على النسب فقد رفع الإسلام سلمان فارس وقد وضع الكفر الشريف أبالمب ومما ينسب إلى على رضى الله عنه وكرم الله وجهه:

أبوهم آدم والأم حـــواء يفا خرون به ، فالطين والماء على الحدى لمن استهدى أدلاء

ترقيه والمرفوع بالفعل فاعله

وماً عــلى الأحساب نتـكل

تبنى ونفعل مثل ما فعلوا

الناس مرن جهة التمثبل اكفاء إن لم يكن لهم في أصلهم شرف ما الفخر إلا لأهل العلم إنهم

#### وقال آخر :

عجبت لذی جمل يظن جدوده وقال غيره:

لسنا وإن أحسابنا كرمت نبنى كا كانت أوائلنــــا

# وقال آخر :

إن كنت تسمو بآبآء ذوى حسب فقد صدقت ولكن بئس ما وادوا وفى الحديث القدسى يقول الله تعالى يوم القيامة : ﴿ أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّى جَعَلْتَ لِي نَسَبًّا فرفعتم نسبكم ووضعتم نسبى ، فاليوم ارفع نسبى وأضع نسبكم ، أين المتقون ؟ )

وروى مسلم فى صحيحه من حديث عياض ابن حمار رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ﴿ إِنَ اللهِ أُوحِي إِلَى أَنْ تُواضِّمُوا ، حتى لا يَفْخِر أَحَدَ عَلَى أَحَدَ ﴾ قال القرطبي : التواضع الانكسار والتذلل وهو يقتضى متواضعًا له ، فالمتواضَّعُ له هو الله تعالى . ومن أمر الله بالتواضع له كالرسول والا مام والعالم والوالد . فهذا التواضع الواجب المحمود الذي يرفع الله به صاحبه فى الدارين . واما التواضع لسائر الخلق فالأصل فيهأنه محمود ومندوب إليه ومرغب فيه ، إذا قصد به وجه الله تعالى ، ومن كان كذلك رفع الله قدره في القلوب ، وطيب ذكره في الافواه ، ورفع درجته في الآخرة .

واما التواضم لأهل الدنيا ولأهل الظلم ، فذاك الذل الذي لاعز ممه والخيبة التي لارفعة

معها ، بل يترتب عليه ذل الآخرة وكل صفقة خاسرة . وقد ورد « من تواضع المنى لفناه ذهب ثلثا دينه »

ورى أحمد والنسائى وغيرها أن النبى صلى الله عليه وسلم قال « من تعزى عليكم بعزاء الجاهلية فأعضوه بهن أبيه ولاتكنوا »

#### شرح الحديث

التعرى بعزاء الجاهلية ، هو مثل الدعاء بدعوى الجاهلية . قال في القاموس : وعزاه إلى ابيه نسبه إليه ، وعزا هو إليه وله واعترى وتعزى : انتسب . فالمهنى اللغوى للتعرى ، هو الانتساب . والانتساب على ضربين : انتساب يراد به التعريف فهو مباح ، وانتساب يراد به الافتخار والتحكير والتعريض بشخص آخر احتقارا له وتعاظما عليه أو طمنا في تسبه وازدراء له ، فهذا هو المحرم المذموم الذي يجر إلى العصدية الجاهلية ، كا تقدم في حديث وإن الله قد أذهب عنكم عبية الجاهلية وفرها بالآباء ، الحديث . وقوله : فأعضوه بهن أبيه أى قولوا له على سبيل الاهانة والزجر ، اعضض هن ابيك أى ذكره . وقوله : ولا تكنوا ا : معناه صرحوا له باسم عضو أبيه ، وهو الأبر ولا تخاطبوه بالكناية كالمن والقرج . وإنما أمر نا النبي صلى الله عليه وسلم بذلك ، لأن التعصب للأنساب يدعو إلى التفرقة والعداوة ، ويوغر الصدور ، ويمنع من التعاون والاتحاد والتعاضد الذي أمر الله به . ولانسدد أمة في دنياها وأخراها إلا به . وكان من عادة العرب إذا أرادت أن تبالغ في زجر أحد أن تخاطبه بمثل ذلك .

قوله: ينكرون فضل ابناء فاطمة الخ<sup>(۱)</sup>: قال الله تعالى: (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا) قال الامام ابن كثير فى تفسير هذه الآية: وهذا نص فى دخول أزواج النبى صلى الله عليه وسلم فى أهل البيت هنا، لأنهن سبب نزول

<sup>(</sup>١) هوماورد في أول السؤال المقدم الى الاستاذ صاحب المقال ، بالعدد الماضي ، وكان سباً في تحرير هذه الكلمات القيمة في حقوق آل البيت . ( الهدى النبوى ) .

هذه الآیة ، وسبب النزول داخل فیه قولا واحداً ، أما وحده علی قول أو مع غیره علی الصحیح ، وروی ابن جریر عن عکرمة أنه کان بنادی فی السوق ( إنما یر ید الله لیذهب عنکم الرجس أهل البیت و یطهرکم تطهیرا ) .

رات في نساء النبي صلى الله عليه وسلم خاصة . وروى ابن أبي حاتم بسنده عن ابن عباس أنها نزلت في أزواج النبي صلى الله عليه وسلم خاصة . وقال عكرمة : من شاء باهلته ، إنها نزلت في شأن نساء النبي صلى الله عليه وسلم . قال ابن كثير : فإن كان المراد أنهن كن سبب النزول دون غيرهن فصحيح ، وإن أريد أنهن المراد فقط دون غيرهن فني هذا نظر . ونقل ابن كثير حديث أهل العباءة الخمسة : النبي صلى الله عليه وسلم وعلى وفاطمة والحسن والحسين بروايات مختلفة متمددة ، أحسنها ما رواه مسلم من حديث أمسلة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان في بينها وكان معه على وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام ، فجلهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بكساء كان عليه ، ثم قال « هؤلاء أهل بيتى فاذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا » .

قال أبو الطيب القنوجي بعد ما ذكر اختلاط المفسرين في المراد بأهل البيت:
وقد توسطت طائفة ثالثة بين الطائفتين فجعلت الآية شاملة الزوجات ولعلى وفاطمة
والحسن والحسين . أما الزوجات ، فلكونهن المرادات في هذه الآيات كما قدمنا ، ولكونهن
الساكنات في بيوته صلى الله عليه وسلم النازلات في منازله : ويعضد ذلك ما تقدم عن
عن ابن عباس وغيره . وأما دخول على وفاطمة والحسن والحسين فلكونهم قرابته وأهل
بيته في النسب .

فقد جمل الآية خاصة بأحد الفريقين أعمل بعض ما يجب إعماله ، وأهمل مالا يجوز إهاله ، وقد رجح هذا القول جماعة من المحققين ، منهم القرطبي وابن كثير وغيرها وقال جماعة هم بنو هاشم ، واستدلوا بما تفدم من حديث ابن عباس و بقول زيد بن أرقم المتقدم ، حيث قال : ولكن آل محمد من حرم الصدقة بعده : آل على وآل عقيل وآل جعفر وآل عباس فمؤلاء ذهبوا إلى أن المراد بالبيت ، بيت النسب .

قال تقى الدين الملالي (١): لا شك أن عليا وفاطمة والحسن والحسين من آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم خصوصاً وعموماً . أما خصوصاً فإن النبي صلى الله عليه وسلم ربى عليا فى بيته ، وكان له بمنزلة الوالد ، ثم زوجه فاطمة وهى بضعة منه ، يسوءه ماساءها ويسره ماسرها . وأما فاطمة فهي ابنته وهي داخلة في أهل بيته دخولا أوليا . وأما الحسن والحسين فقد صرح النبي صلى الله عليه وسلم أنهما أبناه ولم يزل يعاملهما معاملة الأب لابنه وهما متصلان به من جهة الأم ومن جهة الأب . وكذلك موالى النبي صلى الله عليه وسلم كزيد بن حارثة وأبى رافع ، من أهل بيته على سبيل التبعية ، قان مولى القوم منهم ، ونساؤه من أهل بيته ، وكذلك سراريه كمارية القبطية أم ولاه ابراهيم عليه السلام ، فهؤلاء ومن في معناهم أهل بيته على سبيل الخصوص . وأما عموما فإن علياً ابن عمه ، وهو ممن نص عليهم حديث زيد بن أرقم ، وهم الذين حرمت عليهم الصدقة لعلو مقامهم ، كما حرمت على النبي صلى الله عليه وسلم بقوله « إن الصدة، لا تحل لمحمد ولا لآل محمد » وعن أبي رافع ، أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث رجلا على الصدقة من بني مخزوم فقال لأبي رافع: إصحبني فانك تصيب منها ، فقال : لا ، حتى آتى النبي صلى الله عليه وسلم ، فأسأله ، فأتاه فسأله ، فقال ﴿ مُولَى القَوْمُ مِنْ أَنفُسُهُمْ وَإِنَّا لَا تَحُلُّ لَنَا الصَّدَّقَةِ ﴾ رواه احمد والثلاثة وابن خزيمة وابن حبان . فاشتراك بني هاشم والمطلب على قول الشافعي وسيأتي دليله .

أقول: اشتراكهم مع النبى صلى الله عليه وسلم فى تحريم الصدقة لأنها أوساخ الناس كا قال النبى صلى الله عليه وسلم، وكذلك اشتراكهم مع الخمس. وقد نص الله تعالى على حقذوى قربى الرسول فى الخمس فقال: « واعلموا أنما غنمتم من شىء فأن لله خمسه وللرسول ولذى القربى » أى قرابة الرسول يوجب لهم فضلا على غيرهم. ويبين لنا بوضوح من هم آل النبى صلى الله عليه وسلم، فثبت مما تقدم أن أهل العباءة من آل النبى (ص) خصوصا وعموما. «للبحث بقية» مكناس \_ المغرب تقى الدين الملالى

<sup>(</sup>١) هو الاستاذ والـكانب للمقال .

# أحسنماقرأت

لا ينبنى أن يدخل الشرعلى أهل البيت باسم الصداقة ورفع الكلفة —
 يجبأن لا تعرض المرأة نفسها في سوق الناس بما يثير الفتنة —

تحت هذه العناوين الرائمة والمعانى الفائقة ، كتب الأستاذ الأكبر الشيخ محمود شلتوت شيخ الجامع الأزهر فى سلسلة مقالاته التى ينشرها كل أسبوع بجريدة الجمهورية (١) ، هذا المقال القيم ، والفصل الحاسم بين عاملى الخير والشرفى الإنسان ، ومالها من أثر فى المجتمع ، وقد تعرض فضيلته لتفسير بعض آيات من سورة النور ، وأن هذه السورة نزلت بالمبادى وقد تعمل الأمة مصداق قول الله تعالى (كنتم خير أمة أخرجت للناس) . ثم أبان حاجة المجتمع إلى ذلك ووجه المسلمين إلى التفقه فى هذه السورة لمعرفة ما فيها من هدى ونور وإصلاح وارشاد وخاصة فيا يمس العرض والشرف .

قال الأستاذ الأكبر:

قضت الحكمة الإلهية أن يكتنف الإنسان في هذه الحياة ، عقل وشهوة ، فالعقل يدعوه إلى الخير والفضيلة ، فيسمو بهما في نفسه وفي مجتمعه ، ويكون عند الله راضيا مرضيا . . والشهوة تدفعه إلى الشر والرذيلة ، فينزل بهما عن مستوى الإنسانية الفاضل في نفسه وفي مجتمعه ، ويكون عند الله مبعدا مطرودا .

ومتى تغلب المقل على الشهوة كان الإنسان خيراكله ، عزيزًا لا يعرف الذل . شريفًا كريمًا لا يعرف الذَّنايا يحمله عقله على الحلم والسخاء ، والجود والنجدة . والرحمة ، وتبادل الشعور بالحاجة مع اخوانه المؤمنين . ومتى تغلبت الشهوة على العقل ،

<sup>(</sup>١) نشر بعدد ( الجمهورية ) الصادر في ٣/٣ سنة ١٣٨٢ - ٣/٨ سنة ١٩٦٢ .

كان الإنسان شراكله ، ذليلا لايمرف العزة مناعا للخير لا يعرف الجود . . مهينا لايعرف الكرامة ومن هنا عنى الإسلام فى جميع الرسالات الإلهية بتقوية جانب العقل على جانب الشهوة ، ليسلم الإنسان فى حياته من موارد التهلكة التى تدفعه إليها شهوته غير مكترث بعواقبها الوخيمة التى تحول بينه و بين القيام بمهمته فى هذه الحياة وهى مهمة الخلافة الارضية التى تتطلب البناء والتعمير على اساس من العدل والعزة والشرف .

و إن أهم ماعنيت به الرسالات الإلهية في وقاية الإنسان من الشهوة الطاغية وأثارها المقوضة لدعائم الشرف، ماكان منها متصلا بجانب العرض. بحفظه تحفظ الكرامة، والذي بانتهاكه وذبول شجرته الكريمة تتساقط أزهار الكرامة الإنسانية وتتفتت حياتها على صخرة الهوى والشهوة.

#### باب البصر

و بذلك يلتحق الإنسان بأنواع الحيوانات الأخرى التي لم تدخل في عناصرها الحيوية. عنصر العرض والشرف وهاتان آيتان كريمتان من سورة النور ينظم الله بهما أوسع باب تغمدته دواعي الشهوة التي تملك على الإنسان عقله وتشعب عليه مظاهر الحياة ، فيضطرب في حلقاتها ، ولا يجد قرارا يطمئن إليه ولا شاطيء آمن يرسو عليه ، يتملق بكل شيء ولا ينتفع بشيء ، وهكذا يظل حاثرا مضطربا بين مايري من الصور ، ذلكم الباب هو البصر .

« قل للؤمنين يفضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم إن الله خبير بما يصنعون . وقل للمؤمنات يفضضن من أبصارهم ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهرمنها وليضر بن يخُمُرُ هن على جيوبهن » .

#### القيادة العالمية

وسورة النور من السور المدنية التي نزلت بالمبادىء التي تكون الأمة الأخروية: «كنتم خير أمة أخرجت للناس» «وكذلك جعلنا كم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس». وكان أهم ما عنيت به سورة النور علاج هذا الجانب الذي يتصل بالعرض والشرف، وإذا كان لاخير في أمة تناثرت حبات الشرف فيها ، فأقدس ما محفظ عليها خيرتها ومكانتها عند الله وعند الناس ، هو عنايتها بعلاج الشرف إذا خدش ووقايته من أن يخدش وهكذا فعلت سورة النور ، بدأت ببدء لم تبدأ بمثله غيرها من السور ، بدء يهز القلوب و يوقظ الوعى و ينبه الضائر و يعد النفوس و يخلصها من عوامل الففلة « سورة أنزلناها وفرضناها وأنزلنا فيها آيات بينات لعلم تذكرون » ثم تفاجى، فتذكر العقو بة الكبرى لجريمة العرض فيها آيات بينات لعلم تذكرون » ثم تفاجى، فتفرض عقو بة أصلية بدنية يظل أثرها شاخصا في جسم المجرم الجانى طول حيانه ، وذكرى سيئة له في بيته ومجتمعه بعد مماته ، طبقة بعد طبقة وجيلا بعد جيل « الزانية والزانى فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلاة ولا تأخذ كم بهما رأفة في دين الله إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر وليشهد عذا بهما طائفة من المؤمنين » عقو بة تصور لنا مبلغ سخط الله وغضبه على تلك الجريمة وعلى فاعليها .

#### تكوين الأسرة الفاضلة

ثم لا تكتفى بهذه المقوبة وإنما تردفها بمقوبة أخرى أدبية واجتماعية مقتضاها إهدار صلاحية مرتكبيها لتكوين أسرة فاضلة من أسر الأمة المثالية الفاضلة و الزانى لا ينكح إلا زانية أو مشركة والزانية لاينكحها إلا زان أو مشرك وحرِّم ذلك على المؤمنين، وإذا كان هذا جزاء الجريمة المنكرة وهى جريمة الاعتداء العملى على العرض، فقد وضعت السورة لجريمة الأعتداء عليه بالقول عقوبة مادية أخرى . ثم عقوبة أدبية اجتماعية مقتضاها تجريد مرتكبيها من شرف الإنسانية فيا يختص بقبول شهادته وللاعتداد بما يدلى به أمام الحكم والقضاء ولو إرشادا إلى حق أو دفعا لظلم و والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجدوهم ثمانين جدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبدا وأولئك هم الفاسقون ، ثم لا تكتفى السورة بهذا وذاك . بل تهدد هؤلاء الذين أجرموا فى العرض وأشاعوا الفاحشة فى المؤمنين بافعالهم أو أقوالهم يقتفون أثر الشيطان منبع الشر كله دومن يتبع خطوات الشيطان فأنه يأمر بالفحشاليل

والمنكر » هذه غضبة الله على مرتسكب تلك الجريمة سواء عنى المسلمون بتطبيق حكمها عليهم وقاموا بحق الله فيها . أم اتبعوا خطوات الشيطان وسلكوا مسلك السفهاء الذين لايعرفون للشرف مكانته ولا للمرض حرمته : فغضب الله بالجميع نازل وهدمها لكيان الأمة لابد واقع .

تضع السورة بعد هذا آدابا وقائية من شأنها أن تسد على الإنسان منافذ الاعتداء على العرض، وتخص من ذلك أمرين أحدها خاص بالبيوت، والأخر عام في المشاهد والطرقات.

أما الأول: فهو التحذير من المفاجأة بدخول البيوت على اهلها دون استئذان وتسليم « يأيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوت لم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها » و بهذا كانت للبيوت حرمة وكان لا هامها فيها حرمة . فلا ينبغى أن تقتحم الحرمة ولا أن تسلب الحرية ولا أن يدخل الشر على أهل البيت باسم الصداقة ورفع الكلفة .

أما الثانى: فهو الأمر بالغض عن البصر. ومعناه ألا تطلق لبصرك الحرية فى كل ما يقع عليه ممالك فيه حق، وما ليس لك فيه حق، فالشارع والسوق والمجتمعات ملك للناس جيما، فلا تتخذها ملك خاصا لك تربط بصرك فيها بكل ما تريد وتتبع فيها كل ما تشتهى، فيرتد، بصرك خاصنا وهو حسير «قل المؤمنين يغضوا من ابصارهم» وقل «المؤ منات يغضضن من أبصارهن » وقايتان عامتان للذكور والإناث. وتخص السورة بعد هذا الإناث وهن مكان الاحساس المرهف للمرض. وهن مبعث الفتنة والشهوة . رضيت المرأة بهذا ام لم ترض تخصهن بوقاية ثالثة هي عدم التبرج والظهور، بما يثير دواعي الاعتداء على العرض «ولايبدين زينتهن إلاماظهر منها» ولا تعنى تلك الوقاية خصوص ستر أعضاء معينة من جسم المرأة وكشف غيرها ، كايتحدث الناس وتتحدث في عورة الرجل والمرأة . و إنما تعنى ألا تعرض المرأة نفسها في سوق الناس. وسوق الابصار وسوق الابرار والفجار، بما يثير الفتنة ويغري بها الشيطان. في سوق الناس وسوق الابصار وسوق الابرا والفجار، عا يثير الفتنة ويغري مها الشيطان. فشية التلوى في الطريق ولو مع الستر الحكامل إغراء ، واللباس المحدد للجسم وأوضاعها إغراء ، والموال البراق الذي يجمل الجسم شطرين قمة وقاعدة اغراء ، وكل ذلك لايقل في الاغراء عن والحزام البراق الذي يجمل الجسم شطرين قمة وقاعدة اغراء ، وكل ذلك لايقل في الاغراء عن والحزام البراق الذي يجمل الجسم شطرين قمة وقاعدة اغراء ، وكل ذلك لايقل في الاغراء عن

مايثير قلب المؤمن من كشف المنق والصدر والذراعين والساقين . وبمثل هذا يقال فى جانب الرجل فالنظرة تلو النظرة إغراء . وكلات الغزل الخليع والإستحسان البارد اغراء ، ومتابعة السيدات فى الطريق وتضييق المواقف عليهن اغراء ، وتظرف الشباب فى مخاطبة السيدات استلابا لقلوبهن اغراء ، وماسكتت الآيات عن هذه الوقاية فى جانب الرجال الالانها تعرفهم رجالا يحفظون لانفسهم مظاهر الرجولة التى تحول بينهم وبين الانخلاع منها .

أما بعد: فأرجو أن يقرأ المسلمون رجالاً ونساء « سورة النور » ليشع نورها على قلوبهم فيعرفوا غيرة الله على الاعراض ، ويسدوا على أنفسهم باب شر يستوجب غضب الله عليهم ، ويصيروا بذلك أهلا لرضا الله ورحمته « ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما زكا منكم من أحد أبدا ، ولكن الله يزكى من يشاء والله واسع عليم » .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

\* \* \*

بهذه التوجيهات السيديدة ، والإرشادات النيرة ، ختم فضيلة الأستاذ الأكبر كلمته القيمة ، موجها بها نصيحته للمؤمنين جميعاً في مشارق الأرض ومفاربها . فجزاه الله عن الإسلام وأهله خيراً

سعد صادق محر

أدَبان

قال بعض الحـكاه: الأدب أدبان ، أدب شريعة ، وأدب سياسة . فأدب الشريعة ما أدى الفرض . وأدب السياسة ما عمر الأرض . وكلاها يرجع إلى العدل الذى به سلامة السلطان ، وعمارة البلدان . لأن من ترك الفرض فقد ظلم نفسه . ومن حزب الأرض فقد ظلم غيره: ولله در القائل:

ما صحـة أبدًا بنافعة حتى يصح الدين والخلق

#### تمليقات على الصحف

## نظام جديد لتقييد الطلاق

« تضع الآن وزارة الشئون الاجتماعية مشروعا يستهدف تقييد حق الزوج في الطلاق و يشترط المشروع أن تعرض المشكلة أو النزاع القائم بين الزوجين على مكتب تنظيم الأسرة الذي سينشأ في كل قرية أو حي . و يستدعى المكتب الزوجين ومع كل منهما أحد أقربائه و يشترك الجميع في بحث موضوع النزاع . و بذل الوسائل المؤدية إلى الصلح . . الخ » و يشترك الجميع في بحث موضوع النزاع . و بذل الوسائل المؤدية إلى الصلح . . الخ » و يشترك الإمرام بوم ١٩ / ٨ / ١٩ ٢ ،

. . لقد سبقت شريعة الإسلام بمثات السنين كل القوانين والشرائع الوضعية التي تهدف إلى اصلاح الأسر . وتجنيبها شرور الطلاق . فوضع شروطا مصلحة اللابقاء على كيان الأسر .

والمحاولات التي أمرت الشريعة الإسلامية المجتمع الإسلامى للقيام بها قبل هدم الشركة الزوجية بالطلاق موضحة في كتاب الله تعالى . فيقول سبحانه فيما يجب أن نفعله عند حدوث الخلاف بين الزوجين ( و إن خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكماً من أهله وحكما من أهلها إن يريدا إصلاحاً يوفق الله بينهما إن الله كان عليما خبيرا ) الآية ٣٥ : النساء .

\* \*

#### ماذا في صحفنا ومجلاتنا ١١.

انتحر حزنا على وفاة (مارلين مونرو) حتى الآن ـ ٧ ـ من أمريكا وأوربا . كما انتحرت أيضا من أجل هذه الممثلة موظفة مصرية ببنك مصر .

« الأهرام يوم ١١ / ٨ / ١٩٦٢ »

. . أوردت صحيفة الأهرام هذا الخبر مع تعليق صغير بشأن الموظفة المصرية المنتحرة .

والتي تمكن الأطباء من إسعافها: وليست الأهرام هي التي نشرت فقط نبأ انتحار مارلين مونرو . بل إن صحفنا ومجلاتنا بلا استثناء بنشرت خبر انتحار هذه الممثلة الأجنبية يوم أن هلكت في ١٩٦٢/٨ في أمكنة بارزة من الصفحات الأولى مع صور مكبرة لها . كا فتحت الحجلات مساحات كبيرة من صفحاتها بالى ما يقرب من شهر للآراء والتحليلات والتحقيقات الصحفية الخاصة بهذه المرأة الشقية الماجنة وكأن هذه الصحف والمجلات تتحدث عن اكتشاف على هام . أو حدث تاريخي جليل . مما بنبغي أن تتخذها الصحافة مواد لكتابتها في هذه الفترة بالذات .

ونحن لا ندرى . ماذا يدود علينا من نشر خبر انتحار هذه العربيدة . وسرد اطوار حياتها بهذا التفصيل والاهتمام ؟ ! وصحافتنا لا تمكتنى بنشر هذه التفاهات . بل تنشر أيضا باستمرار تفاهات أخرى من هذا القبيل .

فقد دأبت الصحف والمجلات عندنا فى الشهور الماضية \_ بصورة متوالية \_ على نشر مور لنساء عاريات منافية للحياء العام من داخل البلاحات (١) . أو من سهرات المجتمعات المنحلة . أو فى مناسبات أخرى . . صور تثير الشهوات . وتحرك الغرائز المهيمية .

ولا ندرى . هل غدت صحافتنا لا تجد مواد للـكتابة ، ولا سبيلا إلى الرواج إلا بنشر مثل هذه التفاهات . وعن طريق الاستخفاف بالقيم . والاستهتار بالفضيلة . ؟! .

و عن نتساءل أيضا : لماذا لاتفرض رقابة على الصحافة لحماية أفكار القراء \_ وخاصة شبابنا \_ من مثل هذا الوباء الذى يفتك بالاخلاق ، ويقضى على الفضيلة ، ويهدم الجانب الإنساني في الأمة ؟! .

إن الصحافة بجب أن تكون أداة للبناء والإرشاد . ومجالا للتثقيف . ونشر الفكر الصحيح في المجتمع . لا مجالا لنشر أخبار الفساق وقصص العرابيد والعاهرات . وتملق الفرائز . . فمتى تعرف صحافتنا ذلك ؟! .

<sup>(</sup>١) شواطي. الاستحام .

### صلاة الجمعة في المنيا

« وافق مجلس محافظة المنيا على اقتراح بغلق جميع الحال العمومية لمدة ساعتين أثناء صلاة الجمعة بناء على طلب عمال هذه الحال » .

د الجمورية يوم ۲۷ \_ ۸ \_ ۱۹۶۲ »

. . لاشك أن الذى حفز هؤلاء العال علىالتقدم بهذا الطلب هو تمتمهم بروح إسلامية طيبة حريصة على طاعة الله وحبه .

لقد وجد هؤلاء العال أن أعمالهم تعوقهم عن حضور صلاة الجمعة . . ذلك المؤتمر الاسبوعى الذى سنة الإسلام ليكون مثابة لالتقاء المسلمين . ومجالا لتعارفهم وتواددهم . فتقدموا بطلبهم ذلك فحققه الله لهم .

إننا لنرجو مخلصين \_ ونحن ننشر هذا الخبر والتعليق عليه \_ أن يكون مطلب عمال المنية الإسلامي دافعاً لعال المحافظات الأخرى فيطالبوا هم أيضاً بفلق محالهم لمدة ساعتين لتأدية الصلاة يوم الجمعة .

كا نرجو أن يحرك هذا الخبر نفوس أولئك الموتى الذين تذهب أوقاتهم \_ اثناء صلاة الجمعة \_ بالجلوس فى المقاهى . وارتياد دور السينما . ومشاهدة مباريات كرة القدم . غير ذلك من مجالس الشيطان بينما المنادى ينادى فى الناس المصلاة . . حى على الفلاح . . ولا حياة لمن تنادى . . . نرجو من هؤلاء اللاهين الفافلين أن يعلموا أن الله تعالى الذى يتقلبون فى نعمه . و يملأون كروشهم \_ كالأنعام \_ برزقه محاسبهم على أوقاتهم وأيامهم فيم انفقوها .

وقد روى الترمذى عن أبى بر زة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا تزول قدما هبد يوم القيامة حتى يسأل عن أربع : عن عمره فيم أفناه ؟ . وعن علمه ما عمل به ؟ . وعن ماله من أين اكتسبه ؟ وفيم أنفقه ؟ وعن جسمه فيما أبلاه ؟ »

# 

س ١ \_ ذكر لنا أحد الإخوان فى بلدة (منوف) عقب صلاة الجمعة أن النبى صلى الله عليه وسلم أمسك بيدى معاذ بن جبل وقبلهما . فهل هذا صحيح ؟ . وفى أى كتب السنة ذكر هذا ؟ .

س ٢ ــ هل حدث خلاف بين الصحابة فى الدين وكان كل منهم يتمسك برأيه باعتباره مذهباً له ؟.

س ٣ \_ يقول الأخ المذكور: إن الله خلق نبيه «صلى الله عليه وسلم» من نور. ولما عورض فى هذا احتج بقول الله تعالى: قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين. فهل هذا صحيح ؟ س ٤ \_ ذكر الأخ المذكور على المنبر أن موسى وجد فى التوراة ذكر أمة محمد مكرراً فقال: اللهم اجعلنى من أمة محمد فهل هذا صحيح ؟.

فتحى مصطني جمال الدين

۲۱ شارع بین الحارات المتفرع من شارع کلوت بك

وقف الحاج بمرفات بعد غروب شمس اليوم التاسع فهل يكون مدركاً للحج؟.
 محمد أحمد فرح

إمام جامع ناوی بالسودان ــ امنتجو

#### (ب) الأجوبة

الحمد لله . وسلام على عباده الذين اصطفى .

ج ١ ــ لم نجد فيا وقفنا عليه من كتب السنة الصحيحة ما يثبت صحة هذه الدعوى .

على أن ذلك مناقض لإرشاد الرسول « صلى الله عليه وسلم » وهديه فقد سأله بمض صحابته السكرام ; يلتى الرجل أخاه أفيمانقه ؟ قال : لا . قال : أفيصافحه ؟ قال : لا . أفيصافحه ؟ قال : نعم . فلم يبح الرسول « صلى الله عليه رسلم » تقبيل اليد . والرسول الكريم لا يخالف إلى ما نهى عنه .

ج ٢ - لم يحدث بين الصحابة خلاف فى الدين ، ولم تكن لهم مذاهب يتمسكون بها لأنهم فقهوا قول الله تعالى : واعتصموا بحبل الله جميماً ولا تفرقوا . وقوله تعالى : أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه . وقوله تعالى : إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيما لست منهم فى شىء إنما أمرهم إلى الله ثم ينبئهم بما كانوا يفعلون . لقد فقهوا هذه الأقوال الحكيمة من كتاب الله تعالى وعملوا بها . فحفظهم الله تعالى من التفرق والخلاف وجمعهم على الهدى والله أعلم .

ج٣ ـ رسول الله صلى الله عليه وسلم بشر مثلنا بنص القرآن الكريم قال تعالى : قل : (إنما أنا بشر مثلكم يوحى إلى أنما إلهكم إله واحد). فقد خلق كما خلقنا وكما خلق غيرنا من الناس ومن الأنبياء . قال تعالى : (إن مثل عيسى عند الله كثل آدم خلقه من تراب . ثم قال له كن فيكون). فجميع البشر مخلوقون من تراب . قال تعالى (خلق الإنسان من صلصال كالفخار . وخلق الجان من مارج من نار) . وقال تعالى : (ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون). والآيات في هذا المهنى كثيرة .

وأما قوله تمالى: (قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين)، فني المراد بالنور هنا ثلاثة أقوال: أحدها أنه النبي صلى الله عليه وسلم، والثانى أنه الإسلام، والثالث أنه القرآن. ووجه تسمية كل هذه الثلاثة نورا هو أنها البصيرة كالنور البصر ولولا النور إما أدرك البصر شيئاً من المبصرات، ولولا ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم ما أدرك أصحاب البصائر حقيقة دين الله. فليس المراد أنجسمه نور ولكن رسالته هي النور، على أن العلماء المحققين رجعوا أن المراد بالنور في الاية الكريمة القرآن المبين. وقالوا: إن العطف هنا عطف تفسير

ورجحوا ذلك بما جاء فى الآية بمدها من قوله تعالى : ( يهدى به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ) من إفراد الضمير. ولم يقل: بهما فحكان هذا مما يؤيد أن المراد بهما هو القرآن الحريم. والله أعلم .

ج ٤ \_ لم نقف فيما اطلعناعليه من كتب السنة الصحيحة ما يؤيد هذا الزعم. ومع ذلك فإن الأنبياء جميعاً رسالتهم واحدة ودينهم واحد وأمتهم واحدة . قال تعالى : ( يأيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا . إنى بما تعملون عليم و إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون ٥٢ : ٣٣ ) وبهذا يتضح أنه لا معنى لأن يطلب موسى أن يكون من أمة محمد صلى الله عليه وسلم . والله أعلم .

ج ٥ \_ وقت الوقوف بمرفه من زوال شمس اليوم التاسع من ذى الحجة إلى فجر يوم النحر و يكنى الحضور فى أى وقت من تلك المدة ولو لحظة فمن وقف بعد غروب الشمس فقد تم ولا شىء عليه لأنه وقف فى غضون الوقت المطلوب الوقوف فيه . والله أعلم .

أبو الوفاء محمد درو بش

جميع منتجات الألبان الطازجة وأفخر أنواع البقالة تجدها عند شركة

شاكر القهبشاوى وعبل المجيل الشريف ٢٩ شارع بور سعيد (بين السورين سابقا) بالقاهرة سجل تجارى رقم ٧٥٦٩٣ تليفون ٤٠٤٤٥

# سفير الله الأعظم

(وما أرسلناك إلا رحمة للمالمين) (مدن الله العظيم)

ونفحة من رياض الخلد فيحاء من الشذا فكأن الكون غناهُ ويوم طارت به فى الأرض أنباء فجر الهداية قد لاحت بشائره بيضاء فانقشعت في الأرض ظلماء شمس الضحي وازدهت بالنور أرجاء تحفيها من جلال الله أضواء به من العرب أجــــداد وآباء ودرة في سماء الجيد عصاء والدين هدى وإلهام وإيحاء قلوبها بضلال الشرك عمياء آذانها عن نداء الحق صماء إلا عنـــاء وتنكيل وإيذاء وأسرفوا في ضروب الكيد ما شاءوا وساوموه فلم بخدعه إغـــــراه ونحن في الملك أتباع أرقاء أوشئت نهديت أموالاً مكدسة إن كان في الملك والأموال إرضاء فللملاج وللاصـــــــــــلاح أدواء والبدر فوق يسارى وهو وضاء

نور من الله عم الكون وضـــاء سرت فعطرت الدنيا بما حملت وأشرق الكون نورأ عند طلعته فأينها سرت نور دون بهجتــه طلائم الحق في أفق السماء بدت تمثلت في ابن عبد الله من شرفت « محمد » زينة الدنيا وبهجها أدى الرسالة لم يقعد به وَهَنْ وتم للدين ما أوحى الإله به دعا قريشاً فولت عنه معرضة دعا إلى الله بالإحسان طائفة فلم يصبه من الأهلين حين دعا بغوا عليه وشطوا في مـكاثدهم ولم يكفوا عن العدوان آونة قالوا إذا شئت كن في أرضنا ملكاً أو كنت ذا علة عسراء أو مرض فقال لو وضعت شمس الضحى بيدى

ما حدت عن دعوة ألله مرسلها لسان صدق له في الكون أصداء لله والدين لا خوف وإبطاء

ولا رجمت وقدمت الحياة فدى

فلن يبلغها في الكون أحياء لكن بخسران ما قد ساوموا باءوا يزول والملك والأموال إغـواء أنثى وليس له في الكون أكفاء

تلك البطولة في أجلي مظاهرها لم يفره أى شيء قدموه له فالملك والمال عند المصطفى عَرَضٌ أقسمت لن تلد الدنيــا وما ولدت

تميي الجبال الرواسي وهي شماء وكم أوته مجنح الليل صحراء فيا أراد ولم تقعده بيداء ولم ينله من التجوال إعيـــاء على العناية إن حاطته أرزاء ما زارها منذ بدء الخلق إغفاء

قاسي شـدائد في إظهار دعوته فکم طوی فی هجیر القیظ مقفرة « فما شكت قدماه الضر من سفر » يسير فرداً بذكر الله مؤنساً ومن يحكل أمره فله معتمداً ترعاه عين من الرحمن ساهرة

لم يثنه منهمو صد وإغضاء وليت ينفع إقناع وإدلاء صدورهم ملؤها حقــد وبغضاء أو ســــار في جهة تقفوه رقطاء وهم عليه أعاصـــــير وأنوا. رماه بالإفك هاز ومشاء ومدع وله في النفس أهـــواء

ظل النبي يوالى نشر دعوته بالرفق يدعو وبالحسنى يجـــادلهم فالقوم مرجل أحقاد وما فتئت إن أم ناحية يتــاوه مضطهد بروضهم فى أناة إذ يناقشهم فكم تحمل أنواع السباب وكم قالوا به جِنَّة أو ســــاحر لبق

فما « محمـد » إلا مرسل وله يدعو إلى الحق بالحسنى وقد ظهرت لم يلق بالاً ولم يأبه بما فعــلوا ولاذ بالصبر فى أم القرى ومضى فى ذمة الله ماساموه من عنت

وتلك دعوى ضعيف عاجز خمل ألقته في ظلمــات الجهل عشواء أو مدع كذباً علماً ومعرفة والرأس خال شبيه الطبل جوفاء سحقاً لهم ، كذبوا فيما ادعوه وما تقولوه ، وعقبي الإفك سـوداء من جانب الله أنصار أشداء له حفيظتهم واستفحل الداء ولا بما صاغه في الذم هجاء ولم يروءــه أعــداء ألداء ومن مسكائد ، أهلوهـا أخساء

ما لو تحمل قــوم بعضُه ناءوا بني على الحق والإيمان دولته وشاد ما لم يشد في الأرض بناء ما مسها من صروف الدهر إقواء عظيمة . واسمه الميمون طغراء صيفة في جبين الدهر مثبتة وصفحة في سجل الخلد بيضاء

لقد تحمل فی صبر وفی جلد على أساس من التوحيد دعمها َ جلائل في سجل الخلد سجلها

قد أدخلوا بدعا في الدين منكرة والدين حل من الحمقي وما جاءوا دع المضلين غرق في غوايتهم فإنهم لجلل الحق أعداء فإن عزته في الكون قعساء فقد تولاه أقطاب أعرزاه

هذى شريعته الفراء قد ظَلِمَتْ طمت عليها خرافات وغوغاء يا رب رد إلى الإسلام عزته وزده مجـداً وإعـلا. وسيطرة

# حول موضوع التيهم المسافر

إشارة إلى مجلة ( الهدى النبوى ) المدد ٣ الججلد ٢٧ أرجو أن تسمحوا لى بالتعليق على موضوع تيمم المسافر مع وجود الماء ، ولا شك أن تعليقى للاستفمام .

إن الآيات التي أوردها أستاذنا الشيخ أبو الوفاء هي الآيات التي فهم منها أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم أحكام التيمم ، فهل دار الجدل بين أصحاب الرسول رضوان الله عليهم ؟.

[إن ما وقع بعد جمل متصلة كان قيداً لآخرها] دذا هو المستند الوحيد لفتوى شيخنا أبى الوفاء.

ومادمنا قد قررنا ترك الفقماء جانباً فمن العدل أن نترك الرجال الذين سار على دربهم الشيخ أبو الوفاء .

إن الخلاف قد فاق الحدفى الفهم المستند على اللغة وحدها ، وحيث أن فهم الأحكام الشرعية بطريق اللغة وحدها ربما يكون تعطيلا للا حاديث ، فإنى أرجو أن تعطوا هذا الموضوع عناية أكبر ، ومن الحجلة صفحات أكثر .

وعلى سبيل المثال لا الحصر: حديث عمرو بن العاص رضى الله عنه حين أم أصحابه بالتيمم فى غزوة ذات السلاسل ، وحين عودتهم شكوه إلى الرسول صلى الله عليه وسلم فقال عمرو: فقلت ذكرت قول الله تعالى ( ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيا ) فتيممت ثم صليت . فضحك صلى الله عليه وسلم ولم يقل شيئاً ، فلو جاز للمسافر التيمم بسبب السفر وحده ، فما معنى هذا الحديث وشكوى رفقاء عمرو ، وسؤال الرسول ؟ ومثلا حديث جابر رضى الله عنه . خرجنا فى سفر فأصاب رجلا منا حجر فشج فى رأسه ، ثم احتلم . فسأل أسحابه . هل تجدون لى رخصة فى التيمم ؟ فقالوا ما نجد لك رخصة ، وأنت تقدر على الماء الخ الحديث .

نعم .

ثم ماذا نقول فى الأحاديث التى وردت فى المسح ، ثم جواز المسح فى السفر لثلاثة أيام ، ماذا نفهم ؟ ولماذا يتوضأ المسافر ثم يمسح ، وقد أباح له الشرع ماهو أخف وأهون ، والله سبحانه يحب أن تؤتى رخصه ، والدين يسر لا يحب الشدة ؟ .

أما بعد: فإن هذه الأحاديث لو صحت لتوضح لنا تفسير آيات التيمم . والله أسأل أن يهدينا جميماً ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

عبد الرحمن دهب السوكى

بالسودان

( الهدى النبوى ) أرسل إلينا الأخ الكريم الأستاذ عبد الرحمن دهب هذه الكلمة تعقيباً على فتوى الأستاذ الجليل أبى الوفاء محمد درويش المنشورة بعدد ربيع الأول سنة ١٣٨٢هـ في موضوع تيمم المسافر.

ولم نشأ أن نعلق من جانبنا بشيء على كلة الأخ عبد الرحمن ، و إن كنا نذهب إلى ماذهب إليه ، إلا أننا نقول: إن الأحاديث التي أوردها في تعقيبه أحاديث صحيحة ، ليس في شيء منها طعن أو تجريح \_ فيما نعلم \_ بل هي في حكم المتواتر. ومع هذا فإننا نترك الحجال للأستاذ أبي الوفاء ليدلى برأيه في هذا التعقيب ، إن بداله ذلك .

#### كن معدناً للخير

قال أبو الأسود الدؤلى:

فإنك رايء ما عملت وسامع فإنك لا تدرى متى أنت نازع فإنك لا تدرى متى أنت راجع وكن معدناً للخير واصفح عن الأذى وأحبب إذا أحببت حبا مقارباً وأبغض إذا أبغضت غير مباين

### ١٥ - نظرات في التصوف

المقامات والأحوال: للصوفى فى سلوكه مقامات لابد له من أن يقيم بها ، وأحوال لابد أن تهتم بها ، وأحوال لابد أن تهتز بها مشاعر نفسه قبل أن يبلغ غاية الطريق . وقد فصل الصوفيون القول فى المقامات وفى الأحوال . وعما كتبوا أنقل ما أكتب هنا :

تعریف المقام: یقول القشیری: « المقام ما یتحقق به العبد بمنازلته من الآداب بما یتوصل إلیه بنوع تصرف، ویتحقق به بضرب تطلب ومقاساة تکلف. ثم یقول: « فمقام کل أحد موضع إقامته عند ذلك ، وما هو مشتغل بالریاضة له » وقال الطوسی: « معناه مقام العبد بین یدی الله عز وجل فیا یقام فیه من العبادات والجاهدات والریاضات والانقطاع إلی الله عز وجل » وعرفه ابن عربی بقوله: « عبارة عن استیفاء حقوق المراسم علی التمام » .

وعرفه الغزالى فى كتابه « الإملاء » بقوله: المقام هو الذى يقوم به العبد فى الأوقات من أنواع المعاملات ، وصنوف المجاهدات ، فمتى أقيم بشىء منها على النمام والسكال ، فهو مقامه . حتى ينقل منه إلى غيره (١) » .

شرط الانتقال من مقام إلى مقام : يقول القشيرى : « لا يصح لأحد منازلة مقام الا بشهود و إقامة الله تعالى إياه بذلك المقام ؛ ليصح بناء أمره على قاعدة صحيحة » .

مجوسية : سأل الواسطى أصحاب أبى عثمان : « بماذا كان يأمركم شيخكم ؟ فقالوا : كان يأمر نا بالنزام الطاعات ، ورؤية التقصير فيها<sup>(٢)</sup> . فقال : أمركم بالمجوسية المحضة . هلا أمركم بالغيبة عنها برؤية منشئها ومجريها<sup>(٢)</sup> » .

<sup>(</sup>۱) النصوص: ص۱۳ الرسالة ، وانظر تحت المادة التعريفات للجرجاني. ص ۲ ي اللمع، ص ۲ الاصطلاحات الصوفية مع كتاب التعريفات ، ۲۲ الإملاء بهامش ج ۱ من الاحياء. (۲) وهذا هو مقام الصديقين ، ولكن الصوفي يسميه بجوسية كما سيأتي (۳) ص۲۳ الرسالة

والمقام يكون عن اكتساب بعد القيام برياضات ومجاهدات، ولا بجوز للسالك أن ينتقل من مقام إلى غيره إلا عن أمر الله ، ولا سبيل لمعرفة هـــــذا الأمر إلا عن طريق المشاهدة ، أو حضور الحق — كا يعبرون والحق هو الله سبحانه ، و بحضوره يفنى وجود السالك ، ووجود الكائنات في وجوده سبحانه ، فلا يشهد السالك إلا الوجود الإلمى! 1

ترى ماكيفية هذه المشاهدة ؟ وهل يبلغها السالك بمقام واحدة و بماذا يعرف السالك أنها مشاهدة ، وليست تصور جنون محموم ؟ أو أين من القرآن أو السنة مكان هذا الشهود و إذا كان السالك بمقام واحد يشهد الحقيقة الإلهية ، فما فائدة بقية المقامات ؟ إنه ببقية المقامات لا يشهد الذات ، و إنما يصير هو عين الذات !!

ثم: هل التزام الطاعات ورؤية التقصيرفيها مجوسية؟ يقولون بخداع السحر من الباطل: يجب أن يغيب عن شهود الطاعات وعن شهود التقصيرفيها ؛ بشهود الله ؛ فهو منشى الطاعات ومجزيها !! إذن لا كسب للسالك في طاعة ولا اختيار ، ولا إرادة ، ولا علم بها ، ولا شعور يأخذه بما يفعل ؟ إنها جبرية ماحقة تجمل فعل العبد فعلا للرب ، وتمزج البشرية بالألوهية ، أو الألوهية بالبشرية ، وترفع عن كاهل الإنسانية كل مسئولية ، وتبهت الله بالظلم ، إذ يعاقب العبد على ما لم يكتسبه !!

الحال : يقول القشيرى : « معنى يرد على القلب من غير تعمد منهم ، ولا اجتلاب لهم ولا اكتساب لهم من طرب أو حزن أو بسط أو قبض أو شوق أو انزعاج أو هيبة أو احتياج » وقال الطوسى : « نازلة تنزل بالعبد فى الحين ، فيحل بالقلب من وجود الرضا والتفويض » ونقل السهر وردى أبو حفص : « الحال مامن الله به ، أوهو الذكر الخنى » وعرفه الغزالى بقوله : الحال منزلة العبد فى الحين ، فيصفو له فى الوقت حاله ووقته ، وقيل هو ما يتحول فيه العبد ، ويتغير مما يرد على قلبه ، فإذا صفا تارة ، وتغير أخرى قيل له حال.

مقارنة بين المقام والحال: يقول المهروردى أبو حفص: ﴿ إِنَ اللَّفْظُ وَالْمُبَارَةُ

كل منهما مشعر بالفرق ؛ فالحال سمى : حالا ؛ لتحوله ، والمقام مقاماً ؛ لثبوته فاستقراره ، وقد يكون الشيء حالا ، ثم يصير مقاماً » ويقول : « الأحوال مواجيد ، والمقامات طرق المواجيد ، ولحن في المقامات ظهر الكسب ، و بطنت المواهب ، وفي الأحوال بطن الكسب ، وظهرت المواهب ، والأحوال مواهب علوية سماوية ، والمقامات طرقها ، والحال مقدمة المقام ، والمقام أثبت » .

ويقول القشيرى: « الأحوال مواهب ، والمقامات مكاسب ، والأحوال تأتى من غير الوجود ، والمقامات تحصل ببذل المجهود ، وصاحب المقام ممكن فى مقامه ، وصاحب الحال مترق عن حاله (۱) .

العلاقة بين الحال والمقام: أيهما أسبق الحال أو المقام؟ وما العلاقة بينهما: في المقارنة بينهما المعلاقة بينهما المعلقة بينهما المعلقة على المعلقة المع

ويقول: لا قد يكون حالا ، ثم يصير مقاماً ، وضرب لهذا مثلا: بالمحاسبة ، فقد ينبعث داعيها من باطن الذات ، ثم تعود إلى أن تستقر فى النفس ، فتصير المحاسبة مستقراً للسالك ووطناً نفسياً ومقاماً ، وثمة يقال عنه: إنه فى مقام المحاسبة ، بعد أن كان له حال المحاسبة . وعلى هذا يكون الحال أسبق فى الوجود من المقام . يقول صاحب العوارف : إن العبد بالأحوال يرتقى إلى المقامات ، والأحوال مواهب ترقى إلى المقامات ،

تداخل المقامات والأحوال: يقول صاحب العوارف: « لاتعرف فضيلة إلاوفيها حال

<sup>(</sup>۱) كل النصوص بالترتيب ص ٣٦ الرسالة وانظر ص ٥٦ التعريفات للجرجاني ، ص ٣٣٤ ص اللمع ، ص ٦ و ٣٦ وما بعدها عوارف المعارف ، ص ٣٣ الرسالة .

ومقام ، وفى الزهد حال ومقام ، وفى التوكل حال ومقام ، وفى الرضا حال ومقام ، وفى المحبة حال ومقام ، وفى المحبة حال ومقام (١) » .

هل يدوم الحال: يقول القشيرى: « قال بمض المشايخ: الأحوال كالبروق ، فإن بقى فديث نفس ، وقالوا الأحوال كأسسها ، يمنى: أنها كما تحل بالقلب تزول فى الوقت . . . وأشار قوم إلى بقاء الأحوال ودوامها ، وقالوا إنها إذا لم تدم ، ولم تتوال ، فهى لوائح و بواده، ولم يصل صاحبها بعد إلى الأحوال ، فإذا داست تلك الصفة ، فعند ذلك تسمى حالا (٢) ، .

ونقل السمهروردى : « الأحوال كالبروق فإن بتى فحديث النفس » ونقل أيضاً : « الأحوال لا تكون إلا إذا دامت ، فأما إذا لم تدم فهى لوائح وطوالع و بواده ، وهى مقدمات الأحوال ، وليست بأحوال " » .

وقال الطوسى: « الحال ما يحل بالأسرار من صفاء الأذكار ، ولا يزول فإذا زال ، فلا يكون ذلك حالا<sup>(١)</sup> ونقل الغزالى فى كتابه الإملاء بهامش الاحياء: الحال لا يزول ، فإذا زال لم يكن حالا .

بعض المقامات : منها مقام التوبة ، وهي أول المقامات ، والورع ، والزهد ، والصبر ، والفقر ، والشكر ، والخوف ، والرجاء ، والتوكل ، والرضا .

<sup>(</sup>۱) تسمى حالا ، لانها تعرض للقلب ؛ ثم تذهب عنه ، وتسمى مقاماحين تدوم وتتمكن من القلب .

<sup>(</sup>٢) ص ٢٣ الرسالة .

<sup>(</sup>٣) ص ٣٢٨العوارف. واللوائح هي ما يلوح للا سرار الظاهرة ، والطوالع أول ما يبدو من تجليات الأسماء الإلهية على باطن العبد أو هي أنوار التوحيد تطلع على قلوب أهل المعرفة ، والبواده ما يبدو على القلب في الحين من حيث حال العبد ، وهي بداية الواردات أو هي ما يفجأ القلب من الغيب . فيوجب بسطا أو قبضاً (٤) ص ٣٢٥ الله .

بعض الأحوال: منها الحب، وهو أصل الأحوال السنية والقبض والبسط والصحو والشوق والأنس والقرب والبقاء والفناء والمشاهدة.

ثم إن التصوف يوجب على السالك ألا يتطلع إلى الانتقال من مقام إلى مقام إلا بعد أن يتمكن من المقام السابق ، و إلا بعد شهود إقامة الله تعالى إياه فى ذلك المقام . هذا معناه أن السالك لا يعيش كامل الإيمان أبدا ، معناه أنه يعيش على شعبة واحدة من الإيمان .

ترى كيف يعيش تائبا بلا ورع ، وصابرا بلا شكر ، وفقيراً إلى الله بدون توكل !! يقولون : إن التو بة تتضمن الورع ، والصبر يتضمن الشكر ، والفقر إلى الله يتضمن التوكل على الله : وهذا صحيح . بيد أن القول به يبطل دعواهم فى الفصل بين المقامات ، وفى أنه لا يجوز الانتقال من مقام إلى مقام إلا بعد التحقق من المقام الأول أى لا يصح للسالك لا يحوز الانتقال من مقام إلى مقام إلا بعد التحقق من المقام الأول أى لا يصح للسالك لل يرعمون \_ أن يكون صابرا شاكرا فى آن واحد ، أو فقيرا إلى الله متوكلا عليه فى لحظة واحدة !! والقول بهذا فيه قضاء على الوحدة النفسية والإيمانية . إنه يحيل حياة السالك إلى قلق مدمر تنتابه الهواجس التى تجعل منه شتاتا فى التيه .

فامن شك فى أن المسلم يؤمن تمام الإيمان أنه لابد وأن يجمع بين الفقر إلى الله والتوكل عليه ، والخوف منه والرجاء فيه . إن الرسل صلوات الله عليهم وهم المثل العليا للإنسانية المؤمنة يدعون الله رغبا ورهبا . والمؤمن الحق هو من إذا ذكر الله وجل قلبه واطمأن قلبه كذلك . (إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم ، وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا ، وعلى ربهم يتوكلون \_ ألا بذكر الله تطمئن القلوب ) .

يؤمن أنه لا بد من أن يكون متصفا بهذه الفضائل العاليات \_ التي تسمى مقامات \_ في وقت وإحد ، يصرف بها سلوكه في الحياة .

فإذا مست قلبه قشعريرة باردة من ريح التصوف مضى يضرب في الحياة قلق الخطا، حيران الفكر ، شديد الشعور بأنه آثم ؛ لأنه يحس في نفسه أنه صابر شاكر ، فقير متوكل خائف راج ، ولكن التصوف يلعن مثل هذا الإحساس و يحارب هذا التكامل الرائع ؛ إذ يحتم على السالك أن يقف في مقام واحد لا يتعداه إلى غيره إلا بعد حين ، و بعد مشاهدة !! وستنقضي حياته دون أن يشاهد ما وعد به ، ستنقضي حياته في سبيل أن يجعل من الوهم حقيقة ، ومن السراب الخلوب نبعاً سرى السلسبيل . كنا نظن أنهم \_ وهم كا يزعمون دعاة الركل الروحي والوحدة الإيمانية \_ يدعون كا دعا الإسلام إلى أن يجعل المسلم من قلبه مستقرا ثابتا لهذه الفضائل المقدسة .

ولكنهم أبوا إلا أن يتركوا للشيخ الحجال الذى يسيطر به سيطرة باغية على المريد حتى في إيمانه ، فيحيا ، وزمام نفسه ، وزمام إيمانه بيد معبوده الشيخ ، فكا أنه لايستطيع أن يسلك سوى الطريق الذى أمره الشيخ بسلوكه ، فكذلك لا يستطيع أن يشكر ، وهو في مقام الصبر ، ولا أن يرجو ، وهو في مقام الخوف !! هكذا فرض عليه التصوف !!

أما الأحوال ، فبعضها مشاعر نفسية قلقة البداية والمصير ، ومن البغى أن نجعلها من شماثر الدين وأصوله . و بعضها جميل رائع كالحب ، لولا أن للصوفية رأيا فى الحب ينال من قداسة الحب الصحيح ، و يلوث محرابه ، و يحقر من شأنه ، و يسلبه روحه ومقوماته . هذا وأكثر قصائد الصوفية التى تعبر عن الحب الإلهى فيها إسفاف و إيغال فى التعبير عن شهوة مكبوتة وعن حرمان جسدى موجع الظمأ ، ولهفة محمومة إلى جسد فاثر ثائر راغب!!

و بمض هذه الأحوال يعبر عن غنوصية اثيمة الهدف ، و إليك بعض ما ذكره هؤلاه عن بعض تلك الأحوال ، ننقله عمن يوصفون بأنهم معتدلون بعيدون عن الشطح .

الصحو: عرفه القشيرى بقوله: « الصحو رجوع إلى الإحساس بعد الغيبة » ثم قال: « واعلم أن الصحو على حسب السكر ، فمن كان سكر ، بحق ، كان صحوه بحق . والسكر والصحو يشيران إلى طرف من التفرقة ، و إذا ظهر من سلطان الحقيقة علم أن صفة العبد الثبور والقهر » وفي معناه أنشدوا:

إذا طلع الصباح لنجم راح تساوى فيـه سكران وصاح<sup>١١</sup> وفي معناه أنشدوا أيضاً.

فصحوك من لفظى هو الوصل كله وشكرك من لحظى يبيح لك الشر با<sup>(٢)</sup>

(١) الراح: الحمر. أى إذا تجلى الجمال الإلهى وتألقت فى قلوب السالكين إشراقاته شعر السكارى والصحاة منهم بشعور واحد وهو أن وجودهم هو عين الوجود الإلهى. (٧) اللحظ: النظر بمؤخر العين. والعقاو: الحمر ، لأنها تعقر العقل ااواللحاظ: مؤخر العين. واللب: العقل.

البيتان على لسان الذات الالهية . فهل من سمو الإيمان وكمال الآدب مع الله أن أفترى على لسانه مثل هذا الشعر السكران بالإثم . الشعر الذى لا تقوله إلا غانية ترقص فى حانة خمر لعشاقها ? . هل يجوز أن نطلق على الله ؟ أن له لحظا ذا خمرة معتقة وأنه يسقى عشاقه من راحه المسكرة ؟

ومعنى البيتين: تقول ذاتهم الإلهية التى يعبدونها: إن إفاقتك من سكرك، وشهودك ذاتى في صحوك هو أرفع مقام يصل إليه السالك. أما سكرك الذى يغشيك من شهود جمالى، وغلبة أنوارى على الوجود، سكرك الذى يصيبك بالدهشة والحيرة، فلا تدرى أفي سكر أنت أم في صحوم. هذه الحال تبيح لك أن تشرب، وأن تشرب حتى تنتقل من حال السكر إلى مقام الصحو الحقيق الذى توقن فيه أنك أنا وأننى أنا أنت !اوأنه من الواجب أن تصف كل شيء بصفاتى، وترى فيه عين ذاتى .

ف مل ساقيها ، وما مل شارب عقار لحاظ كأسه يسكر اللبا وأنشدوا أيضاً:

فالان لى حالان: صحو وسكرة فلا زلت فى حالى أسحو وأسكر نوعا الصحو: هنالك صحو قبل السكر. وهو تفرقة محضة . أى تفرقة بين وجود الخالق ووجود الخلق . وهنالك صحو بعد السكر ، و يسمونه الصحو الثانى ، أو صحو الجمع أو الصحو بعد الحو ، وهو حال يصير مقاما ، و يكون أسمى من السكر ، لأنه يجمل من الحال مقاما ثابتاً . و يثبت اليقين فى نفس السالك بأنه هو الحقيقة الإلهية . وفى هذا يقول ابن الفارض:

فنى الصحو بعد المحولم أك غيرها وذاتى بذاتى إذ تحلت تجات بزعم عاشق الزندقة ، أو سلطان عشاقها أنه الحقيقة الإلهية فى حالتى صحوه ومحوه ، وتلحظ النسوية التامة بين ذاته وذات الله سبحانه فى قوله الآئم : (وذاتى بذاتى) ، ونلحظ أيضاً أن الصحو بعد المحو أعظم شأنا عند الصوفية ، لأن الصحو الأول تفرقة ، والحو فناء وإشعار بالغيرية ، والصحو الثانى إيمان بالوحدة التامة بين الخلق والحق ، وجل جلال الله سبحانه

« للنظرات بقایا » عبر الرحمن الوكبل

= وقد يكون المقصود من كلمة « لفظى ه الحكامات الإلهية التى تؤكد وجود خالق ، ووجود خلق . فيكون المعنى : إن آياتى القرآنية التى تشعرك بوجودى ووجودك ، وأنك غيرى هو التحديد الحقيق للصلة التى بينى وبينك . ولكنك حين تتأمل الحكائنات بقلبك تشعر تمام الشعور أن هذه الحكائنات ليست شيئا سواى . فيعتريك السكر الذى يؤكد لك الوحدة التامة بين وجودى ووجود الخلق، ولا إثم عليك في هذه الشعور . ثم يؤكد صا-ب البيتين أن حال السكر هذه حال دائمة ، أى حال الشعور بأنه ماثم فرق بين وجود الخلق ووجود الخلق .

# صدق الدعاة واخلاصهم

مقال قيم يتكلم فيه الأستاذ محمود محمد البرماوى بهذا العنوان عن ( صلح الحديبية ) نقتطف منه الآتي :

هٔدنة نافعة:

كان صلح « الحديبية » فرصة كبيرة ليطوف الدعاة \_ وهم آمنون \_ حول العالم ومعهم كتب الرسول صلى الله عليه وسلم إلى الملوك والأمراء . ف كان من هؤلاء . دحية الكلبي إلى هرقل ، وعبدالله بن حذافة السهمى إلى كسرى . وعمر و بن أمية الضمرى إلى النجاشي وحاطب ابن أبى بلتمة إلى المقوقس ، وسليط بن غمر إلى الميامة ، والعلاء الحضرى إلى البحرين ، وشجاع بن وهب الأسدى إلى الحارث النسانى ، ومهاجر بن أمية المخزومى إلى الحارث الغسانى ، ومهاجر بن أمية المخزومى إلى الحارث الميامة بمهم الرسول صلى الله عليه وسلم فأحدثوا دويا رائعاً في كل صقع من الأصقاع التي أرساوا إليها . ولنتحدث عن :

#### عمرو بن العاص :

هو أحد دهاة المرب الأربعة ، والبطل المجرب والحسكيم الواسع الحيلة ، والتاجر الذي طاف أشهر البلاد ، والحول الذي لا تقف دونه عقبة ، وسفير الجاهلية والإسلام ، والألمعي الذي يعالج الأمور بالبرهان المقنع . فخر بني سهم . وزهرة من باقات أرض الحرم . أشره الرسول على الجيش في معركة « ذات السلاسل » فأظهر نبوغاً حربياً مع أنه كان تحت إمرته شيوخ المعارك أمثال عمر بن الخطاب وابن الجراح .

هذا البطل حمل رسالة من الرسول إلى ه عمان » فكانت مهمته شاقة ولم يكن تحت إمرته جيش يهدد . ولا عسكر يطوق البلد ، وهو سفير إلى دولة يحكمها ملكان شقيقان ها عباد وجيفر ابنا الجلندى وأولهما لين العريكة وثانيهما صعب المراس تياه متكبر صلف أحمق مفرور . ماذا يعمل عمرو ؟ ؟ إنه اختلى أولا بعباد وأقنعه وليست المهمة إقناع عباد

فحسب بل مهمته فتح البلد لتعاليم التوحيد فدخل على جيفر واختار له أسلوبا يفاير أسلوب عباد ويناسب صلفه وغطرسته: فكان عمرو جافا فى قوله . مراوغا فى بيانه . ملوحا بالقوة فى طيات كلامه ثم حمل جيفر مسئولية الرفض وعرفه أن نتيجة القبول إبقاء على ملكه ودولته ..

و بعد الطوفان الذي غرق فيه \_ جيفر . مسح العرق عن جبهته وأخذته العزة بالاثم فقرر الرفض . فأظهر عمرو أنه قد نفد صبره وضاقت سبل الحيلة معه وليس عليه إلا أن يعود إلى المدينة ثم يرجع ولن يكون في رجوعه وحده . و إنما على رأس جيش يسد الأفق و يحجب ضوء الشمس ، وشرح الخطة لعباد حتى لا يلومه إذا ركب الوعر وتغيرت الحوادث.

وأسرع عباد إلى أخيه يشرح له ما لوح به عمرو ويعرفه أن الجيش العربى قادم لا محالة كلح البصر أو أقرب ، وأن هؤلاء لو نزلوا بساحة قوم فساء صباح المنذرين ، وخوفه عواقب اللجاجة لأنه لمح فى عينى عمرو شدة الإصرار . وطلب جيفر أن يخلو بنفسه ليلة وأمهل عباد عمرواً لكن عمرواً أفهمه أنه مسافر فى الصباح بعد صلاة الفجر على أى حال .

وبات جيفر ومضجمه الإبر ومرقده الشوك ، ولم يتحمل عذاب التفكير فقد تصدعت رأسه وأبلغ عمرواً أنه قبل أن يكون مسلماً موحداً قبل طلوع الشمس . وقبل عزمه على السفر . وجاءت تباشير الصباح ومعما تباشير الفتح من غير دم مهراق ولا سيف مشرع ولا نار تؤجج .

### فهم بعض النسوة للإسلام

ومن الأستاذ محتار السميد أبو النور جاءتنا هذه الكلمة :

قرأت اليوم بعدد جريدة الأهرام • ١٩٦٢/٨/١٥ فى الصفحة الخامسة \_ ندوة الأهرام \_ تكلم فيها جماعة من النسوة وجماعة أخرى من الرجال . تكلموا جميما عن قوانين الأحوال الشخصية وتنظيم الأسرة مثل بيت الطاعة وتقييد الطلاق ورفع سن الحضانة وغير ذلك \_

ومما قاله هؤلاء النسوة وأتباعهن وأذنابهن من الرجال: قالت أمينة السعيد سألت الأستاذ بدر هل ورد فى القرآن شىء عن سن الحضانة، فأفتاها بأنه لم يرد فى القرآن شىء عن ذلك. و بناء على ذلك يريدون رفع سن الحضانة إلى ١٥ أو ٢٠ سنة.

وتقول السيدة المحترمة التي تجهل كل شيء عن الدين . ولكنهم مع ذلك يتكلمون باسم الدين ، تقول هذه السيدة أنها لا تعترف بهذه القوانين التي وضعت في القرون الوسطى . وأن الأثمة الأربعة قد وضعوا من التشريع ما يتناسب مع عصرهم وبيئتهم \_ ولا يهمنا كلام هؤلاء إلا بمقدار ما ينشرون من ضلال وإفك وما يظهرون من جهل بالدين أو إرضاء للشهوات والنزوات \_ ولكننانسأل أنفسنا هل أدينا ما في أعناقنامن أمانة لهذه الرسالة رسالة الاسلام؟ وهل قام العلماء منا بأداء الواجب العظيم لدينهم ووطنهم؟ وهل جاهدوا لدحص الباطل ورفع راية الحق عالية ؟ وهل يكني الرد على هؤلاء على صفحات المجلات وهن ماضيات يجاهدن ويناضلن من أجل إقامة الباطل وإزهاق الحق ، لا يفترن في سبيل ذلك لحظة من ليل أو نهار!!

ولقد ذهبت لمرض هذا الأمر على إحدى الهيئات الدينية فقيل لى إن العلماء فى المصيف!! مع أن النساء فى القاهرة يتلظين مجر الهاجرة فى سبيل مطالبهن الآثمة لا يفترن عن ذلك لحظة من ليل أو نهار!!

وإننى أقترح لإمكات هذه الأصوات وإعلاء كلة الحق(١) أن يجتمع العلماء من جميع الهيئات والجماعات الاسلامية متضامنين متآخين متناصين وأن يقوم المخلصون منهم بهذه الدعوة فيعملوا ندوة عظمى على مستوى الجمهورية ، تعلن فيها أحكام الشريعة فيا يختص بالأسرة \_ ويطالبون أولى الأمر بالتطبيق كما تطالب النسوة أولى الأمر بتطبيق آرائهم الفاسدة . ولا ينتظر العلماء دعوة أو تكليفا بهذه المهمة فهى فرض عين وواجب جهاد على العلماء خاصة .

(۲) أن يقوم العلماء بعقد ندوات بالمساجد تشرح أحكام الدين فيما يختص بالأسرة وإسعاد أبنائها وأن ذلك لا يكون بالقوانين فقط و إنما يكون بتربية الوازع والضمير فى لناس وتنفيذ أحكام الدين و إقامة حدوده « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته » . (٣) أن النساء اللاتى بثرن هذه المواضيع لا يمثلن إلاأ نفسهن وليست لهن صلة بالشعب ، لأنهن يفسدن ولا يصلحن .

(٤) أن يقوم العلماء بتوعية الشعب توعية دينية عملا بقول الله تعالى : «فلولا نفرمن كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلمم بحذرون ٥

## هجاضرات المركز العام لجاءة أنصار السنة الحمدية

فى مساء السبت والأربعاء بعد صلاة العشاء من كل أسبوع تلقى بدار المركز العام لاجاعة المحاضرات الدينية . فنى مساء السبت يلقى فضيلة الأستاذ الرئيس العام الشيخ عبد الرحمن الوكيل دروسا فى تفسير القرآن الكريم . وأما فى مساء الأربعاء فياتى فضيلة الأستاذ نائب الرئيس العام الشيخ محمد خليل هراس دروسا فى الحديث الشريف ، وفى شتى الموضوعات الفقهية . والدعوة عامة للجميع .

#### حاجة الإسلام الى القوة

ومن الأخ عبد الحافظ فرغلي كلمة جاء فيها :

ليت الإسلام يداً قوية تبطش بالذين يسخرون منه ويهزأون به وليت للاسلام سيفاً بتاراً يلوح للذين يدور بخلاهم المكر والكيد له ، فيموت هذا المكر الحبيث فى صدورهم كما تموت الجرذان فى جحورها حين ترى أن على باب الجحر من سيفتك بها .

إن حوادث التاريخ البعيد والقريب ، والواقع الذي نعيش فيه ، يشهد أن أي دعوة من الدعوات . لا تنجح ولا تؤتى ثمارها إلا اذا اختمرت ورسخت في أذهان معتقديها ولا تخرج من المعنى إلى الحس ومن عالم الغيب إلى عالم الشهادة إلا بالقوة ، فالقوة هي التي تحول الأشياء من صورة إلى حقيقة وتصل بالأشياء إلى غاياتها وحقائقها .

ومن المقائد عقائد تحتاج إلى القوة دائما تحيا بحياتها وتموت بموتها . وفى ذلك الدايل على أن المقيدة التى هذا شأنها لا تستقل بنفسها ، مثلها فى ذلك مثل شجرة اللبلاب تحتاج إلى عود من الخشب يسندها لأنها لا قوام لها ، ومثل ذلك النظم والنظريات السياسية والافتصادية والاجتماعية التى يزعم أصحابها أنها تصلح المجتمع وتهديه إلى التى هى أقوم . ويستبد بهم هذا التفكير حتى يملأ فراغ أذهانهم ، فيحملون الناس حملا على الإيمان ويستبد بهم هذا التفكير حتى يملأ فراغ أذهانهم ، فيحملون الناس فى ذلك بشتى الوسائل على أثوا به . والذهاب به مذهبهم . ولا يزالون يلحون على الناس فى ذلك بشتى الوسائل حتى يخيل للناظر فى أمرهم وأمر الناس ممهم أن هذا دين أو شى م كالدين .

يريد أسحابه له القداسة فىنفوس الناس . ومثل هذا الوهم الشخصى يعيش فى المجتمعات ما عاش أسحابه الأقوياء فإذا سقطوا سقط وإذا ماتوا مات الخ .

#### اخبال الجسكاعة

# فی فرع طنطا یوم من أیام الله فی طنطا

باسم الله وعلى بركة الله سافر الأستاذ الرئيس العام العجاعة إلى فرع الجماعة بمدينة طنطاً برافقه الأستاذ سيد متولى من المركز العام بدعوة من الفرع المذكور ليلتى فيه محاضرة دينية عن ( الصفات الإلهية ) .

وقد استعد الفرع لهذه المحاضرة استعداداً كبيراً ، فاحتشد فيه المثات من الناس ، وظلوا يستمعون إلى محاضرة الأستاذ الرئيس العام . ثم إلى كلة الأخ الأستاذ عبد الفتاح سلامه وكيل الفرع ، ثم إلى أجو بة الأستاذ الشيخ محمد خليل هراس عن أسئلة المستمعين .

ومما يسعد نفس كل مؤمن أن ترى دعوة الحق لها كل هؤلاء الأنصار الأجلاء في طنطا، وذلك بفضل الله ثم بجهود الاستاذ الكبير نائب رئيس الجماعة ورئيس الفرع الشيخ محد خليل هراس. فقد كان فيا مضى يحاضر فى فروع الجمعية الشرعية هناك، ثم ما لبث أن انضم إلى دعوة التوحيد (جماعة أنصار السنة المحمدية) فالتف حوله فئة كبيرة ممن كانوا ينتسبون إلى الجمعية الشرعية ، التفوا حوله فى قوة وعزم يؤازرونه ، فكان نصراً من الله مبيناً ، وفضلا من الله كبيراً

ولقد شهد الناس فى طنطا فى هذه المرة ما لم يشهدوه من قبل ، شهدوا تجمعاً عظياً حول دعوة الحق ، و إيماناً قويا بها ، مما يعطى أملا كبيراً فى تزايد أنصار الحق يوما بعد يوم ، وتقلص الباطل وأنصاره .

ومما يزيد النصر قوة وجمالاً أن يحدث هذا النصر العظيم فى طنطاً ، بلد الطاغوت الأكبر « البدوى » قلعة كبرى من قلاع الوثنية والشرك .

و إنا لندعو الله أن يوفق أنصار السنة – وهم دعاة التوحيد الخالص – في هذا البلد، لنشر دعوة الحق وأن يزيدهم نصراً على نصر، وقوة على قوة. إنه سميع مجيب.

#### ... وفي مصر الجديدة

\_\_\_\_\_

انعقدت الجمعية العمومية لفرع الجماعة بمصر الجديدةمساء يوم ٤ ربيع الآخرسنة ١٣٨٧هـ ٣ سبتمبر سنة ١٩٦٢ بمقر الفرع بشارع بلبيس رقم ٥ .

و بعد صلاة المغرب ألتى الأستاذ الشيخ ابراهيم السمان محاضرة عن أهداف الجماعة ومقاصدها وتلاه السكرتير بكلمة حول نشاط الفرع فى السنة الماضية ودعا الحاضرين إلى بذل المزيد من التبرع لإتمام المسجد. ثم أجريت عملية الانتخاب المجلس الجديد ففاز كل من السادة الآتية أسماؤهم.

على حفنى إبراهيم وثيساً وكيلا معد على رشوان وكيلا محد عبده الأزهرى سكرتيراً محد كباره مساعداً للسكرتير حسن محمد سلام أمينا للصندوق عبد المعبود بلال مراقباً عاماً

وحسين محمد على و بشرى عبد الرحمن وسليم جزولى ومحمد العجمى أعضاء .

وانتهى الاجتماع بكلمة من رئيس الفرع الأستاذ على حفنى حث فيها الحاضرين على التمسك بالكتاب والسنة ، والعمل بهما ، وإحياء عهد السلف الصالح . وختم كلته سائلا الله تعالى أن يوفق المسلمين إلى السير على سنة نبيهم صلى الله عليه وسلم وإحياء منهاج شريعته الفراء .

#### وفاة السكرتير العام

#### لعلماء الهند

جاءنا من الأستاذ أحمد فايد النائب بإدارة قضايا الحكومة ما يلي :

« يؤسفني أن أرسل لسيادتكم النبأ التالي الذي ورد إلى من نيودلهي » :

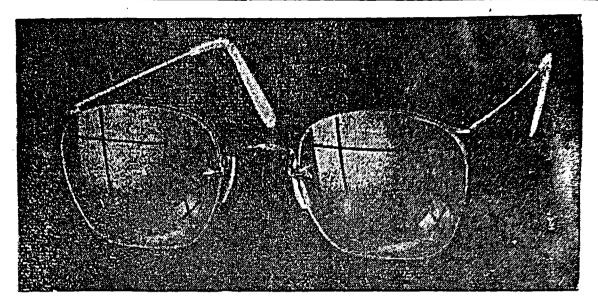
لقى ربه فى أوائل الشهر الماضى مولانا ( محمد حفظ الرحمن ) السكر تبر العام لجمعية علماء الهند . واشترك فى تشييع جنازته رجال السلك الدبلوماسى ومن بينهم الأستاذ محمود العريان السكر تبر الأول لسفارة الجمهورية العربية المتحدة بنيودلهى . وكذلك الدكتور محمد رياض العتر الملحق الثفافى بالسفارة .

« وقد كان الفقيد شخصية معروفة فى الأوساط العلمية الإسلامية وله مؤلفات عديدة فى شتى الموضوعات الإسلامية ، ومنها : «قصص القرآن» و «النظام الاقتصادى فى الاسلام» وقد بذل خدمات قيمة فى سبيل الاسلام والمسلمين . رحم الله الفقيد ، وأسكنه جنة النعيم . وقد أذاءت محطة نيودلهى هذا النبأ ورثاه القسم العربى بها » .

أحمد فاير النائب بإدارة قضايا الحسكومة

#### إلى السادة مشتركي المجلة

ترجو إدارة مجلة ( الهدى النبوى ) من السادة مشتركيها الذين لم يسددوا اشتراكاتهم عن هذه السنة حتى الآن ، وأن يتفضلوا فيرسلوا إلينا اشتراكاتهم ، حتى لا نضطر إلى قطع الحجاة عنهم ، ولهم شكرنا .



أحسدت النظارات الرائعة تجسدها عند الأخصائی أحمل محمل خليسل المحمل المحمل المحمل المحمل المحمد المحم

شركة غريب للساعات والمجى هرات إدارة: محمر الفريب محمر الباز بشارع محمد بك فريد رقم ١١٧ مصر عابدين أحدث الساعات في المتانة ودقة الصناعة والمجوهرات والنظرات – أسمار مدهشة تساهل في الدفع على أقساط شهرية وبالحل ورشة فنيسة للتصليح

### من مبادی، عاقدانشارات البحدیة الله

هو رب كل شيء وخالقه ومليكه ، وهو مدبر الأمر كله ما شاء كان ، وما لم يشأ لم يكن . كل ما بك و بغيرك من النعم فهي منه سبحانه ، لا يكشف الضر غيره ، ولا ينزل الرزق سواه . لا معطى لما منع ، ولا مانع لما أعطى ، ولا راد لما قضى . له الحكم و إليه يرجع الأمر كله فاعبده وتوكل عليه .

وهو الله الذي لا رب سواه ، ولا إله غيره .

فاخلص له عبادة قلبك: حباً ومخافة، وذلا واستكانة، وتوبة و إنابة، وتوكلا واستمانة وطمماً ورجاء، وتعظيما و إجلالا، ورضى وتسليماً.

واخلص له عبادة لسانك: تسبيحاً وتحميداً، وثناء وتمجيداً، وتهليلا وتكبيراً، ودعاء واستفائة، واستماذة واستجارة، وحلفاً وتسمية، وشكراً وشكوى.

واخلص له عبادة بدنك: صلاة وصياما وحجاً وجهاداً ، وركوعاً وسجوداً ، وقياماً وقياماً وقياماً وقياماً وقياماً وقياماً وعملا للصالحات، ومسارعة في الخيرات.

وأخلص له عبادة مالك: تنفقه ابتغاء وجهه ، وتعطى وتمنع من أجله ، وتذبح باسمه ، وتنذر له وحده .

جمادی الآخرة سنة ۱۳۸۲

العدد ٦ الجحلد ٢٧

#### خرالي عنى ومسل سعاويكم

# المازي النبوي

ضديها بحكاعة أنصارالنئة الحندية

مدير الإدارة مح*درش*رضيل محم*درش*ر

د نیس التحویر عاداجم الکوم ایو عبدارم الکوم ای

470 40

مطبعة السنة المحمدية ١٧ شارع شريف باشا الكبير ت ٧٩٠١٧

#### الفهدرس

	~
التفسير للاستاذ الشيخ عبد الرحمن الوكيل	٣
عقيدة القرآن والسنة ه الشيخ محمد خليل هراس	11
حقوق آل البيت ه الدكتور تتى الدين الهلالى	١٤
تيمم المسافر رخصة الاستاذ الشيخ أبو الوفاء محمد درويش	70
تعقیٰب الهدی النبوی ه ه محمد خلیل هراس	۳.
واجب المسلمين للاستاذ السيد عبد الحليم محمد حسين	49
باب الكتب ه سعد صادق محمد	٤٢
الشاعر الصوفي	٤٧

جميع منتجات الألبان الطازجة وأنخر أنواع البقالة تجدها عند شركة

شاكر القهبشاوى وعبل المجيل الشريف ۲۹ شارع بور سعيد (بين الصوربن سابقا) بالقاهر، سحل تجارى رقم۷۹۳۳

تليفون ٤٠٤٤٥

مدير الإدارة محمد رشدی خلیل الاشتراك السنوى ٣٠ في الجمهورية العربية المتحدة والسودان ٤٠ ـ في الحارج

ر نيس التحر بر الله خيرالمي مَريُ وَمِي

مجلة شهرية دينية

عبر الرحمن الوكبل الله المالية المالي الشيخ محر حامد الفقى

و 525252592585 منهاجساعة انصارالسنة للحندية المراجعة

المركز العام : ٨ شارع قوله — عابدين القاهرة — تليفون ٧٦٥٧٦

المجلد ۲۷

جمادى الآخرة سنة ١٣٨٢

المدد ٦

نور من القرآن

بسيت البدالرحم الرحيم،

قال جل ذكره:

( هُوْلاه قَوْمُنا اتَّخَذُوا مِنْ دونِهِ آلْهَةً لَوْلاَ يَأْتُون عليهم بِسُلْطَانِ بَيِّن ، فَمَنْ أَظْلَمُ مِّمَن افْـتَرَى على اللهِ كَذِبًا . وَإِذَ اغْتَزَ لْتُمُوهُم ومَا يَمْبُدُونَ إِلَّا اللهَ ، فأُورُوا إلى الْكَهُفِ بَنْشُرُ لَـكُمْ رَبُّكُمْ مِن رَحْمَةٍ ، وبُهَـيِّي: لَـكُمْ مِن أَمْرِكُ مِرْ فَقاً . وَتَرَى الشَّمْسَ إذا طَلَمَتْ تَزَاورُ عن كَهفهم ذاتَ البمينِ ، وإذا غَرَ بَتْ تَقْرُ ضُهُمْ ذاتَ الشَّمالِ وهُمْ فِي فَجْوِةٍ منه ؛ ذلك مِنْ آياتِ الله ، من يَهْدِ اللهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ ، وَمَنْ يُضْلَلْ ، فلن تَجِدُ له وَلِيًّا مُرْشِداً. وتَحْسَبُهُمْ أَيْقاظاً وهُمْ رُقُودٌ، وُنَقَلِّمُم ذاتَ البمينِ ، وذاتَ الشمالِ ، وكَلْنُهُم باسِطْ ذرَاعَيْهِ بالْوَصِيدِ ، لو اطَّلَمْتَ عليهم لَوَلَيتَ مِنهم فِرَاراً ، وَكُمُلَنْتُ مِنْهُمْ رُعْبًا . السكمِف ١٥ – ١٨)

« معانى المفردات »

« ساطان » السَّالاطة : التمكن والقهر . والسلطان هنا في الآية الحجة والدليل .

وسميت الحبعة سلطاناً ، لأنها تهجم على القلب ، وتتمكن منه .

افترى » الفَرْمَى : قطع الجِلْدِ للخرز والإصلاح ، والإفراء الإفساد . وقد استعمل في القرآن في السكذب والشرك والظلم ، وافترى السكذب : اختلقه متعمدا ؛ ليفسد به .

« فأورُوا » يقال: آوى إلى كذا: انضم إليه ، فأووا إلى الكهف: أى الجأوا إليه ؛ لتتخذوا منه مَأْوَى لَـكُم ه ينشر لـكم ربكم من رحمته » يقال: نشر الثوب أو الصحيفة أو النعمة أو السحاب أو الحديث إذا بَــَعله .

« مِرْ فَقاً » أصل الكامة يدل على موافقة ومقاربة ، ثم يشتق منه كل شيء يدعو إلى راحة وموافقة ، ومنه سمى مرفق الإنسان : مرفقا ، لأنه يستريح فى الاتكاء عليه ، والمعنى هنا : يجعل الله لـكم من أمركم هذا ما تـكون فيه راحتكم .

« تَزَ اوَرُ ﴾ الزُّورُ : المنيل . يقال : ازورٌ عن كذا أى : مال عنه .

« تقرضهم » القرض : ضَرُّبٌ من القطع . وسمى قطع المـكان وتجاوزه قرضاً والمعنى: أن الشمس كانت تجاوزهم ، ولا تقربهم .

« فَجُوة » ساحة واسعة في الكهف .

« رقود » الرُّقاد : المستطاب من النوم القليل ، ورقود : جمع راقد .

« الوصيد » قيل : هو فناء البيت ، وقيل : عتبته ، وقيل : بابه ، وهو الأصوب .

« رعباً » خوفا يرعب الصدر . أي : يملؤه .

#### 

وقفنا بالقارى، فى العدد الماضى عند قول الله تعالى حاكياً عن الفتية أصحاب الكمهف قولهم: «ربنا رب الدموات والأرض، لن ندعو من دونه إلهاً ، لقد قلنا إذاً شططاً » . ثم قال الفتية كابين الله: (هُ وُلا ، قومنا اتخذوا من دونه آلهة) من قالها ؟ قالها أحد هؤلا ، الفتية ، أو قالها كل فرد منهم فى وعظه ودعوته إلى الله ولمن قالوها ؟ قالوها للملك ، أو فى مجتمعات قومهم . العبرة فى أنها قيلت .

واتخاذ قومهم آلهة معناه أنهم كانوا يدعون مع الله سواه ، يدلنا على هذا نفى الفتية عن أنفسهم هذا العمل فى قولهم : ( لن ندعو من دونه إلهٰ ) إن من يدعو مع الله أحداً ، فإنه يكون عن يتخذون من دون الله إلها . فليمتبر اللائذون بالقبور ، العاكفون على القباب فإنه بدعائهم لمن فيها ، وتوسلهم بالموتى و بأضرحتهم يعبدون من دون الله أصناماً وآلهة !!

ثم قال الفتية قول المطمئن الواثق الموقن بما يدعو إليه ، و بأن ما سواه باطل : (لولا يأتون عليهم بسلطان بين ) أى هلا جاء قومنا بدليل واضح ، وحجة ظاهرة تثبت صدق ما يزعمون وهو أن هؤلاء الذين يدعونهم يستجيبون لهم دعاء ، أو يملكون لهم ضراً ونفعا ، هلا جاءوا ببرهان قاطع يثبت أن هؤلاء يصح أن يُذةوا من دون الله ؟!

والفتية يؤمنون أنه لا دليل ، ولا أثارة من دليل عند قومهم فما للباطل من دليل يعتد به أمام الحق أبداً . ولكنهم أرادوا بهذا إناحة الفرصة لقومهم ، لعل شعاعاً من نور الحق يصدع ما بأعماقهم من ظلمات ، أو يرف سناه فى عقولهم (1) ، وأرادوا أيضا طعن التقليد الأصم ، وبيان أنه لا يجوز لامرىء أن يقتنع أو يؤمن بشىء إلا عن دليل وبينة وكثير من الناس يرثون خراقات وأساطير يحسبونها من أصول الدين ، وأنها من المسلمات أو البدهيات التي لا يصح لأحد أن يجادل فيها ، فإذا جئت أنت إلى أصول دينه هذه وطالبته بدليل عليها رجع إلى نفسه فعلم ، أنه لا دليل ، ولا أثارة من دليل كما فعل إبراهيم عليه السلام بقومه حينا حطم أصنامهم وقال لهم: (فاسألوهم إن كانوا ينطقون . فرجعوا إلى أنفسهم ، فقالوا : إنكم أنتم الظالمون . ثم ذُكِوً اعلى رُموسهم لقد علمت ما فؤلاء ينطقون ) .

<sup>(</sup>١) فقد ينبه قول الفتية قومهم، فيعرفون أنهم لا يُلكون دليلا يساند باطلهم، وهنالك يتميز الخيث من الطيب، فإما أن يظل الـكافر مصراً على كفره. وإما أن يرجع إلى الله نادماً تائباً.

وأمثال هؤلاء يعيشون على قلق مدمر ، وشك قاتل ، ولكن عنادهم بحول بينهم و بين أن يطمئنوا ، إلى ما يريح من اليقين !!

ثم حكم الفتية فى هذه القضية الحسكم العادل الذى يجب أن يحكم به من يحب الله و يخافه فقالوا: ( فمن أظلم من افترى على الله كذبا ) والمقصود بالاستفهام النفى ، إذ يريدون أن يقولوا: ليس أظلم من إنسان يخترع على الله الكذب .

ومن الكذب المخترع على الله ما زعمه قومهم ، وهو أن هؤلاء الذين يدعونهم من دون الله ، أو مع الله يملكون لهم شيئًا ، فما باللك بمن يجمع بين الكفرين الخسيسين : دعاء غير الله ، واستمداد الدين من غير الله ؟! إنه بالأول يتخذ له إلها من دون الله ، وبالآخر يتخذ له ربًا من دون الله ، فأشرك بالله في ألوهيته وربع بيته .

ويظهر أن طغيان الوثنية كان باغياً ساطيا، وأن الفتية لم يجدوا من يساندهم ولم يجدوا من يساندهم ولم يجدوا من يسمع لهم بقلبه ووعيه . فاعتزلوا قومهم فراراً بدينهم ، ثم راح يشاور بعضهم الآخر ، ويكلم بعضهم الآخر ، فكان مما قاله أحدهم لإخوانه : (وإذا اعتزلتموهم وما يعبدون إلا الله فأووا إلى الكمف). يقول ناصحهم الأمين المجرّب : ما دمتم قد اعتزلتم قومكم ، واعتزلتم كل ما يعبدون ما عدا واحدا ، وهو الله سبحانه ، فالجأوا إلى الكهف كى لا يعثر عليكم قومكم .

ومن هذا نفهم أن قوم الفتية كانوا يعبدون الله ، ويعبدون معه غيره تماماً كقوم إبراهيم الذين قال لهم كابين الله (أفرَأيتُم ما كنتم تَعْبدون . أنتم وآباؤُكم الأقدَمون . فإنهم عَدُو لله إلا ربّ العالمين ) وكذلك دأب الشرك في كل أمة فالناس في عصرنا مثلا يصلون ، ثم هم يدعون أولياءهم الموتى مما يدلك على أن مصدر الوحى بالكفر واحد ، وهو الشيطان الذي يكرر نفسه في كيده لدين الله في كل أمة . فبعين ما كاد به لدين الإسلام في عصر نوح ، يكيد اليوم لدين محمد، عليهما السلام!! . القبور والقباب والأولياء المزعومون، والشيوخ!

قوم نوح عبدوا ه وَدًا وسُواع و يغوث و يَمُوق ونَسْرا » و يعبد الناس اليوم مثات بل ألوفا !! فلكل قرية معبود ، ولكل مركز معبودات ، وهكذا : ه البدوى ، الدسوق ، الرفاعى ، الشاذلى ، المرسى أبو العباس ، شبل الأسود !! »ما الفرق ؟ لا . ما الفرق بين عبادة يعوق ، وعبادة البدوى ؟ .

ما الفرق بين دعاء يغوث، ودعاء الدسوقي ؟.

لا فرق، إلا أن زعمنا أن ثمت فرقًا بين الشيء ونفسه ! ! .

ونفهم أيضًا من تعريف كلة «كهف» بالألف واللام أن هذا الكهف كان معروفًا للفتية ، ولقد برهن هؤلاء الفتية مرة أخرى على قوة إيمانهم بالله ورحمته ، فقالوا : ( ينشر لهم ربكم من رحمته ، ويهيء لهم من أمركم مرفقا ) ونلحظ الثقة الكاملة من هؤلاء في عطاء ربهم ورحمته ، إذ جملوا نشر رحمة الله و بسطها جزاء اللجوء إلى الكهف فلم يقولوا مثلا : لعل الله ينشر ، وإنما رتبوا بسط الرحمة على لجوئهم إلى الكهف فراراً بدينهم ، ولم لا ؟ وهم يفادرون وطناً وأهلا ومتاعًا وسعة في العيش ، ويتركون كل ذلك في سبيل الله ، ثم هم يوقنون بوعد الله له كل من يؤمن به ، وهو أن يكون الله معه ، وأن يدافع عنه ! ! .

ولجأ الفتية إلى الكهف، واستقروا فى جوفه، فى مكان وسيع منه، وتضرعوا إلى الله أن يهبىء لهم من أمرهم رشداً، ثم رقدوا على أرضه، وظل كلبهم فى صورة المترقب المترصد على باب الكهف، وضرب الله على آذانهم فى السكهف، فناموا دون أن يصل إلى حسهم ماينبههم من نومهم، فاذا كان يحدث، وهم فى الكهف، لا تبصر بهم إلا عين الله، ولا ترعاهم إلا رعايته جل شأنه.

هذه هي الشمس تشرق ، فتميل عن كهفهم جهة اليمين ، فلا يسقط منها شعاع قد يدل عليهم ، أو يحرق من أجسادهم : ( وترى الشمس إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات

اليمين) والخطاب لمحمد صلى الله عليه وسلم، ولكل من يؤمن بقول الله، وهل رأى محمد؟ نعم رأى بقلبه، وبإيمانه الوثيق القوى، وكذلك كل مسلم يرى وهو يقرأ هذه الآيات بتدبر المؤمن. إنه يشعر كأنما يعيش فى عصر هؤلاء الفتية، ويرى الشمس، وهى تصنع — بأمر الله — ماتصنع ولم لا يرى ذلك والكلام حق وصدق، ولا يخبر إلا عما وقع.

فانظر إلى الشمس وهى تميل عن الكهف إلى جهة اليمين ، ثم انظر إليهـا وهى تغرب، إنها تميل عنهم جهة الشمال وهم راقدون فى فجوة من الـكهف يناسمهم من الر يح مايصلحهم .

وهكذا كان نهارهم مع الشمس؛ في مشرقها لا تمسهم، وفي مغربها كذلك(١).

واحذر أن ترتاب في هذا الشأن ، أو تظن أن هذا العمل من الشمس مستحيل ، فالله هو الذي أعطى كل شيء خلقه نم هدى ، واعلم أن عملها هذا من دلائل قدرة الله سبحانه وأن الله سبحانه هو الذي هدى هؤلاء الفتية إلى هذا الكهف وهدى الشمس إلى هذا العمل ، ومن يهده الله ، فهو الجدير باسم المهتدى ، وهو السعيد بالهداية فعلا ، وهو

(١) يقول ابن كثير عن هذه الآية : وفيه دليل على أن باب هذا الكهف كان من عو الشهال ، لأنه تعالى أخبر أن الشمس إذا دخلته عند طلوعها تراور عنه ذات اليه ين ، أى يتقلص الني ينة . وهذا بين لمن تأمله ، وكان له علم بمعرفة الهيئة وسير الشمس والقمر والكواكب ، وبيانه : أنه لو كان باب الغار من ناحية المشرق لما دخل إليه منها شي عند الغروب ، ولو كان من ناحية القبلة لما دخل منها شي عند الطلوع ، ولا عند الغروب ، ولا تزاور الني يميناً ولا شمالا ، ولو كان من جهة الغرب لما دخلته وقت الطلوع ، بل بعد لزوال ، ولم ترل فيه إلى الغروب ، وكلام ابن كثير يجعل من عمل الشمس مع الكهف علا بحرى على سن الله في كل يوم . ويصير قوله تعالى : ذلك من آيات الله ، مراداً به توقيقه سبحانه للفتية في سبيل العثور على هذا الكهف ، واختيارهم للرقاد في فجوته ، وجعله سبحانه لهذا الكهف بهذه الكيفية ، أو مراداً به إرشاده سبحانه لحؤلاء الفتية إلى الهداية الحقة من بين قومهم .

المطمئن القلب بالهداية ، ومن يبين الله له ، ويعمل بما بين الله ، فهو الذي لايضل ولا يذل ومن يضلل الله سبحانه ، فلن يجد أبداً مايهديه أو من يديه لا يجد كتابا ولا إمامًا !! فقد هجر الكتاب الحق وتنكر للإمام الحق ، وما أضله الله ظلما ، و إنما هو الذي أراد ، فقق الله ماأراد!! ( وما ربك بظلام للعبيد ) .

ونقد زعم بعض المفسرين أنه سبحانه كان يقلبهم مرتين في العام ، وزعم غيرهم غير ذلك ، وكلا القولين رجم بالغيب ، وحسبنا أن نعلم للنعتبر أن الله كان يقلبهم طيلة هذه القرون . أما كلبهم ، فظل رابضا على باب الكهف ، يحرس عليهم بابه فمن الذى أوحى إلى هذا الحيوان أن يربض بباب الكهف في مثل هذه الصورة التي تخيف المغير ؟ إنه الله المهيمن على كل شيء جل جلاله .

إن الأدلة على عظم قدرة الله سبحانه في هذه القصة أدلة جلية تتلألا فبينما تصمد الأجسام ـ بقدرة الله وأمره ـ للجوع والظمأ عدة قُرون ، فإننا نرى هذه الأجسام تطلب حاجتها من نوع آخر من حاجاتها ، فيقلبها الله ذات اليمين وذات الشمال ، ولعل هذه الأجسام أيضاً استطاعت بقدرة الله أن تظل منابت الشاّمر فيها تعمل ، وتعمل حتى تهدلت الشعور ، وتدكا ثفت على الصدور ؛ فالله يقول (لو اطلعت عليهم لوليت منهم فراراً ، ولملئت منهم رعباً ) لو أبصرهم أحد ما استطاع أن يصمد أمام رؤيتهم ، بل إنه لن يجد

له من وسيلة بصد بها الرعب عن نفسه سوى الفرار ، وقد امتلاً صدره خوفًا عنيفًا من منظرهم ، فلماذا ؟

تأمل حال أجسام تنمو شمورها وأظافرها طيلة هذه القرون . قد لا تستطيع تخيل هذه الصورة ، أو قد تمنع نفسك من تخيلها ، حتى لا تمتلىء رعباً .

يقول بعض المفسرين إن الفرار يكون من مهابتهم ، ولـكن أسلوب الآية لا يعطى هذا المهنى ، وتدبر قول الله ولملئت منهم رعباً . والإنسان لا يمتلى وعباً عن يهابه لمنظره الجليل المهيب ، فالهيبة مزيج من حب وخشية و إعظام . أرأيتم ماذا فعل الله للفتية ؟ أيقدر على هذا أحد غيره ؟ ما أظن أن أحداً يجرؤ على أن يقول : نعم !! أعاذنا الله من أن نشرك به .

وهدانا \_ و إياكم \_ سواء السبيل مك

عبر الرحمن الوكبل

#### الم ائية

صدر هذا الكتاب القيم في قرابة ٤٠٠ أربعائة صفحة من القطع الكبير، وهو أول كتاب يكشف القناع عن هذه الطائفة ، ويمهد لتاريخها بالكتابة عن المؤامرات التي حيكت ضد الاسلام من عهد عمر إلى عصرنا ، ويتكلم عن البدع التي بثنها الشيعة الاثنى عشرية ، والباطنية والاسماعيلية والدرزية والنصيرية وغيرها من الفرق .

#### (توحيدالله عزوجل)

ومن أسمائه الحسنى سبحانه ( اكم كم ) وقد ورد ذكره فى القران فى قوله تعالى من سورة الأنعام ( أفنير الله أبتغى حَكماً وهو الذى أنزل إليكم الكتاب مفصلا ) .

وهو أبلغ من الحاكم لأنه يدل على تعيينه للحكومة واختصاصه بها ، كما يدل على خبرته بوجوه الحسكم ورضى كل من الخصمين بتحكيمه . قال الراغب ما نلخصه :

« والحميم بالشيء أن تقضى بأنه كذا وليس بكذا سواء ألزمت غيرك أو لم تلزمه ، قال تمالى : « و إذا حميم بين الناس أن تحكموا بالعدل » « يحكم به ذَوَا عدل منكم » وقال عز وجل « أفحكم الجاهلية يبغون ؟ ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون ؟ » ويقال حاكم وحكام لمن يحكم بين الناس . قال الله تعالى « وتدلوا بها إلى الحكام » والحمكم المتخصص بذلك ، فهو أبلغ . قال الله تعالى : (أفنير الله أبتغى حكماً ؟) وقال عز وجل « قابعثوا حكماً من أهله وحكماً من أهلها » و إنما قال حكماً ولم يقل حاكماً تنبيهاً أن من شرط الحكين أن يتوليا الحكم عليهم ولهم وحسبا يستصوبانه من غير مراجعة إليهم فى شرط الحكمين أن يتوليا الحكم عليهم ولهم وحسبا يستصوبانه من غير مراجعة إليهم فى تفصيل ذلك ) ا ه .

وهذا النصمن كلام الراغب يدل على أن الحسكم هو الذي يحكم بلا مر اجعة في حكمه ويكون حكمه ملزماً يمنى أنه حكم مشفوع بالتنفيذ . ويدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم في دعائه و اللهم إلى عبدك ابن عبدك ابن أمتك ناصيتي بيمينك ماض في حكمك عدل في قضاؤك فوصف حكمه سبحانه بالمضاء وهو النفوذ قال الإمام ابن القيم و وفرق بين الحسكم والقضاء وجمل المضاء للحكم ، والمدل للقضاء فإن حكمه سبحانه يتناول حكمه الديني الشرعي وحكمه السكوني القدرى والنوعان نافذان في العبد ماضيان فيه ، وهو مقهور تحت الحسكمين قد مضيا فيه و نفذا فيه شاء أم أبي . لكن الحسكم السكوني لا يمكنه مخالفته وأما الديني الشرعي فقد مخالفه » .

وحكمه الكوبى سبحانه يتمثل فى خلقه الأشياء على هذا النحو البديع المحكم وفى إعطائه كل مخلوق صورته التى تؤهله القيام بما نيط به من وظيفة ، وهدايته إلى ذلك · كا قال تعالى ( ربنا الذى أعطى كل شىء خَلْقَه ثم هدى » ويتمثل أيضاً فى وجوه التدبير المختلفة التى تجرى على نظام الأسباب والمسببات وما بينها من روابط وعلاقات ثابتة لا تتحول ولا تزول كا قال جل شأنه (لا تبديل لخلق الله) (ولا تجد لسنتنا تحويلا) وأما حكمه الدينى الشرعى فيتمثل فيا شرعه لعباده من شرائع تكفل لهم انتظام حياتهم الدنيا لما تضمنته هذه الشرائع من قواعد العدل ووضع حدود المعاملات وتفصيل الحقوق والواجبات .

كا تكفل لهم سعادة الآخرة إن هم قاموا بهاكا ينبغى لأنها متضمنة لكل ما يحبه الله و يرضاه .

وأما حكمه الجزائى فيتمثل فى الدنيا فى نصره للرسل وأتباعهم وجعل العاقبة لهم كما قال تعالى ( إنا لننصر رسلنا والذين آمنوا فى الحياة الدنيا ) ( ولقد سبقت كلتنا لعبدادنا المرسلين . إنهم لهم المنصورون) وفى خذلانه قلطفاة والظالمين وأنزال العذاب بهم قال تعالى : ( وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى وهى ظالمة أن أخذه أليم شديد ) ( وتلك القرى أهلكناهم لما ظاموا وجعلنا لمهلكم موعدا ) .

وأما فى الآخرة فيتمثل فى حكمه بين عباده فيما كانوا فيه يختلفون ، وفى إعطائه كل عامل جزاء عمله بلا ظلم ولا تضييع . قال تعالى : (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره . ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ) ( ووجدوا ما عملوا حاضراً ولا يظلم ربك أحداً ) ( وأن ليس للإنسان إلا ما سمى . وأن سعيه سوف يرى . ثم يجزاه الجزاء الأوفى ) ( الملك يومئذ لله يحسكم بينهم فالذين آمنوا وعملوا الصالحات فى جنات النعيم . والذين كفروا وكذبوا بآياتنا فأولئك لمم عذاب مهين ) .

و بالجملة فحكمه تمالى متملق بالمخلوقات والشرائع وكلها فى غاية الإحكام فهو سبحانه الحكيم فى أحكامه القدرية وأحكامه الشرعية وأحكامه الجز اثية . والفرق بين أحكام القدر وأحكام الشرع ، أن القدر متعلق بما كوّنه وقدره ، وأنه ماشاء كان وما لم يشأ لم يكن . وأحكام الشرع متعلقة بماشرعه والعبد لايخلو منهما أو من أحدها ، فن فعل منهم ما يحبه الله و يرضاه فقد اجتمع فيه الحسكان ، ومن فعل ما يضاد ذلك فقد وجد فيه الحسكم القدرى فإن فعله واقع بقضاء الله وقدره ولم يوجد فيه الحسكم الشرعى لكونه نزل ما يحبه الله و يرضاه. فالخير والشر والطاعات والمعاصى كلما متعلقة وتابعة للحكم القدرى . وما يحبه الله منها هو تابع الحسكم الشرعى ومتعلقه .

ومن أسمائه الحسنى كذلك ( العدل ) وهذا الاسم الكريم يجى عقيب الاسم السابق لأنه فى الحقيقة وصف له يقال « فلان حكم عدل » ومعناه الذى لايميل به الهوى فيجور فى الحسكم وهو فى الأصل مصدر سمى به ، فوضع موضع العادل وهو أبلغ منه لأنه جعل المسمى نفسه عدلا .

فهو سبحانه العدل في وصفه ، فإن العدل صفة ذاته من حيث أنه كال يستحيل خلوه عنه ، إذ لو خلا عنه لاتصف بضده وهو الظلم ، والظلم نقص يتنزه الله عنه .

وهو سبحانه العدل فى فعله فإن أفعاله كلها قائمة على العدل المطلق من حيث وضعه كل شىء فى موضعه اللائق به . ولهذا قال الفزالى إنه لا يعرف عدل الله تعالى من لم يعرف فعله، وأنه ينبغى لمن أراد أن يفهم هذا الوصف أن يحيط علما بأفعال الله تعالى من أعلى ملكوت السموات إلى منتهى الثرى .

وهو سبحانه العدل فى قوله فإن أقواله إما إخبار فهى فى غاية الصدق وهو عدل . وإما أرامر ونواهوهى مشتملة على الحكمة والمصلحة والعدل. قال تعالى : (وتمت كلة ربك صدقا وعدلا لامبدل لكلمانه) وهو سبحانه العدل فى حكمه فلا يظلم ولا يجور ولايآخذ إلابذنب ولا يجزى السيئة إلا بسيئة مثلها ، ولا يعاقب أحداً بجريرة غيره إلا أن يكون قد تسبب فيها . والله تعالى أعلم ) .

محمر خليل هراسى المدرس بكلية أصرل الدين

#### حقوق آل البيت ما لهم وما عليهم ٣ – تابع ما قبله

" — تأمل قول الإمام ابن كثير: فجميع الناس بالنسبة الطينية إلى آدم وحواء عليهما السلام سواء، وإنما يتفاضلون بالأمور الدينية، وهي طاعة الله تعالى ومتابعة رسوله صلى الله عليه وسلم. هذا كلام واضح في أن الفضل الثابت لأهل البيت، عليهم السلام، لم يجثهم من الطين وحده، فإن الناس فيه سواء، وإنما جاءهم من حيث الطين المصحوب بالدين. فإذا خلا من الدين لم يبق له فضل. قال الله تعالى (الذين يحملون العرش وَمَن حوله يسبّحون بحمد ربهم ويؤمنون به، ويستغفرون للذين آمنوا، ربّنا وَسِمْت كل شيء رحمة وعلماً، فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم. ربّنا وأدخلهم جنات عدن التي وعدتهم ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذُرًا عنهم).

فانظر كيف شرط الصلاح فى الآباء والأزواج والذرية ، وكذلك شرطه رسوله صلى الله عليه وسلم فى حديثه الذى هو تفسير لكتاب الله ، وعبر بأداة الحصر فقال : « إنما وَلِيّ الله وصالح المؤمنين » وتأمل النكتة فى اشتراط الصلاح فى المؤمنين فى الآية والحديث تعرف أنهما خرجا من مشكاة واحدة ، ولا غرو فقد قال الله تمالى ( وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وَحْيُ يوحى ) .

ولم يقل أحد الطوائف بالشرف الطينى المجرد فيما نعلم ، إلا البراهمة و بنو إسرائيل بعد ذهاب زمان أنبيائهم ، ومن المتأخرين (دروز نبرك) الزعيم الثقافى للحزب النازى \_ حزب هتلر \_ فلم ينجح ذلك ، بل كان و بالاً على أهله .

\* \* \*

ع ـ تأمل قول النبي صلى الله عليه وسلم «إن الله أذهب عنكم عبية (١) الجاهلية وتَـكَتُبُرها

<sup>(</sup>١) العبية بكسر العين المهملة وكسر الموحدة التحتية مشددة فياً. مثناة من تحت . معناه ما عطف عليه ، التعظم والتكبر والفخر بالآباء .

بآبائها » وقوله عليه الصلاة والسلام: « فالناس رجلان ، رجل بر تتى كريم على الله تمالى ورجل شتى هين على الله تمالى » قسم النبى صلى الله عليه الناس كلهم إلى قسمين ، وهذا التقسيم بيان لتقسيم الله سبحانه . قال تمالى ( بوم تَبْيَضُ وجوه ، وتسود وجوه أهل البدعة قال ابن عباس : تبيض وجوه أهل السنة والائتلاف ؛ وتسود وجوه أهل البدعة والاختلاف ، وقال تمالى ( فريق فى الجنة وفريق فى السمير ) وقال تمالى ( فريقا هدى وفريقا حقت عليهم الضلالة ) وقال تمالى ( هو الذى خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن ) إلى غير ذلك .

والذى يفتخر بالنسب الحجرد ويعتقد به يقسم الناس ثملائة أقسام : برتق كريم على الله تعالى ، وفاجر كريم على الله ، لنسبه ، وفاجر شتى هين على الله ، لعدم تقواه وعدم نسبه ، وهذا التقسيم مخالف لتقسيم الله ورسوله ، فهو باطل .

\* \* \*

ه — قول النبى صلى الله عليه وسلم « إن أنسابكم هذه ليست بمنسبة على أحد » أى لا ترفع أحداً على أحد ، ولا تشرف منزلته عليه ، لأن جميع الناس خلقوا من نفس واحدة أى من آدم ، ولا يعقل أن يكون بعض بنى آدم أفضل من بعضه . وقوله عليه الصلاة السلام « طف الصاع » . قال صاحب مجمع البحار : هو برفع طف ونصبها ، وجعله من الطف بمعنى التطفيف ، وهو النقص . والمهنى أن الصاع ، وهو المكيال ، إذا كلنا به كيلة فطففناها بمسح أعلا المكيال بعصا ونحوها ، ثم وضعنا تلك الكيلة فى مكان ، ثم ملأ نا الصاع مرة أخرى ومسحناه ووضعنا المكيلة الثانية فى مكان آخر ، فإن إحدى المكيلتين لا تريد على الأخرى بشيء . فكذلك بنو آدم متساوون فى الآدمية ، لا يزيد بعضهم على بعض بشيء من الطين . وإنما يتفاضلون بأمر آخر وهو الإيمان وطاعة الله تمالى ورسوله صلى الله عليه وسلم .

وهذا الممنى واضح فى مثل قوله تعالى ( قل إنما أنا بشر مثلكم يوحىٰ إليَّ أنما إلٰهكم إلٰه واحد ) وقوله تعالى مخاطبا أفضل خلقه محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم: ( قل لا أقول

لكم عندى خزائن الله ، ولا أعلم الغيب ، ولا أقول لكم إنى مَلَكُ ، إن أتبع إلا ما يوحى إلي ) أمر الله رسوله صلى الله عليه وسلم أن يقول لجميع الناس : إنى بشر مثلكم ليس عندى شيء من خصائص الله ، كملك خزائن السموات والأرض وسائر الأرزاق الحسية والمعنوية ، ولا من خصائص الملائدكة لكونهم لا يأكلون ولا يشر بون ، ولا ينامون ولا يتمبون ( يسبّحون الايل والنهار لا يفترون ) والشيء الوحيد الذي خصنى الله به من دونكم ، إنما هو الوحي والرسالة ، وهذا كلام واضح في عين المسألة . قوله عليه الصلاة والسلام « وكنى بالرجل أن يكون بذياً بخيلاً فاحشاً » صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكل من يفتخر بالنسب يحتقر غيره ويتكلم بالبذاءة والفحش فى القول بالسب والشتم والازدراء ، والهمز واللهز والطمن ، ويكون بخيلا فى الغالب ، لأنه يرى لنفسه حقا على الناس ، ولا يرى لهم حقا عليه ، يكافتهم على معروف أسدوه إليه ، لأنه يراهم كالمبيد له . فكل ما فعلوه من الإحسان إليه ، فإنما هو واجب أدوه . فثل لأنه يراهم كالمبيد له . فكل ما فعلوه من الإحسان إليه ، فإنما هو واجب أدوه . فثل

\* \* \*

7 - قوله عليه الصلاة والسلام « إن الله لا يسألكم عن أحسابكم ولا عن أنسابكم يوم القيامة . إن أكرمكم عند الله أتقاكم » هذا يقضى على ما تعتقده العامة من المفاربة إذ تزعم أن الأحساب والأنساب تنجى أصحابها من عذاب الله ، وتوجب لهم الكرامة عند الله ، ومن أقوالهم فى ذلك (سيدتنا تعرف أولادها يوم القيامة) يريدون بذلك فاطمة عليها السلام . ومقصودهم أن من كان من ذريتها وغمط حقه فى الدنيا وترك نسيا منسيا ، ولم يلتفت إليه ، ففاطمة ستمرفه فى الآخرة وتدخله الجنة ، وتظهر فضله ، ولا يقتصرون على ذلك ، بل يزعمون أن من أحب آل البيت ، وهم فى اعتقادهم أولاد فاطمة فقط ، يدخلونه الجنة و يضمنونها له ، ولا حاجة به إلى العمل . ويقول بعض الجهال له : إن النار لا تمس جسمك حتى تمس جسمى أنا ، فيصدق ذلك الهُمرُ (() ويطمئن . وهذا تـكذيب لجميع

<sup>(</sup>١) الغمر: الذي لم يجرب الأمور .

آيات الوعيد والأحاديث المفسرة لها . أفلا يعلم هؤلاء الجهال أن صحبة النبي صلى الله عليه وسلم وهو الشفيع المشفع ، إذا لم يصبها إيمان وعمل لا تنجى صاحبها من عذاب الله ، ولا توجب له الكرامة عند الله ؟ .

قال الإمام ابن كثير في تفسير قوله تمالي (إنك لاتهدى من أحبيت ولكن الله من يشاء) يقول تمالي لرسوله صلى الله عليه وسلم : إنك يا محمد لا تهدى من أحببت ، أي ليس ذلك لك ، إنما عليك البلاغ ، والله يهدى من يشاء ، وله الحكمة البالغة والحجة القاطعة من كاقال تمالي (ليس عليك هداهم ولكن الله يهدى من يشاء) وقال تمالي (وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين ) وهذه الآية أخص من هذا كله ، فإنه قال (إنك لاتهدى من أحببت ولكن الله يهدى من يشاء وهو أعلم بالمهتدين ) أى هو أعلم بمن يستحق الغواية . وقد ثبت أنها نزلت في أبي طالب عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد كان يحوطه و ينصره ، ويقوم بحقه ، و يحبه حبًا طبعيًا ، لا شرعيًا ، فلما حضرته الوفاة وحان أجله دعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فسبق القدر أجله دعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الإيمان والدخول في الإسلام ، فسبق القدر فيه واختطف من يده ، فاستمر على ما كان عليه من الكفر . وقله الحكمة التامة .

قال الزهرى: حدثنى سعيد بن المسيب ، وهو السيب بن حرب المخزومى . قال : لما حضرت أبا طالب الوفاة جاءه رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد عنده أبا جهل بن هشام وعبد الله بن أمية بن المغيرة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ياعم قل لا إله إلا الله ، كلمة أحاج لك بها عند الله ، فقال أبو جهل وعبد الله بن أمية : ياأبا طالب أترغب عن ملة عبد المطلب ؟ فلم يذر رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرضها عليه ، ويعودان له بتلك المقالة ، حتى كان آخر ماقال : هو على ملة عبد المطلب ، وأبى أن يقول لا إله إلا الله ، فقال رسول الله عليه وسلم ، والله لأستغفرن لك مالم أنه عنك ، فأنزل الله تمالى : فقال رسول الله عليه وسلم ، والله لأستغفرن لك مالم أنه عنك ، فأنزل الله تمالى : وأنزل في أب طالب ( إنك لا تهدى من أحببت ولكن الله يهدى من يشاه ) . وأنزل في أبي طالب ( إنك لا تهدى من أحببت ولكن الله يهدى من يشاه ) فلو كانت الحبة

وحدها تنفع أو تشفع ، أو تدفع ، لكانت محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم نفعت أبا طالب عمه .

\* \* \*

٧ - قول ابن كثير: ومن عصاه من خلق الله كائنًا من كان فهو يتبرأ منه . فقوله كائنًا من كان هو منطوق الآية ، وهو مادلت عليه الواو في (عصوك) ، فلا يخرج عنه أحد من آل البيت أو غيرهم . وقد نطقت الأحاديث بذلك وتقدم بعضها ، وسيأتي التمليق عليها . قوله : ياصباحاه : جرت عادة العرب أن تدعو بمثل ذلك إذا أغار عليها عدو في الصباح والناس غافلون ، ليأخذوا حذرهم وليدافعوا عن أنفسهم ، وأراد النبي صلى الله عليه وسلم أن يجمعهم بذلك النداء ليحذرهم من عذاب الله إن استمروا على الكفر والمصية .

والتب والتباب: هو الهلاك والخسران، وقصد أبو لهب بذلك شتم النبي صلى الله عليه وسلم. وأسند التباب في الآية إلى يديه، لأن الإنسان يتولى أكثر الأعمال بيديه، كما قال تعالى: (ذلك بما قدمت يداك) أى بما قدمت بيديك، وغيرها من جوارحك، كاللسان والسمع والبصر والفؤاد والرجلين، ومثل ذلك مألوف في كلام العرب.

\* \* \*

٨ — تأمل قول النبي صلى الله عليه وسلم لأعز الناس عليه: « يافاطمة بنت محمد أنقذى نفسك من النار فإنى والله لا أملك لركم من الله شيئاً » الحديث. فأكد الخبر بالجلة الإسمية ، وأن القسم وما بعد ذلك من توكيد لمن كان له قلب أو ألتى السمع وهو شهيد ، وقوله صلى الله عليه وسلم: « ألا إن لركم رحما أبلها ببلالها » معناه: إنى أحسن إليركم وأصل رحمكم فى الدنيا ، أما فى الآخرة فلا ينجيكما من عذاب الله إلا الإيمان والعمل الصالح.

٩ - تأمل حديث زيد بن أرقم تجد فيه مسائل : أولها أن النبي صلى الله عليه وسلم
 كان يستفتح خطبته بحمد الله والثناء عليه ، وكذلك خلفاؤه ومن بعدهم فى زمان العز

والإقبال والسيادة والاستقلال ، حتى إذا جاء زمان الذل والاستمار تركت هذه السنة واستبدلت بسنة المستمر : ( سيداتى آ نساتى سادتى ) — ( ومن برغب عن ملة إبراهيم إلا من سفه نفسه ) .

ثانيًا — أخبار النبي صلى الله عليه وسلم أنه لابد أن ينتقل من هذه الدار الفانية ، وأنه تارك في أمته كتاب الله ، وأخبر أن هداهم ونورهم في الأخذ بكتاب الله والتمسك به تما وتعليا واتخاده إمامًا وحكمًا ، وتحليل حلاله وتحريم حرامه ، وفي الرواية الأخرى : أن القرآن حبل الله ، أي عهده ، فمن اتبعه كان على الهدى ، ومن تركه كان على ضلالة فمن ترك كتاب الله واستبدله بقوانين البشر فهو على ضلالة ، في ظلمة مدلهمة يخبط فيها خبط عشواء ، ولا يستقيم له أمر أبداً .

وثانثها — الوصية بأهل بيته والتأكيد فيها ، ولا شك أن الله أطلعه على ماسيلقاه أهل بيته من أعدائهم بعده ، ومع توكيد تلك الوصية فقد ضيعها المضيعون ، واتخذوا أهل بيته غرضا من بعده ، ونصبوا لهم العداوة ولم يراعوا فيهم إلا ولا ذمة ، فقتلوهم تقتيلا وطاردوهم ، وسيلقون جزاءهم في الآخرة بعد مالقوه في الدبيا .

وقوله « ثقلین » ؛ الثقل هو متاع المسافر ، فیترکه ودیعة حتی یرجع من سفره ، والمقصود هنا أن النبی صلی الله علیه وسلم ترك أمرین ودیعة عند أمته ، أحدهما یتبع و یقتدی به و یحکم ، وهو القول الفصل ، وهو کتاب الله . والثانی : یکرم و یرقب فیه عهده بعد وفاته ، کما کان یرقب فیه فی حیاته ، وهم أهل بیته .

ورابعها بيان أهل بيته من هم ؟ وقد تقدم الكلام فى هذا الممنى مستوفى ، وفى رواية لمسلم بعد قوله : « وعترتى أهل بيتى ، وان يفترقا حتى يردا على الحوض » فقوله عليه الصلاة والسلام : وان يفترقا حتى يردا على الحوض ، نص صريح فى الخصوصية والمزية وعلم من أعلام نبوته ، فإن أهل البيت الذين توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض هم : عباس وأهل بيته ، وعلى وأهل بيته ، وعلى وأهل بيته ، وعلى وأهل بيته ، وعقيل وأهل بيته ، وجعفر وأهل بيته ، كلهم كانوا على الهدى

الستقيم ، عاشوا عليه وماتوا عليه ، ولم يحدث منهم شيء ينكر ، ولا ندعى أنهم معصو ون ، فإن العصبة خاصة برسول الله ، خلافًا للإمامية القائلين بعصمتهم .

وقد اختلف الناس في على ، وهلكت فيه طائفتان : هما طائفة غلت فيه حتى جعلته إلها ، وهي طائفة عبد الله بن سبأ اليهودي . وقد أنكر على قولهم ، وبالغ في عتامهم فأحرقهم بالنار ، ليكونوا عبرة للعالمين . ولا يزال لهم أتباع إلى هذا الزمان ، لا يقول أحد بإسلامهم ، لا من أهل السنة ولا من أهل الشيعة .

أما الطائفة الأخرى التي هلكت في على ، فهم الخوارج والنواصب. وقد تقدم الكلام في تقسيم هؤلاء، والحسكم عليهم. فإن قلت : ماهو دليل الخصوصية في هذه المزية ، أفلا تشمل ذريتهم إلى يوم القيامة ؟.

فالجواب: إن قوله عليه الصلاة والسلام « ولن يفترقا حتى يردا على الحوض » - جوابه شاف عن هذا السؤال ، وهذه الفضيلة و إن كانت خاصة بأعيابهم ، وهم الذين كانوا على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، فلا شك أن من صلح من ذرياتهم ولم يفارق الكتاب والسنة له نصيب منها . ومحبة هؤلاء و إكرامهم فرض على كل مسلم ، ويدل عليه قوله تعالى ( والذين آمنوا واتبَعتهم ذريتهم بإيمان ألحقنا بهم ذريتهم وما ألتناهم من عملهم من شيء كل امرى ، بما كسب رهين ) . قال الحافظ ابن كثير في تفسيره نقلا عن ابن أبي حاتم بسنده إلى سعيد بن جبير عن ابن عباس في قول الله تعالى ( والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان ألحقنا بهم ذريتهم ) قال : هم ذرية المؤمنين يموتون على الإيمان ، فإن كانت منازل آبائهم أرفع من منازلهم ألحقوا بآبائهم ولم ينقصوا من أعمالهم التي عملوها شيئاً ، انهى كلام ابن كثير .

أقول وهذا الإلحاق لا يقتضى أن ينال الخلف جميع مزايا من سلف من آبائهم. فأبناء المشرة المبشرين بالجنة ليسوا مبشرين بالجنة ، وأبناء البدريين الذين قال فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم « وما يدريك أن الله اطلع على أهل بدر فقال : « اعملوا ما شثتم فقد

غفرت لكم (١) » ليسوا بدريين ولامشاركين لآبائهم في هذه المزية . فالفضائل التي وردت في الأعيان لانشمل ذريتهم . ومع ذلك ففضائل آل البيت المتبعين كتاب الله وسنة رسوله ثابتة ، ومحبتهم من محبة النبي صلى الله عليه وسلم ، وهي فرض ، لما تقدم ، على كل مسلم . وعلى ذلك مضى سلف الأمة من جمهور الصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين .

ومما ينسب إلى الإمام الشافعي رحمه الله في ذلك قوله :

واهتف بقــاعد جمعها والناهض فليشهد الثقيلان أنى رافضي

يا راكبًا قف بالمحصّب من مني إن كان رفضاً حب آل محمد وينسب إليه أيضاً:

يا أهل بيت رسول الله حبكم فرض من الله في القرآن أنزله يكفيكم من عظيم الجد أنكم من لم يصل عليكم لاصلاة له

و بيان ذلك : أن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مشروعة في الصلاة في النشهد الأخير . قال الله تعالى : (إنالله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ) وعن أبى مسمود الأنصارى قال ، قال بشير بن سعد : يا رسول الله أمرنا أن نصلي عليك ؟ فَكَيْفَ نَصْلَى عَلَيْكُ: فَسَكَتْتُم قَالَ: «قُولُوا اللهِمْ صَلَى عَلَى مُعْدُوعَلَى آلَ مُحْدَكَما صَلَيْتُ عَلَى إبراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل محمد كا باركت على إبراهيم فى العالمين إنك حميد مجيد . والسلام كما علمتم » رواه مسلم . وزاد ابن خزيمة فيه : فـكيف نصلي عليك إذا نحن صلينا عليك فى صلاتنا ؟ قال صاحب فتح العلام شرح بلوغ المرام : وهذه الزيادة أيضاً رواها ابن حبان والدار قطني والحاكم ، وأخرجها أبو حانم وابن خزيمة في صحيحيهما . وحديث الصلاة أخرجه الشيخان عن كمب بن عجرة عن أبي حميد الساعدى . وأخرجه البخارى عن أبي سميد والنسائي عن طلحة والطبراني عن مهل بن سعد عن زيد بن خارجة .

والحديث دليل على وجوب الصلاة عليه في الصلاة لظاهر الأمر أعني « قولوا » و إلى

<sup>(</sup>١) رواه البخارى .

هذا ذهب جماعة من السلف والأثمة والشافعي و إسحاق ودليلهم الحديث مع زيادته الثابتة ويقتضي وجوب الصلاة على الآل ، وهو قول أحمد بن حنيل . ولا عذر لمن قال بوجوب الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم مستدلا بهذا الحديث ، دون القول بوجو بها على الآل ، إذ المأمور به واحد . ودعوى النووى وغيره الإجماع على أن الصلاة على الآل بمندو بة ،غير مسلمة ، بل نقول : الصلاه عليه صلى الله عليه وسلم لا تتم ، ولا يكون العبد ممتثلا بها حتى يأتى بهذا اللفظ النبوى الذي فيه ذكر الآل . لأنه قال للسائل : كيف نصلى عليك ؟ فأجابه بهذه الكيفية أنها الصلاة عليه وعلى آله ، فن لم يأت بالآل فما صلى عليه بالكيفية التي أمر بها ، فلا يكون ممتئلا للأمر ، و إذا فلا يكون مصلياً عليه . وكذلك بقية الحديث من قوله هذه عليه بالحيفية بإنجاب بعضها وندب بعضها فلا دليل له على ذلك . انتهى كلام فتح الملام .

وقد اتضح الآن قول الشاعر: [من لم يصل عليكم لاصلاة له] والعجب بمن أعطاه الله هذا الفضل كله، ثم رغب عنه وجاهر بترك الصلاة، وهو كفر، وصار من أعداء الإسلام، ومع، ذلك يريد أن يستمتع ويفخر على غيره بالنسبة إلى الآل، ويتطاول على الناس ويتعاظم، وهذا هو التناقض وقلة الحياء:

إذا لم تخش عاقبة الليـــالى ولم تــتحى فامنع ما تـــاء فلا والله ما في العيش خـــير ولا الدنيــا إذا ذهب الحياء

قال تقى الدين محمد بن عبد القادر الهلالى الحسينى ، عفا الله عنه ، هذا آخر مايسر الله كتابته فى جواب السائل وهو السيد محمد بن الحاج أحمد اليوسنى الأدريسى الحسنى من سكان مدلت ، أسأل الله أن ينفينا و إياه وسائر المؤمنين بما علمنا وأن يعلمنا ما ينفينا .

وصلى الله على نبيه وخير خلقه محمد وآله وسلم(١).

#### «لكي تشرق الشهس من جديد»

هذا عنوان لسلسلة من الرسائل اعتزم إصدارها تباعا الأخ الأديب والداعية المسلم عبد الفتاح إبراهيم سلامة وكيل فرع جماعة أنصار السنة المحمدية بطنطا .

وقد استهلها بإصدار كتابه القيم ( لاتتخذوا القبور مساجد ولا تجعلوا الأضرحة معابد) وقد قسم البحث في هذا الركتاب إلى ثلاثة أبواب: الباب الأول في حكم بناء المساجد على القبور، وهو يمهد لهذا بديان فضل المساجد والترغيب في بنائها والسمى إليها، وما ينبغى التزامه من الآداب لمن أمها ثم ماكان لها من شأن عظيم في القرون الأولى للإسلام، وما

انحدرت إليه بعد ذلك من أتخاذها للرياء والفخر ، أو لتـكون مقبرة لمؤسسها .

وحين يشرع فى المقصود تراه يستوعب الموضوع من جميع أطرافه ، فيورد جملة كبيرة من الأحاديث النبوية التى ورد فيها النهى الصريح عن اتخاذ القبور مساجد ولمن فاعليه . ثم يعقب عليها بأقوال الأثمة ثم يعلق هو على الأحاديث تعليقات تدل على فقه ودقة فهم ، مبيناً العلة الصحيحة للنهى ، وهى أنها لسد ذريعة من أكبر ذرائع الشرك .

ثم يفصل القول فيا تحرم الصلاة فيه من المـاجد وما لا تحرم، ويعقد فصلا خاصا لمسجد الرسول الأكرم صلوات الله وسلامه عليه، ويرد على ما يشغب به القبوريون من وجود قبره الشريف بالمسجد، بعرض تاريخي يبين فيه انفصال حجرات أزواجه أمهات المؤمذين عن المسجد إلى عهد الخليفة الأموى (الوليد بن عبد الملك).

ثم يتحدث عن الروضة الشريفة وما ورد فى فضل الصلاة فيها ، وعن شد الرحال إلى المساجد الثلاثة ، وما ينبغى لمن شد الرحل إلى المسجد النبوى بعد الصلاة فيه من زيارة قبر النبى صلى الله عليه وسلم زيارة يلتزم فيها الأدب والحدود الشرعية .

وهكذا يمضى المؤلف فى كتابه كله على هذا النحو من الاستيماب والدقة والنظرة الفاحصة ، والحسكم المبرأ عن الهوى والمجازفة . فهو كتاب لا يستغنى عنه طالب للحق فى هذه المسائل وسيجد فيه كل ما يشب م رغبته و يزيل من نفسه كل شك وارتياب .

ونحن إذ نشكر المؤلف على هذا الجهد القيم الذى بذله فى هذا الكتاب نسأل الله عن وخل أن يوفقه فى باقى حلقات السلسلة حتى تأتى على هذا النسق من دقة البحث وشموله . إنه ولى التوفيق .

محمر خليل هراس

# العَوَالِلَّهُ وَيَهُمُّ الْمُوْمِدُ عَهُ فَالْأَحَادِيْتِ المُوضِوعَة

لشيخ الإسلام محمت رئي على الشركاني محمت أرث على الشركاني المن محمت البريد البريد

#### تيمهم المسافر رخصة!!!! ولوكره النَفَّاشُون

سأل سائل عن تيم المسافر: أوّاجب هو ؟ وطلب نشر الإجابة على صفحات عجلة الهدى النبوى الغراء. فأجبته: أن تيم المسافر رخصة ، وليس بواجب. وأقت الدليل على ذلك من كتاب الله العزيز الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وكنت أحسب أن هذا الدليل مقنع لكل من فى قلبه مثقال ذرة من إيمان ، ولكن حين أشرقت طلعة العدد الخامس من مجلة الهدى النبوى الذى صدر فى جمادى الأولى صنة ١٣٨٢ طالعنى فيه تعليق على إجابتى ، بدأء صاحبه مستفهما كما يقول ، ثم ختمه مونحًا ، مؤنبًا مثر بًا مستعينًا بهذا البيت المظلوم الذى يستنجد ويستغيث لأنه وضع في غير موضعه ! .

وليس يصح في الأذهان شي. إذا احتاج النهار إلى دليل! .

وكان من صاحب الحجة الناصعة ، والبرهان الساطع ، والدليل القاطع ، أن يتمثل بهذا البيت ، فإن النهار الواضح الذى لا يحتاج إلى دليل هو آيات كتاب الله الذى لا تنقض حجته ، ولا يرد برهانه .

وكان لزامًا على من يعترض على حكم صدر فى أمر شرعى أن يكون على بينة من تاريخ التشريع حتى لا يتنكب سبيل الحق ، ولا يتورط ، ولا ينأى به حب الاعتراض عن جادة الصواب .

وهآنذا أوجز للقارى الكريم كيف ومتى كان التيم رخصة للمسافر ، فليرعنى ذهنه ، وليتابع ما أكتب على مُكثِ واتّناد :

١ - فرضت الصلاة في مكة قبل الهجرة ، وعلمها جبريلُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم وعلمها الرسولُ أمَّتَه بقوله : صلوا كما رأيتموني أصلى :

فهل كانوا يصاون بغير طهارة ؟ .

أَيْنِ سَكَتَ عِن ذلك الكُتب ، وسَكَت المؤلفون ، ما سَكَتَ عنه العقول التي خولها الله الناس ليفقهوا بها ؛ فقد أدركت بفطرة الله التي فطر الناس عليها أن جبريل عليه السلام حين علمه الصلاة علمه الطهارة بأنواعها علمه الوضوء والفسل عند وجود الماء ، وعلمه التيم عند فقد الماء . وقد عمّم الرسول صلى الله عليه وسلم الأمة هذه الأحكام ؛ فسارت على ضوئها ، فكانت تتوضأ إذا وجدت الماء ، وتتيم إذا فقدته .

٧ — كانت غزوة ذات السلاسل التي احتج المعترض بالحادثة التي وقعت فيها في شهر جمادي الآخرة من السنة الثامنة للهجرة قبل فتح مكة ، ولم تكن سورة النساء التي جاءت بها أول آية ترخص للمسافر في التيم \_ قد نزلت بعد ، فإنها نزلت في أوائل السنة التاسعة للهجرة ، وقد نزلت بعد سورة المتحنة ، وسورة المتحنة نزلت بعد فتح مكة الذي خرج له رسول الله في اليوم العاشر من رمضان في السنة الثامنة من الهجرة .

والدليل على أن سورة المتحنة نزلت بعد فتح مكة ما جاء فيها من توجيه اللوم إلى حاطب بن أبى بلتمة الذى كتب إلى أهل مكة يخبرهم بمسير رسول الله صلى الله عليه وسلم إليهم ، وذلك حيث يقول جل ثناؤه (يأيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء ، تلقون إليهم بالمودة ، وقد كفروا بما جاءكم من الحق ، يخرجون الرسول وإياكم أن تؤمنوا بالله ربكم ، إن كننم خرجتم جهاداً في سبيلي وابتغاء مرضاتي ، تسرون إليهم بالمودة ، وأنا أعلم بما أخفيتم وما أعلنتم ومن يفعله منكم فقد ضل سواء السبيل ).

إذاً حين تيم عمرو بن العاص لم تكن آية الرخصة قد نزلت ، فاجتهد وأصاب وأقرم الرسول صلى الله عليه وسلم على إجتهاده .

وكذلك حديث الذى شج رأسه ، لأنه لما سأل الصحابة قالوا : لا نجد لك رخصة . فلوكانت الآية قد نزلت لوجد الرخصة فيها .

٣ — هذا هو الحق في هذه المسألة على فرض صحة الأحاديث .

٤ - وآية المائدة التي نزل فيها الأمر بالوضوء . و إباحة التيم للمسافر لم تنزل إلا في السنة العاشرة للهجرة فهل مكث المسلمون عشر سنين يصلون بغير وضوء ؟ ؟ ؟ .

م يقول الله تعالى فى كتابه العزيز « خلق الإنسان علمه البيان » والبيان «و قدرة المتكلم على الإفصاح عما فى نفسه بعبارة يفهمها السامع في يسر وسهولة - ، فإذا كان المخلوق يستطيع البيان أفلا يكون الخالق العظيم أقدر على البيان من الإنسان ؟ .

والقرآن الـكريم تعبير عن الـكلام النفسى لرب العزة جل ثناؤه ، وقد سماه الله تمالى كتابًا مبينًا ، وقرآنًا عربيًا غيرذى عوج ، وقال تعالى (والـكتاب المبين . إنا جملناه قرآنًا عربيًا لعلـكم تعقلون ) .

7 — والقاعدة الحكيمة التي تلقيناها من لدن الرسول الأمين الذي أنزل عليه الذكر الحسكيم وعن خلفائه الراشدين ، أن القرآن الكريم هو الأصل لهذه الشريعة المطهرة ، وأن حكم الله تعالى يلتمس فيه قبل كل شيء ، فإن وجدناه أحذنا به وعضضنا عليه بالنواجذ . ولم نحتج معه إلى مأخذ آخر ، وإن لم نجده التمسناه في سنة رسول الله عليه وسلم على هذا معاذاً عليه الرضوان حين معنه إلى المين وقال له : كيف تقضى بينهم ؟ قال : بكتاب الله . قال : فإن لم تجد . قال : بسنة رسول الله فأقره الرسول على ذلك وحمد الله على توفيقه .

٧ - ماذا يقول القرآن ؟ .

يقول: (وإن كنتم مرضى أو على سفر أو حاء أحد منكم من الغائط أو لامستم النساء فلم تجدوا ماء فَتَيَمَّتُوا صعيداً طيبًا فامسحوا بوجوهكم وأيديكم) صدق الله العظيم .

الممنى الواضح الصريح المفهوم الذى يفهمه القارىء من نص الآية في سهولة و يدمر، أن الله تعالى سوى بين المريض والمسافر فى الحـكم. و بذلك يباح التيم فى ثلاثة أحوال: (١) فى المرض (٢) فى حال السفر (٣) فى حال فقد الماء.

هذا ما يفرّمه القارى. من نص الآية الـكريمة إذا لم يتكلف حملها على مذهب من المذاهب التي تناهض القرآن .

٨ — والقرآن الـكريم واضح جلى بين مبين ، وهو أفصح الكلام وأبلغه وأظهره .

ولا يحتاج من الراسخين في علوم العربية وأساليبها إلى تكاف العلماء الذين عدوا الآية مشكلة لأنها لا تنطبق على مذاهبهم .

9 — أما الذين فهموا روح التشريع الإسلامى ، وخالطت بشاشة الإيمان ببيان القرآن قلوبهم ، وتمكنوا من فهم الأساليب العربية والقرآنية بنوع خاص ، فقد فقهوا الآية حق فقهها ، وفهموها حق فهمها ، وعلموا أنها توضح يسر الإسلام الذى يقول كتابه : ( يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ) . ويقول : ( مايريد الله ليجعل عليكم من حرج ، واكن يريد ليطهركم وليتم عليكم نعمته عليكم لعلكم تشكرون ) .

ويقول رسوله الكريم إن الله بعثكم ميسرين ولم يبعثكم معسرين. ويقول: يسروا ولا تعسروا.

 ١٠ وجملة القول: إن آية الرخصة نزلت بمدكل الحوادث التي يريد المعترض أن نحتج بالأحاديث التي تضمنتها فقضت عليها ، وصار الحكم الآية الكريمة المفهومة الواضحة .

11 — أما أولئك المتشددون المتنطعون الذين نبذوا نص القرآن وراء ظهورهم، وهملوا بآراتهم ووضعوا القواعد المشددة، فهم من الذين: أسلموا من علماء اليهود، ولم يستطيعوا أن يتخففوا من إصرهم والأغلال التي كانت عليهم. ففهموا التكاليف الشرعية على أنها عقو بات كاكانت في شريعتهم التي تخلصوا منها (فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم). وأخذ عنهم علماء المسلمين بحسن نية، فبعدوا عن الحق. وسيأنى قريباً اليوم الذي ينقشع فيه الفشاوات عن الأعين، والأكنة عن القلوب، وتزول الرواسب التي خلفتها قرون على الجهل والغفلة على العقول، ويومئذ يفهم الناس القرآن حق فهمه ولا يؤثر ون على أحكامه حكاً.

۱۲ — هذا ولأقرب المدنى إلى ذهن القارئ فأقول : هل يصح فى الأذهان أت يقال : و إن كنتم مرضى فلم تجدوا ماء فتيمموا ؟ ؟ ؟

أليس المرض وحده عذراً يبيح التيمم و يرخص فيه ؟ كذلك ما جاء مقارناً للمرض وهو السفر ، فالحسكم واحد بلا شك . وقد جمل الله حكم المريض والمسافر واحداً فى الصوم ، فقال تعالى : ( فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر ) .

فلى كلة مع السيد الممترض!!

قال السيد المعترض : ( إن ما وقع بمد جمل متصلة كان قيداً لآخرها ) هذا هو المستند الوحيد لأبي الوفاء!!

وأقول: إن أبا الوفاء لم يذكر هذه العبارة فيما كتب ولم يستند إليها ولم يحتج بها ، وإجابته مسطورة فى الحجلة فليرجع إليها القراء الكرام فلن يجدوا لها عينا ولا أثرا. ولعل الكاتب قرأها فى بعض الكتب أو سمعها من أفواه العلماء ، فلما أراد أن يعلق على إجابتى أسندها إلى ، وليس هذا من الأمانة العلمية فى شىء ، ولا من الحق فى ظل ولا فى .

أما مستند أبى الوفاء فنص الآية الصريح والأسلوب المربى البين الواضح ، وتاريخ التشريع ، وقواعد النحو التى يعرفها صفار الصبية فى المسكاتب ؛ فإن العطف بالفاء يكون هلى آخر المذكورات لأنها للترتيب مع التهقيب . وتأويل الآية الكريمة : وإن كنتم مرضى أو على سفر ، أو أحدثتم فلم تجدوا ماء . فالفاء عاطفة ولم تجدوا معطوف على الأخير وهو أحدثتم بلاشك . وإذا حلانا أحدثتم إلى أجرائه فإنه يكون هكذا : (أو جاء أحد منكم من الغائط أو لامستم النساء) ومجموعها فى قوة فعل واحد هو أحدثتم المعطوف عليه . وأما قوله فتيمموا فهو جواب للجميع .

هذا ، وليعلم السيد المعترض أن أبا الوفاء لا يسير على دروب الرجال كما يتهمه . ولكنه

مستقل الفكر لا يـكتب إلا ما يعتقد ولا يعتقد إلا ما تمليه النصوص الصحيحة في وضوح و بيان .

فإن كان ثمَّ من يوافقه فى رأيه فليس ذلك لأنه سار على دربه كما يقول السيد المعرض. بل لأنه فهم كما فهم واعتقد كما اعتقد.

#### \* \* \*

هذا وقد قررت فى إجابتى أن التيمم فى السفر رخصة فمن أخذ بها فبها ونعمت . ومن لم يأخذ بها فقد أباح الشارع له رخصة أخرى وهى المسح على الخفين الذى شرع قبل نزول آية التيمم . فمن أخذ بالعزيمة وتوضأ فقد أباح له الشارع أن يمسح على خفيه .

والعجب العاجب أن السيد المعترض يقول : ( والله سبحانه يحب أن تؤتى رخصه . والدين يسر لا يحب الشدة )

وهذا القول لو\_ لو تدبر\_ حجة عليه لا له ، فأينا الذي ييسر ؟ وأينا الذي يعسر ؟ و بعد أيضاً !!

فإن الحجلة تقول: إن هذه الأحاديث في حكم المتواتر!!

مع أن حديث عمرو بن المعاص لم يروه مسلم ورواه البخارى بصيغة التضعيف فقال: ويذكر أن عمرو بن العاص أجنب . . . الخولم يذكر له سنداً فكيف يرتفع إلى درجة الصحيح فضلا عن درجة المتواتر؟

والحق أحق أن يتبع . وليس بعد الحق إلا الباطل ، وليس بعد الهدى إلا الضلال . ومن لم يجدل الله له نوراً فما له من نور . والسلام على من اتبع الهدى .

أبوالوفاء فحر درويش

#### \* \* \*

#### كلة أخـــيرة

(الهدى النبوى) لم نكن نحسب حين نشرنا تعليق الأخ الكريم عبد الرحمن

دهب على فتوى فضيلة الشيخ أبى الوفاء درويش فى الترخيص للمسافر أن يتيم مع وجود الماء ، أن هذا التعليق سيثير فضيلته كل هذه الإثارة ، ويخرج به إلى هذه العبارات العنيفة التى كنا نحب له أن يتورط فيها ، حتى فى عنوان المقال نفسه .

و إن مجلة المدى النبوى ، على عادتها تفسح صدرها للنقد مادام تزيها ، وترحب بالجدل البرىء الذى تقرع فيه الحجة بالحجة ، ويقابل فيه الدليل بالدليل ، أما أن يخرج إلى الطعن والتجريح ، والإعجاب بالرأى ، والاستخفاف بكلام الخصم ، فذلك ماتنأى عنه ولا تسمح به . ولهذا ترددنا كثيراً في نشر هذا المقال ، ثم رأينا أن فيه مالا ينبغى السكوت عليه ، من أمور تتعلق بالطعن في أصول التشريع ، من السنن العملية المتواترة والإجماع ، فنشرناه للتنبيه على هذه المطاعن والرد عليها ، حتى يعرف الناس أنها رأى شخصى لصاحبها وليست من منهج الجاعة ولا من مبادئها .

ولم تشأ الحجلة حتى الآن – إيمانًا منها بحرية الرأى – أن تدخل طرفًا ثالثًا في النزاع ، مع أن عندها من الأدلة فوق ما أورده الأخ المعترض مايكني لدحض ذلك الرأى الشاذ الذي أورده فضيلة الشيخ أبي الوفاء وادعى أنه المعنى الواضح الصريح الذي لا تحتمل الآية غيره .

ونبدأ فى التعليق على ماجاء فى المقال مع إيراد العبارات التي يراد التعليق عليها بنصها ، حتى لا نتهم بالتحيز والافتيات .

قال فضيلته: « فرضت الصلاة فى مكة قبل الهجرة وعلمها جبريل رسول الله صلى الله عليه ، فهدل كانوا يصلون بغير طهارة ؟ لئن سكتت عن ذلك المكتب وسكت عنه المؤلفون ، ماسكتت عنه المقول التى خولها الله للناس ليفقهوا بها » فما معنى هذا المكلام ؟ ومتى كتب السنة أو سكت مؤلفوها من أثمة الحديث عن بيان الطهارات الواجبة ونقل المأثور فيها عن صاحب التشريع صلوات الله وسلامه عليه ؟ ثم متى كانت هذه

الأحكام العملية العبادية خاضمة لعقول الناس حتى يفهموها بعقولهم وحدها ؟ إن ذلك و إن جاز في أصول الاعتقاد لما هنالك من الأدلة والبراهين الكافية للعقول على جهة الإجمال فإنه لا يصح في الفروع المتى لا تعلم إلا بالنقل الصحيح ، ولا مجال للعقل فيها .

ثم قال فضيلته: « فقد أدركت بفطرة الله التي فطر النــاس عليها أن جبريل عليه السلام حين علمه الصلاة علمه الطهارة بأنواعها ، علمه الوضوء والفسل عند وجود الماء ، وعلمه التيم عند فقد الماء » .

فهذه قضية من أعجب القضايا التي انفرد بها فضيلته تمنم نسم عن أحد قبله من هذه الأمة أيا كانت تحلته ، أنه ادعى أن من مدركات الفطر أن جبريل حين علم الرسول الصلاة علمه الطهارة بأنواعها ، و إلا فليدانا فضيلته على رجل واحد ذهب مذهبه في ذلك ، وأى فطرة هذه التي تدرك بنفسها لزوم الطهارة للصلاة ، ثم تدرك نيابة التراب عن الماء في الطهارة ، مع أن مابين التراب والماء من تضاد ، فهذا منظف وذاك معفر ، على أن ما أدركه فضيلته بفطرته مخالف لما جاء في الأحاديث الصحيحة التي رواها البخارى وغيره من آن شرعية التيم كانت في إحدى الغزوات ، يعنى بعد فرضية الصلاة بزمان بعيد ولهذا فرح بها المسلمون فرحاً شديداً .

إن كلام فضيلته هنا لا يحمل إلا معنى واحداً ، وهو دعوة الناس إلى رفض السنن والآثار العلمية لآيات الكتاب ، والرجوع إلى عقولهم وحدها فى فهم هذه الآيات . فهل هذا مايريده فضيلته ؟ أرجو أن لا يكون .

ثم قال فضيلته فى الجواب عن الأحاديث التى احتج بها الأخ الممترض ، بأن الحوادث التى وقمت فيها كانت سابقة على نزول الآية التى رخص فيها للمسافر فى التيمم ، لأن أول آية نزلت فى ذلك من سورة النساء ، وسورة النساء قد نزلت فى أوائل السنة التاسمة من الهجرة الخ .

ونحن نسأل : ماالذى يدل لفضيلته على أن الآية نزلت فى بيان الرخصة للمسافر ، مع أن الآية ذكر فيها حكم المسافر وغيره ؟ فقد نهوا فيها عن قربان الصلاة وهم سكارى حتى

يعلموا مايقولون ، وعن المكث في المساجد وهم جنب حتى يغتسلوا - ولماذا لا تـكون الآَية قد نزلت في شرعية التيم كما أطبق عليه أنمة التفسير والحديث ، لاسيما أن هــذا هو الأصل فلا يمدل عنه إلا بدليل . ووجود الآية في سورة النساء التي تأخر نزولها إلى السنة التاسعة ، على قوله ، لا ينافي سبق نزول الآية . ولهذا نظائر : فإن سورة البقرة كانت من أول مانزل بعد الهجرة ومع ذلك فقد اشتملت على آيات الربا ، وهي من آخر مانزل ، بل قد قال كثير من العلماء إن آخر ما نزل من القرآن على الإطلاق قوله تعالى من سورة البقرة ( وانقوا يوماً تُرْجعون فيه إلى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون ) وإذا كانت الآية نزلت للرخصة ، فما الذي أخر نزولها إلى هذا الوقت مع شدة الحاجة إليها ، لشدة ما كان يصيبهم من العنت والمشقة ، لا سيا في الغزوات التي وقعت كلها أو معظمها قبل نزول الرخصة ، وقد جاء في آية المائدة ( مايريد الله ليجمل عليـكم من حرج ) فأى حرج أعظم من أن يتركوا مدة اشتغالهم بالغزو محرومين من هذا التخفيف ، حتى إذا جاء نصر الله والفتح ، ودخل الناس في دين الله أفواجاً ، وقل خروجهم للغزو نزلت الرخصة ؟ إن الذي جرت به سننالله ، وتقتضيه رحمته وحكمته ، أن يشرع الرخصة إبان الحاجة إليها . ثم قال فضيلته « هذا هو الحق في هذه المسألة على فرض صحة الأحاديث » . فهل سمع فضيلته من إمام مجتهد قبله أنه جزم برأيه في مسألة من مسائل الاجتهاد؟ إن أحسن حال المجتمد بعد النظر في الأدلة واستخراج الحسكم منها ، أن يعتقد رجحان رأيه فقط ، وأما الجزم به فلا سبيل إليه . واكن الذي يظهر من كلام فضيلته ، أن المسألة عنده ليست موضع اجتهاد فهى عنده مساوية لقولنا : الله واحد مثلا ، فما أتعس هؤلاء المساكين الذين خالفوا هذا الرأى ، من الصحابة والتابعين وتابعيهم وأثمة الهدى من بعدهم . كيف لم يفطنوا إلى مافطن له فضيلته ، وكيف لم يفتح عليهم مافتح له من الفهم فى كتاب الله ! ! يالها من أمة بلفت الفاية من الفباء والبلادة فاجتمعت على خطأ وضلال طيلة أربعة عشر قرناً من الزمان ، حتى جاء فضيلته أيكشف عنها حجاب الغفلة ، ويبصرها بالحق الواضح الصريح من كتاب الله تعالى .

وأعجب من ذلك قوله ﴿ إِن هَذَا هُو الْحَى عَلَى فَرْضَ صَحَةَ الأَحاديثُ ﴾ فماذا عسى أن يكون إذا ، إذا لم تفرض صحة الأحاديث ؟ وأى مطمن لفضيلته فى هذه الأحاديث حتى يجعل صحبها إلى مجال الفرض والتقدير مع أنها قد بلغت حد التواتر المعنوى حيث وردت كلها تقريباً مقيدة بعدم وجود الماء ، وليس فيها حديث واحد يدل على أنه رخص لهم فى التيم مع وجود الماء . ونحن نظالب فضيلته أن يأتينا بواقعة حال عن أحد من الصحابة أو التابعين أو الأئمة المعتبرين ، أنه ترخص لهم فى التيم فى السفر مع وجود الماء وليس من المعقول أن تنزل رخصة فى آيتين من كتاب الله ، ثم تظل معطلة ولا يفطن لها أحد من هؤلاء الذين هم أعلم الناس بكلام الله ودينه .

ثم قال : « والقرآن الكريم تعبير عن الكلام النفسي لرب العزة جل ثناؤه » .

ونحن نقول له: إن القرآن السكريم ايس تعبيراً ولا حكاية عن السكلام النفسي كا تزعم ذلك السكلابية والأشعرية، بل هو كله كلام الله ، لفظه ومعناه جميعاً تكلم به بصوت نفسه كما هو مذهب السلف رضى الله عنهم ، لأن الله أضافه إلى نفسه فقال: (وإن أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ) فدل ذلك على أن هذا القرآن المسموع هو كلام الله على الحقيقة وليس عبارة أو حكاية فقط ، كما يقوله نفاة السكلام اللهظي . ونحن نحيل فضيلته على ما كتب شيخ الإسلام ابن تيمية في هذه المسألة عسى أن يقلع عن أشعريته ويؤمن بما آمن به أنصار السنة جميعاً من أن ربنا يقول ويتسكلم وينادى ويناحي الخ بكلام هو حرف وصوت يسمعه من يشاء من خلقه .

ثم قال: « والقاعدة الحكيمة التي تلقيناها من لدن الرسول الأمين الذي أنزل عليه الذكر الحكيم عن خلفائه الراشدين أن القرآن الكريم هو الأصل لهذه الشريعة المطهرة وأن حكم الله تعالى يلتمس فيه قبل كل شيء ، فإن وجدناه أخذنا به وعضضنا عليه بالنواجذ ولم نحتج معه إلى مأخذ آخر إلخ » .

ونحن لا ننازع في أن القرآن الكريم هو الأصل لهذه الشريعة المطهرة ، واكنها كلة حق أريد بها باطل ، إذا كان المقصود منها نبذ السنن العملية الصحيحة التي تجيء مبينة لما أبهم في الكتاب العزيز ، أو مفصلة لما أجل فيه ، والرسول صلى الله عليه وسلم أعلم الناس بما أثرل عليه وقد أمره الله بالبيان كا أمره بالبلاغ فقال ( وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نُزِّل إليهم ) فيرجع إلى بيان الرسول في فهم الكتاب ولا يترك الأمر للعقول وحدها تشتفل بفهم ذلك فتتأوله على غير تأويله ، وتفهمه على غير وجهه ، كا فعلت ذلك الخوارج فضلوا ومرقوا من الإسلام كا يمرق السهم من الرمية ، أعاذنا الله من ذلك .

وقد صح عن الرسول صلى الله عليه وسلم أنه قال « لا ألفين الحدكم متكتاً على أريكته يجيئه الأمرمن أمرى فيقول حَدِّبنا كتاب الله فما وجدنا فيه من حلال أحللناه ، وما وجدنا فيه من حرام حرمناه ، ألا إلى أوتيت الكتاب ومثله معه » .

ثم قال الشيخ بعد أن أورد آية التيمم: ﴿ المعنى الواضح الصريح المفهوم الذى يفهمه القارى، من نص الآية في سهولة ويسر أن الله تعالى سوى بين المريض والمسافر في الحسكم و بذلك يباح التيمم في ثلاثة أحوال: ١ – في حال المرض ٢ – في حال السفر ٣ – في حال الماء ﴾ .

ونحن نقول: ليس فى الآية ما يوجب حملها على المعنى وحده ، ولوكان الأمركذلك لم تكن موضع خلاف ولما ساغ فيها الاجتهاد، ولحكان المخالف معرضا عن نص صريح لا يحتمل اللفظ غيره . وهذا كفر والعياذ بالله ، بل هو معنى تحتمله الآية كا تحتمل غيره . وإذ كان الأمر محتملا فيجب الرجوع إلى السنة لتعيين المراد، وقد بينت السنة أن القيد المذكور وهو عدم وجدان الماء معتبر فى حال السفركا هو معتبر فى الأمرين الأخيرين أعنى المجىء من الغائط وملامسة النساء . وأما المريض فإنه لا يعتبر فيه هذا القيد بإجماع ، إذا كان يتمذر عليه استمال الماء خلوف الهلاك أو تأخر البرء فيكون كأنه فاقد للماء . وأما المسافر إذا كان معه الماء فما الذى يخاف عليه من استماله ، وأى معنى للرخصة فى حقه ، بل لعل استمال الماء ينشطه فى سفره و يزيل عنه وعثاء السفر .

وادعاء أن التسوية بين المريض والمسافر هذا هي كالتسوية بينهما في إباحة الفطر في رمضان قياس مع الفارق ، فإن كلا من المريض والمسافر يشق إعليه الصوم أثناءالسفر مه وليس كذلك استمال الماء فإنه يشق على الريض ولا يشق على المسافر .

إن الرخصة التي فهمها المسلمون من كتاب ربهم وسنة نبيهم صلى الله عليه وسلم ليست هي إباحة التيمم في السفر مع وجود الماء ، بل هي شرعية التيمم ذاته ، فقد كان المسلمون. مجهدون جهداً شديداً في طلب الماء إذا حان وقت الصلاة وليس معهم ماء ، فرخص لهم في استمال التراب بدلا من الماء عند فقده أو عند تعذر استعاله ، وكان ذلك رحمة من الله بهم ، ولهذا فرحوا حين نزلت آية التيمم فرحا شديدا.

ثم قال فضيلته « هذا ما يفهمه القارىء من نص الآية الكريمة إذا لم يتكلف حملها على مذهب من المذاهب التي تناهض القرآن » .

ونحن نقول له: إن أنصار السنة حين حملوا الآية على اعتبار السفر مقيداً بعدم وجود الماء لم يكونوا مقلدين لمذهب من المذاهب. فقد خلموا عنهم ربقة التقليد والحمد لله ، وإنما كانوا متبعين للسنة التى بينت المراد من الآية ، فهل يعتقد الشيخ أبو الوفاء أن السنة هنا مناهضة للقرآن وخارجة عن سبيله ؟ على أننا لا نقر وصف المذاهب بأنها مناهضة للقرآن ، فإن ذلك كفر بالقرآن ، والأثمة رحمهم الله كانوا يتلمسون أحكام القرآن ، ولكن منهم من يصيب ومنهم من يخطى من ولكن ذنبهم عند الشيخ أبى الوفاء أنهم لم يسايروه فى فهمه للآية ، وفهموها على ضوء السنة التى جعلها الله مبينة للكتاب .

ثم قال و أما أولئك المتشددون المتنطعون الذين نبذوا نص القرآن وراء ظهورهم به وعملوا بآرائهم ، ووضعوا القواعد المشددة . فهم من الذين أسلموا من علماء اليهود ولم يستطيعوا أن يتخففوا من إصرهم والأغلال التي كانت عليهم ، ففهموا التكاليف الشرعية على أنها عقوبات في شريعتهم التي تخلصوا منها ( فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم ) وأخذ عنهم علماء المسلمين بحسن نية فبعدوا عن الحق » .

إى والله ، هذا كلام الشيخ أبى الوفاء بنصه ، لم نتزيد عليه حرفاً واحداً فانظر معنا أيها القارىء: ماذا أبتى الرجل من الإسلام والسنة بعدما أتى عليهما من القواعد ونسفهما بقلمه نسفاً .

إن حملة السنة من الصحابة والتابعين لهم بإحسان هم في نظره متشددون متنطعون ، نبذوا نص القرآن وراء الظهور ، وعملوا بآرائهم ، وهم من اليهود الذين أسلموا ولم يتخففوا من آصارهم وأغلالهم . وأن علماء هذه الأمة وأثمتها الذين تلقوا عن هؤلاء كانوا مغفلين ، لأنهم لم يفطنوا إلى كيد هؤلاء المحتالين .

لقد كنا نود أن يكون فضيلته من الشجعة بحيث يمين لنا أسماء هؤلاء المتشددين المتنطمين ، وأسماء الذين أخذوا عنهم من العلماء المففلين ، حتى تحذرهم على دينه .

ولكنه ألتى الاتهام هكذا عاماً شائماً ، ليشمل كل حامل سنة ، وكل متاق لها من الأولين والآخرين . لأن الإسلام فى نظره ليس إلا القرآن وفهمه هو للقرآن ، ولا عليه بعد ذلك أن يوجه الاتهامات و يسدد الطعنات لكل من يخالف فهمه القرآن ، ولو كان من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من أثمة الدين .

وإنا لنسأل فضيلته لوأن أحداً من أعداء الإسلام الشانئين أراد أن يكيد للإسلام فاذا يبلغ من الكيد أكثر نما نالت منه هذه العبارات التي جاءت على لسان أحد أنصاره المشهورين ؟ ثم من هم هؤلاء اليهود الذين أسلموا ثم نبذوا القرآن وراء ظهورهم، وعملوا بآرائهم، ووضعوا القواعد المشددة ؟ وكيف خنى أمرهم على جهابذة السنة وأثمتها، وكيف استطاعوا أن يدخلوا الغفلة على كل علماء هذه الأمة حتى جاء الشيخ أبو الوفاء فكشف عنهم وهتك أستارهم ؟

إننا لا نعرف فيمن أسلموا من اليهود رجلا واحداً اشتهر بالتشريع والكلام في الأحكام، حتى يأخذ عنه علماء هذه الأمة مذاهبهم. وإن كنت قد عرفتهم فدلنا عليهم

حتى نعرف إن كنت متجنياً عليهم أم منصفاً . أما هذا الاتهام السابح لـكل حملة السنة فلا يمكن أن يفسر إلا بأنه انخلاع من ربقة السنة .

ثم قال ﴿ وسيأتى قريبا اليوم الذى تنقشع فيه الفشاوات عن الأعين والأكنة عن القلوب وتزول الرواسب التى خلفتها قرون الجهل والغفلة على العقول ، و يومئذ يفهم الناس القرآن حق فهمه ولا يؤثرون على أحكامه حكما » .

والشيخ هنا يهدد ويتوعد بأنه يُمد للسنة وحملتها ضربة هائلة تنفذ منها في الصميم وتجعلها شذر مذر ، وحينئذ يتنفس الناس الصعداء ، ويزول عنهم هذا الحكابوس الجائم فوق صدورهم ، والذي يمنعهم من فهم القرآن بعقولهم وحدها . وإذا حصل هذا \_ لا قدر الله \_ فسيفهم الناس القرآن حق فهمه لأنهم سوف لا يتقيدون في فهمه بسنن ولا آثار وسيأخذون بأحكامه مجردة من كل اعتبار .

ألا إن أنصار السنة ، وقد اشتق اسمهم من مبدئهم وعقيدتهم التي وطدوا النفس على الثبات عليها والذود عنها ، ليؤمنون بأن السنةالصحيحة ، العملية منها والقولية ، هي من صميم الذكر المنزّل المحفوظ ، لقوله تعالى ( وما ينطق عن الهدى ، إن هو إلاوحى يوحى ) والله يقول الحق . وهو يهدى السبيل .

صدر حديثا

كتاب « لا تتخذوا القبور مساجد ولا تجعلوا الأضرحة معابد » بقلم الأسبتاذ عبد الفتاح إبراهيم سلامة وكيل فرع جماعة أنصار السنة المحمدية بطنطا في ١١٦ صفحة من الحجم المتوسط النمن ٨ ثمانية قروش

#### واجب المسلمين

لابد للدعوة التي يقدر لها البقاء والخلود أن تكون ملائمة للفطر السليمة ، وموافقة للمتول الصحيحة ، وصالحة في مجال الحياة ، وأن يكون لها أثرها في دنيا الناس .

على أن المبادىء السكريمة ولائل العليا لاتسكنى وحدها لإنهاض دعوة ونجاحها حتى يقوم على هذه المبادىء حماة يذودون عنها ويهبونها كل ما فى وسعهم من طاقة وجهد .

ولقد بدأ الإسلام يبشر الناس بالحياة الطيبة . ويعدهم السعادة والرفاهية ويشرع لهم الأحكام التى ترفع رءوسهم ، وتطهر نفوسهم ، وتسمو بأرواحهم وتمكن لهم فى الأرض . فوجد من القلوب الغلف والاكباد الفلاظ مقاومة عنيفة لم تنته إلا بمقاومة أعنف وأشد .

وفى كتاب الله ما يلفت الأنظار ، ويوجه العقول إلى هذا المعنى . يقول الله سبحانه « لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا ممهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع الناس » فنى إرسال الرسل بالبينات و إنزال الكتب إشارة إلى المبادى، القويمة التي لا تصلح الحياة إلا بها . وفى إنزال الحديد إشارة إلى القوة التى تحمى هذه المبادى، وتصونها .

وأكثر المسلمين من عهود مضت لم يقوموا بواجبهم نحو التراث الذي جعله الله أمانة في أعناقهم ، وصلاحاً لدنياهم ودينهم . فتأولوا نصوص الكتاب ، وابتدعوا في الدين وزادوا عليه ونقصوا منه ، وضيقوا ماكان منه سهلا ، وحجروا ماكان واسعاً ، وجمدوا على تقاليد بالية ، وعكفوا على عادات ما أنزل الله بها من سلطان ، وانتهى الأمر بكثير من المسلمين إلى أنساروا في طرف ، وكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم في طرف آخر (۱) ولم يعد الإسلام ذلك الحق القوى ينزل الميدان ويصارع التيارات الفاسدة . والأهواء المضلة ، والشهوات المردية ، والنزوات العمياء .

<sup>(</sup>١) كما نرى اليوم ونشاهده من المبتدعين . وأصحاب الطرق الصوفية .

لم تعد تلك القوة الباطشة التي تقذف بالباطل وتهوى به في مكان سحيق.

وواجب المسلمين اليوم إذا كانوا قد استيقظوا من سباتهم وأرادوا أن يأخذوا مكانهم، ويستردوا ما فقد منهم ، أن يرجعوا إلى الوحى الإلهى ، وأن يعودوا إلى هدى الكتاب والسنة ، وأن يلفظوا كل ما عداها من الخرافات ، والترهات والأضاليل والأباطيل ، وأن يقيموا حياتهم على هذا النهج الصالح السكريم ، فيكون واقعهم قرآناً حياً يمشى بين الناس، وواجبهم أن يعرفوا قدر هذه التعاليم ، وأثرها في حاضرهم ومستقبلهم . بعد أن عرفوا قدرها في ماضيهم الزاهر ، وأن يفدوها بأنفسهم وأموالهم ، و يكونوا لها سياجاً منيماً يذودون عنهاو يكافحون من أجلها .

إنه لا وجود للمبادى، إلا بقدر ما فيها من صلاحية . و بقدر ما تقدم للانسانية من خير ، و إنه ليس فى دنيا الأقوياء اليوم مكان للضعفاء والواهنين .

فلنتصفح تاريخنا ولننظر إلى الأعمال العظيمة التى قام بها أجدادنا الأمجاد . ألم يتركوا لنا هذا الميراث الضخم من العلوم والفنون والمعارف وغيرها من أنواع الثقافات الإنسانية ؟ ألم يشيدوا هذه الحضارة الكبرى التى تعد من أكبر المفاخر وأعظمها؟ ألم يغيروا مجرى التاريخ و يوجهوا الحياة وجهة للروح فيها نصيب وللجسد فيها نصيب ؟ ؟

إن أجدادنا سادوا الشعوب فلم تسقط لهم راية ، ولم يطو لهم علم ، ولم يجبنوا فى غزو أو يضعفوا فى كفاح أو يقصروا فى مكرمة ، مهما كلفهم ذلك من تضحيات ومهما بذلوا من جهود . . . !!

لقد استخلفهم الله في الأرض فكانوا أمناً للخائف ، ونصفة للمظلوم ، وقوة للضميف وغنى للفقير ، وعيناً ساهرة على مصالح الناس ويداً رحيمة تمسح آلامهم وتخفف عنهم أوزارهم ، فسعدت بهم الدنيا ، واطمأنت بهم الحياة .

نعم لنقلب صفحات تاريخنا المشرق ولنأخذ منه قبساً ينير لنا الطــــريق ويهدينا سواء السبيل . لنجمل حاضرنا امتداداً للماضى المجيد ، ولا نطمع أن نسمد غيرنا ونحن لم نسمد بعد . قفاقد النورلايستنير به غيره . إن الله جلت قدرته كما أبتى أسباب الحياة المادية حتى لايتوقف سير الحياة ، أبتى كذلك نبع الحياة الروحية حتى لا ينقطع الإنسان عن الله ولا يضل . . ! !

والمسلمون وحدهم هم المسئولون عن تبليغ هذه الرسالة الروحية السامية . وهم المنتدبون من الله لحمايتها والذياد عنها ، وقد أعطاهم الله الكثير من أسباب النجاح . و إنما تعوزهم الإرادة القوية والعزيمة المصممة والعمل الدائب والسعى الحثيث ...

إن بين أيديهم من الحقائق ، ولهم من التجارب ما يمكنهم \_ لو أرادوا \_ أن ينتفعوا بها وأن يبانوا السمو والرفعة و يحلقوا في سماء السؤدد والحجد .

إنهم اليوم بين أن يؤدوا واجبهم ويضطلعوا بما حملوا من أعباء الرسالة ، وحينتذ يبسط الله لهم يده بالمعونة ويبوئهم مبوأ صدق ويجتبيهم للزعامة التي وعدهم بها ،

و بين أن ينصرفوا عن مهمتهم إلى محقرات الأعمال وسفاسف الأمور، فيقبض الله يده عنهم و يحلهم إلى أنفسهم، ثم يستبدل بهم قوماً ﴿ يحبهم و يحبونه أذلة على المؤمنين أعزة على السكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لأثم ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم ﴾

الـبد عبد الحليم محمر مـين رئيس جماعة أنصار السنة بالملايقة

#### وكلاه « الهدى النبوى »

#### في المغرب

# باكلكتب

# كتاب « لاتتخذوا القبور مساجل » لمؤلفه الأسناذ عبد الفتاح إبراهيم سلامة

إن من يرى دولة الباطل والخرافات وهى تصول وتجول إفساداً وتضليلاً فى ملايين المسلمين ، يدرك لأول وهلة أنه من الضرورى حشد كل القوى لصد الخطر الداهم الذى يزحف على أفكار المسلمين ليشككهم فى دينهم . ويفسد عليهم معتقداتهم .

ولا شك أن هذا ما دعى الأستاذ عبد الفتاح سلامة إلى وضع هذا المؤلف القيم ليسير به فى قافلة الحق لنصرة كلة الله والقضاء على كل ما يخالف دعوة التوحيد . وخاصة إذا علمنا أن المؤلف يقيم فى طنطا التى فيها البدوى وهو \_ كما نعرف \_ طاغوت كبير يشار إليه بالبنان ، ويقصده العامة والخاصة للتبرك به ودعائه من دون الله الواحد القهار .

يقع هذا الكتاب في ١٦ صفحة من الحجم المتوسط ، وقد قسمه المؤلف إلى ثلاثة فصول وقبل أن يدخل في موضوع الكتاب كتب كلة حول ما أصاب الناس من الجهالات والعايات . وما لحق التشريع من الزيف والمنكر . كما عاب على الخاصة كتمانهم للحق عن الناس . ثم بدأ في الموضوع بالكلام عن مساجد القبور في الباب الأول . فبين الأماكن التي تصح فيها الصلاة . . والمساجد التي تبني للفخر وعن مسجد أهل الكهف . كما تطرق إلى علة النعى في اتخاذ القبور مساجد . وتحريم الصلاة فيها . والأماكن التي تحرم فيها الصلاة . كما تعرض لمسجد الرسول صلى الله عليه وسلم وحكم الصلاة فيه بعد إدخال قبره الشريف داخل المسجد .

وفي الباب الثانى أبان شرع الله فى بناء القبور وضرورة عدم ارتفاعها عن الأرض وعدم الطواف بالاضرحة. وشد الرحال إليها . كما تحدث عن شجرة الرضوان التى بايم المسلمون الرسول تحتها والتى قطعها عربن الخطاب رضى الله عنه درماً لباب الشرك عندما أراد بعض المسلمين التبرك بها . والصلاة عندها .

أما الباب الثالث فقد تناول فيه موضوع النذور . و بين أنواعها ووجوب الوفاء بها إذا نذرت على الوجه المشروع . كما تكلم عن الأماكن التي نهى الرسول صلى الله عليه وسلم عن الذبح عندها . . ونذور الجاهلية وأنواعها وما أهل لغير الله . وأوضح بطلان صناديق النذور ، لأن ما فيها من النذور لم تخرج لله . بل تخرج باسم الأولياء . وتذهب إلى وجوه غير مشروعة . كما تكلم عن المناسبات البدعية التي تقدم فيها أموال النذور .

تلك هى محتويات الكتاب بإيجاز. وقد دعم المؤلف موضوعات كتابه بآيات من القرآن الـكريم، وأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم فخرج الـكتاب قاطعاً فى الحجة. قوياً فى البيان.

و إذا كان لنا من نقد على هذا الـكتاب ففيا سجله حول موضوع يتصل اتصالا وثيقًا بقضية التوحيد، إذ ذكر في فصل « هل تحرم الصلاة في مساجد القبور كلها » ص ٣٣ رقم ٤ قوله : إذا كان القبر في مسجد من المساجد الـكبيرة وصليت في مكان من المسجد بميداً عن القبر لا تستقبله ولا تستدبره صحت صلاتك . . وبرد عليه فنقول :

- (۱) لا ريب أن المؤلف يعلم أن علة النعى فى اتخاذ القبر مسجداً ترجع إلى الخوف من تعظيم صاحبه وتقديسه ، لأن فى هذا مخالفة لدعوة التوحيد ، وذريعة إلى الشرك . وقد سجل الآستاذ المؤلف ذلك فى كتابه ص ٣٦ كما سجله أيضاً بصفحة ٤١ حين أورد ما قاله الإمام النووى ـ شارح مسلم ـ عن رأى العلماء فى هذا الشأن .
- (٣) إن الله أمرنا باجتناب الشرك باعتباره رجسًا من عمل الشيطان فقال تمالى (٣) إن الله أمرنا باجتناب الآية ٣٠: الحج) والأمر بالاجتناب هو البعد عن مواطن الشرك كلية .
- (٣) إن علة المهى والتحريم ثابتة بأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم الكثيرة الواردة في هذا الشأن . نذكر منها على سبيل المثال حديث « . . . . . ألا فلا تتخذوا القبور مساجد إنى أنهاكم عن ذلك » وهو حديث صحيح » .

( ٤ ) إن القبر يجب أن يسوى بالأرض ولا يكون مشرفًا كما يفهم من حديث على ابن أبى طالب لأبى الهياج الأسدى حين بعثه إلى المين يسوى القبور ، ويطمس التماثيل .

مما تقدم من هذه النصوص نفهم أن المسجد إذا احتوى على قبر، فإن الرجس قدلحقه، وصار في وضع يخالف عقيدة التوحيد. وبالتالى نإن أي مُكان فيه غير صالح للعبادة.

والرسول صلى الله عليه وسلم أمر علياً بهدم القبور وتطهير المساجد منها ، لا بالإبقاء عليها ، وتنبيه الناس بعدم الصلاة أمامها أو خلفها ، أو الترخيص لهم بالصلاة بعيداً عن مكان القبر.

وإذا سلمنا برأى الأستاذ المؤلف فعندنا مثات المساجد التى تضم قبوراً أله الناس ساكنيها وعبدوهم ، وبإمكاننا الصلاة فيها على الوجه الذى يراه الأستاذ المؤلف . . وإذن فلا فرق بين من يرتاد مساجد القبور للتبرك والدعاء . وبين من يدخلها للصلاة . والله نسأل أن يبصرنا بالحق . وأن يهدينا صراطه المستقيم .

\* \* \*

### كتاب « عبد الملك بن مروان » للدكتور ضياء الدين الريس

هذا الكتاب أصدرته وزارة الثقافة والإرشاد في سلسلتها « أعلام المرب » ويظهر في كل شهر عربي .

تناول الكتاب جانباً هاماً من حياة الرعيل الأول من المــلمين . وهو الفتوحات الإسلامية التى شملت الكثير من البلاد التى كانت ترزح تحت حكم استبدادى ظالم . فانضوت تحت لواء الإسلام ونعمت بحكمه وعدله .

وهذا الـكتاب هو أول مايؤرخ لعبد الملك بن مروان من خلفاء بى أمية كما يقول المؤلف ، وهو ابن مروان بن الحـكم الذى تنتهى سلسلته إلى عبد مناف .

ولد عبد الملك بن مروان فى المدينة عام ٢٤ ه فى خلافة عُمان بن عفان ، وتولى الخلافة زهاء ٢١ عاما .

تحدث الدكتور صاحب الـكتاب فى الفصـل الأول منه عن تولية عبد الملك المخلافة عام ٦٥ ه . . ثم عن الفترة التى سبقت خلافته ، وما تخللها من حوادث كان أهمها قتل الحسين رضى الله عنه ومقاتلة أهل المدينة وحصار مكة .

ثم أعقبه بنبذة عن خلافة مروان بن الحسكم وحكمه لبلاد المسلمين ، ثم عن أسرة عبد الملك ، ودور بنى أمية فى نشر الإسلام . ثم تحدث عن ثورة الشيمة فى المراق ، وأسباب مقتل الحسين بكر بلاء والمسئول عن قتله ، ثم ختم الكتاب بجهود عبد الملك بن مروان فى ضم شتات الطوائف الإسلامية وجمع صفوفها تحت راية واحدة وقيادة موحدة بعد أن كانت تتحكم فيها الأهواء والخلافات والمنازعات والأحقاد .

والحق يقال: إن الكتاب يعود بنا إلى أيام تمثل فترة عزيزة مجيدة من تاريخ الأمة الإسلامية الأول « أيام أن هزم المسلمون جحافل الروم والفرس ، و بسطوا نفوذهم علىالعالم ، فصدارت تلك الدول المتفرقة دولة واحدة عظيمة تمتد مساحتها من الهند شرقاً إلى بلاد المغرب غربا . ومن بحر قزوين شمالا إلى حدود النوبة جنوبا .

فه أحوجنا إلى مثل هذا الكتاب الذى يعيد إلى أذهاننا الفتوحات الإسلامية وأعمال الإصلاحات المختلفة التى توج بها أولئك الأبطال عهودهم ، وتقرب إلى أبصارنا أيضاً سطوراً تحكى أمجادهم فى الاستبسال والجهاد فى سبيل الله ، حتى إن التاريخ يروى لنا صورة عن ذروة البطولة والجهاد عند أولئك الأبطال ، وإليك مايرويه عن القائد المقدام «عقبة بن نافع الفهرى» إنه حين وصل مجيوشه إلى المغرب الأقصى وقف، تجاه شاطىء الحيط وقال قولته المشهورة (يارب لو أعلم أن وراء هذا البحر أرضاً لمضيت مجاهداً فى سبيلك) .

#### كتاب الفلسفة الإسلامية للدكتور أحمد فؤاد الأهواني

وهذا الكتاب يصدر أيضاً عن وزارة الثقافة والإرشاد فى سلسلة ﴿ المَـكتبة الثقافية ﴾ ويمرض لنا المؤلف فيه قضية الفلسفة ، فيبين غايتها ومعانيها ومصدرها وعلاقتها بالإسلام ، كما يذكر الآراء المعارضة للفلسفة ، وغير ذلك مما يرسم للقارىء صورة واضحة عن هذا المذهب المادى .

يذكر المؤلف فى مستهل كلامه أن هدف الفلسفة: البحث فى الكون والإنسان والنظر فى مبادىء الوجود وعلله، وأن مذهب بهض الفلاسفة يتجه إلى الهادية التى تنكر وجود الله .

وفى علاقة الفلسفة بالإسلام يثبت أن الفلسفة ليست من الإسلام فى شىء ، بل هى اصطلاح يونانى دخيل على اللسان العربي كما هو باسمه ، ويستشهد على ذلك بالفارابى الفيلسوف الذى يفسر لنا الفلسفة فى اللغة اليونانية بكلمة ( ڤيلسوڤيا ) ومعناها إيثار الحسكة . أى أنها مركبة من ( ڤيلو ) وهى الإيثار و ( سوڤيا ) وهى الحسكة .

وفى هذا الجانب من الملاقة يقرر أيضاً أن الدين انتصر فى آخر الأس فى معركته مع الفلسفة وأن الدين حكم على الفلاسفة بالكفر والإلحاد .

أما زمن دخول الفلسفة في بلاد العرب فيقرر الكتاب أن الفلسفة جاءت إلى العرب في عصر العباسيين حين عنيت هذه الدولة بترجمة الكتب اليونانية في علوم الطب والمنطق والنفس وغيرها إلى العربية في عهد المنصور العباسي عام ١٤٨ه ، ثم يذكر الكتاب أن الفلسفة وجدت معارضة شديدة تزعمها الإمام أحمد بن حنبل ، ثم الإمام أحمد بن تيمية ومن بعده تلميذه الإمام ابن قيم الجوزية .

والممروف أن شيخ الإسلام أحمد بن تيمية ناقش الفلاسفة وألحمهم بالحجة والبيان وبين أن الفلسفة مذهب طارى على الإسلام ، إذ ليس في الدين مايسمي بالفلسفة .

# الشاعر الصوفي

#### وانعة حال :

بعض الناس يريد أن يكون شاعراً لا يشق له غبار ، وأنف العربية والنحو والصرف راغم ، ونحن على غير استعداد لسماع مثل هذا الضرب من الشعر الفاسد ، والفن الجديد تالساقط . ذلك لأن هذا الشاعر يتعسف في المدح ، ويضرب النحو على عينيه ، ويزعج النحاة في قبورهم .

ولا ندرى مالهذا الرجل والشمر ، وما ذنب القراء حتى يلطمهم هذه اللطات بشمره الركيك غير المتزن!!.

فى الصباح الباكر وأغلب الناس نيام ، دق باب « الشقة » التى أمكنها دقاً عنيفاً ، فقلت فى نفسى من هذا المبكر الذى يطرق الباب فى عنف مستمر ، و بغير حذر ؟! فقتحت الباب وقلت: تفضل ياسيدى ، أهلا وسهلا ، ومن تكون ياترى ؟ أرجو أن تشرفنى باسمك ولقبك ، و إن شئت فبمهنتك ، ليكل الشرف والتعارف ، فذكر لى ما أردت ، ولكنه أدهشنى حين أخبرنى أن مهنته « شاعر صوفى »!!

قلت ياسبحان الله ، « شاعر » معروف ، فما معنى تقييده بالصوفى ؟! وكيف تعيش من مهنتك أيها الشاعر الذى هو صوفى ؟!!.

قال یجب یاأستاذ ألا تنظم الشـــمر إلا فی أهل البیت (۱) والأولیاء والصــالحین رضی الله عنهم . . ثم انفرد بی یعرض علی ماهب ودب من شعره . من النوع الذی لا وزن له ولا قافیة ، ولا معنی یستطیع السامع أو القاریء أن بعی شیئا منه . کةوله فی المدیج لسیده ۵ البدؤی ۵ :

<sup>(</sup>١) يعنى آل البيت .

مدحی لکم بالقرب منکم واجب والبعد حتی لو أکون « بأسیة » ولذا القلوب کا ترید محبه یاسیدی البدوی مُن بنفحة وهو عین الشرك ؛ کا تری .

وكقوله في مدحة أخرى :

أما « الحسين » فسيد من نسله سيدى «الدسوق» فصاحب «للفرغل» والسر حقاً باتع بطهارة وكذاك كل كرامة للأنسل وقوله لهؤلاء جميعاً وغيرهم:

السر والجهر والإمداد عندكمو والحلم والفضل والسلطان بالحجج والبحر يمجز لا يجرى بساحتكم ماعنده مدد بل يجرى باللجج وهكذا أبيات كالأكواخ لا تصلح لسكنى المهنى ، وقواف متهافتة ، وألفاظ تستغيث وقد أقحمها فى كل بيت من الشعر حتى كاد يخرج أنفاسها ، وأسلوب كرقاص الساعة مضطرب مهزوز ، ومعان موثقة « مجنزير » فى الأبيات ، ولولا هذا الوثاق لفرت وولت الأدبار من ظلم هذا الشاعر الصوفى الجبار!!

فزاد بى الحنق والغيظ ، ثم التفت إليه وقلت له :

— وما حاجة ﴿ أهل البيت ﴾ إلى الشعر ولهم من نسبهم وولايتهم غنى عن كل ذلك ؟ فأنا إذا أردت المحافظة على دينى والتمسك به ، وقفت الثناء والمديح والحمد كله ، شعراً و نثراً على الله وحده ، لأنه هو تعالى وتقدست أسماؤه ، المستحق للحمد والشكر ولا شريك له .

- قال ياأستاذ هذا هو سبب الشقاء والبلاء علينا ، إذ لولا الواسطة لذهبكا قيل الموسوط ، ألا تفهم ذلك ؟

- قلت خاشا أن أفهم مثل ذلك ، ثم رفع إلى بديوان شمره رفعاً فإذا كله من طراز عجيب مضحك مؤلم ، وعبثاً حاوات أن أجد بين « الديوان » بيتاً واحداً يمت إلى الشعر

بصلة ما فأستطيع قراءته أو الإصغاء إليه ، وإلى القارىء الـكريم نماذج أخرى من هذا الضرب الموجع :

عبدكم ياسيدى بالباب واقف : فاسمحوا لى بدخولى أتملى « ياحسين » يا ابن بنت المصطفى أنت مولاى فى دنياك أعلى

وعلى هذا النمط البديع جرى الشاعر الصوفى ــ وبالعكس ــ شوطا طويلا فى ديوانه فى نفس واحد!!

-- فقلت له إن الحسين رضى الله عنه ، لو بعث الآن من مرقده وسمع شعرك أو قرأه لتمنى الموت أبد الآبدين ، ولأدبك قبل أن يعود إلى الحياة الباقية مرة أخرى ؛ فما هذا الذى تقوله ٢٠. ياأيها الصوفى الشاعر . وبالعكس .

هذا نظم مبتذل ، ورياء سخيف ، والدين يتنافى وتلك الخنوثة الظاهرة فى ديوانك ياهذا .

- قال وماذا تفعل لوعامت أنى ما جثنك إلا لتقرظ هذا الديوان وأنت الآن تعيبه وتنقده ؟
- قلت إن كلة الحق الصريح لم تترك لى مجالاً ، فاتركنى ولا تسلنى مالا أقدر عليه ، ورحم الله أمير الشعراء « شوقى » رحمة واسعة ، وأجزل له المثو بة والرضاء .
  - قال وما مناسبة ذلك الآن ؟
- قلت لقد رمى المضلين والملحدين والداعين إلى البدع والخرافات وعباد الطواغيت، وقذف بهم من حالق، بأبيات لو تدبرتها وعرفت ما بها لأغنتك كثيراً عن منهجك الذى نهجته وطريقك الذى تسير فيه، تضل عباد الله ضلالاً كبيراً ؛
  - قال أسممنى ماذا قال .
- قلت اسمع بقابك وأذنيك وعواطفك كلما ، ثم تلوت عليه هذه الأبيات التي نظمها أمير الشعراء ، لأنه رأى وسمع ما حرك وجدانه السليم لنظمها وهي :

لما رأيت شيفاه قوى فى الثرى ورأيت فى الحننى (۱) من يسمى له وسمعت من طنطا ضراعية قائل ورأيت فى روما كنيسة بطيرس وعلمت أن من العباد مؤلماً أيقنت أن الخلق ضياوا رجهم

وجباههم تدلی إلی الأعتـــاب
بصحیفة مرفرءـــة وكتاب
یا أیها « البــدوی » فرج ما بی
تبلی الشفاه بها حدید البــاب
یدعی لمظلمة وفصل خطــاب
یا رب خــدهم كلهم بمذاب

فلم يعجب الشاعر الصوفى هذا النوع من الشعر السامى الرفيع ، ولم يسعنى إلا أن فتحت له الباب على مصراعيه وأفهمته أنى « سأعزل »غداً صباحاً مبكراً وسأخبرك بمنوانى الجديد إن شاء الله .

نفرج مهطعاً لا يلوى على شيء ، وتذكرت بعد ذلك تشطيراً لثلاثة أبيات أختم به هذه الرسالة وقد ودعته بها وهي :

« ليس التصوف لبس الصوف ترقعه ولا اجتنابك طيب العيش واللينا ولا عداؤك للدنيـــا وزينتها ولا بكاؤك إن غني المغنونا »

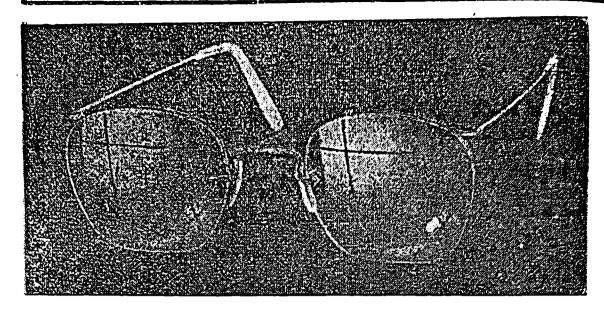
\* \* \*

« ولا صياح ولا رقص ولا طرب ولا اتباع الهوى إن كنت مفتوناً ولا اندفاع مع الأهـواء تتبعما ولا اختباط كأن قد صرت مجنوناً »

\* \* \*

« لـكنما هو أن تصفو بلاكـــدر وتحمد الله موهوباً ومغبـــونا وتتبعه فــلا تأتى بعصيـــة وتعرف الحق والقرآن والدينا » « الجيزة »

<sup>(</sup>١) هو المدعو بالسلطان الحنني .



أحسدت النظارات الرائعة تجسدها عند الأخصائي أحمل هجمل خلير للمحمل المحمل المحمل المحمد 
شركة غريب للساعات والمجوهرات إدارة: محمر الفريب محمر الباز بشارع محمد بك فريد رقم ١١٧ مصر عابدين أحدث الساعات في المتانة ودقة الصناعة والمجوهرات والنظــــارات - أسعار مدهشة تساهل في الدفع على أقساط شهرية وبالمحل ورشة فنيـــة للتصليح

#### من مبادي ً

## عاقدأنفاراك ندالمحدية

# الولاية

قال الله تمالى ( الله ولى الذين آمنوا ) وقال ( والله ولى المتقين ) وقال ( وكنى بالله وليا ) وأمرنا أن نقول ( إن وليى الله الذى نزل الكتاب ) وقال ( ألا إن أولياء الله لاخوف عليهم ولا هم يحزنون ، الذين آمنوا وكانوا يتقون ( فتدبر هذه الآيات البينات تعرف معنى الولاية .

فالله سبحانه وتمالى هو الولى : بمعنى الرعاية والعناية والتوفيق والتسديد والنصر والإعزاز والتأييد والهداية لعباده المؤمنين .

وهم أولياء الله بالتوكل والرجاء والخوف والخشية والإنابة والدعاء والعبادة والإيمان والتقوى ، وعدم التوجه بشيء من ذلك كله إلى أحد من خلقه .

والمؤمنون بعضهم أولياء بعض بالتعاون والتناصح والتناصر .

أما الذين توجهوا بقلوبهم وحبهم ودعائهم ورجائهم إلى الموتى باسم الأولياء والصالحين ، فطافوا بقبورهم ، وأقاموا لهم الموالد ، والتمسوا منهم البركات ، وجعلوهم شفعاء ووسطاء وتوسلوا بهم إلى الله . وتعلقوا بالبدع والخرافات والخزعبلات التي تروجها وتبثها وتدعو إليها الصوفية والهادية الـكافرة الملحدة الفاجرة ، فإنهم أولياء الشيطان ، يطيعونه في معصية الله ، ومحادة الله ورسوله .

( والله ورسوله أحق أن يرضوه إن كانوا مؤمنين ) .

رجب سنة ۱۳۸۲ المدد ۷ الجلا ۲۷

خيراكمي مقدي محرصيب بال تسعدوب لم

المذكالتبوي

تصديمها جسكاعة أنصادالنسنة الحسندية

مدير الإدارة محمد *رن* رضال محمد *رن* رضال ر نيس التحرير عَ اراجِمَ الْكِلِمُ الْمِيْ عَبِدُرُمُ مِنْ الْمِيْرِيْنِ

Fr L.

مطبعة السنة الحمدية ١٧ شارع شريف باشا السكبير ٽ ٧٩٠١٧ 

# ظهر حديثا

# «شرح نو نية ابن القيم»

الإمام ان القيم قصيدة عامرة الأبيات تبلغ محوستة آلاف بيتاً ، تكلم فيها عن عقيدة الفرقة الناجية وبيانها ، وبيان العقائد الزائفة الباطلة ووحدة الوجود والجهمية وغيرها . ولكن ضرورة الشعركانت تقف أحياناً دون قدرته على التفصيل والاستدلال . فجاء فضيلة الاستاذ العلامة الشيخ محمد خليل هراس وقام بتبيين غامضها ، وتفصيل مجلها ، والاستدلال لقضاياها ، فأصبحت \_ ولله الحد \_ دائرة معارف صلفية .

ويقع الكتاب في ٨٤٠ صفحة في جزأين والثمن ﴿ أَمَّا اللَّهُ عَلَمُونَ قَرْشًا وَتَطَلَّبُ مِنْ مَكْتَبَةً أَنْصَار السنة المحمدية — ٨ شارع قوله بعابدين — القاهرة .

ر نیس التحریر الله فیراهی می مرمیت ال سعاوی ا

مجلةٍ شهر به دينية

عبد الرحمق الوكيل السُبخ مجمر حامد الفقى إلى

يَّا عَلَى الْحَارِجِ 
المركز العام : ٨ شارع قوله — عابدين القاهرة — تليفون ٧٦٠٧٦

المجلد ۲۷

رجب سنة ١٣٨٢

المدد ٧

نور من القرآن

قال جل ذكره:

( وَكَذَٰ لِكَ بَمَثْنَاهُمْ ؛ لِيَدَسَاءَلُوا بَدِنْمُمْ ، قال قائلٌ منهم : كُمْ لَبَدْتُمْ ؟ قَالُوا : لَبَذْنَا يَوْمًا أَو بَمْضَ يَوْمٍ ، قِالُوا : رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَـا لَبِنْتُمْ ، فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بُورَ قِـكُمْ هٰذِه إِلَى المدينة ، وَلْمَيْنظُرُ أَيْهَا أَزْكَى طَمَامًا فَلْمِأْتِـكُمْ بِرِزْقِ منه ، وَلْيَتَاكَطْفُ ، ولايَدُمُ وَنَ يَكُمْ أَحَدًا . إنهم إنْ يَظْهُرُ وا عَلَيْكُمْ يَرْ جُوكُمْ ، أوْ يُعيدُوكُمْ في مِلْمَهُم ، وَلَنْ تَمْايِحُوا إِذَا أَبَدًا: ١٩ ، ٢٠ ) .

#### « معـــانى المفردات »

« بمثناهم » : أصل الكلمة يدل على إثارة الشيء وتوجيهه ، يقال : بمثتُ الناقة إذا أثرتها ، وسَيَّرتها . والبعث - كايقول الراغب - نوعان : بشرى كبعث البعير ، و بعث الإنسان في حاجة .

- و إلهى ، وهو نوعان : إيجاد الأعيان والأجناس والأنواع ، بعد أن لم تكن . والثانى إحياء الموتى .
- « لَيْنَسَاءَلُوا » : لِيَمْـ أَلَ المِصُهِم بَعْضًا ؛ فيه رفوا حالهم ، وما صنع الله بهم . « لَبِذْتُهُمْ » : أصل الحكامة يدل على تَمَـكُتُ ، يقـال : لبث بالمحان : أقام به متلازماً .
  - « وَرِقِـكُمْ » : الْوَرِقُ ، والْوِرْقُ ، والْوَرْقُ ، والرُّقة : الدراهم المضروبة .
- « أَزَكَى » أَصل الزَكَاءَ : النمو الحاصل عن بركة الله تعالى ، ويعتبر ذلك بالأمور الدنيوية والأخروية ، وقوله تعالى : أيمًا أزكى طماماً : أى أَى أَهُل المدينة أحل وأطيب طماماً لا تستوخم عاقبته .
- « برزّق »: يقال: للمطاء الجارى تارة دنيوياً كان أم أخروياً وللنصيب تارة ، ولما يصل إلى الجوف ، ويُتَمَدّى به تارة ، وأصل ممناه كما يقول ابن فارس يدل على عطاء لوقت ثم يحمل عليه غير الموقوت .
- « لِيَتَلَمَّافُ » : أصل كلة لطف يدل على رفق ويدل على صِمَر فى الشيء . فاللطف الرَّفق فى العمل . ويقول الراغب : يمبر باللطف عن الحركة الخفيفة ، وعن تعاطى الأمور الدقيقة . ومعنى الكلمة هنا : ليتكلف اللطف والإتقان فيما يباشره من أمر المبايعة حتى لا يحدث ما يسىء إليهم .
- « يُشْوِرَنَ » : الشَّمْر في الأصل : العلم الدقيق ، وشَمَرْت بالشيء إذا علمته وفطنت له . ومعنى الكلمة هذا : لا يفعلن ما يؤدى إلى الشعور بنا .
  - « يَظْهَرُ وا » : يطلموا عليـكم ، ويظفروا بكم .
- « يَرُجُوكُمْ » : الرِّجَام : الحجارة . والرَّجْمُ : الرَّمْيُ بالرجام . ويؤخذ الرَّجْمُ للرَّمْيُ بالظنِّ والتوهُم وللشَّتْم وللطرد .
- « مِلْتِمِمْ » : أصل المِلَّة من أَمْلانتُ السكتاب ، فالملة جملة الشرائع التي اتخذت دينا ،

أو هي الطريقة الدينية التي اتخذها المرء لنفسه ، وقد تـكون ملة حَقُّ كملة إبراهيم ، وملة باطل كملة هؤلاء القوم .

#### « المسنى »

نام الفتية في السكهف قروناً ينشر الله عليهم رحمته ورعايته دون أن تنال منهم الأرض شيئًا، أو يصيبهم كَرُ العشايا وتعاقب الأسحار بما يصاب به غيرهم من خلق الله ، غير أنهم صاروا في حال يصفها الله سبحانه بقوله: (لو اطّلَمْتَ عليهم لوّليْتَ منهم فراراً ، ولَهُ يُثْتَ منهم رُغْبًا) وقد تـكلمت عن هذا في العدد السالف.

مم يقول الله : « وكذلك بعثناهم » يُشَار بكامة « ذلك » في هـذه الآية إلى ماصنعه الله لهؤلاء الفتية ، وهو ماسبق ذكره في الآيات التي تـكلمت عنها من قبل وأعظمه أخذاً بالقلوب المؤمنة لتزداد إيمانًا ، هو ذلك النوم المتطاول العميق الذي أفقدهم كل حِسّ وشعور حولهم ، و بما تضطرب به الدنيا ، وتمور من أحداث ذلك النوم الذي ضرب على آذانهم في فجوة من كهف لا تراهم فيه إلا عين الله ، ولا تصل إليهم فيه إلا أقداره برحمته ورعايته وحفظه .

مَنْ حال بين الناس ، و بين أن يلجوا هذا الـكمهف؟ .

مَنْ حال بين الأرض و بين أنَّ تصنع في هذه الأجسام ماأذن الله لها أن تصنعه في الأجسام الأخرى ؟ .

من أُمَدُ أجسامهم بهذه القوة التي جملتها تقاوم هذه الآفات المهاكة حقبًا متطاولات ؟، بُطُونُ تصمد للجوع أكثر من ثلاثة قرون!! وأمعاء تصمد أجيسالا السكون الرهيب دون أن تجد في لحظةٍ ماتفعله!!.

جاعوا قرونًا وعطشوا قرونًا ، فما أيقظهم من نومهم جوع ، ولا أقلقت لهم مضاجع لذعة من عَطَش !!.

لم تضمر الأجساد، ولم تجف الأمعاء، ولم يحرق الظمأ الأكباد!!. إنها قدرة الخلاق، فأين من يزعمون أن الأسباب تسيطر على خالق الأسباب؟. وتظل الأجسام تعمل ، وتُذبت الشعر ، وتتقلب بقدرة ذات اليمين وذات الشمال!! . فسبحانك اللهم وتعاليت!! .

إن الذي فطر الخلق هو وحده الذي يسخر هذه الفطر مايشاء .

أما « الكاف » التي في «كذلك » فهى للتشبيه . أى كما فعل الله بهم ذلك الذى يوجب الإيمان بأن قدرة الله تهيمن على كل القُوك والقُدَر ، و بأن الله يخلق مايشاء و يختار ، و بأنه هو وحده الذى ببدأ الخلق ، ثم يعيده .

كا فعل بهم ذلك الذى ذُكر فى الآيات فعل الله بهم أمراً آخر عظيما هو أنه \_ جَلَّ شأنه \_ بمثهم من رقادهم الطويل السحيق العميق تذكيراً بقدرة الله على الإماتة والإحياء والبعث بعد للوت.

« ليتساءلوا بينهم » ليسأل بعضهم بعضًا عما حدث لهم ، ونزل بهم ، فيزدادوا إيمانًا بقدرة الله وعظم فضله الذي من به عليهم .

وأنى لهم أن يعلموا الحقيقة ؟

إن الفطرة البشرية بكل مالها من خصائص وصفات لا توحى إليهم مطلقاً بالحقيقة الزمنية التي توحى إلى المقل بالسجود لفاطر هذه الحقيقة الرائمة التي مرت . وكأنها في حس هؤلاء الفتية يوم أو بعض يوم!!

ولعل الذى جعل هذا القائل يسأل عن الزمن هى تلك الحال التى كانوا عليها. والتى توحى بأنه قد مر عليهم زمن طويل، ثم هى أيضاً تلك التجارب البشرية التى توحى بأنه قد مر عليهم إلا يوما أو بعض يوم، ثم هى الك الحال النفسية التى لا توحى بأنهم لم يلبثوا فى نومهم إلا يوما أو بعض يوم، ثم هى الك الحال النفسية التى لا توحى إليهم إلا بما يوحى به واقع البشرية الذى شهدوه، وورثوا تاريخه الطويل، هذا مع ذلك

أثار فى نفوسهم ، أثارة من الشك والحيرة دفعت بهم إلى السؤال ، و إلا فالموقن العارف لا يسأل .

« قالوا : لبثنا يوما أو بعض يوم » يدل هذا على أنهم اشتركوا جيمًا في الإجابة ولعل بعضهم قال : لبثنا يوما ، والبعض الآخر قال : لبثنا بعض يوم ، أو لعلهم جميعاً ترددوا بين قول هذا وذاك . أى قال كل منهم : لبثنا يوما ، ثم رجع ، فقال : لبثنا بعض يوم ، وهذا يدل على أنهم استيقظوا في غير الوقت الذي يفكرون أنهم دخلوا فيه الكهف . فلعلهم دخلوا الكهف ـ مثلا ـ صباحا ، ثم استيقظوا ـ مثلا ـ ظهراً ، أو في الأصيل ، فظن بعضهم أنهم لبثوا بعض يوم ظناً من أنهم دخلوا الكهف ـ مثلا ـ صباحا ، ثم استيقظوا في ظهر نفس اليوم أو أصيله :

أما الآخرون ، فظنوا أنهم استيقظوا فى ظهر اليوم الثانى أو أصيله ، مالمح أحدهم أثارة من حقيقة الزمن الذى عبر : رغم ما يرون على أنفسهم من دلائل توحى بأنهم مكثوا زمناً طويلا!!:

أرأيتم إلى العقل البشرى كيف مُخِذَع ، وكيف يسلمه الخداع إلى الجهـل المبين بالحقيقة ؟

فهل يمكن أن نسلم مقادنا في الدين إلى العقل وحده؟

وهل نصدق أن العقل يستطيع أن يصل إلى الحقيقة الدينية وحده دون عون من الله، أو بتمبير آخر دون عون من رسول يرسله الله سبحانه ؟

وهانحن نرى الفتية \_ على إيمانهم ، وصفائهم الروحى الشفاف \_ يخدعهم الحِس عن . . الحقيقة الزمنية .

والله الذى خلق الدقل يقول: ( فعسى أن تكرهوا شيئًا ، و يجمل الله فيه خيرًا كثيرًا ٤: ١٩) ( قالوا : رَبُّكُم أعلم بما لبثتم ) هذه شيمة هؤلاء الفتية في إيمانهم القوى و إسلامهم الصادق المظيم ، فأنت تتبين من قولهم هاتين الحقيقتين .

الأولى : صَرْ فهم النفس عن المجادلة التي لا تولد سوى الشحناء والبغضاء !! فقد رأيت أنهم لم يجادلوا طويلا في شأن المدة التي قضوها في داخل الكهف رغم وجود دواع و بواعث كثيرة تثيرهم إلى المناقشة والحجادلة .

الحقيقة الأخرى: سرعة التفويض إلى الله ، وصدقه يتجلى هذا فى قوله سبحانه الذى قصه عنهم: (ربكم أعلم بما لبنتم) وقد أشند إليهم جميعاً بما يدل على أن هذا التفويض إلى علم الله سبحانه كان من إيمانهم جميعاً .

( فابعثوا أحدكم بورقـكم هذه إلى المدينة .. .) ودعاهم الوجدان الحسى إلى أن يبحثوا عن الطعام .

لقد لبثوا أكثر من ثلثمائة سنة في كهفهم لا يأكلون ، ولم يوقظهم من نومهم هذا الجوع الطويل الشامل العميق السحيق المتطاول الحقب. أما الآن ، وفي لحظة اليقظة ، فقد دفع بهم جوعهم إلى أن يطلبوا الطمام . ويظهر أنه كان لهم كبير ، ولكنه كان يتوجه بأمره إليهم في صورة المشورة . فقال ( فابعثوا أحدكم بورقكم . . · ) أرسلوا واحداً منكم بهذه الدراهم ( الفضية إلى المدينة (٢) ، وليبحث لنا عن طعام طيب حلال .

والذى يدفع إلى إجلال إيمان هؤلاء الشباب والثناء عليه والإهجاب المظيم به هو أنهم في هذه اللحظة التي تُذُهِل عن أمور كثيرة لم ينسوا أبداً دينهم والحرص على قدسية إيمانهم فقالوا: « فلينظر أيها أزكى طماما » أى أى أهل المدينة أطيب وأطهر طماما فلقد هربوا من مدينة تمبد الأوثان . مدينة لا تحترم الحلال ، ولا تخاف من الحرام . مدينة تذبح لغير الله ، وتلغ في الفسُوق والمعصية ، لهذا طلبوا من صاحبهم أن ينقب في البحث عن

<sup>(</sup>١) هذا يدل على أنهم قبل الفرار حملوا معهم من أموالهم مايعينهم في غربتهم .

<sup>(</sup>٣) قالت النفاسير . أنها طرسوس ، أو أفسوس . ولكن الله يحرم علينا أن نرجم بالغيب . وكل ما استطيع أن أقوله هو أنهم يريدون مدينتهم التي هربوا منها بدليل وجود « أل » التي تدل على العهد

رجل يتتى الله : ليشتروا منه طعاما لهم ، ليكونوا على بينة من أنه طعام زَكِي طيب . ويظهر أنهم كانوا يعرفون معرفة إجمالية أنه يوجد فى المدينة من يخاف الله مثلهم غير أنهم كانوا يكتمون إيمانهم . يدل على هذا قولهم « أزكى طعاما » ولا يكون هـذا الطعام الزكى \_ كا يؤمنون \_ إلا عند مؤمن . والجيء بكلمة « أزكى » التى تفيد التفضيل تظهر لنا أنه كان يوجد مؤمنون ، بعضهم أصدق إيمانا من بعض .

« فليأتكم برزق منه » فليأتكم بنصيب من هذا الطعام الزكى .

وتستطيع أن تتبين من تعبيرهم بكامة « رزق » أن إيمانهم يسيطر على ألسنتهم وكلاتهم العادية أيضاً ، وأنه يلهمهم ما يقولون حتى ما يقولونه حول أمور دنياهم وتستطيع أن تتبين من تعبيرهم بكلمة « منه » قوة قناعتهم ، وأنهم ما كانوا يريدون ملء البطون ، و إنما كانوا يريدون - فحسب - إسكان ثورة الجوع . فقد كانوا يفكرون فيا هو أعظم من حاجة الجسد . ثم طلبوا من صاحبهم أن يكون على حذر ودقة فيا يقول و يعمل حتى لا يشعر بهم أحد .

وكل هذا يدل دلالة قاطمة على أنهم \_ حتى هذه اللحظة \_ كانوا يجهلون حقيقة الزمن الذى مر عايهم ، وأنهم كانوا يؤمنون بأنهم يعيشون فى عصرهم ، وفى عهد الطاغية الذى هربوا من ظله وطنيانه ثم بينوا اصاحبهم سبب دعوتهم إياه إلى الحذر وإلى الدقة فى القول والعمل ، فقالوا : « إنهم إن يظهروا عليكم يرجموكم ، أو يعيدوكم فى ملتهم ، ولن تفلحوا \_ إذا \_ أبدا » ويبدو لنا جلياً أن الفتية لم يكونوا يخافون من أن يرجموا بالحجارة قدر خوفهم من أن يحاول هؤلاء الظلمة الباغون من قومهم أن يعيدوهم إلى ملة الصلالة . فهم لم يعقبوا على الرجم بشىء أما الإعادة إلى الملة ، فقد عقبوا عليها بقولهم « ولن تفلحوا إذا \_ أبدا » فقد ربطوا عدم الفلاح بالعودة إلى ملة الكفر ، وهذا ما كانوا يرهبونه و يخافونه ، أبدا » فقد يكشف لنا عن قوة إيمانهم وصفاء تقواهم ، وشدة خشيتهم من الله . فهم يعلنون خوفهم من العودة إلى الملة رغم أنها ستكون عودة قهرية يقهرهم عليه للمش هؤلاء

الحاكين الطفاة البفاة ولـكنهم لا يتلسون لأنفسهم عذراً حتى مع هذا القهر!!

وجلة: • يعيدوكم في ملتهم » يدل على أنهم كانوا في هذه الملة ، ثم هداهم الله ، فآمنوا في كيف آمنوا ؟ يظهر أنه الإيمان الذي يغمر النفس عن طريق التفكير الصحيح الصائب فالقرآن لم يحدثنا عن رسول في عصرهم ، أو لعل رسالة رسول سابق وصلت إليهم ، فرأوها رسالة حق وصدق ، فآمنوا .

وعجى ، كماة « فى » فى قوله سبحانه « يعيدوكم فى ملتهم » بدلا من كماة « إلى » يدل على شدة خوفهم من التردى فى هذه الملة الضالة ، والتوغل فيها ، فلايستطيمون منها خلاصاً. وتدل الآية على أن المودة إلى الكفر يرتبط بعدم الفلاح .

فاللهم اجعلنا كهولاء الفتية إيماناً وثقة ويقيناً ، وآتنا من لدنك رحمة وهيىء لنا من أمرنا رشدنا .

عبرالرحمن الوكيل

# الهائية

« تاریخها و عقیدها

فى قرابة ٤٠٠ صفحة من القطع الكبير أطلبه من مكتبة أنصار السنة المحمدية إدارة محمد موسى خليل الثمن ٥٠ خسون قرشاً

# (توحيدالله عزوجل)

#### عقيدة القرآن والسنة

ومن أسمائه الحسنى سبحانه (اللطيف) ، (الخبير) وقد جاء هذان الاسمان الكريمان مقترنين كثيراً فى القرآن مثل قوله تعالى من سورة الأنعام (لا تُدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير) وقوله من سورة الحج (ألم ترأن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة إن الله لطيف خبير).

وقوله من سورة لقمان ( يابنى إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن فى صخرة أو فى السموات أو فى الأرض يأت بها الله إن الله لطيف خبير ) .

وقوله من سورة الأحزاب ( واذكرن ما يتلى فى بيوتكن من آيات الله والحكمة إن الله كان لطيفا خبيرا ) أما اللطيف فهو اسم من اللطف يقال لطف به وله ، بفتح الطاء يلطف لطفاً إذا رفق به ، وأما لطف بالضم فهو من اللطافة بمعنى الصغر والدقة . واللطيف هو الذى اجتمع له الرفق فى الفعل والعلم بدقائق المصالح و إيصالها إلى من قدرها له من خلقه ، فلا يستحق هذا الاسم على وجه الدكال إلا من يعلم دقائق المصالح وغوامضها ، ثم بسلك فى إيصالها إلى مستحقها سبيل الرفق دون العنف ، ولا يتصور كال ذلك فى العلم والفعل جميما إلا فى حقه سبحانه . فإن النوامض والخفيات هى فى علمه كالظواهر الجليات .

وكذلك رفقه جل شأنه فى الأفمال هو بالغ غاية الكمال ، لأنه تابع لمعرفته بتفاصيلها وأحاطته بغوامضها يقول الغزالى « فمن لطفه خلقه الجنين فى بطن الأم فى ظلمات ثلاث ، وحفظه فيها وتفذيته بواسطة السرة إلى أن ينفصل فيستقل بالتناول بالفم ثم إلهامه إياه عند الانفصال التقام الثدى وامتصاصه ولو فى ظلام الليل من غير تعليم ومشاهدة ، بل فلق البيضة عن الفرخ وقد ألهمه التقاط الحب فى الحال ، ثم تأخير خلق الأسنان عن أول الخلقة إلى وقت الحاجة للاستغناء فى الاغتذاء باللبن عن السن ثم ، إنباته السن بعد ذلك

عند الحاجة إلى طحن الطعام ، ثم تقسيم الأسنان إلى عريضة للطحن و إلى أنياب للسكسر و إلى ثنايا جادة الأطراف للقطع » اه .

ويقول العلامة ابن القيم فى قصيدته النونية .

وهو اللطيف بمبده ولمبدده واللطف في أو صافد وعان إدراك أسرار الأمدور بخبرة واللطف عند مواقد الإحسان فيريك عزته ويبدى لطفه والعبد في الغفلات عن ذا الشان

يعنى أنه سبحانه يلطف بمبده فى أموره الداخلية المتعلقة بنفسه ، و يلطف له فى الأمور الخارجية عنه ، فيسوقه و يسوق إليه ما به صلاحه من حيت لا يشمر . وهذا من آثار علمه وكرمه ورحمته . فاللطف الذى هو وصفه سبحانه نوعان : أحدها الخبرة التأمة و إحاطة علمه بالبواطن والأسرار ومكنونات الصدور ومغيبات الأمور ، ومالطف ودق من كل شيء .

والثابى لطفه بعبده ووليه الذى يريد أن يتم عليه نعمته ويشمله بإحسانه وكرمه ، ويرقيه إلى المنازل العالية فييسره لليسرى ، ويجنبه العسرى ، ويجرى عليه من صنوف الحجن وأنواع البلاء التى يكرهها وتشق عليه ما علم أن فيها صلاحه والسبيل إلى سعادته . كا امتحن الأنبياء عليهم السلام بأذى قومهم وبالجهاد فى سبيله ، وكما يمتحن أولياءه بما يكرهونه لينيلهم ما يحبون . واهتبر فى ذلك بما جرى على يوسف الصديق عليه السلام من أحوال كانت فى ظاهرها محنة . ولكنها فى حقيقة الأمر ألوان من البلاء والتمحيص ، كل بها جسوهره وصنى بها عنصره حتى أوصلته فى النهاية إلى حسن العقبى فى الدنيا والآخرة .

يقول الشيخ عبد الرحمن السعدى رحمه الله ( فكم لله من لطف وكرم لا تدركه الأفهام ولا تتصوره الأوهام ، وكم استشرف العبد على مطلوب من مطالب الدنيا من ولاية أو رياسة أو سبب من الأسباب الحبوبة ، فيصرفه الله عنها و يصرفها عنه ، رحمة به لئلا تضره في دينه فيظل العبد حزينا من جهله وعدم معرفته بربه . ولو علم ماذ خرله في الغيب

وأريد إصلاحه فيه ، لحمد الله وشكره على ذلك . فأن الله بمباده رؤف رحيم ، لطيف بأوليائه . وفي الدعاء المأثورة ( اللهم مارزقتني مما أحب فاجعله قوة لى فيما تحب ، ومازويت عنى مما أحب فاجعله فراغالى فيما نحب ، اللهم الطف بنافي قضائك ، وبارك لنا في قدرك حتى لا نحب تعجيل ما أخرت ولا تأخير ما مجلت ).

وأما الخبير فهو العليم الذى نفذ علمه إلى كل خنى من الأمور وأحاط بتفاصيلها ودقائقها بحيث لا يعزب عنه شىء من الوجوه الممكنة لها ، يعلم ماغاب كما يعلم ما حضر ، ويعلم مادق وصغر كما يعلم ما جل وكبر ، فالمكل فى علمه سبحانه سواء ، كما قال تعالى من سورة الرعد ( الله يعلم ما تحمل كل أنثى وما تغيض الأرحام وما تزداد . وكل شىء عنده بمقدار . عالم الغيب والشهادة المكبير المتعال . سواء منكم من أسر القول ومن جهر به ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار ) .

ولهذا لا يجى، وصفه تعالى بهذا الوصف إلا بالنسبة للأمور التى فيها دقة وخفاء بحيث يعجز عن أتناولها إدراك المخلوقين كقوله تعالى (ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير) وقوله (إن تدعوهم لا يسمعوا إدعاء كم ولو سمعوا ما استجابوا لكم ويوم القيامة يكفرون بشركم ولا ينبئك مثل خبير) وقوله من سورة التحريم (وإذ أسر النبى إلى بعض أزواجه حديثا فلما نبأت به وأظهره الله عليه عرف بعضه وأعرض عن بعض فلما نبأها به قالت من أنبأك هذا قال نبأني العليم الخبير).

وهَ كذا في كل موضع ذكر فيه هذا الوصف في القرآن العظيم تجده لا يذكر إلا حيث يكون الكلام متعلقا بالخفايا ومغيبات الأمور. والله تعالى أعلم ك

محمر خلبل همراس المدرس بـكلية أصول الدبن

# الإسلام ... والمدنية

جاء الإسلام ليقضى على كل فساد ، ويقطع جذور الوثنية من الأعماق ويطيح بالهمجيات من نفوس البشر ، ويضع دعائم السلام فى الأرض ، ليبنى مجتمعاً ذا مدنية راقية ، تتفق مع رقى الإنسان الفكرى ، ونضوجه العقلى .

وقرر أن الهلاك لا يحل بالأمة ؛ وهي صالحة مصلحة . تؤمن بالحق ، وتفعل الخير . ( وماكان ربك ليهلك القرى بظلم وأهامها مصلحون ١١٧ . ١١ ) .

والصالحون من عباد الله الذين يؤدون الحق ، ويضطلمون بالواجب ويتحملون المستوليات ، هم أحق وأولى بميراث الأرض . (ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض برثها عبادى الصالحون ٢١ ، ١٠٥ ) .

والحياة الطيبة الكريمة حياة القلب والعقل والضمير!! إنما هي ثمرة لإيمان صحيح. وعمل صالح ( من عمل صالحًا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجرينهم أجرهم بأحسن ماكانوا يعملون ١٦٠٩٩).

والمصلح قد يخيل له أن جهده الاصلاحي يذهب سدى ، وتعصف به عواصف الرياح فأخبر الله جل شأنه أن ذلك مدخر لا يفنى ولا يضيع ( والذين يمسَّكُون بالكتاب وأقاموا الصلاة إَنَّنا لا نضيع أجر المصلحين ٧ . ١٢١٦٩ ) .

وقد طلب الإسلام السمح الـكريم إزاء دعوة الصلاح والإصلاح الذى ينير الحياة ، ويجعلها جديرة ، بأن يحياها الإنسان ويظهر فيها مواهبه وطاقاته ، ويفتح فيها آفاقاً واسعة من الإنتاج والابتكار ( وسخر لـكم ما فى السموات وما فى الأرض جميماً منه ) .

إن الفساد طبيعة من طبائع النفاق ومرض القلب ( و إذا قيل لهم لاتفسدوا في الأرض قالوا إنما نحن مصلحون . . . ألا إنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون ١١٠.١٠ ) .

ولذلك كان جزاء المنافقين أن يحجبوا عن الله ، ويحال بينهم و بين رحماته .

(والذين ينقضونعهد الله من بعد ميثاقه ، ويقطعون ماأمر الله به أن يوصل ويفسدون في الأرض أولئك لهم اللعنة ولهم سوء الدار ١٣ . ٢٥)

لقدكان الفساد المامل الأول لفرعون وأضرابه . ولذلك كان الحساب عليه عسيراً (إن فرعون علا فىالأرض وجدل أهلها شيماً يستضعف طائفة منهم يذبح أبناءهم ويستحيى نساءهم إنه كان من المفسدين ٢٨ . ٤ )

وطبيعة المفسدين أنهم يتسلطون على غيرهم ، ويستعبدون الضعفاء وينكلون بالأبرياء ، ويفسدون بتمكين من لا كفاءة له ، وإهدار كرامة الأحرار المدافعين عرب أوطانهم ، فيقول الله : ( إن الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون ٢٧٠ ، ٣٤ ) .

وثمة صنف من الناس ، يحسنون القول ، و يسيئون العمل ، ولا تنطوى جوانحهم إلا على خبث الطوية ، وفساد الضمير ، وسوء القصد ، وهم مع ذلك أقوياء في لبس الحق أبالباطل . وستر أعمالهم السيئة بما يظهرونه من لين القول وعذو بة الحديث ، فيقول سبحانه : ( ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا و يشهد الله على ما في قلبه وهو ألد الخصام . و إذا تولى سعى في الأرض ليفسد فيها و يهلك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد ١٠٤٠ . ٢٠٥) .

وقد حذر القرآن المسلمين من الفساد وأوعدهم إن هم فعلوا ذلك بسوء المصير فقال : ( فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا فى الأرض وتقطعوا أرحامكم . أولئك الذين لعنهم الله فأصمهم وأعمى أبصارهم . ٤٧ ـ ٢٣ · ٢٢ ) .

هذه دعوة الإسلام إلى الصلاح ، ونهيه عن الفساد بشتى صوره لينظم أمر العيش وليطمئن كل على نفسه وعرضه وماله وكرامته!!

أما مدنية اليوم . أما شرعة الغاب . التي يطبقها دعاة الحصارة في هذا العصر فهي بربرية لا تتمشى مع ما حصل عليه الإنسان من رقى مادى ، وكشف علمى ، ونجاح في ميادين الحياة المختلفة .

ولو أقاق المسلمون إلى أنفسهم ونظروا إلى دينهم بعين الفهم والتبصر لما وقعوا فيما يعانونه اليوم من فساد الأخلاق ، وهتك الأعراض وذهاب الحريات ، وتشتيت الشمل و إثارة الفرقة والحزازات!!! فإنه من المعلوم المتفق عليه من نقائص المدنية الحديثة :

١ – إهدار القيم الروحية بما يتسبب عنه تدهور الأخلاق، ونضوب معين الفضائل.

٧ - اعتبار القوة وتقديسها إلى حد العبادة دون مراعاة للحق والعدل .

٣ — التهديد بالحرب واختراع أدوات التخريب والتدمير . مما جعل الناس يميشون في جو يسوده القلق والاضطراب .

وهذه النقائص هي نفسها نقائص الجاهلية ، وقد كانت مثار فساد كبير في المجتمع البشرى مما اقتضى جهوداً كبيرة من رسل الله وأنبيائه ، صلوات الله وسلامه عليهم .

لذلك كان من الخبل تقليد الفرب في مدنيته وذيوع تعاليمه الكافرة في المجتمع الإسلامي الذي وضع له قواعده وقوانينه وأهدافه أحكم الحاكمين ، رب العالمين!!!

نحن معشر المسلمين مطالبون بنشر دعوة الإسلام ، لنقدم للناس هذا النور الذى لا غنى لهم عنه ، وهذا الروح الذى لا حياة لهم بدونه .

وهذه القيم هى المتى تجمل الإنسانية تستمتع بسكينة النفس ، وطيب االميش ، وسلام الضمير . . . والله يتولى المؤمنين .

السيد عبد الحليم مهزقى

قال بعض السلف:

إنى وجدت خير الدنيا والآخرة في التقى والغنى ، وشراً لدنيا والآخرة في الفجور والفقر: ولم أر بعد الكفر شراً من الفقر

# عيارات أولياء الله!!

فى باب « حديث بالصور » نشرت الأهرام عدة صور تبين مايدور فى بعض الأضرحة من أمور تخالف الشرع والصواب . وقالت : إن عشرة مساجد بها أضرحة يقال إن لأصحابها الأولياء معجزات فى الطب . فنى كل يوم ثلاثاء يذهب بعض مرضى الأعصاب والأطفال الضعفاء لزيارة ضريح « أبو السعود » . . وفى هذا اليوم أيضا يزور الناس بأطفالهم المصابين بالشلل مسجد الشعراوى ليفسلوا أبدانهم بمياه جوفية يقال أنها تخرج من أرض المسجد . أما السيدة نفيسة فإنها متخصصة فى علاج أمراض العيون . وموعد عيادتها يوم السبت .

وذكرت الصحيفة أن هناك أضرحة أخرى للأولياء مثل: زين العابدين . والجلشانى والشيخ ربحان والمغاورى . وأن لـكل من هؤلاء شهرة فى شفاء امراض خاصة .

د الأهرام يوم ١٤ / ١٠ / ١٩٦٢

• • الواقع أن الحديث المصور الذى نشرته الأهرام يكشف عن مدى سيطرة الجهل على عقول الناس . كما يحسر الفطاء عن دور سدنة القبور الذين يروجون هند العامة خرافة قدرة ساكنى الأضرحة على شفاء المرضى .

واقد أرشدنا الإسلام إلى سبل العلم والمعرفة . وهي السبل الحجدية التي يجب أن نتبعها وذلك باستشارة الطبيب واستعال العقاقير الطبية ، حتى لا يقودنا الجهل والوهم إلى طرق أبواب الموتى لالتماس الشفاء من أعتابهم وهم عاجزون غافلون .

وقد روى البخارى أن النبى ه صلى الله عليه وسلم a قال فى التداوى ( ما أنزل الله من داء إلا أنزل له دواء ) على أننا نقول : إن مهمة إرشاد السذج من الناس إنما تقع على عانق اجهزة وزارة الثقافة والإرشاد القومى بوضعها لأجهزة الوزارة المختصة

فى توجيه و إرشاد المواطنين إلى كل نافع ومفيد . بما لديها من وسائل الإرشاد مثل الإذاعة والتليفزيون والسينما . كما تقع على عاتق إدارات الوعظ والإرشاد بالأوقاف والأزهر . فلعل هذه الجهات تقدر مستولياتها أمام الله ثم أمام الوطن .

\* \* \*

#### أين ذهب محصول القطن هذا العام

سجلت عدسة الأهرام عدة صور عن الاحتفال بالليلة الكبيرة لمولد السيد البدوى . وقالت في تعليقها «كانت صور الليلة الكبيرة في مولد السيد البدوى أترسم ملامح الرخاء الذي عرفه الفلاح المصرى هذا العام حيث سجل محصول القطن ارقاما قياسية » ثم قالت « وكادت طنطا تختنق . . إنها لم تشهد مثل هذه الجموع من قبل . . العام فقد كان عدد من استقبلتهم طنطا : في الموالد ٤٠ ألف نسخة . لقد تضاعف الرقم مرة ونضف مرة . . الخ » .

#### « الأهرام يوم ١٩ / ١٠ / ١٩٦٧ »

• • أين ذهب محصول القطن هذا العام؟ . اين ذهب مانسميه «بالذهب الأبيض»؟! لقد ذهب المحصول إلى الفساد والمنكر . مائة ألف مخلوق محمل كل منهم إنتاجاً رضه السنوى ، وكله عرق وكفاح وجهد ويقطع مئات الأميال ليقف خاشعا أمام ضريح البدوى ذلك الصنم العاجز الأصم : ويقذف بما أعطاه الله من النعم في صندوق النذور وكأنه جاء ليقدم الطاغوت الشكر على ما منحه من الخير . بينما لودعيت هذه الألوف للخروج إلى غزوة في سبيل الله لتقاعسوا . بل لودعوا إلى بذل بعض القروش لوجه آخر ابتفاء مرضاة الله أسكوا أيديهم وآثروا أولياءهم على الله تعالى .

ولقد كان المشركون الأولون يجعلون نصيباً مما رزقهم الله من الثمار والأنعام لآلهتهم و يحملونها إلى الموالد والاعياد الشركية .. واليوم نجد المنتسبين إلى الإسلام يصنعون ماكانت تصنعه الجاهلية الأولى فما أشبه الليلة بالبارحة ؟!

#### من فساد الأضرحة

قبضت المباحث على محتالين كانا يتخذان من ضريح وهمى وكراً لتخبئة المخدرات. ويقيان فيه حلقات الذكر . ويدعون الناس لزيارة الضريح والتبرك بساكنه للتمويه عليهم حتى لا يكشف أحد حقيقة الضريح .

« الجهورية يوم۲۲/۱۰/۲۲۸ »

. . هذا دليل جديد دامغ يضاف إلى الأدلة السابقة التى أثبتت كذب الأضرحة الوهمية المقامة بواسطة الدجاجلة ليتستروا بها فى ممارسة أعمال الدجل والفساد .

وعندنا مثات الأضرحة الوهمية المنبثة في الحارات والأزقة يتخذها أرباب السوابق والعاطلون أوكاراً لهم . لا بد من إزالة هذه الأضرحة التي شوهت جمال الإسلام ، خــــدمة لدعوة التوحيد .

إننا نأمل فى جرأة الدكتور محمد البهى وزير الأوقاف . . هذا الرجل الذى عرف بغزارة العلم وعمق الفهم لأصول الدين ، ونصرته لمبادىء الإسلام . . نأمل فى جرأة الدكتور البهى أن يهتم بأمر الأضرحة التى أنشئت لتكون ثلمة فى عقيدة التوحيد فيأمر بهدمها ليطهر بذلك سمعة الإسلام من أرجاس الشرك ودنس الباطل .

\* \* \*

#### دنيا التسول

قبضت الشرطة على متسولة . وعند تفتيشها تبين أنها كانت تخنى فى حزام كان بوسطها نقوداً ومصوغات قدرت بمبلغ ١٣٦٧ جنيها . . كا قبض على متسولة أخرى بالأسكندرية كانت تخنى فى جيبها مبلغ ٥٠٠ جنيهاً .

د صحف يوم ۱ نوفبرسنة ۲۹۹۲ م

ايست هذه هي المرة الأولى التي نسمع فيها عن متسولين يقتنون مثل هذه المبالغ الكبيرة ، بل سبق أن سممنا عن غيرهم وكانوا يقتنون أموالا كثيرة . و بجانب هذا يملكون عمارات أيضاً .

ونحن لا ناوم هؤلاء المتسولين لأنهم لجأوا إلى هذه الطريقة الذليلة للتعيش ، واقتناء الأموال . فإن مهنة الشحاذة لن تمكلف صاحبها شيئاً من الجهد سوى مد اليد والإلحاح ، فما أسهلها وأكسبها مهنة ! ا ولكننا نعود باللوم على أصحاب النفوس العاطفية الذين يمدون المتسولين بالنقود عند السؤال . فلو أن هؤلاء العاطفيين انتهوا عن العطاء أا وجد المتسولون سبيلا إلى الكسب الحرام . ولما عطلوا جوارحهم عن العمل والإنتاج . ولانجهوا إلى التعيش عن طريق مهنة شريفة .

لقد حث الإسلام أهله على الكسب من عمل اليد ونفرهم من الشحاذة والتذلل حتى يعيش المسلم عزيزاً كريماً . وفي هذا يقول الرسول صلوات الله وسلامه عليه « لأن يأخذ أحدكم حبله فيأتى بحزمة حطب على ظهره فيبيعها فيكف الله بها وجهه ، خير له من أن ياأل الناس أعطوه أو منعوه » (1) .

و يقول أيضاً: « إن أطيب ما أكلتم من كسبكم » (٢).

ولعل هاتين الحادثتين تقنعان الناس بعدم إمداد المتسولين بالنقود حتى لا يشجعونهم على التعيش عن طريق الشحاذة .

<del>\*</del> \* \*

#### المرأة . . ومنصب القضاء

فى باب رسائل المساء يجريدة (المساء) سأل قارىء السيد محرر الباب عن موقف الإسلام فى موضوع تعيين السيدات فى وظائف القضاء (٦) وأجاب الحرر بأن الإسلام أباح للمرأة تولى الوظائف العامة ودلل على ذلك بما يأتى :

<sup>(</sup>۱) رواه البخارى عن الزبيربن العوام (۲) رواه الترمذي والنسائي وابن ماجه والبخاري في تاريخه عن عائشة .

<sup>(</sup>٢) كان هذا السؤال بمناسبة ما نشر فى الصحف عن اعداد مشروع يسمح بتعيين السيدات فى وظائف القضاء .

اشتراك المرأة فى غزوة خيبر. و إن فى هذا مساواة المرأة بالرجل فى القتال . إباحة مذهب أبى حنيفة بجواز قضاء المرأة فى كل شىء عدا الحدود والقصاص .

قول الله تعالى ( والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالممروف وينهون عن المنكر)<sup>(۱)</sup>.

#### «المساء يوم ١١ نوفمبر سنة ١٩٦٢ »

• ايس فى شىء مما ذكره السيد المحرر ما يمكن أن ينهض دليلا على جواز تولية المرأة للوظائف العامة ، فإن اشتراك المرأة فى غزوة خيبر — أوفى أية غزوة أخرى — كان مقصوراً على أعمال التمريض والسقاية وخدمة المحاربين . وليس فى هذا ما يدل على مساواة للرأة بالرجل فى أن تتولى القضاء أو الرياسة .

أما إباحة مذهب الإمام أبى حنيفة لجواز قضاء المرأة فإنها و إن لم تـكن إباحة مظلفة فإنها لا تستند إلى أى دليل شرعى من الـكتاب أو السنة، بل إلى مجرد الرأى شأن هذا المذهب في جميع أحكامه.

أما الآية الكريمة التي وردفيها لفظ الولاية فهى لا تدل على ماذهب إليه السيد المحرر من تولى المرأة للشئون العامة للمسلمين والمسلمات ، بل الولاية في هذه الآية هي كما جاءت في كتب التفسير ( ولاية النصر والأخوة والود والمناصحة ) وولاية المرأة هي من هذا القبيل ، كاشترا كها في عمل الخير من أمر بالمعروف ونهى عن المنكر وخدمة الرجل في الحرب على نحو ماأسلفنا ، وغير ذلك مما تتحمله طبيعة أنوثة المرأة .

و إن مبادىء الإسلام الواضحة لا تبيح المرأة أن تزج بنفسها فى معترك الوظائف العامة . أو أى عمل بخالف وظيفتها ويصطدم مع حالاتها الطارئة التى تتعرض لها شهر من حيض وحمل ونفاس ، وما يصاحب هذا من آلام ومتاعب .

<sup>(</sup>١) الآية ١٧١ : التوبة

وأخيراً نتساءل : أى نفع تجنيه المرأة من الاشتفال بالوظائف العامة ، أو القضاء سوى تمطيلها من وظيفتها الأساسية التي خلقت لها وهي تربية النشأور عاية شئون البيت ؟ .

\* \* \*

### محاولات لتنظيم احتفال بالموالد

« صلاح دسوقى محافظ القاهرة يبحث مع لجنة تطوير الاحتفالات الشعبية والموالد التي كونها . الاسس التي ستقام عليها الاحتفالات » .

د الأمرام يوم / ۱ / ۱۹۹۲ ،

• • كم من مرة قرأنا عن المحاولات التي يبذلها المسئولون لتنظيم الاجتفالات بالموالد .
 ولكن باءت كل هذه المحاولات بالفشل .

ونحن نعتقد أن الحل الوحيد لهذا الموضوع أن يريح المسئولون أنفسهم من عناء هذه المحاولات المضيعة للوقت والجهد ، وذلك بالعمل على إبطال الاحتفال بهذه الموالد بصورة تدريجية ما دام قد ثبت إنها تتخذ أو كاراً للفساد والمنكرات والأباطيل . لأن محاولات تغيير صور الاحتفالات غير مجدية . علاوة على أنها بدع منكرة ومخالفة صريحة لسنة الإسلام الصحيحة م

سعد صادق محد

ه لاتحاسدوا ولا تناجشوا ، ولا تباغضوا ولا تدابروا ، ولا يبع بعضكم على بيع بعض وكونوا عباد الله إخواناً . المسلم أخو المسلم ، لايظلمه ولا يخذله ولا يحقره ، التقوى ها هنا (ويشير إلى صدره ثلاث مرات) . يجسب امرىء من الشر أن يحقر أخاه المسلم ، كل المسلم على المسلم حرام ، دمه وماله وعرضه » .

(حديث شريف)

# ١٦ - نظرات في التصوف ه تابع المقامات والأحوال »

المحو: جاء فى الرسالة للقشيرى: « المحورفع أوصاف العادة . . وينقسم إلى محو الذلة عن الظواهر ، ومحو الفلة عن السرائر . فنى محو الذلة إثبات المعاملات . وفى محو العلة إثبات المواصلات » المحو الأول يحقق الك وصف العبودية ، والمحو الثانى يثبت لك التجاوب الروحى والشهودى بينك و بين الحقيقة الإلهية . والمحو الثانث بثبت أنك من الواصلين الذين امحت صفاتهم ، لتحل محله اصفات الله !!

وجاء فى الرسالة أيضا « ومن محاه الحق سبحانه عن مشاهدة أثبته بحق حقه ، ومن محاه الحق عن إثبانه به رده إلى شهود الأغيار ، وأثبته فى أودية التفرقة » ثم يقول القشيرى : « قال رجل للشبلى : مالى أراك قلقا ؟ أليس هو معك ؛ وانت معه ؟ فقال الشبلى : لو كنت أنا معه ، كنت أنا ، ولكنى محو فيا هو » .

فالمحو الأول عند القشيرى يمحو عن السالك صفات الخلق ، ويثبت له صفات الحق . أما المحو الآخر فهو عود بالسالك إلى بشريته ، وإلى شهود خلق وحق ، أو إلى الإيمان يوجودرب وعبد .

وذلك هو معنى قولم : ﴿ الْإِنْبَاتُ فِي أُودِيةَ الْتَفْرُقَةَ ﴾ .

والمحو الأول واحة الظل في صحراء السالك ، وفجر ليله المظلم الحيران!!

وفى كلام الشبلى توضيح لمقيدة الصوفية فى المحو . تأمل قوله : « لوكنت ممه ، لكنت أنا » إن الألم يرمضه ، والقلق يضنيه ؛ لأن صفات البشرية لا تزال تشده إليها بأسبابها ، فتشوره بأن هنالك وجودين وجودا حادثا هو وجود الخلق ، ووجودا قديما هو وجود الله ا وتؤكد له أن ثمت مفايرة بين الوجودين و إنه ليتمنى تلك الحال التي تجمله يحيا ، وهو مؤمن بوحدة الوجود ، وهو مستفرق فى وجوده الذى يراه عين وجود

الحقيقة الإلهلية . يتمنى تلك الحال ، أو ذلك المقام ؛ ليتحقق صدقه ، وهو يقول : أنا الله ، أو أن الله ، أو أن الله هو الشبلي ! ! ؛ ولهذا لفه الحزن في صمته الموحش القلق الحيران : ولهذا أيضا يكد في سبيل الوصول إلى مرتبة المحو التي تؤكد له أن الوجود الحادث عين الوجود القديم ، . أو أنه ما ثم إلا وجود واحد . هو وجوده .

علاقة الصحو بالمحو: يقول الكاشانى: « الصحو نتيجة المحو، والمحو مقدمة رفع المغايرة أن ، ورفع المغايرة سبب قبول تجلى الذات . . ولا ينتج تجليها السكر ؛ لأنها لا تصادق غيرها ، وهذا هو نهاية الاتحاد . كما أن بدايته تجلى الذات لغيرها (٢) » .

فالصحو الثانى إذن أرفع وأسمى من المحو ؛ لأن المحو بداية ، والصحو غاية ؛ فنى المحو تتجلى الذات لنفسها ، لأنها في هذه الحال تتجلى وهي عين كل شيء ، ويتجلى كل شيء في هذه الحال وهو عين الحقيقة الإلهية ؛ لهذا قالوا : إنها في هذا التجلى لا تصادق غيرها ؛ فما ثم غير حتى يقال عنها : إنها تجلت له . والصحو أتحاد تام ، أما المحو ، فبداية من بدايات الاتحاد .

بين السكر والصحو : يقول شاعرهم :

هل الميش إلا أن تروح ، وتغتدى و يقول . ابن الغارض :

فعندى لسكرى فاقة لإفاقـــة إخال حفيضى الصحو والسكر معرجى ومن فاقنى ســـكراً غنيت إفاقة فأعجب من سكرى بغير مدامة

وأنت بكأس العشق في الناس نشوان

لهاکبدی اولای الهوی – لم تفتت الیها ، ومحوی منتهی قاب سدرتی لدی فرق الثانی ، فجمعی کو حدتی واطرب فی سری ، ومنی طربتی

<sup>(</sup>١) يعنى المغايرة بين الرب والعبد في الذات والصفات.

<sup>(</sup> ٢ ) ص ١٦٢ ج ١ كشف الوجوه الغر لعبد الرازق الكاشاني .

تساوى النشاوى والصحاة لنعتهم برسم حضور ، أو بوسم حظيرة فلا أين بمد المين ، والسكر منه قد أفقت وعين الغين بالصحو أمحت يزعم ابن الفارض في البيت الأول أنه سكران وفي حاجة إلى الصحو من سكره ، ودون السكر يحرمه من مطالعة الأسماء والصفات ومشاهدة الذات في تعيناتها . أما الصحو صحو الجم فشهود أو هو وحدة .

وفى البيت الثانى يصف ما عراه من حيرة وهو فى بداية الطريق ، فقد كان يظن أن الصحو هبوط إلى القرار ، والسكر معراج إلى سماء الوحدة « والحال أن المحو السكل عن البقايا الوجودية التى هى مناط الصحو والسكر ومدار الفيبة والحضور منتهى قدر تردده وغاية سيره إلى مطلوبه » وهذا نص قول السكاشانى فى شرح الديوان .

وفي البيت النالث يزعم أنه إن كان هناك من يفوقه في حال السكر ، فإنه يفوقهم جميماً في حال الصحو الذي تسامى به إلى مرتبة الفرق الثانى ، وهي أسمى مراتب الاتحاد بالذات الإلهية ؛ إذ ليس بعدها انفصال ، ولا تفرق ، ولا شعور بالمفايرة . وفي البيت الرابع يبدى دهشته لسكره من غير خمر ، ويطرب لهذا ، ثم يستدرك بقوله : « و مني طربتي » يريد أن طربه نابع من أعماق نفسه وهو صاحبه ومصدره وسببه ، لأن السكر إنما اعتراه من مشاهدة جماله الذي تجلى ، فرآه عين جمال الحقيقة الإلهية . وفي البيت الخامس يزعم أن أصحاب السكر وأصحاب الصحو قد تساووا في شيء ، هو أن لهم جميمًا حضورا مع الذات الإلهية ، غير وأصحاب الصحو فلم الخضرون الذات المجردة عن الصفات والأفعال فهو حضور ناقص . أما أصحاب الصحو فلمم الحضور التام الكامل ، لأنهم يرون اتحادهم التام بالذات ، ويرون الذات بصفاتها وأسمائها وأفعالها متمينة في مظاهر الكون والوجود .

وفى البيت الأخبر يشير بالأين إلى الجهة ، وبالمين إلى الذات الإلههية ، وبالمين إلى الخباب الذي يستر المين عن الشهود الكامل التام . يشير إلى أن السكر فيه احتجاب

الذات الإلهية بستر الفيرية . وإلى أنه قد أفاق من السكر ، فشاهد عين الذات ، شاهد الوحدة التامة بينه و بين معشوقه ، وهو لهذا لا يطلب الرؤية كا طلبها موسى ؛ لأن طلب الرؤية إقرار بالفيرية ، وإقرار بأن جهة المرئى غير جهة الرأى . أما هو فقد بلغ مقام الصحو السكامل . مقام الاتحاد التام بالذات فإن نظر إلى نفسه ، فقد نظر إلى الذات حقيقة وصفة واسماً وفعلاً ووجوداً !!

قالسكر إذن أقل درجة من الصحو . السكر حيرة والصحو يقين ، السكر تفرقة ، والصحو جم .

يقول الكاشانى: السكر دهش يلحق سر المحب فى مشاهدة جمال المحبوب فجأة أو هو استتار العقل بفاشية نورانية (١).

ويقول الهروى في منازل السائرين: « السكر اسم يشار به إلى سقوط التمالك في الطرب ، وهذا من مقامات الحبين خاصة ، فإن عيون الفناء لا تقبله ، ومنازل الدلم لاتبلغه » فصاحب السكر لايملك الصبر الذي يدافع به قوة الطرب ، وصاحب السكر بين وجود وعدم ، وجود لذة وعدم تمييز ، وصاحب السكر شاعر بطربه شاعر ببقية وجوده ، ولهذا قال : « وعيون الفناء لا تقبله » ؛ لأن الفناء التام عدم ووجود . عدم ما سوى المشهود . ووجود المشهود ، فليس فيه شعور من الفاني بوجوده ، ولا بأنه فان عن وجوده .

ثم إن السكر دهش يغمر صاحبه ، فلا يستطيع لحاله وصفاً ، ولا يستطيع غيره كذلك لهذا قال : « ومنازل العلم لا تبلغه » ثم قال الهروى : « وللسكر ثلاث علامات : الضيق عن الاشتفال بالخبر ، والتعظيم قائم ، واقتحام لجة الشوق والتمكن دائم ، والفرق في بحر السرور والصبر هائم ، وما سوى هذا فحيرة تنحل اسم السكر جهلا أو هيمانا يسمى باسمه جوازاً » إن وهج العشق في قلب السكران ، وشدة شوقه إلى المشوق يحولان بينه و بين

<sup>(</sup>۱) س ۳۶ ج ۱ ، ص ٥١ ج ٢ كشف الوجوه الغر ۽

الاشتفال بالتكاليف الشرعية ، و بين الاصفاء إلى نقد الناس له ؛ لأنه في حال تسيطر على عقله وقلبه وجوارحه . إنه ذهول مستفرق في وحشة الصمت ، وانزلاق إلى هوة العدم من القلق وشوق مستعر ، وصبر مفقود ! !

ألا تحس أن وراء ذلك الـكلام نفسا عربدت فيها الخمر ، وسيطرت على عقلها نشوات الـكأس ، وأخلف معها الشيطان موعد الخطيئة ؟! .

ألا تحس أن وراءه عاشقاً أتلف العشق عقله ودنياه ، فصور معشوقته النافرة فى صورة رب معبود ومضى يهذى به الحرمان ، ويعوى فيه الجوع والظمأ جوع الجسد ، وظمأ الشهوة المحمومة ؟! .

إن نفحة واحدة من الإيمان تشعرك بأن هذا الرجل لايتكلم عن الله ، و إنما عن غانية توهجت لياليه بها مع الكأس والعزف ، ثم فرت منه إلى حيث لا يدرى ، فهو موجع ملهوف هيان حيران يتشهى خمرة هذا الجسد النافر مرة أخرى ، وعلى نابيه جوع ، وعلى شفتيه ظمأ ، وفي جسده غليل متوقد !!

إن محداً صلى الله عليه وسلم هو أعظم الناس لله حباً وأصدقهم فى هذا الحب. وما أثر عنه عليه الصلاة والسلام شيء من هذا الخرف السكران والوله الحيران ، والإثم الغارق فى دن الخطايا ، ما أثر عنه إلا السمو الأعظم والكال الأسمى والطهر الأقدس والعبودية الخاشمة فى مناجاة ربه: « اللهم أنت ربى لا إله إلا أنت . خلقتنى ، وأنا عبدك ، وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت . أعوذ بات من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك على ، وأبوء بذنبى ، فاغفر لى ؛ فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت » البخارى والترمذى والنائى .

تأمل طهر إيمان النبوة وسموالحب فيما تدعو به وتخشع ، ثم انظر ما يقول دعاة السكر، وصرعى الخر !! .

# قضية المرأة!!

إن تعجب يا أخى المسلم المؤمن فاهجب من هذه القضية التى يسمونها قضية المرأة ، والتى يصورون فيها المرأة في صورة المظلوم المأخوذ منه حقه ومقومات حياته .

و إن العجب ليشتدبك حين تنظر في المسألة نظر الرشد والحكمة فيتبين لك أن هؤلاء الذين يطالبون بحق المرأة بزعمهم ، هم أعداؤها الذين يبغون لها الغوائل و ينصبون لها الحبائل . ولقد ظل هؤلاء ينشرون في المجتمع المصرى ضلالتهم من نصف قرن تقريبا ولا يزال لهم خلف ، فبئس السلف والخلف . حتى استطاعوا أن يغروا المرأة عن نفسها وأن يخدعوها عن حقيقة دعوتهم . وساعدهم في دعوتهم ونجاحها الاحتلال العسكرى والثقافي ، وجهل المسلمين بدينهم و بعواقب الأمور ، وعدم تميزهم بين سبيل الرشد وسبيل الغي ، و بعدهم عن كتاب ربهم وهدى نبيهم صلى الله عليه وسلم . لا زال هؤلاء الذين قسموا الأمة على نفسها ، وكأن اسم زعيمهم مشتق من القُسْم والتفريق ، يعملون عملهم حتى وصل الحال بالمرأة إلى ما نرى في أيامنا هذه . امرأة مسترجلة تحاول أن تكون رجلا و بحاول لها ذلك غيرها من هؤلاء الأعداء ، ويتكلفون لذلك تـكلفا شديدا . ويضمونها على خشبة المسرح لتمثل دور الرجل . وتمشى في الطريق . فلا تلبث أن تحضرها طبيعتها وأنوثتها وما فطرها الله عليه من الضعف . فتقف عن التمثيل فيهرع إليها أعداؤها يلقون في سمعها كلمات الحماسة والتنشيط . وتظل المسكينة مرهقة متعبة تغالب نفسها وتغالب فطرتها ، فتارة تغلب وتارة تُغلب . وهي في كل أحوالها تشمر أنها تمثل دوراً غير دورها ، وتؤدى وظيفة غير وظيفتها .

تباكم يا أعداء المرأة الذين يلبسونها ثوبا غير ثوبها . ماذا تريدون من السوء لهذا المجتمع ؟ وماذا تبغون بكيدكم ومكركم له ؟ لاشك أنكم قد وصلتم في سبيل غايتكم إلى ما يقاربها . فأصبحت المرأة عدوة لزوجها تنازعه سلطانه . فمن الرجال من عصمه الله بالهدى فاستمسك وحافظ على سلطانه . ومن الرجال من استسلم وسلم سلطانه حين فقد

العصمة . وهؤلاء هم الأكثرون فأصبحت أمور المجتمع فى يد النساء ، ولم يعد الرجال سوى أقنعة تخنى وراءها الفاعل الحقيقى . ولا نبالغ إذا قلنا إنه ما من عمارة تنشأ إلا وعلى ذوق المرأة وهواها ، وما من ثياب تخرج إلى السوق إلا وعلى هوى المرأة وذوقها . وما من طعام يهيأ إلا وعلى ذوق المرأة ، بل إن المرأة لتختنى وراء أجل الأعمال وأبعدها عن مظنة أن يكون لها يد فيها .

كل ذلك قد كان . فهل سارت أعمالنا وأحوالنا سيراً حسنا كريما ، لا ، بل ما من عمل بما يقع تحت سمعنا و بصرنا ألا وفيه نقص وعوج . وسبب ذلك أن المرأة لها فيه يد ، إما بطربق مباشر أو غير مباشر . والواقع الذي يؤمن به وحده الماديون يشهد يذلك .

والنبي صلى الله عليه وسلم يقول فيماً روى البخارى رحمه الله في كتاب المفازى عن أبى بكرة رضى الله عنه وكان يهم أن يلحق بأصحاب الجمل الذي كانت فوقه أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها . يقول : ذكرت قول النبي صلى الله عليه وسلم وقد سمع أن الفرس ولوا عليهم ابنة ملكهم ، فقال « لا يفلح قوم ولوا أمرهم أمرأة » .

نقول: هذه عائشة أم المؤمنين ، رضى الله عنها ، تخرج لأمر ترى فى نفسها أن فيه الخير للمسلمين ، فيريد الصحابى الجليل أبو بكرة أن يقوم معها نصرة لها فى ذلك الأمر ، فيتذكر قول الرسول صلى الله عليه وسلم « لا يفلح قوم ولو أمرهم أمرأة » فيزور عن مناصرتها ، و يرى أن لا خير فى خروجها لذلك الأمر تصديقاً لقول الرسول الآنف الذكر ، فيرتد راجماً .

ومع هذا فإننا نرى اليوم وقد أصبحت رواتب الرجال فى يد النساء تتصرف فيها كيفا تشاء ، وكان نتيجة ذلك أن أنفقتها فى الأهواء والشهوات. ولعل موظفاً كبيراً أو صغيراً تنفق زوجته على هواها وشهوتها وكالياتها ما يكفى أن يصل به زوجها ذوى رحمه أجميعاً ولذا فهو لا يملك شيئا. وقد أصبح مجردا من السلطان والمال وأصبح هو رعية لزوجته.

ما أظن إلا أن أعداء المرأة الذين وضموها لنمثل في الحياة دورا غير دورها ، وتزاحم صاحب الدور الحقيقي حتى تطرده من مكانه ، ما أظنهم إلا أن عيونهم قريرة الآن

وصدورهم منشرحة . لأنهم استطاعوا أن يقلبوا الأوضاع ويعكسوا الأمور . فالولد الآن لا يعرف إلا أنامه هي التي تكسوه وتطعمه وتسقيه وهي التي تدخله المدرسة . ولا يتوهمن متوهم أن ذلك في الطبقة العالية من الناس فحسب ، بل إنه شمل كل الطبقات . وهذا من انمكاس الطبيعة فينا .

وما أحسب إلا أن هؤلاء الذين قاموا بالدعوة إلى تحرير المرأة كما زعموا ، إلا أنهم في أول أمرهم وجدوا المجتمع بلانساء في الطرقات واشتاقت نفوسهم الخبيثة أن ترى ذوات الخدور ، وأن يروا العذارى والأبكار ، فنفثوا هذه الدعوة كما تنفث الأفعى سمها . فخرجت واحدة في إثر أخرى حتى ضاق بهن الوادى وأصحن مل الأرض ، واستمتع بهن هؤلاء الذئاب وأكلوا من عرضهن وشرفهن حتى شبعوا وولغوا في دمائهن حتى ارتووا .

فيا أيها المسلم المؤمن إعلم أن هؤلاء يريدون أن يأخذوا منك روجتك وابنتك وأختك ليأكلوا لحمها ويتركوا لك عارها وشنارها . واعلى أيتها المرأة المسلمة المؤمنة ذلك . ولاتكونى مع هؤلاء فإنهم أعداؤك الحقيقيون ، وكونى مع أتباع النبي صلى الله عليه وسلم الذي كان يشفق عليك كا تشفقين على القارورة أن تنكسر . يريد هؤلاء الكذبة الفجرة أن يلقوا بك تحت الأقدام مهينة حقيرة بعد أن يسلبونك أثمن شيء عندك وهو حياؤك : ولا خير في امرأة فقدت حيادها :

عبد الحافظ فرغلي

جميع منتجات الألبان الطازجة وأفخر أنواع البقالة تجدها عند شركة

شدا كر القهبشاوى وعبل المجيل الشريف ٢٩ شارع بور سعيد (بين الصورين سابقا) بالقاهرة سجل تجارى رقم ٧٥٦٩٣ . تليفون ٤٠٤٤٥

# « رأى نقان الصحف في كتاب البهائية »

نشرت صحيفة «المساء» في عددها الأسبوعي رقم ٢٢٠٤ الذي صدر بتاريخ ١٤ من جمادي الآخرة سنة ١٣٨٢ ، ١١ من نوفمبر سنة ١٩٦٢ بقلم الأستاذ الناقد « فاروق منيب » مايأتي :

## الهائيـة

#### للأستاذ عبدالرحمن الوكيل

لعل من أسباب تفرق كلة المسلمين منذ القديم هو ظهور الفرق والمذاهب الإسلامية المختلفة ، ولكن سهما تناقضت هذه الفرق فيا بينها ، فإنها في النهاية تصب في مجرى الإسلام العام ، تؤمن بأركانه الأساسية ، وقيمه ومثله الروحية التي جاء بها القرآن الكريم والحديث الشريف .

ولكن المذهب الذى تعدى هذه الأصول والقواعد الإسلامية جميعها هو مذهب البهائية.

والسكتاب الذى ألفه الأستاذ عبدالرحمن الوكيل يبين اتجاهات ذلك المذهب وتياراته، مدللا على رأيه بالتطبيقات العملية، والآراء والحجج المنطقية التى استقاها من تاريخ البهائية والظروف التاريخية التى نشأت فى خلالها دعوتهم.

إن أهم خطر ينبع من الدعوة البهائية هو ارتباطها التاريخي بالاستمار. فلقد روج الاستمار لهذا المذهب واحتضنه منذ البداية. ومنذ عام ١٨٩٣م ظهرت البهائية في أمريكا التي افتتحت لها المراكز العديدة ، وحشدت لها كل الإمكانيات اللازمة لبث دعوتها المزيفة. وأيضا انتشرت هذه المراكز العديدة وحشدت في روسيا القيصرية وانجلترا ، ووجدت بهما أنصارا لها يروجون دعايتها الفارغة الطنانة . واستعملت البهائية في نشر دعوتها أساليب التضليل والمظاهر الكاذبة حتى غلفت أهدافها الحقيقية وراء هذه المظاهر الحادعة .

والدعوة البهائية لم تقتصر على الاتصال بالاستمار ، و إنما كان لها شأن أيضاً في سرقة أفكار الآخرين ، وتشويش عقائدهم . فعلى حين يقول سفر متى : « لا تقاوموا الشر ، بل من لطمك على خدك الأيمن ، فحول له الآخر أيضا » ، وورد أيضاً « أحبوا أعداء كم ، باركوا لاعنيكم ، أحسنو إلى مبغضيكم وصلوا لأجل من يسيئون إليه كم ويطردونكم » ، في حين يقول سفر متى هذا ، يقول البهاء : « البهائي يحب جميع العالم كأنهم إخوته ، فإذا ضر به أحد ، فلا يعامله بالمثل ولا يتكلم عنه بسوء » . إن البهائية تنافق وتكذب وتدعى في سبيل أن تكسب أنصاراً ومؤيدين بأى ثمن ، حتى ولو كان ذلك التأييد على حساب عقائد الإسلام الأساسية ومثله وقيمه الرئيسية .

وفى لندن تتركز البهائية . إن عبد البهاء يقول «إن لندنسة كون مركزاً لنشر الأمر» يقصد البهائية طبعاً .

و يناقش الأستاذ عبدالرحن الوكيل في كتابه فلسفة البهائيين ، ويكشف عن تضليلهم لمقول مريديهم الذين يستهويهم البريق الزائف لـكلامهم المعسول .

إن البهائية تدعى أن الميرزا « حسين النورى » هو ذلك الجسد الذى تجسدت فيه الحقيقة الإلهية بكالها الأعظم . أما موسى وعيسى ومحمد ، وكل الرسل فلم تركن لهم من مهمة سوى التبشير بظهور الله فى جسد البهاء . و إعداد القاوب . وتهيئتها لقبول تجلى الله الأتم الأكمل الأبهى فى الميرزا « النورى » .

#### « فاروق منیب »

«الهدى النبوى» ونحن نشكر الأستاذ الناقد على هذه السكلمة القيمة التى تظهر لنامدى احترامه العميق لقله حيث كتب ماكتب عن قراءة متدبرة واعية ثم هو لم يلجأ لثناء أو ضفر أكاليل الغار على صاحب الكتاب ، و إنما قام — فى عدالة و إيجاز دقيق — بعرض موضوع الكتاب . فشكراً جزيلا للناقد الكبير على هذه الروح الرفيمة النبيلة غير أننا نؤمن أنه ما أضر بالمسلمين شىء كهذا التفرق فى الدين ، وهذه العصبية الممقوتة للأراء المضاله

# غزوات الىسوك صلى الله عليه وسلم غزوة بنى قريظة (١)

بعد الأحزاب : أعادت جيوش الأحزاب الذين اتحدوا على رسول الله « صلوات الله وسلامه عليه » بعد أن عكس الله عليهم أمرهم ، وخيب ظنهم ، وأصابتهم الهزيمة المدمرة ومزقت كيانهم شر ممزق .

وكذلك عاد الرسول « عليه الصلاة والسلام » بالمسلمين إلى المدينة بعد أن جاءه نصر الله وأدركه تأييده في تلك الفزوة .

وما أن وصل المسلمون إلى المدينة حتى شرعوا فى إلقاء السلاح لينفضوا عن كواهلهم غبار المعركة . إلا أنه كان على المسلمين ألا ينسوا أن هناك معركة يتحتم عليهم ألا يلقوا السلاح حتى يخرجوا إليها ليثيروها على أعدائهم . فإن بنى قريظة خانوا عهد الخير والسلام والمعروف الذى ربطهم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حين غدروا بإغراء من عدو الله حُبَى بن أخطب لهم . وجعلهم يخرجون على ميثاق الرسول معهم وينحازون إلى جانب المشركين ليضر بوا المسلمين ضر بة واحدة .

لذلك كان على المسلمين أن يخرجوا إلى بنى قريظة ليتولوا تأديبهم و يجبرونهم على أن يدفعوا ثمن الغدر والخيانة باهظا . وليكونوا عبرة لغيرهم ممن تسول لهم أنفسهم أن يكفروا بنعم الله عليهم . وأن يؤثروا الباطل على الحق . والعداوة على المسالمة والأمان .

الأمر بالخروج إلى بنى قريظة : وما أن حان وقت الظهر حتى جاء جبريل إلى النبى صلى الله عليه وسلم حاملا ممه الأمر بالمسير فوراً إلى بنى قريظة لمقاتلتهم معتجراً

<sup>(</sup>١) هذه الغزوة تابعة لغزوة الاحزاب . غير أنها سميت هكذا لانها كانت بين المسلمين وبين بنى قريظة وهم قبيل من اليهود .

بعامة من إستيرق ممتطياً بغلة عليها رحاله ، وعليها قطيفة من ديباج . . ونزل جبريل على رسول الله « صلوات الله وسلامه عليه وكان يغتسل في بيت أم سلمة ، فقال له جبريل : أو قد وضعت السلاح يارسول الله ؟ . قال « نعم » . قال جبريل : فما وضعت الملائكة السلاح بعد ، وما رجعت الآن إلا من طلب القوم . إن الله عز وجل يأمرك يا محمد بالمسبر إلى بني قريظة , فإني عامد إليهم فمزلزل بهم .

ولم يكد رسول الله « عليه الصلاة والسلام » يتلقى الأمر بالمسير إلى بنى قريظة حتى أمر مؤذنا يؤذن فى الناس: من كان سامعاً مطيعاً فلا يصلين العصر إلا ببنى قريظة .

واستعد المسلمون للنفير إلى بنى قريظة . واستخلف صلى الله عليه وسلم على المدينة ابن أم مكتوم . وأمر على بن أبى طالب أن يتقدمه بالمسلمين إلى حصون بنى قريظة وأعطاه الراية .

وسار على بن أبى طالب إلى القوم ووراء ورسول الله . ولمادنا على من حصون بنى قريظة سمع مقالة قبيحة تمس ذات رسول الله « عليه الصلاة والسلام » فآذته المقالة غيرة على رسول الله ، فعدل عن السير ، ورجع إليه فألفاه فى الطريق وقال له : يارسول الله : لا عليك ألا تدنو من الأخابث . فقال له النبى « لم 1 . أظنك سمعت منهم لى أذى » قال : نعم يارسول الله . قال له الرسول « لو رأونى لم يقولوا من ذلك شيئاً » .

فلما دنا رسول الله من حصون بنى قريظة قال لهم « يا إخوان القردة : هل أخزاكم الله وأنزل بكم نقمته ؟ » قالوا . يا أبا القاسم . ما كنت جهولا .

ونزل رسول الله والمسلمون عند بتر من آبار بني قريظة يقال له « بثر أنا » .

وتابع المسلمون الوصول إلى منازل بنى قريظة فوصل نفر منهم بعد صلاة العشاء، دون أن يؤدوا فريضة العصر، امتثالا لقول النبى « صلى الله عليه وسلم » عندما أذن مؤذنه في المدينة « لا يصلين أحد العصر إلا ببنى قريظة » .

فلما وصلوا إلى منازل الأعداء أدوا صلاة العصر (١) بعد دخول العشاء . وأحاط الرسول عليه الصلاة والسلام » بديار بنى قريظة وحاصرهم خمساً وعشرين ليلة ، حتى طال عليهم الحصار وجهدهم وضاق عليهم الحال ، وقذف الله في قلوبهم الرعب .

إقرار المشركين بالحق : وأدرك بنو قريظة أن الرسول « صلى الله عليه وسلم » الله عليه وسلم » الله عليه وسلم » الله عليه وسلم » لن ينصرف عنهم حتى يناجزهم ، وأنهم واقدون في قبضة المسلمين وهالكون لا محالة .

للذى تجدونه فى كتابكم (٢٠) . فتأمنون على دمائكم وأموالكم وأبنائكم ونسائكم . ونسائكم ونسائكم . ولا نستبدل ولكنهم تمادوا فى العناد والطغيان وقالوا : لا نفارق حكم التوراة أبداً . ولا نستبدل به غيره . قال : فاذا أبيتم على هذه فهلم فلنقتل أبناءنا ونساءنا ، ثم نخرج إلى محمد وأصحابه رجالا مصلتين السيوف ، لم نترك وراءنا ثقلا حتى يحكم الله بيننا و بين محمد . فإن نهلك

<sup>(</sup>۱) يقال أن بعضهم أدى صلاة العصر فى الطرين إيمانا واحتسابا . (راجع البداية والنهاية لابن كثير ج ع ص ۱۱۷) والمعروف أن الرول صلى الله عليه وسلم حذر أمته وشدد النكير على من تفوته صلاة العصر بغير عذر كالنوم والسهو فقال . « الذى تفوته صلاة العصر كأنما وتر أهله وماله » وفى رواية أخرى « من فاتته صلاة العصر فقد حبط عمله » البخارى .

<sup>(</sup>٢) خلالا : طرقا .

<sup>(</sup>٣) روى عن ابن عباس « رضى الله عنهما » قال · كانت يهود بنى قريظة و بنى النضير و فدك وخيبر يجدون فى كتبهم صفة النبى صلى الله عليه وسلم قبل أن يبعث وأن دار هجرته المدينة .

مهلك ولم نترك وراءنا نسلا نحشى عليه . وإن نظهر فلممرى لنجدن النساء والأبناء . قال هؤلاء المساكين : . فما خير العيش بعدهم . قال : فإن أبيتم على هذه ، فإن الليلة ليلة السبت وإنه عسى أن يكون محمد وأصحابه قد أمنونا فيها ، فانزلوا لعلنا نصيب من محمد وأصحابه غرة قالوا : أتفسد سبتنا علينا ، وتحدث فيه مالم بحدث من كان قبلنا ، إلا من قد علمت . فأصابه مالم بحف عليك من المسخ . قال كعب غاضباً أما بات رجل منكم منذ ولدته أمه ليلة من الدهر حازما .

ماذا فعل أبو لبابة ؟. وحاركم بن أسد فى أمر قومه . ثم استقر رأيهم على أن يفاوضوا الرسول « صلى الله عليه وسلم » فى الموقف . فبعثوا إليه نبش بن قيس أن ينزلوا على ما ترلت عليه بنو النضير (۱) من أن لهم ما حملت الإبل إلا الدروع والسلاح ليرحلوا إلى الشام بأولادهم ونسائهم ، ولكن الرسول « صلى الله عليه وسلم » أبى عليهم ذلك إلا أن ينزلوا على حكمه . فعاد إليهم نباش بن قيس ليخبرهم برأى الرسول . فعادوا وبعثوا إليه ليرسل لهم أبا لبابة بن عبد المنذر ليستشيروه فى أمرهم . فأرسله رسول الله « عليه الصلاة والسلام » إليهم . وكان أبا لبابة من الأوس ـ حلفاء بنى قريظة \_ وكان أولاده وماله فى بنى قريظة . فلما رأوه قام إليه الرجال : وأجهشت النسوة والأطفال بالبكاء من شدة الحصار ومن مصيرهم الذى ينتظرهم . حتى تحركت فى أبى لبابة كوامن الرقة والماطفة فقالوا له .

أترى أن ننزل على حكم محمد ؟ . قال : نعم ـ وأشار بيده إلى حلقه ـ إنه الذبح . وكان أبو لبابة يمرف أن مصير بنى قريظة سيكون الذبح إن هم نزلوا على حكم

<sup>(</sup>۱)كان بنو النضير قد عرضوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم أثناء الحصار الذى وقع عليهم أن يكف عن قتالهم فى مقابل أن يحملوا مالهم عدا السلاح والدروع ، ووافق رسول الله على ذلك ، راجع غزوة بنى النضير فى سلسلة هذه الغزوات بالهدى النبوى عدد جمادى الأولى عام ١٣٨١ المدد الخامس المجلد ٢٠

رسول الله . و بهذا أشار إلى بنى قريظة (١) وأدرك أبو لبابة أنه وقع فى خيانة بسبب إفشائه خبر مصير بنى قريظة وهو الذى أثنمنه رسول الله ليقدم المشورة للأعداء من غير أن يفشى إليهم أسرار المسلمين .

وهنا ترى خلقاً عظيما سامياً من أخلاق المسلمين يتجلى فى هذه الحادثة ، فإن أبا لبابة حين أخطأ شعر بخطبئته وانطلق على وجهه . ولم يأت رسول الله ، بل ربط نفسه إلى سارية بالمسجد وقال : لا أبرح مكانى هذا حتى يتوب الله على مما صنعت . وعاهد الله : ألا أطأ بنى قريظة أبداً . ولا أرى فى بلد خنت رسول الله فيه أبداً (٢) وقد نزل فى شأن أبى لبابة قول الله تعالى ( يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول (٢) وتخونوا أماناتكم وأنتم تعلمون ) .

وهكذا نجد أبا لبابة يسرع فى الاستغفار ويبادر إلى التوبة . بل ويقسو على نفسه المتعبير عن التوبة الأكيدة .

واستبطأ رسول الله أبا لبابة . فلما علم بأمره قال « أما أنه لو جاءنى لاستففرت له فأما إذ فعل مافعل فما أنا بالذى أطلقه من مكانه حتى يتوب الله عليه » . فتاب الله عليه ونزلت الآية ( وآخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئاً (1) عسى الله أن

<sup>(</sup>۱) راجع تهذیب سیرة ابن هشام ج ۲ ص ۳۰۶ التعلیق رقم ۲

<sup>(</sup>۲) روىأنالنبى (ص) سأل امرأة أبى لبابة عنه «أيصوم ويصلىويغتسل من الجنابة؟ » فقالت : إنه ليصوم ويصلى ويغتسل من الجنابة ويحب الله ورسوله . راجع تفسير المنار ج ٩ ص ٦٤٢ .

<sup>(</sup>٣) الآية ٧٧ : الانفال . . ويقال إن هذه الآية نزلت في شأن منافق أبلغ أبا سفيان عنزم الرسول أن يفعله مع قريش . راجع تفسير هذه الآية بالمنارج 4 س ٩٤١ .

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٠٢ : النوبة :

يتوب عليهم ) فتولى رسول الله « صلى الله عليه وسلم » إطلاقه بيده وهو خارج إلى صلاة الصبح (١) .

بنو قريظة برضخون لحسكم رسول الله : وأخيراً لم بجد بنو قريظة بداً من النزول صاغرين على حكم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأرادت الأوس أن يشفموا في بنى قريظة حلفائهم \_ عند رسول الله ، لينقذوهم من الهلاك . فتقدم جماعة منهم إلى رسول الله « عليه الصلاة والسلام » وقالوا : بارسول الله : إنهم موالينا دون الخررج . وقد فعلت في موالى إخواننا \_ أى بنو قينقاع \_ بالأمس ما قد علمت \_ وكان الرسول « صلوات الله عليه » قد قبل شفاعة عبد الله بن أبى بن سلول في بنى قينقاع حلفاء الخزرج . فعدل عن فكرة قتلهم واكتنى بطردهم من المدينة (٣) \_ قال هم النبي « ألا ترضون يامعشر الأوس أن يحكم قيهم رجل منكم ؟ » . قالوا : بلى . قال « فقولوا لهم فليختاروا من شاءوا » فاختاروا ضعد بن معاذ ( رضى الله عنه ) ورضى رسول الله بذلك الاختيار وأذن له أن يحكم بينهم . و إلى عدد قادم إن شاء الله تعالى لنسكل بقية هذه الغزوة .

سعر صادق محمر

#### عاقبة الظلم والشح

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « اتقوا الظلم فإن الظلم ظلمات يوم القيامة ، واتقوا الشح فإنه أهلك من كان قبلكم » رواه مسلم .

<sup>(</sup>١) أقام أبو لبابة ستاليال مرتبطاً بجذع المسجد ليعبر عن توبته وندمه . وكانت امرأته تأتيه فى كل وقت صلاة لتحله للصلاة شم بعود ايرتبط بالجذع . راجع تهذيب سيرة ابن هشام ص ٣٠٥ ج ٢ .

<sup>(</sup>٢) راجع غزوة بني قينقاع بمجلة الهدى النبوى عدد المحرم سنة ١٣٨٠ .

# قطار الصعيد والخفير القنائي

#### 

على أثر الأنباء التى روتها الصحف عن الكارثة التى كاديقع فيها قطار الصعيد ، وكان به ألف راكب، فى جهة « قنا » لولا أن تداركتهم رحمة الله ، وسبب لهم يقظة « الخفير » النابه الذى أحرق جلبابه لينبه السائق الذى فطن لذلك فأسرع بإيقاف القطار على بعد كيلو متر واحد من الجسر الذى طفت عليه المياه فقطعته وَأُحدثت به فجوة كبيرة كاد يقع فيها القطار والكن الله سلم .

جاء كالبرق ضياء وسنا تقلظى النار في أحشاء الله وتراه مستقراً ابدا يعلا الدنيا مسفيراً وصدى مقبداً كالطود إلا أنه فهو كالرقطاء في مشيقه بيمث النيرات من مدخنة بيمث النيرات من مدخنة مربع منه الجن والإنس وما مر قبال الجسر فارتاع له مر كالسهم وشاء الله أن

ينهب الأرض ويغشى الأعينا وهو ماض ثائر ماوها الله ولم يعرف بأرض وطنا كصدى الربح يصم الأذنا ثائر في نفسه ما سكنا أينما سار تلوى وانتنى حم البركان فيها كنا راع هذا الطود شيء في الدنا وجثا الجسر جلالاً واعنى متفاداه المنايا والفنا

\* \* \*

بارعاك الله من قاطرة ورعى شهماً عليمك إنتمنا ورعى الله «جمالا ناصرا» مارأى المحسن إلا أحسسنا قدر المجهود أعـــلى قدره وحبــاه بالتحـايا والمني

أيهـــا الحارس في يقظته أحرق « الجلباب » ، صد الحنا أنت لولاك لطاحت أنفس لم تجد بالجسر حتى الكفنا وغدا الجسر ﴿ لأَلْفَ ﴾ مدفنا كل مامر عليه دفنـــا وسعت رحمـــة ربى خلقه فله الحمـــد دواماً والثنـــا تأخذ الأمين منا سنة غير عين الله تأبي الوسنا نجاتى عد الرحمن

الجيزة

# فيالأحاديث المؤضوعة

لشيخ الإسلام مجت رنزعلى الشوكاني الثمن ٨٠ قرش بخلاف أجرة البرمد

#### ماهو التوسل ?

\_\_\_\_

التوسل أمر عظيم وازدلاف إلى الله العلى الكبير القائم على كل نفس بما كسبت، وتوجه إلى من يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء: فهو أمر يحبه الله ويرضى عن فاعليه، ويبشرهم برحمة منه ورضوان وجنات لهم فيها نعيم مقيم - إن التوسل سبب النجاح في الدنيا والفلاح في الآخرة . فمن رغب في السعادتين وأراد أن ينصره الله ويدافع عنه ويستجيب دعاه ويبسط له في رزقه ويصرف عنه السوء ويهديه في ظلمات البر والبحر ويقضى حاجاته، فليبتغ الوسيلة إليه فإنها سبيل إلى كرم الله وفيض بره وصلة إلى ما عرفنا ومالم نعرف من خزائن آلائه وكنوز خيراته.

فويل لمن لم يتق الله ، مالم يبتغ الوسيلة إليه ، وويل لمن غفل عن ذكر الله واتبع حواه فكان أمره فرطا ، وطوبى للمتقين الذين يبتغون الوسيلة إلى ربهم الواحد الأحد الفرد الصمد الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ، إن الذين يصدفون عن ابتغاء الوسيلة إلى الله عصاة آثمون ظالمون لأنفسهم لأن الله يدعوهم إليها \_ فمن لم يستجب حرم التوفيق ، وكان من الخاسرين . ألم تر إلى ربك كيف يقول :

( يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وابتغوا إليه الوسيلة ) الآية وللتوسل وجهان :

وجه حسن مليح بارع الجمال بشع نوراً و إشراقا . . يحفه الجلال و يحيط به الكمال منظر الله إليه و يقبل بالرضا عليه .

ووجه آخر مشوه قبيح ممقوت بغيض مظلم حالك السواد عليه غبرة تردّمه قترة يخيف الناظر إليه:

والتوسل الأول هو الذي طلبه الله سبحانه وتعالى وحض عليه ودعا الناس إليه بقوله :

« ابتغوا إليه الوسيلة » \_ إن جهل الناس بالقرآن جر عليهم شراً مستطيراً و بلاءاً عظيماً ، وورطهم في هلكات لا ينجون منها إلا إذا فهموا القرآن وتدبروا آياته وسلكوا سبيله السوى وطريقه المستقيم .

فالتوسل إلحق الذي يرضي الله عنه و يدعو إليه و يثيب عليه ، هو التقرب إليه بصالح العمل، وعمل الخير تطهيراً وتزكية للروح ( قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها ) وقد صح عن الرسول صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه عز وجل « ما تقرب إلى عبدى بشيء أحب إلى مما افترضته عليه ﴾ إذاً فالخير والسمادة والفلاح كله فى هذا الدين الذي شرعه العليم الحكيم وألزم العبد تزكية لنفسه سبيلا إلى رضاه ومحبته ووسيلة إلى جنته ورحمته . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من سره أن يبسط له فى رزقه وأن ينسأ له في أجله فليصل رحمه ، فجمل صلة الرحم سبباً في بسط الرزق والنسيئة في الأجل. فمن رغب فيها وعملها فقد ابتغى الوسيلة إلى الله تعالى وقال عليه الصلاة والسلام. ﴿ داووا مرضاكم بالصدقة ، فجمل الصدقة وسيلة إلى شفاء المرضى . وليس المراد أن يقمد الإنسان عن التداوى والتماس العلاج اعتماداً على الصدقة ، فليس هذا مراد الشارع الحـكم الذي أنزل الداء وأنزل له الدواء: إنما المراد أن يلتمس الدواء ثم يجمل الصدقة وسيلة إلى التماس الشفاء من الله تعالى \_ إن الطبيب لا يملك الشفاء و إنما يملك العلاج ووصف الدواء، والشفاء من الله تعالى تتوسل إليه بالصدقة. ألم تركيف يقول الله تعالى في شأن أهل الـكتاب (ولو أنهم أقاموا التوراة والانجيل وما أنزل إليهم من ربهم لأكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم) فجعل سبحانه وتعالى إقامتهم لأحكام التوراة والإنجيل والقرآن. وتقربهم إلى الله بصالح العمل وسيلة إلى سعة أرزاقهم \_ ويقول سبحانه جلت ، قدرته ( ومن يتق الله يجمل له مخرجاً . ويرزقه من حيث لا يحتسب ) إلى آخر الآية .

فجمل سبحانه تقواه وسيلة إلى خروج الإنسان من كل ضيق و إلى تيسير أرزاقه بل أن يأتيه الرزق من حيث لا يقدر ولا ينتظر ولا يحتسب.

وحسبك حديث الصخرة الذي رواه مسلم وغيره عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ﴿ انطلق ثلاثة نفر نمن كان قبلكم حتى أواهم المبيت إلى غار فدخلوه فانحدرت صخرة من الجبل فسدت عليهم الفار. فقالوا إنه لا ينجيكم من هذه الصخرة إلا أن تدعوا الله تعالى بصالح عملكم ، قال رجل منهم اللهم كان لى أبوان شيخان كبيران وكنت لا أغبق (١) قبلهما أهلا ولا ولداً \_ فنأى بي طلب الشجر يوماً فلم أرح (٢) عليهما حتى ناما فحلبت لهما غبوقهما (٣) فوجدتهما نائمين فكرهت أن أوقظهما حتى ظهر الفجر والصبية يتضاغون عندقدمي ، فاستيقظا فشربا غبوقهما . اللهم إن كنت فعلت ذلك ابتفاء وجهك ففرج عنا مانحن فيه من هذه الصخرة ، فانفرجت شيئًا لا يستطيمون الخروج منه \_ قال الآخر \_ اللهم إنه كانت لى ابنة عم وكانت أحب الناس إلى فراودتها عن نفسها فامتنعت حتى ألمت بها سنة من السنين فجاءتني فأعطيتها عشرين وماثة دينار على أن تخلي بيني و بين نفسها ففعلت \_ فلما قعدت بين رجليها \_ قالت اتقالله ولا تفض هذا الخاتم إلا بحقه فانصرفت و إنها لمن أحب الناس إلى \_ وتركت الذهب الذي أعطيتها \_ اللهم إن كنت فعلت ذلك ابتغاء وجهك ففرج عنا ما نحن فيه قانفرجت الصخرة غير أنهم لا يستطيمون الخروج منها ـ فقال الثالث اللهم استأجرت أجراء فأعطيتهم أجرهم غير رجل واحد ترك الذي له وذهب، فَتُمَرَّت أجره حتى كثرت الأموال فجاءني بعد حين ، قال ياعبد الله إأدِّلي أجرى . فقلت كل ما ترى من أجرك ، من الإبل والغنم والرقيق. فقال ياعبد الله لا تستهزىء بى . فقلت لا أستهزىء بك، فأخذه كله واستاقه ولم يترك منه شيئًا \_ اللمم إن كنت فعلت ذلك ابتفاء وجهك ففرج عنا مانحن فيه فانفرجت الصغرة فخرجوا يمثون » فهذا الحديث صريح في أن التوسل يكون بعمل العبد نفسه إلى مولاً ينفعه به عند الشدة . وصفوة القول أن لفظ التوسل يراد به معان ثلاثة :

<sup>(</sup>١) الغبوق الثبرب ليلا والصبوح الشرب صباحاً .

<sup>(</sup>٢) لم ارح: أعود إلى البيت .

<sup>(</sup>٣) عشاءهما من اللبن .

الأول: التقرب إلى الله تعالى بطاعته وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم ، وهذا واجب الله عليه وسلم ، وهذا واجب لا يكمل الإيمان إلا به

الثانى : التوسل إليه سبحانه وتعالى بدعاء النبى صلى الله عليه وسلم فى حياته ، والشفاعة في عرصات يوم القيامة حيث يقوم الناس لرب العالمين .

الثالث: التوسل به صلى الله عليه وسلم بمعنى الإقسام على الله بذاته ، فهذا لم يقعمن الصحابة رضى الله عنهم فى الاستسقاء ونحوه لافى حياته ولا بعد مماته \_ ولا نعرف هذا فى الأدعية المأثورة المشهورة عنهم . وبذلك تكون قد عرفت الوسيلة التى يحبها الله و يرضاها ويثيب من يبتغونها إليه \_ وعلمت أنها الحق وأن مادونها هو الباطل الذى ما أنزل الله به من سلطان . ولكن لا أدرى لم انصرف الناس عن الحق إلى الباطل وعن الهدى إلى الضلال ، وعن القوى القادر إلى الضعيف العاجز ، وعن العليم الحكيم الذى لا يخفى عليه شىء فى الأرض ولا فى السماء ، إلى الجاهل الذى لم يؤت من العلم ما يعرف به نفسه ؟ ؟

لقد صار المسلمون الآن فى حاجة ماسة إلى من يجدد لهم أمر دينهم بعد ما نسوه وغفلوا عن أسراره وحكمته \_ قال تعالى (ألم يَأْنِ للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون).

كم رفع الناس في كل زمان ومكان عقائرهم يدعون غير الله تعالى من أنبياء وأولياء ، وكم وقفوا أمام القبور خاضعين خاشعين يذرفون الدمع سخيناً ؛ وكم أحرقوا بخورهم وأضاؤوا شموعهم وقدموا نذورهم وأنفقوا أموالهم ، يحسبون ذلك مجدياً عليهم نافعاً لهم ، كانت (أعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماءاً حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً ووجد الله عنده فوفاه حسابه والله سريع الحساب).

وفى القرآن الكريم آيات كثيرة تحذر وتنذر من يدعو غير الله تعالى بالمذاب الأليم والجزاء المهين ، وتبين أن دعاء غير الله شرك وضلال \_ ( ولا تَدَّعُ من دون الله مالا ينفعك ولا يضرك فإن فعلت فإنك إذن من الظالمين ) ويقول تعالى ذكره ( ولقد أوحى إليك

وإلى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك ولتهكون من الخاسرين. بل الله فاعبد وكن من الشاكرين) والعبادة مخها الدعاء قال تعالى (قل إلى نهيت أن أعبد الذين تدعون من دون الله) وظاهر فيها أن الدعاء مخ العبادة والإنسان يعمل مؤمناً كان أو كافراً، وعمل المؤمن يقبله الله و بجزى عنه الجزاء الأوفى كما قال (إيما يتقبل الله من المتقين) وقال للذين أحسنوا الحسنى وزيادة) وعمل المكافر مردود عليه غير مقبول كما قال (مثل الذبن كفروا بربهم أهمالهم كرماد اشتدت به الربح في يوم عاصف) وقال (أعمالهم كسراب بقيعة بحسبه الظمآن ماء وكراسط كفيه إلى الماء ليبلغ فاه وما هو ببالغه وما دعاء المكافرين ألا في ضلال)

فلو أن قليلا من دعائهم وتضرعهم وخشوعهم ونذورهم لغير الله ؛ نقول لو أن شيئًا من هذا كله توجهوا به إلى الله لـكان وسيلة إلى رضاه وسببًا فى الفلاح فى الدنيا والآخرة ، ولـكن أكثر الناس لا يعلمون .

والآن أصور لك وجه التوسل القبيح الممقوت الذى يكرهه الله ورسوله ولا ينظر إليه ولا يزكيه ولا يرضى عنه ولاعن أصحابه .

ذلك أن تتخذ أحداً من خلق الله واسطة بينك و بين ربك \_ وأنت تعلم \_ واعلم إن لم تكن تعلم \_ أن الدين الإسلامى جاء لتحطيم الحجاب والتطويح بالوسطاء والسمو بالنفس الإنسانية إلى درجات الكرامة . والاتصال بالله تعالى من غير واسطة ؛ قال تعالى : ( إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ) .

يا قوم أناشدكم الله أن تَدَعُوا الوسطاء للفاوين من أصحاب الأديان الأخرى . وتبقوا على سماحة الإسلام وجماله وجلاله ، ولا تشوهوا محاسنه بهذه المنكرات والمبتدعات التي اقتبستموها من وثنية الجاهلية الأولى . وتدبروا قول الله لنبيه (إنا أنزلنا إليك الكتاب الحق فاعبد الله مخلصاً له الدين . ألا الله الدين الخالص والذين اتخذوا من دونه أولياء ما نمبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلني ) ـ الآية وقوله (ومن أضل ممن يدعو من دون الله من لا يستجيب له إلى يوم القيامة وهم عن دعائهم غافلون . وإذا حُشر الناس كانوا لهم أعداءاً وكانوا بعبادتهم كافرين ؟) .

#### من شرفات التاريخ:

# الىجل الذي الاعمى النبولا

ونزول جبريل عليه

انتهز طليحة من خويلد الأسدى \_ و هو من بنى أسد بن خزيمة الفرصة حين علم بمرض رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأخذه الفرور من نفسه ، وافتخر بأعماله ، وهكذا يلمب الشيطان دوره على مسرح المؤمن الضعيف الذى لم يتحصن قلبه بمثل قول الله تعالى : (أحسب الناس أن يُتركوا أن يقولوا أمنا وهم لا يُفتنون) ترقب مرض الرسول بعد حجة الوداع طمعا فى أن يكون له ما لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأدعى أن جبريل يمزل عليه ، وأظهر دعواه هذه بين أهله وعشيرته ، ومما زاد الطين بلة أنه حينا وجه الرسول صلى الله عليه وسلم ضرار بن الأزور إلى بنى أسد ، وأمره أن يحارب من خالف الله ورسوله وارتد عن الإسلام ، لم يقف فى وجه ضرار ومن معه إلا طليحة ، هذا الرجل المفتر بنفسه المة كبر على أبناء جنسه ، فأراد ضرار ومن معه أن يأخذوه سلما إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إلا أن ضراراً ضر به بالسيف فلم يصبه وانحرف عنه السيف ، فشاع بين الناس أن السلاح لا يعمل فيه .

ادعى طليحة أن جبريل ينزل عليه ، وتزايد المصدقون له وكثر أتباعه ، خصوصاً لما أراد ضرار أن يضر به بالسيف فأخطأ ، وادعى أتباعه أن السيف لا يعمل فى جسمه و بينها هم على ذلك إذ نعى الرسول صلى الله عليه وسلم ، فعظم أمره وتفاقم الخطب ، وقد نظم أسجاعاً من الأكاذيب ، وأمر قومه أن لا يعبدوا الله إلا قياما وأن يتركوا السجود فى الصلاة ، مدعيا أن العبادة على طريقته تدل على العزة لقومه فلا تطأ جباههم الأرض ، وصادف هذا الادعاء هوى فى نفوس حاشيته وأتباعه ، وظاهره كثير من العرب عصبية . ولذلك نرى أن أكثر أتباعه وأنصاره من قبائل أسد وغطفان وطبى، وعبس وذبيان ومن لف لفهم ، فقد كان هؤلاء جيما بطونا فى قبيلة واحدة .

وجاء بعد الرسول صلى الله عليه وسلم الخليفة الأول أبو بكر الصديق رضى الله عنه الذى كان أول عمل له تطهير العقيدة من أدران الشرك والأوثان والقضاء على كل مرتد وطاغ . فقد أمر خالداً أن يبدأ بتطهير العقيدة في طبيء بالأكناف « وها جبلان : سلمى وأجأ » وأن يكون وجهه بعد ذلك إلى البزاخة « ماء بنى أسد » ولا ينتقل من قوم إلى قوم حتى يأمره بذلك .

وأظهر أبو بـكر أنه خارج إلى خيبر ثم توجه إلى خالد عند جبلي طبي. .

وكان أبو بكر قد أرسل عدى بن حاتم إلى قومه (الفوث من طىء) قبلأن بجتاحهم خالد بمن معه من الجيش ، فذهب إليهم وحذرهم ودعاهم وخوفهم ، وبدأ يحاربهم فى الخفاء حتى أجابوه وقالوا له: استقبل خالداً فأمهله عنا ثلاثاً حتى نستخرج من لحق من قومنا بجيش طليحة . فإنا إذا خالفناه ربما قتل الذين معه أو ارتهنهم . وقابل عدى خالداً وطلب منه التمهل حتى يجتمع خسمائة مقاتل ، فأمهله خالد .

وأراد عدى أن يلعب دوراً على مسرح السياسة الإسلامية كما فعل مثل ذلك من قبل نميم بن مسمود بين الأحزاب و بنى قريظة بمدأن قال له الرسول « خذِّل عنا فإن الحرب خدعة » .

طلب عدى من خالد أن يمهله مدة أخرى لاستجلاب قبيلة جويلة وقال له: يا خالد إن طيئا كالطائر وإن جديلة أحد جناحى ذلك الطائر، فأجلنى أياما لعل الله أن ينقذ جديلة كا أنقذ الفوث. وذهب عدى إليهم ولم يزل بهم حتى بايعوه، فجاء بإسلامهم ولحق بالمسهين منهم ألف راكب.

#### بدء الممركة'

توجه خالد ومن معه ومن انضم إليه من طيء نحو بزاخة وأرسل من يستكشف له، وهما عكاشة بن محمن وثابت بن أقرم الأنصارى، فصادفا «حبالا» أخا طليحة فقتلاه فبلغ الخبر طليحة فخرج مع أخيه سلمة فلقيا عكاشة وثابتاً فقتلاهما ، و بينها جيش خالد يسير كالسيل العرم إذ وطئت أقدامه جئتا عكاشة وثابت ، فصاح المسلمون وجزعوا وقالوا: قتل سيدان من سادات المسلمين وفارسان من فرسانهم ، فانصرف خالد نحو طبيء حينها رأى مانزل بأصحابه من الجزع من هذا الحادث الأليم .

#### « المركة »

التقى الجيشان ودارت رحى الحرب ، واشتد القتال وحمى الوطيس ، خالد بن الوليد يقتل يمنة ويسرة وطليحة في بيت له من الشمر يتنبأ لهم ، ولحقتهم الهزيمة ، ولما هزتهم الحرب ذهب عيينة بن حصن الفزارى إلى طليحة وقال : هل جاءك جبريل بعد ؟ قال طليحة : لا ، فرجع وقاتل قتالا شديدا ثم كر عليه مرة أخرى فقال له : هل جاءك جبريل بعد ؟ قال طليحة : لا ، وتردد عليه ثالثة ، فقال : لا ، فقال له عيينة : متى يأتى إليك ! بعد ؟ قال طليحة نم مرجع فقاتل قتالا شديداً ، ثم كر عليه فقال : هل جاءك جبريل والله قد بلغ منا ما بلغ . ثم رجع فقاتل قتالا شديداً ، ثم كر عليه فقال : هل جاءك جبريل بعد ! قال : نعم ، فقال له : وماذا قال لك . قال لى : إن لك رحاكر حاه وحديثاً لا تنساه ، فقال عيينة : قد علم الله أنه سيكون حديث لا تنساه . . . يا بنى فزارة هكذا فانصرفوا فوالله إنه لك جيش خالد بسبمائة فانصرفوا فوالله إنه لك جيش خالد بسبمائة مقاتل ، وانهزم طليحة .

#### دور طليحة

وقبل أن آنى على دور طليحة أحب أن أذكر ماكان من أمر الشيطان في غزوة بدر الكبرى فإن دوره هناك بشبه تماماً دور طليحة هنا وما دوره إلا هفوة من هفوات اتباع الشيطان فإن الشيطان زين لقريش أعمالهم . وقال لاغالب لكم اليوم من الناس و إنى جار لكم فلما تراه ت الفئتان والتقى الجيشان ولحقت الهزيمة بقريش ، فر هاربا وولى الأدبار وتبرأ من الكفار وقال لهم إنى برى منكم . وهكذا شأن الشيطان فإنه يقول للإنسان اكفر فين يكفر ، يقول له : إنى برى منك إنى أخاف الله رب العالمين .

أما طليحة فقد ذهب إليه قومه مجرون أذيال الهزيمة ويقولون له بماذا تأمرنا ؟ فقام فوثب على فرسه وحمل امرأته ونجابها \_وكان قد أعد فرسه لذلك وهيأ بميراً لأمراته النوار. ثم قال لهم من استطاع منكم أن يفعل مثل مافعلت وينجو بأهله فليفعل \_ وحق بالشام هو وأهله وارفض جمعه ، ثم أسلم من بعد وحسن إسلامه وعلم أن ماكان عليه هو عين الضلال ، وكان ذا مال وأثر محمود في حروب الفرس في زمن عمر ابن الخطاب . واستشهد هنالك

#### الأسباب التي ساعدت خالداً على النصر

١ – كان خالد يحارب عن عقيدة و إيمان واثقاً من نصر الله .

٢ — ما أشاعه أبو بكر من أنه سيسير بجيش إلى خيبر ويتلاقى مع خالد لقتال العدو
 فساعد بذلك على تثبيط همة جيش طليحة وفت فى عضده:

تتل طليحة لعيون المسلمين «عكاشة وثابتاً». مما ألهب الحماس في قاوب المسلمين
 انضام طيء لجيش المسلمين: مما كسر شوكة العدو فإنهم كانوا شطر
 جيش طليحة.

ه - تململ عيينة بن حصن من القتال ، وانصرافه بقومه في شدة الممركة .

حدم الوثوق بالنصر فى نفس طليحة الأسدى ، وهو قلب الجيش وروحه وقائده .
 و إن رجلا يقاتل وهو ينوى الهرب لجدير بالهزيمة .

ومن أصدق من الله حديثا إذ يقول:

(ياأيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم).

( وجمل كلة الذين كفروا السفلي وكلة الله هي العليا والله عزيز حكيم ) .

عرفه محمر محمرشمس

جامعة الأزهر كلبة الشريعة

# عمر بن الخطاب وأعرابي

روى عن أبى بكرة رضى الله عنه أنه قال: جاء أعرابى إلى عمر بن الحطاب رضى الله عنه فقال:

یا عمر الخـیر جُزیت الجنـه أکس بُذیّــاتی وأمهیّــه وکن لنــا من الزمان جُنه أقسم بالله لتفعلیّــــه فقال عمر رضی الله عنه ، فإن لم أفعل یکون ماذا ؟ فقال :

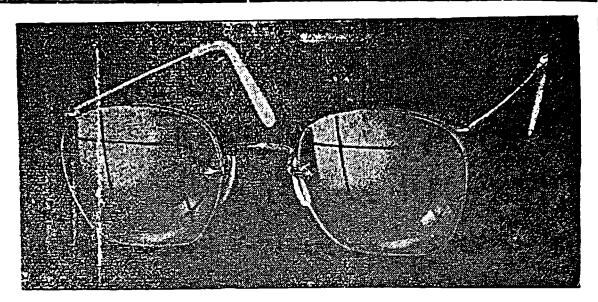
إذن أبا حفص لأذهبنَّه

فقال عمر ، فإذا ذهبت يكون ماذا ؟ فقال:

الأمل والأجــــل

روى أن على بن أبى طالب رضى الله عنه قال :

غر" جهـولا عمـله يموت من جا أجـله ومن دنا من حتفه لاتُمن عنـه حيـله وما بقـاء آخـر قد غاب عنـه أوله والمـر، لا يصحبـه في القـبر إلا عمـله



أحسدت النظارات الرائعة تجسدها عند الأخصائی أحمل محمل خلير لل المصرى الوحيد خريج جامعة باريس شارع الجوهرى رقم ١ بميدان العتبة والمر التجارى القدم شارع ٢٦ يوليو س . ت ٢٣٤٥ — تلفون ٢٦٦٢٤

شركم غر يب للساعات والمجوهرات إدارة: محمد الفريب محمد الباز بشارع محمد بك فريد رقم ١١٧ مصر عابدين أحدث الساعات في المتانة ودقة الصناعة والمجوهرات والنظــــارات – أسعار مدهشة تساهل في الدفع على أقساط شهرية وبالحل ورشة فنيــة للتصليع

#### من مبادىء

#### عاقدانضاراك تدالمحمية

#### محاربتهم للنقلير

التقليد معناه لغة: أن تضع فى عنق الدابة قلادة وتجرها إلى حيث تريدها أنت. فالمقلد يضع نفسه مكان الدواب والأنمام ويكفر بنعمة العقل والإنسان والذى بسببهما كرم الله بنى آدم وفضله على كثير من خلقه.

لقد كان التقليد ولا زال سبب كفر الناس وجحودهم قديما وحديثا ، واسمع إلى ما قال الله سبحانه عنهم (وإذا قيل لهم تعالوا إلى ما أنزل الله وإلى الرسول قالوا حسبنا ما وجدنا عليه آباءنا أو لو كان آباؤهم لا يعلمون شيئاً ولايهتدون ) بل ردوا بالتقليد براهين الرسالة وحجة القرآن ودليل الدقل فقالوا (إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مهتدون) ولما فند إبراهيم عليه السلام عبادة قومه لأصنام لم يحيروا جوابا ولم يجدوا دليلا على كفرهم وضلالهم إلا قولهم (بل وجدنا آباءنا كذلك يفعلون) وهكذا تجد المقلد إذا دعوته إلى كتاب الله وسنة رسوله أعرض ونأى بجانبه وقال إن ما هو عليه من البدع والضلالات كتاب الله وسنة رسوله أعرض ونأى بجانبه وقال إن ما هو عليه من البدع والضلالات أخذه عن الشيوخ والآباء والأثمة . ولقد برأ الله الأثمة من هذا الإنم والكفر والضلال الشنيع ، فقد نهوا جميعا أشد النهى وآكده عن تقليدهم ، ونصوا في كتبهم على وجوب اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم في كل صغيرة وكبيرة لأنه وحده المعصوم الذي لا ينطق عن الهوى .

شعبان سنة ۱۳۸۲ المدد ۸ المدد ۲۲

## خيرالمك معن وصيالي تسعلوب بلم

# المأدكاليبوي

ضدرها جساعة أنصار الننة الحندية

مدير الإدارة م*حدرث مطب*ل د نيس التحوير عاداجم الكوك الا عبدار م الكوك الت

47.4.

مطبعة السنة المحمدية ١٧ شارع شريف باشا الكبير ت ٧٩٠١٧

# الفهرس

سنحة

: الشيخ عبد الرحمن الوكيل	التفسير للاستاذ	٣
« محمد خلیل هراس	عقيدة القرآن والسنة «	١٢
محمد نجيب المطيعي	حول كتاب (مالك . نجارب حياه) ٥	10
« عبد الرحمن الوكيل	نظرات في التصوف «	١٩
السيد عبد الحليم محمد ملاقي	أحسن ماقرأت «	4 2
عبد المحسن الجندى	واجبنا نحو موتانا ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ «	٧٧
سعد صادق محمد	غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم · · «	71
سلیمان رشاد محمد	أسئلة وأجوبة «	47
سعد صادق محمد	انحراف الشباب «	و ع
	فرع الجماعة بأسوان	٥.

# ظهر حديثا

# «شرح نونية ابن القيم»

الإمام ابن القيم قصيدة عامرة الأبيات تبلغ نحو ستة آلاف بيتاً ، تـكام فيها عن عقيدة الفرقة الناجية و بيانها ، و بيان العقائد الزائفة الباطلة ووحدة الوجود والجهمية وغيرها . ولكن ضرورة الشعركانت تقف أحياناً دون قدرته على التفصيل والاستدلال . فجاء فضيلة الأستاذ العلامة الشيخ محمد خليل هراس وقام بتبيين غامضها ، وتفصيل مجملها ، والاستدلال لقضاياها ، فأصبحت \_ ولله الحمد \_ دائرة ممارف سلفية .

ويقع الكتاب في ٨٤٠ صفحة في جزأين والثمن ﴿ أَمَّ ثَمَانُونَ قَرْشًا وَتَطَلَّبُ مِنْ مَكْتَبَةً أَنْصَارِ السَّنَةُ الْمُحَدِيةَ ﴾ أنصار السنة المحمدية — ٨ شارع قوله بعابدين – القاهرة .

مدير الإدارة می رشدی خلیل الاشتراك السنوى ------ في الجمهورية العربية المتحدة والسودان وع - في الخارج

ر نيس التحرير المرحمن الوكيل المراحمن الوكيل المراحمة المرا

مجلة شهرية دينية أ صدرها جساعة انصاراك الصندية الر

السُيخ فحر حامد الفقى الله

825252525252525

المركز العام : ٨ شَّارع قوله — عابدين القاهرة — تليفون ٧٦٠٧٦

الجلد ۲۷

شمبان سنة ١٣٨٢

المدد ٨

نور من القرآن

قال جل ذكره:

(وكَـذَلِكَ أَعْثَرْنَا عَلَيْهِمْ ؛ ليَمْلَمُوا أَنْ وَعْدَ اللهِ حَقٌّ ، وَأَنَّ السَّاعَةَ لاَ رَيْبَ فَهِ إِذْ يَدَنَازَعُونَ بَدِنْهُمْ أَمْرَهُمْ ، فَقَالُوا : أَبْنُوا عَلَيْهِمْ بُذْيَاناً ، رَبْهُمْ أَعْلَ بهم ، قَالَ الذينَ غَلَبُوا عَلَى أَمْرِ هِمْ لَنَتَخِذَنَّ عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا . سَيَقُولُونَ مُلاَثَةٌ رَابِمُهُم كَلْبُهُمْ ، وَ يَقُولُونَ : خَسَةٌ سَادِمُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجًّا بِالْغَيْبِ، وَيَقُولُونَ سَبْمَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ، قُلْ: رَبِّي أَعْلَمُ بِمِدِّنِهِم مَايَمْلَمُهُم إِلاَّ قَلِيلٌ ، فَلاَ تَمَارِ فِيهِم إِلاًّ مِرَاء ظاهِرًا ، وَلاَ رَسْمَهُ فَيْهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا ، ولا تَقُولَنَّ لِشَيْء إِنَّ فَأَعِلْ ذَلِكَ غَدًا إِلَّا أَنْ يَشَاء اللهُ ، وَأَذْ كُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ وَقُلْ عَسَى أَنْ يَمْدِينِ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَـذَا رَشَدًا. الكهن ٢١ \_ ٢٤ ).

#### د ممساني المفردات ،

و أعثرنا » قال ابن فارس عن المادة إنها أصلان سحيحان يدل أحدها على الاطلاع على الشيء ، والآخر على الإثارة للنبار . وأعثرت فلاناً على كذا إذا أطلعته عليه .

« الساعة » قال الراغب : الساعة جزء من أجزاء الزمن ، ويعبرَ به عن القيامة تشبيهاً بذلك لسرعة حسابه كما قال ( وهو أشرع الحاسبين ) ولما نبه عليه بقوله ( لم يلبثوا إلا ساعة من نهار ) وأصل المادة \_ كما يقول ابن فارس فى معجمه : يدل على استمرار الشىء ومضيه .

« ریب » شك وخوف ، وفرق ابن تیمیة بین الریب والشـك بأن الریب شك یصحبه اضطراب وممركة ، وهو ضد الیقین الذی هو سكون وطمأنینة (۱) .

« يتنازعون » التنازع والمنازعة المجاذبة ، ويمبر بهما عن المخاصمة والمجادلة .

غلبوا » أصل الـكلمة يدل على قوة وقهر وشدة ، وقال الراغب : أصل غلبت أن تنال ، وأصبت غلب رقبته (٢) .

« أمرهم » : الأمر : الشأن ، وهو لفظ عام للأفعال والأقوال .

مسجداً » موضع الصلاة .

«رَجْمَا بالنبيب »: أصل الرَّجام حجر يُشد من طرف الحبل ، ثم يدلى في البئر ، أو هو الحجر الذي يشد بطرف عَرْقُرَة الدلو ، ليكون أسرع لانحدارها ، والرجام الحجارة أيضاً ، ويُستمار الرجم للرمى بالظن والتوهم والشتم والطرد ، فممنى رجمًا بالنبيب ، قول بلا علم كن يرمى إلى مكان لا يمرفه ، فإنه لا يكاد يصيب ، وإن أصاب فبلا قصد .

لا تمــار: المرية: التردد في الأمر، وهو أخص من الشك، والمهاراة: الحجاجّة، ويقول ابن فارس: أن المراء كلام فيه بعض الشدة.

<sup>(</sup>١) ص ١٦ مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية ( المطبعة السلفية ).

<sup>(</sup>٢) يقال غلبت رقبته أى غلظت وغلبه بوزن فرح .

« لا تستفت » : استفتى سأل عن حُكم مشكل ، والفُتيا والفتوى الجوابُ عما يشكل من الأحكام .

عسى »: فعل يفيد الطمع والترجِّي والقرب والإمكان.

#### الممسنى

مازالت الآیات تقص أنباء هؤلاء الفتیة الذین آمنوا ، وقد استعلن جحودُ الکفر، و بغی فجوره ، فأواهم الله إلی کمف ضرب فیه علی آذانهم ، فناموا سنین عدداً وقد بینت الآیات السالفة أن الله بعثهم من مرقدهم ، وأنهم ارتابوا — بعد قیامهم — فی شأن المدة التی قضوها نائمین فی کمفهم ، ولو أنهم کانوا علی یقین فیها ماارتابوا کا بینت أیضاً أنهم بعثوا واحداً منهم إلی المدینة لیشتری لهم طعاماً ، وأنهم طلبوا إلی صاحبهم هذا أن یکون علی حذر .

نم بعد هذا تتحدث الآيات هذه عن إغثارِ الله عليهم عن معرفة أهل المدينة شأن هؤلاء الفتية .

لقد طوت الآيات في إيجاز مُمْجِزِ في بلاغته – ذكر بعض شئون القصة التي لا يخل طَيْماً بالعبرة الرائمة المنشودة من القصة – وهي آية بادية واضحة الإشراق تتجلى لك من قصة القرآن ، وتلك هي الإضراب عن ذكر بعض أحداث القصة ووقائعها وأزمنها ، وأمكنتها وأسماء أصحابها . هذا لأن مهمة القصص القرآني تتجلى واضحة من قول الله سبحانه : ( لَقَدْ كَانَ في قَصَصِمِمْ عِبْرَةٌ لا في الأَبْسَابِ ما كان حَدِيثًا يُفْتَرَى ، وَلَـكِنْ تَصْدِيق الذي بَيْنَ يديهِ ، وتفصيلَ كُلُّ شيم وهدى ورحمة لقوم يؤمنون ١٣ : ١١١) والذي يُطوى من وقائع القصة لا يتملق بالعبرة التي ينشدها أولوا الألباب من القصة ، وهذا مهدينا في شأن مانقصه على الناس من قصص قرآني وغيره . ، فلا نزيد على ماذ كر القرآن شيئًا ، ولا نظاب الإطناب الحل بالمبرة فيا نقص من قصص للاعتبار .

ونحن نستطيع أن نستنج بعض ماحدث مستهدين بنور القرآن وهداه ، نستطيع أن ندرك أن هذا الفتى الذى أرسله الفتية بورقهم ليشترى لمم طعاماً قد استراب فى شأنه مَنْ قدم لهم وَرِقَه بشراء الطعام ، وأن هذه الاسترابة قد تحولت شيئاً فشيئاً إلى يقين حتى عرف أهل المدينة شأن هؤلاء الفتية معرفة تلس جانب اليةين ، وسأضرب صفحاً عن ذكر ماسود به المفسرون الصفحات الطوال حول قيام الفتية من قبورهم ، أو معرفة أهل المدينة بحقيقتهم ، فإنى أستهدى بهدى القرآن فى قصصه ، فلا أفترى شيئاً لم يقله .

ه وكذلك أعثرنا عليهم » الـكاف حرف تشبيه . تشبيه ما ستقصه الآية بما قصته الآيات السابقة فالسابق واللاحق آيات قدرة قاهرة غالبة مهيمنة على كل القوى والقدر . ايات قدرة الله العلى الـكبير . و ه ذلك » اسم إشارة يشير إلى عظمة شأن ما فات من أمور القصة كا ضرب على آذانهم فى الـكهف سنين عدداً ، وكا بعثهم من كهفهم أعثر الله عليهم أهل المدينة ؛ (ليعلموا أن وعد الله حق) ليعلموا أن ما وعدهم الله به من قيام بعد الموت وَعْد صادق لا ريب فيه ه وأن الساعة لا ريب فيها » وأن القيامة آتية لامحالة ولا شك فى شأنها . فالذى بدأ الشيء يكون هينا عليه إعادته وفعله مرة أخرى . وهى قضية لا يمارى فيها عقل ، و يسجد لها إذا نسبت إلى الخلاق الكبير .

ونستطيع أن نستنبط من هدى القرآن أن الفتية قد ماتوا بعد هذه الصحوة وأن الله أعثر عليهم أهل المدينة ، وهم في كهفهم موتى بعد أن استيقظوا من نومهم الأول . ولا أستطيع أن أسكن من ثورة اللهفة التى تقطاع بعاطفة القلب إلى معرفة ما حدث بعد ذهاب الفتى إلى المدينة بورقه ، ولا أن أصدع بما صدع به المفسرون في هذا الشأن ، ولا أستطيع أن أبين كيف عرف الناس شأن أهل السكهف ، أو كيف عاد الفتى إلى السكهف ، أو كيف عثروا عليهم ، أو كيف مات الفتية مرة أخرى ، حسبنا أن نعرف أن أهل المكهف ، وأن الله أعثرهم أن أهل المدينة عثروا عليهم ، أو كيف مات الفتية مرة أخرى ، حسبنا أن نعرف أن أهل المدينة عثروا على أهل السكهف بعد أن صاروا موتى في كهفهم ، وأن الله أعثرهم عليهم ؛ ليوقنوا بما نبأهم الله به عن يوم القيامة و بأن الله \_ جل شأنه \_ سيبعث من في القيور جميماً ، وأنها ستكون قيامة أرواح بأجسادها ، لا قيامة أرواح كما يزعم الملحدون فقد بعث الله الفتية كذلك ، وقال عقب هذا : « وكذلك أعثرنا عليهم ، ليعلموا أن وعد الله حق » وماحدث يشبه ماوعدهم الله به ، وماحدث هو قيام أجساد بأرواحها بعد حين .

« إذ يتنازعون بينهم أمرهم » المتنازعون هم الذين أعثرهم الله على أهل الكهف (١) . والأمر الذي كانوا يتنازعون فيه ، هو أمر هؤلاء الفتية (٢) . ففريق أخذتهم روعة القصة وجلال الحادثة . غير أنهم لم ير بطوا بين الآية القاهرة و بين ربها ، فامتلأت قلوبهم بإجلال هؤلاء الفتية وتقديسهم دون أن يجعلوا لما فرض الله عليهم سلطانا قويا يُقوِّم شعورهم نحو الفتية تقويما صحيحا . وفريق يشعر \_ مما قصه الله عنهم \_ أنهم مسلمون صادقو الإسلام أخذتهم روعة القصة بالقدر الذي يجب أن تأخذهم به ، فلم يرفعوا من شأن الفتية بغير علم ، وإنما ظلوا يعتصمون بإسلام القلب والوجه لله ، فأسندوا العلم بحقيقة هؤلاء الفتية إلى الله سبحانه وحده ، وهذه سمة المؤمن . إنه لا يزعم أبدا أنه يعرف الغيب ، ويخشى أن يحكم على الشيء بغير علم ، وأن يسند إلى الله سبحانه مالم تقم له بينة وحجة من الله سبحانه ما لم تقم له بينة وحجة من الله سبحانه .

رأى الفريق الصادق الإسلام: تنازع الذين عثروا على الفتية فى شأنهم ففتح فريق قلبه لآية الله سبحانه ، وما زاغ بهم شأن الفتية عما يوجبه الإسلام من التفويض إلى الله فيا ليس لهم به علم ، فقالوا: ﴿ ربهم ﴾ أعلم ﴿ بهم ﴾ وما طلبوا سوى بناء بنيان يسد باب الكريف على الفتية الموتى .

رأى الفريق الغالب : أخذتهم الآية بمن جعلهم الله محلا لآيته ، فقدسوا هؤلاء . وسموا بهم إلى أفق لا مجيز الإسلام أن يتساموا بهم إليه ، فقالوا مُقْسِمين (٢) مصممين :

<sup>(</sup>١) يزعم بعض المفسرين أن المتنازعين هم الفتية ، وكانوا يتنازعون في شأن اختفائهم بعد أن علموا أن أهل المدينة قد عرفوا أمرهم .

<sup>(</sup>٢) وقيل إن الأمر الذي كانوا يتنازعون فيه هو أمر البعث أهو بالجسد والروح معا ، أم بالروح فقط .

<sup>(</sup>٣) يدل على القسم وجود اللام فى الفعل المضارع « لنتخذن » ووجود نون التوكيد النقيلة وهما دليلان لقسم محذوف لولا تقديره ما ألحقت اللام بالمضارع .

« لنتخذن عليهم مسجدا » . وأنقل هنا ماكتبته في كتابي « دعوة الحق(١) » الذي صدر منذ عشر سنوات عن مسألة أهل الكمهف: و إليك ما جاء في الكتاب: ﴿ محاول بعض الوثنيين الاستشهاد على جواز بناء المساجد على القبور ، وجواز الصلاة فيها ، بمسجد أهل الكمهف. غير أن هذه المحاولة البائسة اليائسة حلم من أحلام الكفر الجحود بالخلود في الجنة ، ووهم من خيالات الباطل يتراءى فى وشى من زينة الحق . والدليل على بطلان زعمهم تَلْكُ الأحاديث التي ذكرتك بها ، والتي يؤمن هؤلاء المفترون بصحتها ، والتي تدل على أن ُبناَة المساجد على القبور من شرار ألخلق عند الله يوم القيامة ، وعلى لعن الله وقتاله لمن يتخذون القبور مساجد<sup>(٢)</sup> . . هذا من ناحية . ومن ناحية أخرى نجد في الآيات القرآنية التي قص الله \_ سبحانه \_ قصة أهل الكهف قرائن قوية تدل على أن اتخاذ مسجد عليهم كان عملا في غير طاءة الله وتقواه . و إليك ما تقصه الآيات عن النزاع الذي شَجَر بين من أعثرهم الله على أهل الـكهف ( إذ يتنازعون بينهم أمرهم ، فقالوا ابنوا عليهم بنيانا ربهم أعلم بهم ، قال الذين غلبوا على أمرهم : لنتخذن عليهم مسجدا ، فالمتنازعان فريقان فريق فوض أمر هؤلاء الفتية إلى الله ؛ إذ قالوا : ربهم أعلم بهم . وهذا التفويض من أصدق الأدلة على صدق الإيمان ، حيث لم يفتنهم حال أولئك الفتية ، ولم يغرهم بالمدوان على علم الله ، ولم يلمهم عن الإيمان المطلق بأنه \_ سبحانه \_ يعلم الفيب وحده . وهذه صفات تشرق من الإيمان الصادق . ألم يأمر الله رسوله \_ صلى الله عليه وسلم أن يقول : (قل : ماكنتُ بدعاً من الرسلِ وما أدرى ما 'يفقل بي ، ولا بكم ٢٦ : ٩ ) . ومن تلك الصفات تؤمن أن هذا الفريق كان مسلما خالص الدين لله رب المالمين . أضف إلى ذلك دليل هدى من اقتراحهم ، فهو : إقامة بناء بسد باب الـكمف على الفتية ؛

<sup>(</sup>١) طبع سنة ١٣٧١ﻫ، ١٩٥٢م بمطبعة السنة المحمدية وقد ورد الموضوع فى ص١٧٤

<sup>(</sup>٣) من هذه الاحاديث: عن جابر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم: أن يحصص القبر ، وأن يبنى عليه « وأن يوطأ » . وحديث : «لعن الله زائرات القبور والمتخذين عليها المساجد والسرج » وغيرهما مما ذكر في دعوة الحق .

إذ قالوا: « ابنوا عليهم بنيانا » فلم يقترحوا بناء قبة أو مسجد ، ولا أتخاذ الكهف مسجدا يصاون عنده . وهذا هو الهدى والحق من دين الإسلام الذى هو دين الرسل جميعا .

أما الفريق الثانى فقد غلبوا على الأمر \_ أمر الفريق الأول ، أو أمر الفتية \_ فصمموا على اتخاذ مسجد عليهم ، ونفذوا ما اعتزموه ، فكانوا بهذا على تضادّ مع الفريق المؤمن المصادق لسببين : قطعهم برأى في حال الفتية ، وهذا عدوان على علم الله ؟ إذ لم يفوضوا أمر الفتية إلى ربهم كالفريق الأول .

والسبب الثانى اعتزامهم اتخاذ مسجد على أهل السكهف . وهذا غير ما اقترحه الفريق المؤمن الصادق ، فن ذا الذى ينازع المؤمنين قولم وعملهم ، واعتقادهم ؟ إنهم غير المؤمنين . . فكيف نستدل بعمل هؤلاء على جواز بناء المساجد على القبور ، وجواز الصلاة فى مساجد القبور ؟ وأنت لو تأملت اقتراح الفريق الأول لناسمتك منه روح مؤمنة طيبة خاشعة ؛ إذ قالوا: (ابنوا عليهم بنيانا) معللين اقتراحهم هذا بقولهم : (ربهم أعلم بهم) . أما اقتراح الفريق الثانى ، فتشعر منه بروح العناد والمغالبة والتصميم القاطع على التنفيذ وفراغ النفس من خشية الله ، ومن الإيمان بأنه عالم الغيب ؛ إذ قالوا : (لنتخذن عليهم مسجدا) . هكذا باللام والنون الثقيلة المؤكدتين للفعل توكيدا بالغا . فأين الدليل الموهوم من الآية على جواز بناء المساجد على القبور . وأنت ترى الهدى من الآية مشرقا يدلك على غير مايفترون (١) » .

« سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم » سيقول الذين يجادلون فى شأن عدد أهل الكهف عن كانوا على عهد خاتم النبيين محمد صلى الله عليه وسلم . سيقول بعضهم إنهم بكلبهم أربعة ، وسيقول آخرون إنهم بكلبهم ستة . وقد وصف الله القولين بأنه « رجم بالغيب » أى قول بلا بينة ولا دليل .

<sup>(</sup>١) نص ماكتبته فى كتابى ﴿ دعوة الحق ﴾ منذ عشر سنوات .

وثمت فريق ثالث تلمح من قَصِّ رأيه وكلامه أنه يقول ، وهو يؤمن بما يقول فقد فصلوا « بالواو » بين عدد الفتية وكلبهم فقالوا : سبعة وثامنهم كلبهم . أما الآخرون قبلهم فلم يفعلوا . ولم يأت من قولهم ميا عُقِّب به على قول الفريقين السالفين . أى لم يوصف قولهم بأنه رجم بالغيب ، ونلحظ أيضاً أنه لم يأت بعد هذا عدد آخر .

كانلحظ أيضاً أن الله ذكر بعد أقولهم هذا قوله جل شأنه: ﴿ قُلَ رَبِّى أَعَلَمُ بَعْدَتُهُمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَا قَلْيُلَ ﴾ وهذا القول يثبت قطعاً أنه كان يوجد من يعرف عدد هؤلاء الفتية ، ولهذا يروى المفسرون عن إبن عباس — رضى الله عنهما — قوله: أنا من القليل: كانوا سبعة .

ورغم هذا . – أى رغم وجود من كان يعرف عدتهم – فإن الله يقول لمحمد صلى الله عليه وسلم : قل لهؤلاء المتنازعين في شأن عدة أهل السكهف : ربى أعلم بعدة هؤلاء الفتية ، و إن هذا ليهدينا إلى أن نسكت عن الجدال فيا ليس له شأن كبير ، وألا نضيع من جهدنا ووقتنا فيا لا ينقص الجهل به من الإيمان شيئاً أو يزيده العلم به . هب أنهم اثنان أو مائتان . هل يتغير شأن الآية أو عظمتها أو جلالها أو تغير الكثرة أو القلة من دلالتها العظيمة على قدرة الله سبحانه أكلا .

فلنجمل من القرآن أسوة لنا ، ولنسكت عن الجدال في هذا ومثله من أمورنا .

قاقله \_ تمالى \_ يقول مؤدباً لنبيه العظيم: (قلا تمار فيهم إلا مراء ظاهراً) أى لا تجادل هؤلاء الذين يجادلون في أهل الـكهف إلا جدالا يسيراً هيئاً لا تذهب فيه إلى أعماقه، أو إلى مداه. حسبك ما قصصته عليك وهو الهدى ، وهو الذى يقوم بالعبرة خير وأعظم قيام. هكذا بهدينا القرآن السبيل السوى في الجدل مع الذين يجادلوننا في شأن أمر من الأمور.

نستطيع أن نستنبط من هدى القرآن أن العدة الحقيقية لهؤلاء الفتية كان معروفا لفئة من الناس . ورغم هذا كله يطلب الله من نبيه ألا يجادل في هذا الشأن ، فهو جدال لا يتملق. بأمر ذى بال .

كذلك ينهى الله نبيه عن أن يطلب من أحد فتوى فى شأن هؤلاء الفتية . نهى عن هذا لكيلا يستغل هؤلاء استفتاء الرسول صلى الله عليه وسلم فى سبيل إثبات أنهم أعلم، ولكيلا يحدث هذا الاستفتاء لهم مكانة فى قلوب الجهلاء .

ثم هو تعليم يفرض ألا يضيع القول والوقت والجهد فيا ليس له قيمة تعلى من شأن الإيمان ، أو تمده بنفحة من الهدى .

« ولا تقولن لشىء إنى فاعل ذلك غداً إلا أن يشاء الله » لقد علم الله نبيه ألا يجادل في شأن النيب الذى يتعلق بالماضى . وفي هذه الآيات يطلب منه أن يبتعد عن الجدل في غيب المستقبل وأن يفوض علم ذلك إلى الله سبحانه : يعلمه جل شأنه الأدب العظيم الذى يجب أن يتأدب به إذا اعتزم أن يفعل شيئاً . وهو أن يوقن أنه لن يستطيع القيام عما اعتزم أن يقوم به إلا أن يشاء الله ذلك . وأن ينطق بهذا لسانه بَدِّنة على ما يقوله قلبه و يدين به فؤاده .

إن الإسلام لا ينهاك أبداً أن تدبر أمور غدك ، وأن تعد لمستقبلك ما تعد . ولكنه يطلب منك أن تعد هذا وأنت تعتقد أن تحقيق هذا كله لن يكون إلا بمشيئة الله وعونه وتوفيقه . وأن تقرن حديثك عن المستقبل ـ قريباً كان أو بعيداً ـ بقولك : إن شاء الله أو إلا أن يشاء الله أو : ماشاء الله لا قوة إلا بالله ، ولا سيا حين يتحقق لك ما أردت بتوفيق الله ، كا طلب الرجل المؤمن من صاحبه ذى الجنتين .

« واذكر ربك إذا نسيت » و إذا نسيت ماهديتك إليه فى شأن هذاكله أو غيره ، فاذكر الله سبحانه وتمالى ، فذكر الله يذكر بما نسينا من هداه .

« وقل عسى أن يهدين ربى لأقرب من هذا رشدا » عسى أن يقربنى الله سبحانه وأنا راشد مما هدانى الله سبحانه إليه . ونلحظ من كلة « لأقرب » جمال الرحمة الإلهية وعظمتها وتدفقها بالإحسان العظيم ، تُشكن من خوف البشرية المؤمنة وقلقها حين تحاول الوصول إلى القمة ، فلا تستطيع إلا الاقتراب منها فحسب . والاقتراب منها مجال لرضوان الله كا علمنا فى دعائه : ربنا آتنا من لدنك رحمة وهبى و لنا من أمرنا رشدا .

#### عقيدة القرآن والسنة :

# ، توحیدالله عزوجل»

ومن أسمائه الحسنى سبحانه ( الحليم ) وقد ورد فى القرآن مرتين مقترناً باسم ( العليم ) أولاها فى قوله تعالى من سورة الحبيم : ( لَيُدْخلنهم مُدْخلا برضونه و إن الله لعليم حليم ) والثانية فى قوله من سورة الأحزاب : ( والله يعلم ما فى قلو بكم وكان الله عليا حليما ) كا ورد مقترناً باسم الففور فى موضعين الأول قوله تعالى من سورة الاسراء ( تُسبح له السموات السبع والأرض ومن فيهن و إن من شىء إلا يسبح محمده واسكن لا تفقهون تسبيحهم إنه كان حليا غفورا ) والثانى قوله من سورة فاطر ( إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليا غفوراً ) .

والمناسبة بين هذا الاسم الكريم وكل من هذين الاسمين ظاهرة ، فإن علمه تعالى بأحوال خلقه وما ركبوا عليه من ضعف وعدم استمساك عند الشهوات يقتضى حلمه بهم وعدم معالجتهم بالعقو به كما أن حبه سبحانه للمفرة يوجب كذلك إمهالهم عسى أن يتوبوا فيتوب الله عليهم.

ومعنى الحليم كما قال ابن الأثير: هو الذى لا يستخفه شيء من عصيان العباد ولا يستفزه الفضب عليهم ، فهو سبحانه يشاهد معاصى العصاة ويرى أنواع المخالفات والجراثم التي يرتكبونها ثم لا يسارع إلى مؤاخذتهم والانتقام منهم مع استحقاقهم لذلك كما قال تعالى : ( ولو يؤاخذ الله الناس بماكسبوا ما ترك على ظهرها من دابة ولكن يؤخرهم إلى أجل مسمى ) .

وهذا الاسم الكريم قد يقع وصفا لبمض العبادكا قال تعالى عن خليله إبراهيم عليه الراهيم عليه الراهيم عليه إلى المالم ( إن إبراهيم لأوّاه حليم ) وكما قال عن ولده إسماعيل ( فبشرناه بفلام حليم ) .

ولكن هذا اشتراك في الاسم فقط لا يقتضى أن حلهم كحله . بل حلمه تعالى وسع السموات والأرض وجميع ذنوب العباد وجرائمهم ، فلا أحد أحلم منه سبحانه كالا أحد أصبر على أذى سمعه منه ، وكما لا أحد أغير منه . وهكذا يقال في كل الأسماء المشتركة : أن الثابت لله عز وجل منها هو ما يليق به السكال الذى لا نقص فيه بوجه من الوجوه . والثابت منها للمخلوق هو ما يليق به من الضعف والنقص محيث لا يجوز توهم مماثلة أصلابين صفة المخلوق.

ومن أسمائه الحسنى كذلك ( العظيم ) وقد ورد مقترناً باسم ( العلى ) فى آية الكرسى التي هى سيدة آى القرآن قال تعالى : ( ولا يؤوده حفظهما وهو العلى العظيم ) .

وكذلك فى قوله تعالى من سورة الشورى (له مافى السموات وما فى الأرض وهو العلى العظيم) ولا يخفى ما بين صفتى العلو والعظمة من مناسبة ، فالشىء كما علا على غيره كان أعظم منه ولهذا كان العرش أعظم من السكرسى لأنه فوقه حتى إن السكرسى فى جوفه كحلقة فى فلاة والسكرسى أعظم من السموات السبع والأرض، فسكلها فى جوفه كحلقة فى فلاة قال تعالى : ( وسع كرسيه السموات والأرض) فما ظنك بعظمة من العالم كله من عرشه إلى فرشه بين يديه كخردلة فى كف أحدنا ؟! إنها عظمة تتقاصر القول عن إدراك كنهما والإحاطة بها و بحسينا أن نعلم أن العظمة المطلقة التى لا يتصور لها نهاية ولا حد تقف عنده ، هى ثابتة لله عز وجل وحده على أكل وجه وأتمه . وقد ورد فى الحديث القدسى (العظمة إزارى والسكبرياء رداً فى فن نازعنى فى شىء منهما قصمته ) .

فهو سبحانه إن وصف بعض عباده بالعظمة كقوله فى العرش (قل من رب السموات السبع ورب العرش العظيم) وكقوله فى عرش بلقيس (وأُوتِيَتُ من كل شىء ولها عرش عظيم) وكقوله فى شأن السحر الذى جاء به سحرة فرعون (سحروا أعين الناس واسترهبوهم وجاوًا بسحر عظيم) فإنما يراد بها العظمة التى تناسب المخلوق حين ينسب إلى ما هو أحقر منه .

يقول العلامة الشيخ عبد الرحمن السمدى رحمه الله :

« واعلم أن معانى التعظيم الثابتة لله وحده نوعان أحدها أنه موصوف بكل صفة كال وله من ذلك السكال أكله وأعظمه وأوسعه ، فله العلم المحيط والقدرة النافذة والكبرياء والعظمة . ومن عظمته أن السموات والأرض في كف الرحمن أصفر من الخردلة كا قال ذلك ابن عباس وغيره وقال تعالى : ( وما قدروا الله حق قدره والأرض جميماً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه ) وقال ( إن الله يمسك السماوات والأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده ) .

فلله تعالى الكبرياء والمظمة الوصفان اللذان لا يقدر قدرها ولا يبلغ كنههما .

والنوع الثانى من معانى عظمته تعالى ، أنه لا يستحق أحد من الخلق أن يعظم كا يعظم الله ، فيستحق جل جلاله من عباده أن يعظموه بقلو بهم وألسنتهم وجوارحهم ، وذلك ببذل الجمد فى معرفته ومحبته والذل له والانكسار له والخضوع لكبريائه والخوف منه و إعمال اللسان بالثناء عليه وقيام الجوارح بشكره وعبوديته .

ومن تعظیمه أن يُتَقَى حق تقاته فيطاع ولا يعصى ، ويذكر فلا ينسى ، ويشكر فلايكم شمائر فلايكفر .ومن تعظیمه ما حرمه وشرعه من زمان ومكان وأعمال ( ذلك ومن يعظم شمائر الله فإنها من تقوى القلوب ) و ( ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه ) .

ومن تعظيمه أن لا يمترض على شيء خلقه أو شرعه . والله تعالى أعلم .

محمر خليل هراس المدرس بكلية أسول الدين

<sup>«</sup> اتق الله حيث ما كنت ، وأتبع السيئة الحسنة تمحما ، وخالق الناس بخلق حسن » حديث شريف

## «مالك . تجارب حياة»

الأستاذ رئيس تحرير الهدى النبوى الفراء

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

فإننى أعرض ما إن لم أفعل فسأظل واقعاً تحت وعيد « من كتم علماً ألجمه الله بلجام من نار » ومخالفاً لوصية النبى الأمين « أن أقول الحق ولوكان مراً وألا أخشى فى الله لومة لائم » .

ذلك أننى قرأت فى كتاب أستاذنا الشيخ أمين الخولى الذى أصدرته وزارة الثقافة والارشاد من سلسلة أعلام العرب « مالك .. تجارب حياة » ص ٢٩٨ ما يأتي : –

(وكذلك الأمر مع الرشيد يوشك أن يشتد فيتردد في إتيانه حينها دعاه وهو بالمدينة ، ثم يرخى ، ويأتيه أخيراً لكنه يشد في حديث السفر جل إذ أرسل إليه الرشيد ينهاه أن يحدث بحديث السفر جل هدذا يذكر أنه أهدى إلى النبى صلى الله عليه وسلم سفر جل فأعطى أصحابه واحدة واحدة وأعطى معاوية ثلاث سفر جلات وقال له: « ألقنى بهن في الجنة . . » وهو نوع من الفضل لمعاوية رأس الأمويين ، أعداء العباسيين . . إلى أن قال : فلما جاء النهى مالكا تلا قوله تعالى :

( إن الذين يكتمون ما أنزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس \_ وهناحذف الأستاذ الفاضل كلتى ( فى الكتاب ) \_ أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون ) مم قال \_ يعنى مالكا \_ : ه والله لأخبرن بها فى هذه العرصة ؛ واندفع فقال : حدثنى نافع عن ابن عمر قال : كنت عند النبى صلى الله عليه وسلم فأهدى إليه سفرجل الحديث ) ا ه .

قال محمد نجيب المطيمى: لفتنى سوق الحديث بهذا الاسناد: «مالك عن نافع عن ابن عمر» وهذا إسناد يعرفه أهل الفن بأنه « أصح الصحيح » ويطلقون عليه « السلسلة الذهبية »

وهدا إسناد يمرقه اهل الفن بانه « اصبح الصحييح » ويطلقون عليه « السلسله الدهبيه » وكنت قرأت أقوال المحدثين في هذا الحديث وحكمهم عليه ( بالوضع ) في شتى طرقه التى ورد بها على قانما \_ وطبعاً لايمكن أن يكون من بينها هذا الطريق الذى ساقه أوحكاه

أو حاكه الأستاذ الفاضل – و إلا لما جرءوا على أن يهبطوا به إلى درجة الضعيف ، بله (الموضوع) لأن آفته عندهم هي الأسانيد التي ورد بها والتي فيها الوضاعون والكذابون ، فقد قال الإمام محمد بن على الشوكاني حاكم صنعاء المتوفى سنة ١٢٥٠هجرية في كتابه « الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة » الطبعة الأولى ص ٤٠٦ باب المناقب فضل مناقب معاوية – يعنى ماورد من الأحاديث الموضوعة فيه – مايأتي :

« ۱۵۳ – حدیث أن جعفر بن أبی طالب ، أهدی إلی النبی صلی الله علیه وآله وسلم سفر جلا فَ فَعلیه ماویة ثلاث سفر جلات وقال تلقانی بهن فی الجنه ه قال ابن حبان : موضوع (۱) . وقال الخطیب : الحدیث غیر ثابت ، وجعفر قتل فی مؤتة ، ومعاویة إنما أسلم عام الفتح فلمن الله الكذابین » .

ثم ذكر الشوكاني أحاديث أخرى ، ١٥٤ ، ١٥٥ وطرقاً أخرى لحديث السفارج وليس منها \_ طبعاً \_ هذه الرواية التي حكاها أو حاكها المؤلف منسو بة لمالك \_ ثم قال الشوكاني رحم\_ه الله : قلت قد ذكر الترمذي في الباب الذي ذكره في مناقب معاوية من سننه ما هو معروف فليراجع وأما هذه الأكاذيب المذكورة هنا فأمرها بين اهس ٧٠٠ من الفوائد المجموعة .

ولكنى على الرغم من هــذا رجمت إلى موطأ الإمام مالك و إلى إسماف المبطأ

<sup>(</sup>۱) بلاحظ هنا أن ابن حبان لم يشد عن إجماع المحدثين فإن له زلات تحصى فى تحسين بعض الموضوعات لا نه يميل إلى التساهل أحياناً كذكره عمرو بن زيادفى الثقات مع مخالفة كل رجال الجرح والتعديل كالذهبى وابن حجر وابن الجوزى على أنه وضاعوهو واضع حديث: « إن الله أمر النبى أن يأكل من طبق جاء به إليه جبريل من رطب الجنة وأمره أن يواقع خديجة فحملت بفاطمة » والحديث لا شك أنه كذب لان فاطمة ولدت قبل النبوة والمثل يقول « إن كنت كذوباً فكن ذكوراً » إلا أن أكثر واضعى الحديث من ضعاف الذاكرة ب المطبعى .

السيوطي فلم أعثر في كليهما على ما يفيد أن مالكا سميم أو سميم له أو عنه شيء في معنى ( السفارج ) ألبتة . ثم رجمت إلى كتب أخرى توفرت على تدوين الموضوعات وإبرازها للتحذير منها كتذكرة الموضوعات الإمام الفتني الهندي و ( الله ليء المصنوعة ) للحافظ السيوطى ، فلم أجد إلا اتفاقاً واصطفاقاً على الحسكم على هذا الحديث بالوضع، الأمر الذي أهمني والذي زاد من همي واشمتزازي هو ظني بأن في الأمر استخفافًا بالناس أو استغفالا لمن يقال عنهم ( الرأى العام ) واكنى مضيت في تجاهل هذا الظن – و إن حسن الظن هنا من سوء الفطنة – ورجال الحديث يقدمون الجرح على التعديل، وهو تفصيل لسوء الظن عندهم . وقاية للدين وحماية للخبر وسياجًا من الدس . وكان أحمد يقول : لأن أطعن فى رجل خير من أكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم أقول: مضيت فى هــذا التجاهل الورجعت إليه وطلبت منه أن يرشدني عن مرجعه في هذا الحديث فأخذ يتكلم عن أمور أخرى ليست لاصقة بالحديث ولاصلة لها بالموضوع ، وأخيراً صرح بأنه لم يراجع المسألة ولم يتوخها من الناحية الفنية و إنما قصد بكتابه النواحي الاجتماعية في حياة مالك، ولما كان هذا الـكلام لا يشفى غلة الصادى كما يقولون خصوصًا وأنه قرأ لى فقرات من كتابه مالك ترجمة محررة وهو كتاب سابق على « مالك نجارب حياة » فوجدت الكتاب الأول يَر دُ عليه ما يرد على الكتاب الآخر ، ذلك أن مالكاً لم يرو هذا الحديث ولم يُرْوَ له ولم يُنه عن التحدث به ولم يأت اسمه في أي سند من أسانيد هذا الحديث الـكذوب، ومن ثم لا مجاز بين هذا الحديث وبين مالك وبالتــالى لم تقع معركة بين الرشيدو بين مالك حول السفر جلات حتى يمكن استغلال الحديث لتأليف قصة تـكون جسراً بین مال*ك و بین شده و إرخائه* .

ثم إن المؤلف حذف كلتى (فى الكتاب) من الآية ليوهم بأنها شاهد فى هذا المقام مقام الاستدلال بالحديث النبوى الشريف ـ لأن الآية بتمامها بنصها وفصها إبما تحصر الوعيد فيمن (يكتمون ما أنزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس) (فى الكتاب) (أولئك يلمنهم الله ويلمنهم اللاعنون) كل هذه الفقرات يظاهر بعضها بعضاً فى أن المقصود هنا (القرآن) فإذا حذف المؤلف كلتى (فى الكتاب) ساغ أسلوبه، وحبكت قصته، وانسجم مالك فى قمدته واندفع يهدر ويزمجر فى عرصة الأستاذ المؤلف المفضال وأرجو أن أكون نخطئا فى الاستنتاج حتى لا يكون بيننا من أنمتنا من مجرؤ على العبث بكلمات الله التامات، وآياته البينات. ألا إنها إحدى الكبر، وكبرى الزلات. هذه كلتى أريد أن أظهر بها الحقيقة ناصعة حتى محذر من يريد أن يخوض فى سير المحدثين بغير هدى ولا كتاب منير. إن القراء رقباء عليه محصون الأمور الجلي ويردونه إلى أحضان الأمانة العلمية وهى رسالة الصالحين.

والسلام على من اتبع الهدى .

وكتبه : محمّد نجبب المطيعى الوراق بميدان عبده باشا بالقاهرة

#### الرشـيد وأبو العتاهية

يروى أن الرشيد حبس أبا العتاهية ، فكتب على حائط الحبس:

أما والله إن الظـلم لؤم وما زال المسيء هو الظـلوم إلى ديان يوم الدين يمضى وعنــــد الله تجمع الخصـوم ستملم فى المهــاد إذا التقينا غداً عنـد المليك من الظلوم فأخبر الرشيد بذلك ، فبكا بكاء شديداً ، ودعا أبا العتاهية فاستحله ووهب له ألف دينار وأطلقه .

# ١٧ – نظرات في التصوف ه تابع ٩ المقامات والأحوال

« الصحو »

ثم يقول الهروى عن الصحو « الصحو فوق السكر ، وهو يناسب مقام البسط ، والصحو مقام صاعد من الانتظار ، من عن الطلب طاهر من الحرج ؛ فإن السكر إنما هو هو بالحق . والصحو من منازل الحياة ، وأودية الجمع ، ولوائح الوجود » .

هذا وغيره بما هو مبثوث في كتبهم يدلنا على اعتقادهم في أن السكر أقل درجات من الصحو ؛ لأن السكران لا يستطيع أن يقول : أنا الله ، أما الصاحى ، فيستطيع أن يقول صادقاً : أنا الله . وياله من صدق هو شر من دناءة الكذب ، وخسة الكفر يدلك على أن القوم ينشدون الصحو من السكر ؛ لأن السكر تفرقة والصحو جمع ؛ لأن السكر إثنينية والصحو وحدة .

يد لك على أن هذه الزندقة هي دين القوم منذ نشأتهم ، بيد أن قوة الدولة وقوة الإيمان الذي كان يسيطر على الغالبية . جملت هؤلاء الصوفية الأولين يخنسون وراء الجبانة فيبطنون معتقدهم في أسلوب حذر ماكر ، على محياه وشائج إيمان باهتة وفي قلبه \_ إن كان له قلب ركام زندقة باغية .

يد لك على أن الفنوصية هي دين الصوفية الذي كانوا يحاولون نشره قديما في حذر وتقية ، فلما ضعفت الدولة بضعف الإيمان استعلن كفر القوم ، وتبرجت فتنتهم!!

الفناء: للفناء الصوفى بداية وغاية ، فبداية الفناء سقوط الأوصاف المذمومة . فيقال عن تارك الأفعال الذميمة إنه فان عن شهوته ، وعن الزاهد في الدنيا: إنه فان عن رغبته ، وعن نفي هن نفسه الخلق السيء : إنه فان عن سوء الخلق ، وعمن يشهد جريان القدرة في تصاريف الأحكام : إنه فني عن حسبان الحدثان من الخلق . بيد أن هذه الفناءات

كلها بدايات لفايات ؛ لأنها تدور حول البشرية الكامنة في أعماق السالك ، ولأنها مشمرة بالسوى والتفرقة .

ويأتى بعد هذا فناء السالك عن توهم الآثار من الأغيار؛ ليبتى بصفات الحق. أى فناؤه عن صفات الخلق بصفات الحالق. بيد أن هذا الفانى لا يلج بفنائه هذا قدس الحقيقة. نعم هو يطرق الباب طرقا خافت الهمس ، ويترقب فى شغف الإذن له بالدخول.

إنه فنى عن صفات الخلق بصفات الحق . غيرأن الفناء القام هو الفناء عن صفات الحق بشهود الحق نفسه ، ومعبر هذا الشهود الذاتى لا يكون إلا باستيلاء سلطان الحقيقة عليه ، فلا يشهد من الأغيار — كما يقول القشيرى — لا عينا ولا أثراً ولا رسماً ولا طللا ، أى لا يرى فى الوجود إلا الله ، ولا يشهد غير الله ؛ لأن الغيرية وهم وسراب . ويقال عن صاحب هذه الحال : إنه فنى عن الحلق ، وبقى بالحق ، وتسكاشف بشهود الحق سبحانه .

فالفناء \_ إذن عند بداية الفاية \_ هو فناء السالك عن نفسه وصفاته ببقائه بصفات الحق ، ثم فناؤه عن صفات الحق بشهود الحق ، ثم تأتى الفاية السكبرى . وهى فناؤه عن فنائه باستهلاكه فى وجود الحق (١)!

إن فناءه عن صفات الحق بشهود الحق نفسه مازال يهمس بالمفايرة بينه و بين الذات ، لأنه مازال شاعراً بفنائه ، فلابد \_ إذن \_ من أن ينعدم فيه هذا الشعور شعور منه فان عن شيء ، فما شم شي، غير الله ، حتى يقال إنه فني عنه ، حتى الصفات الإلهية بجب أن ينعدم فيه الشعور بفنائه عنها ، لأن شعوره بأنه فان عن الصفات بحجبه عن شهود الوحدة التامة بينه و بين الله !!

لقد بلغ مرتبة الفناء ، بيد أن المرتبة الـكبرى إنما هي فناء الفناء، وسلب السلب إيجاب . ونني النفي إثبات ، وفناء الفناء وجود و بقاء . إنه يشمر فيه بأنه في بقاء ماله

<sup>(</sup>١) ص ٣٦ وما بعدها ـ الرسالة .

من فناء ، ولم يسبقه من قبل فناء ، إنه يشهر \_ إنه جاز التمبير بالشمور في هذه المرتبة \_ أنه كان خطئاً حين ظن أنه فني عن شيء سواء كان ذاتا أم صفة ، إذماكان محت من شيء ولا غير ؛ فاليقين الحق الثابت هو أن الله عين كل شيء . وأن كل شيء هو الله .

كان مخطئاً حين ظن أنه فنى عن وجود الخلق وعن صفات الحق ؛ لأن هذا الوجود وهذه الصفات ها ذات عين الحق !!.

ويقول الهروى فى منازل السائرين : ﴿ الفناء اضمحلال مادون الحق علماً . ثم جحدا ، ثم حقا ﴾ وهو على ثلاث درجات الدرجة الأولى : فناء المعرفة فى المعروف وهو الفناء علما ، وفناء العيان فى المعاين ، وهو الفناء جحداً وفناء الطلب فى الوجود ، وهو الفناء حقاً ﴾ ..

الدرجة الثانية : فناء شهود الطلب لإسقاطه ، وفناء شهود العلم لإسقاطه ، وفناء شهود العيان لإسقاطه .

الدرجة الثالثة: الفناء عن شهود الفناء . وهو الفناء حقاً شأتماً برق العين ، راكباً بحر الجمع ، سالكا سبيل البقاء » .

يفنى عن ممرفته بممروفه ، وعن عيانه بمعاينه ، وعن طلبه بمطلوبه تلك هي الدرجة الأولى .

أما الدرجة الثانية: فهى فناء أرباب الدرجة الأولى عن فنائهم الأول فناؤهم عن شهود أنهم يطلبون أو يعاينون أو يعرفون .

أما الدرجة الثالثة ، فهى أرفع درجات الفناء ، فالثانية فناءعن شهود الطلب والمم والميان : غير أنه لايزال شاعراً بفنائه عن ذلك .

أما هذه الأخيرة ، فالسالك فيها يفنى عن ذلك كله ، أى يفنى عن شهود فنائه . إنه يرى فيها نور الحقيقة ، إنه فيها يعرف نفسه ويعرف وجوده ، ويعرف ما يرى ،يعرف أنه هو الله ، وأن وجوده عين وجوده ، وأن مايراه هو عينه ، يعرف وحدة الوجود!! وهذه غاية تُسَخَّر من أجلها كل بداية . وهي الحقيقة التي لاينال منها جهل الناس بها فكما لا يصح أن تنكر وجود الشمس في الصحوة الغائمة بسبب استتارها وراء الغيم ، كذلك لا يصح أن تنكر وحدة الوجود ، بسبب ران الحس الكثيف .

هذا دين ، لن تجده أبداً في كتاب أوحى به الله ، ولكنك تجده في كتب عدو الله منذ القدم . و إلا فأين في كتاب الله هذا الفناء الصوفي ؟ .

إنهم يشيرون إلى قوله جل شأنه: (٥٥: ٢٦: ٧٧ كل من عليها فان . ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام) فأين من جلال هذا الحق ونوره وهداه، وضاعة ذلك الباطل وظلامه وضلاله . فالله يخبرنا أن كل من على الأرض سيمدم و يهلك فلا يبقى إلا الله سبحانه أما الفناء الصوفى فمعناه فناء وجود الخاتى فى وجود الخالق ، أو بمعنى أصرح . الإيمان بأن وجود الخلق عين وجود الخالق . الايمان بوحدة الوجود . فهل فى هذا الباطل اللجلج لمحة من نور ذلك الحق الأبلج ؟! :

البقاء: يقول الهروى . ﴿ البقاء اسم لما بقى قائمًا بعد فناء الشواهد وسقوطها ،وهوعلى على ثلاث درجات : بقاء المعلوم بعد سقوط العلم عينا لا علما ، و بقاء المشهود بعد سقوط الشهود وجوداً لا نعتا ، و بقاء مالم يزل حقا بإسقاط مالم يكن محوا ﴾ .

إن الساللك الصوفى يعلم الله !! وقد يشعر بهذا العلم ، وقد لا يشعر إذا كان مستغرقا في لذة الشهود : وسقوط علمه بأنه يعلم هو البقاء الأول : وفي هذه المرتبة يظل شاعرا بمعلومه ، لا بعلمه !!.

المرتبة الثانية: بقاء المشهود بعد فناء الشهود وجودا لا نفياً ، وفى هذه المرتبة يصير المعلوم مشهوداً ، أو يغنى الخلق ، ويبقى الحق ا! أو يفنى الشاهد ، ويبقى المشهود!! المرتبة الثالثة: ﴿ بِهَاءُ مَا لَمُ يَزِلُ حَقاً ﴾ ماكان ثمت خلق إلا فى الوهم . وإن هذا

الذي كان يظنه السائك خلقاً سيشهده السائك في هذه المرتبة حقاً . وهذا الوجود الممكن الحادث يراه السائك عين الوجود الواجب الأزلى الأبدى . وهذه الكثرة الموهومة والأفانين الأخيرة من البقاء : حقا . هذا الوجود الحادث يراه السائك عين الوجود القديم هذه الكثرة الموهومة والأفانين العديدة من شتى الصور يراها السائك وحدة لها صورة واحدة وحقيقة واحدة هي الله ، فما هذا الوجود إلا الله !! .

وبهذا يتبين لك أن كل مرتبة من الفناء يعقبها مرتبة من البقاء . فإذا فنى مثلاً عن صفات الحلق قيل إنه بقى عن صفات الحق قيل إنه بقى بالحق ، وإذا فنى عن صفات الحق قيل إنه بقى بالحق ، وهكذا .

وهكذا أيضاً يتبين لك أنه مامن حال يتكام عنه التصوف إلا وهو يستهدف إثبات وحدة الوجود .

للنظرات بقاما »

عبد الرحمق الوكيل

# الْعُولَالِلْعُونِينَ الْوَضُوعَة فَى الْأَحَادِيثِ الْمُوضُوعَة

لشيخ الإسلام محمت رئي على الشوكاني محمت رئي على الشوكاني النن ٨٠ قرشاً بخلاف أجرة البريد

# أحسنماقرأت

# « وعظ في الهواء وقرآن للبيع »

« اشتركت وزارة الشئون الاجتماعية ، ووزارة الصحة ، ووزارة الأوقاف ، و إدارة الأزهر ، وعدة هيئات شعبية في الاحتفال بذكرى الحسين . وقلت لنفسى : أذهب إلى الساحة المائجة لأسمع وأرى ، لم أدر أأتهم نفسى أم أتهم الناس . كانت مكبرات الصوت مبثوثة هنا وهناك ، والأغانى الخليعة تذاع إلى جانب المحاضرات الدينية .

أفتظن الجوكان يتميزكثيراً عن الهزل ؟ ا .

لا ! إن تميز في جوهره فلا يتميز في جمهور الساممين الداهاين .

إن صيحات الواعظ كانت تهز موجات الهواء . ولـكنها لم تهز جوانب القلوب ، واستوقفت نظرى أمور شتى فى خطب أولئك الواعظين ! .

ما هذه الأحاديث الشريفة التي تلقى فى الهواء بالعشرات . . ؟ إنها الدرر التي كانت تنحدر من فم الرسول فيلقفها السامهون بمشاعر الإعزاز البالغ ، ويعرف صاحبها العظيم قيمتها فهو يقتصد فى إلقائمها اقتصاداً ، ويوجز فى أحاديثه حتى لتحصى على الأصابع إحصاء .

هذه الأحاديث كانت تلقى فى إسراف شديد ... فى الهواء! أولقوم قلوبهم فى الهواء.
ورأيت رجلا قارب الستين أو جاوزها ، يدخل فى دكان ليمرض على من كان فيه
بضاعته ؛ وما بضاعته . ؟ إنه الوحى الذى نزل به الروح الأمين .!!

هذا رجل أشيب يرتزق بالقرآن من قديم ، وكان صاحب الدكان زاهداً في الساع

<sup>(</sup>١)للاستاذ النابه فضيلة الشيخ محمد الغزالى فى كتابه ، تأملات فى الدين والحياة ، تحت العنوان المتقدم .

فأعطى السائل قريشات وصرفه . وتبعت القارىء السائل بعين تـكاد تطفر دمعاً . وقلب ملىء بالـكابة . ! !

وهل رأيت مواكب الصوفية المتتابعة في هذه الساحة الغاصة ؟ !

إن طبولها تدق لا لإعلان الحرب على الشيطان ، بل لإعلان حرب الشيطان على دين الرحمن .

ورأيت يهودياً يرمق الموكب الصاخب بنظرات شزراء ! فتضاءلت فى شخصى وأحسست بسمهام الخزى تخترق فؤادى من كل صوب . ؛ ثم مرت الأعلام التى نقشت جوانبها بأسماء الخلفاء الأربعة ، ومن تحتها فلول الفلاحين الأغبياء!!

ووقفت في مكانى أستعرض المارة كما يستعرض القائد المكسور جيشه المهزوم! .

ولم أجد أفضل من أن أعود أدراجي تاركاً لوزارات الشئون والصحة والأوقاف والأزهر عب العمل المنتج في ساحة الاحتفال المهيب ، إنتهى كلامه .

أقول: هذه صيحة أرسلها صاحبها فى ساحة الوجود وسجلها فى كتابه منذ خمس عشرة سنة أو يزيد بجوار صيحات أنصار السنة وطلاب الحق من أمد بعيد!!

وتساءات أين ذهبت تلك الصيحات ؟!! بلا ريب ذهبت أدراج الرياح لأنها لم تكن مصحوبة بيد حاكمة مؤمنة قوية تفرض تنفيذها وتقديرها فى أمة عششت فيها الأوهام ، وسيطر على عقولها الجهل بالدين ، ونكصت على عقبيها عن الحقوأهله ، وقبول دعوته وهديه ا

إنه لم ينتشر بيننا سوء الخلق ، وفقدان الضمير ، ووهن العزائم ، والركون إلى الحياة ، دون عمل مذخور لنا عند الله . . . إلا من يوم أن فقدنا عقائدنا النقية الطاهرة ، في تلك الموالد البدعية الشركية ، حول تلك الأصنام ، التي زينها الشيطان للمقول المخبولة من دهاء المسلمين وغوغائهم . ! !

ونحن نناشد المسئولين ، الذين يريدون إصلاح هذه الأمة ، أن يدركوا خطر أولئك على عرقلة طرق الإصلاح أمامهم . . ! !

فارأينا مجتمعاً صلح على دروشة فريق من الناس ، فكيف بمجتمع قد تدروش نصفه أو يزيد . ١ ا لابد من العقيدة النقية ، ولابد من صفاء الروح ، ولابد من قطع رأس الأفعى \_ الصوفية \_ حتى نهنأ ونسعد ، ونحظى بطمأنينة النفس وسلامة العقيدة . ١ إن كل إصلاح يحاول اليوم في تلك الموالد لا يجدى أبداً لأنه محاولة بناء عقيدة سليمة على أساس من الشرك والفساد .

فن لم يشرب الخمر \_ فيها \_ سيقع فى خطيئة الانزلاق إلى النساء ، ومن لم يقترف من ذلك شيئًا ، فلا ريب أنه سيضل فى عقيدته لأنه لم بخرج من بيته إلا لذلك الشيخ . المقامة عليه القباب ، المرفوعة له الأعلام ، والمهيأة لزائريه الأماكن . !!

وماذا يطلب المجتمع من شخص فقد كيانه ولبابه . ؟!!

ألا فليكن لنا في هادى البشرية محمد صلى الله عليه وسلم وصحابته الأكرمين الأسوة الحسنة الطبية في تكوين الإنسان الصالح للحياة ، النافع لنفسه وأمته ، وذلك لا يخفى على أحد من أولى البصائر!!

« قل يا أيها الناس قد جاءكم الحق من ربكم فمن اهتدى فإنما يهتدى لنفسه ، ومن صل فإنما يضل عليها ، وما أنا عايـكم بوكيل ١٠ ـ ٨ . ١ . ٥

هدانا الله \_ جميماً \_ إلى الهدى ، وأنقذنا من الخبال والضلال .

السبد عبد الحليم محمد حسين مهزني

#### إلىٰ مشتركى ( الهدى النبوى ) — بالمغرب —

ترجوا إدارة الهـــدى النبوى من السادة الذين يريدون الاشتراك بها أن يتفضلوا بالاتصال بالسيد محمد بن محمد بن عبد القادر بمدينة مكناس . أو بالسيد الحاج أحمد هارون بمدرسة القاضى عباض بمدينة تطوان .

# واجبنا نحوموتانا

ترى الناس إذا ما فجموا في أحد منهم ، تثور في نفومهم حمية المفاخرة ، فيكفنون الميت فيما دقت صناعته وغلا ثمنه من الحرير والديباج ، ولم يعلموا بأن هذا يؤذى الميت فى قبره ، ويعذب به إذا رضى به فى حياته ، ولم يوص أهله بتركه ، فها هو ذا رسول الله « صلى الله عليه وسلّم ، الذي هو أكرم الخلق وأشرف الرسل ، قد كفن في ثلاثة أثواب بيض ليس فيها قميص ولا عمامة ، بل نهى عن المفالات فقال : ﴿ لَا تَعْلُوا فِي الْـَكُفُن فَأَنَّهُ يذهب سريعًا ٥ . وقال صلى الله عليه وسلم : « ألبسوا من ثيابكم البياض فإنها من خير ثيابكم وكفنوا فيها موتاكم. ورحم الله الصديق حيث أمر بأن يدفن في ثيابه التي مات فيها ، لأنه يرى أن الحي أولى بالجديد . لم يقتصر الناس على هذا بل تجاوزوه إلى ما هو أكثر ضررا وأعظم خطرا \_ لا سيما إذاكان في الورثه يتيم \_ من التوسع في النفقات والتبذير في ليالي المآتم والأربعين وغيرذلك مماهو محظور وغير مأذون فيه ولا يعود على الميت إلا بالضرر، والويل كل الويل لمن فعل ذلك وفي الورثة أيتام ، فهناك يحق عليه وعيد الله ( إن الذين يأكلون أموال اليتامي ظلما إنما يأكلون في بطونهم نارا وسيصلون سميراً ) وليت هذه النفقات تصادف فقراء محتاجين فتـكون صدقة على الميت ، ولـكنها لا تقع إلا في أيدى الأغنياء الذين ليسوا في حاجة إليها . ومعروف أن الصدقه لايؤجرعليها إلا إذا كانت لبائس فقير ، ومما هو أدهى وأمر بناء الحجرات في المقابر واتخاذ الأحواش وزخرقة المقابر وارتفاعها والـكتابة عليها فقدر رد النهى عن كل هذا. إذ أن بناء الحجرات وآنخاذ الأحواش اغتصاب لحقوق المسلمين وتضييق عليهم فإنها أرض مسبلة للدفن فحسب فمن أخذ زيادة عما بحتاجه للدفن فقد هضم حق غيره وظلم نفسه وآذى ميته . ولو علم المسلمون أن موتاهم قد انتقلوا من باطل الدنيا إلى دار الحق وأن الميت أفضى الى ما قدم ويكفيه فى برزخه أربعة أذرع لحولوا هذه القصور إلى قبور لموتى المسلمين وقسموا هذه الأحواش بينهم و بين غيرهم ، فإنهم بذلك يكونون قد أحسنوا إلى أنفسهم وأرضوا الله عليهم ، ورفعوا التبعات الملقاة على الأموات الذين كانوا سببا فى هذه السنة السيئة فحولوا أماكن العبرة والادكار إلى موطن تيه وفخار وترفه للأحياء ، وربماكانت مباءة فجور وعصيان . ومما يحزن كثيرا أن المسلمين قد اقتدوا بالنصارى واليهود فى تشييع جنائزهم فن موسيقات تصدح ومن باقات من الورد والياسمين ، ومن جماعات اختلفت أشكالهم وتنوعت أزياؤهم يرتدون أردية خضراء ويلبسون قلنسوات قد عظم حجمها ، ومن جنود رجالا وركبانا وأناس مجملون مجامر ومن أطفال وشيوخ يرددون أصواتا منكرة وهكذا رجالا وركبانا وأناس مجملون مجامر ومن أطفال وشيوخ يرددون أصواتا منكرة وهكذا

ولا تسل عما أحد ثوه في زيارة المقابر من المبيت والجلوس والقمود على القبور ، وأخذهم الأمتمة والطعام والشراب ، واختلاط النساء بالرجال ، مماكان له أثر سيء في فساد الأخلاق وخدش الحياء وانتهاك الفضيلة ونشر الرذيلة ، ولقد ورد الوعيد الشديد والتحذير من الجلوس عند المقابر فني حديث لمسلم : « لأن يجلس أحدكم على جمرة فتحرق ثيابه فتخلص إلى جلده خيرله من أن يجلس على قبر » وكان عنمان بن عنمان رضى الله عنه إذا وقف على قبر بكى فقيل له : تذكر الجنة والنار فلا تبكى وتذكر القبر فتبكى ؟ فقال إلى سممت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « القبر أول منزل من منازل الآخرة فإن نجا منه فما بعده أبعده أبعده أشد » . قال وسممت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « القبر أول منزل من منازل الآخرة فإن نجا وسلم يقول : « ما رأيت منظرا قط الإ والقبر أفظع منه » رواه الترمذى عن هانى مولى عنمان . و إن كانوا يذهبون إلى المقابر بحجة تلاوة القرآن فإن الله قد أنزل القرآن للأحياء و إن كانوا يذهبون إلى المقابر بحجة تلاوة القرآن فإن الله قد أنزل القرآن للأحياء و إن كانوا يذهبون إلى المقابر بحجة تلاوة القرآن فإن الله قد أنزل القرآن للأحياء و إن كانوا يذهبون إلى المقابر بحجة تلاوة القرآن فإن الله قد أنزل القرآن المؤرق ، قال تمالى : ( إن هو إلا ذكر وقرآن مبين ، لينذر من كان حيا و بحق القول على لا الموتى ، قال تمالى : ( إن هو إلا ذكر وقرآن مبين ، لينذر من كان حيا و بحق القول على

السكافرين ) \_ وما عدا ذلك فأنه فضول لم يرد به أثر صحيح ولا حديث ضميف \_ إذ أن القصد من الزيارة إنما هي عظة الموت أما حديث : « اقرؤا يس على موتاكم » . فهو ضعيف في سنده مجهولان ، وأما البكاء على الميت ففيه تعذيب للميت إذا لم ينه عنه فى حياته . فمن النمان بن بشير رضى الله عنه قال : ﴿ أَغْمَى عَلَى عَبِدَ اللهُ بِن رُواحَةً رضى الله عنه فجملت أخته تبكي وتقول واجبلاه واكذا واكذا تندبه، فقال حين أفاق: ما قلتِ شَيْمًا إلا قيل لى أنت كذلك، رواه البخارى . وقد جاء في الصحيح ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ﴿ النائحة إذا لم تتب قبل موتها تقام يوم القيامة وعليها سر بال من قطران ودرع من جرب، . وفي مسلم : « اثنتان من الناس مما بهما كفر : الطمن في النسب والنياحة على الميت ﴾ فاتقوا الله أيها المسلمون في موتاكم فلا تؤذوهم وأكرموهم مما أكرمهم الله ، من تنفيذ وصاياهم و إكرام أصدقائهم وأقاربهم باالترحم والدعاء والصدقة والاستففار ، وأما غير ذلك فزور ربهتان ، ومن إكرام الميت أن تكرمه بما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنه قال : ﴿ أَحَسَنُوا الْكُفَنُ وَلَا تَوْذُوا الْمَيْتُ بَبِكَاءُ وَلَا عُويِل ولابتزكيه ولا بتأخير وصية ولا بقطيمة ، ومجلوا بقضاء الدين ، وأعدلوا عن جيران السوء ، وأعمقوا إذا حفرتم ووسموا ﴾ .

وعن أبى سميد ما للك بن ربيعة الساعدى أن رجلا قال : يا رسول الله هل يبقى من بر أبوى شيء أبرهما بعد موتهما فقال : « نعم الصلاة عليهما والاستغفار لهما و إنفاذ عهدها من بعدهما وصلة الرحم التي لا توصل إلابهما و إكرام صديقهما » .

ومن المنكرات الذبح تحت النمش أو عند القبر، لأن الرسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن ذلك فنى الحديث الذى رواه الأمام أحمد رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « لا إسماد فى الإسلام ولا عقر فى الإسلام » .

« قال الحسن خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بأصحابه إلى بقيع الفرقد فقال : السلام عليكم يا أهل القبور لو تعلمون ما نجاكم الله منه مما هو كائن بعدكم ، ثم أقبل عليه أصحابه فقال : هؤلاء خير منكم ، قالوا : يا رسول الله إخواننا أسلمناكا أسلموا ، وهاجرنا كا هاجروا ، وجاهدناكا جاهدوا ، وأتوا على آجالهم فهضوا فيها ، و بقينا فى آجالنا ، فا تجعلهم خيرا منا . فقال : إن هؤلاء خرجوا من الدنيا ولم يأكلوا من أجورهم شيئا ، وأنا شهيد عليهم ، وأنتم قد أكلتم أجوركم ولا أدرى ما تحدثون بعدى » . قال : فلما سممها القوم عقلوها وانتفعوا بها فقالوا : وإنا لمحاسبون بما جمعنا من الدنيا بعدهم، إنه لمنتقص به من أجورنا ، فحكوا طيبا وقدموا فضلا وأنفقوا قصدا .

عبر المحسن الجنرى

# الاناعة والهائية

تحدثت الإذاعة بالقاهرة في البرنامج الثاني عن كتاب (البهائية) وقد قام بالحديث عنه الأستاذ محمد عبد الله السمان في يوم الاثنين ٣ من ديسمير سنة ١٩٦٢ في منتصف الساعة العاشرة مساء. ومحن نشكر الأستاذ الشرف على مجلة أخبار الأدب في البرنامج الثاني من الإذاعة ونشكر الأستاذ الكريم محمد السمان ، وحين محصل على نص حديثه سننشره كاهو بثنائه ونقده في المجلة إن شاءالله .

« يباع الكتاب في مكتبة أنصار السنة المحمدية بـ • ه قرشًا » • • ٤ صفحة .

# غزوات الرسول ملى الله عليه وسلم - ۲ - غزوة بنى قريظة

تمهيد: وقفنا بالقارى، الكريم فى المقال الأول من غزوة بنى قريظة عند اختيار بنى قريظة المدار مصيرهم الذى بنى قريظة لسمد بن معهداذ ( رضى الله عنه ) ليكون حكما بينهم ، فيقرر مصيرهم الذى سيلاقونه جزاء ما قدمت أبديهم من خيانة وغدر وتحلل . ثم قبول الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) لهذا الاختيار . وإذنه لسمد بالحكم .

وفى هذا الجزء من هذه الفزوة التي نأتى على نهايتها سنعرف مالاقته قريظة من جزاء على خيانتهم وغدرهم .

الحق إن بنى قريظة قد خانهم الحظ باختيار سعد حكما لهم . كا أن القدر المحتوم أنساهم ما سيضعه سعد بن معاذ أمامه من أسباب عند الشروع فى الحركم . وأول هذه الأسباب : أن سعداً ذهب إلى بنى قريظة مع سعد بن عبادة \_ سيد الخزرج \_ يوم أن نقضوا ميثاق الخير والسلام مع رسول الله ، وطلب إليهم أن يرجعو اعن موقفهم العدائى فيظلوا على العهد والميثاق . و إلا حل بهم أشد مما حل ببنى النضير . ولكنهم لم يأبهوا فيتحذير ، بل شتموا وسبوا رسول الله « صلى الله عليه وسلم » . ولا شك أن هذا الموقف العدائى منهم قد أثار غضب سعد بن معاذ عليهم . وثانى هذه الأسباب : أن سعداً قد أدخل فى حسابه أن الأحزاب لوكانت قد ظفرت بالنصر فى معركتهم لما ترددت لحظة أدخل فى حسابه أن الأحزاب لوكانت قد ظفرت بالنصر فى معركتهم لما ترددت لحظة واحدة عن الفتك بالمسلمين و بنسائهم وأولادهم ، والاستيلاء على أموالهم ، و إذن فعل سعد أن يحكم على بنى قريظة بما يذيقهم نفس المصير الأليم الذى كانوا سيرتضونه للمسلمين وهم أسحاب حق .

وثالثها: أنه كان من جرحى معركة الأحزاب. وهذا بلا شك قد ترك في نفسه أثراً سيئاً تجاه بنى قريظة — حلفائه ، هذه الأسباب مجتمعة وضعها سعد أمامه ليضع بموجبها نهاية حلفائه الفادرين.

سعد يقبل الحركم على حلفائه : كان سعد بن معاذ قد جرح من سهم أصابه فى غزوة الأحزاب . فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يحملوه إلى خيمة فى مسجدة لا مرأة من أسلم يقال لها « رفيدة » حتى يعوده من قريب ، فلما حكمه رسول الله فى بنى قريظة أناه نفر من قومه وهو جريح ، فحملوه على حمار لهم ثم أقبلوا معه إلى رسول الله « صلوات الله وسلامه عليه » وهم يقولون له بلسان الرجاء والتوسل : يا أبا عرو أحسن فى مواليك (١) فإن رسول الله « صلى الله عليه و م إيما ولاك ذلك لتحسن فيهم . فلما أكثر وا عليه القول والإلحاح قال : لقد آن لسعد ألا تأخذه فى الله لومة لائم .

و يستطيع القارىء أن يستشف من مقالة سعد أن جزاء قريظة سيكون القتل . ولذا فإن بعض من كانوا مرافقين لسعد وهو فى طريقه إلى رسول الله صلى الله عليه رجع إلى بنى عبد الأشهل بعد سماعه مقالة سعد لينعى إليهم بنى قريظة .

فلما انتهى سعد إلى رسول الله « صلوات الله وسلامه عليه » والمسلمين ، قبل الحكم في مواليه أمام الرسول . وأعلن حكمه فقال : فإنى أحكم فيهم أن تقتل الرجال ، وتقسم الأموال ، وتسبى الذرارى والنساء . وهنا قال رسول الله « صلى الله عليه وسلم » لسعد راضياً عن حكمه « لقد حكمت فيهم مجكم الله من فوق سبعة أرقعة (٢) » .

تنفيذ حكم سمد في قريظة : وجهت بنو قريظة لهذا الحسكم القاصم ، وجمد الدم في عروقهم ، ولم يستطيعوا السكلام . وأنى لهم ذلك وقد كانوا مقهورين أمام أمرين لاثالث لهما: الحصار ، أو حكم حليفهم الذي كانوا يأملون الخير على يديه ؟ . على أن الحظ لوكان في في جانبهم لقدر لموقفهم أن يأخذ صورة أخرى تفيدهم بعض الشيء . ولسكن هذا الحصار الذي يحكم على كيامهم و يكاد يزهق أرواحهم لم يجمل في وسعهم الامتناع عن النزول على حكم سعد . أو حتى مجرد التلميح بالاعتراض أو الاحتجاج .

<sup>(</sup>١) لأن بني قريظة كانوا حلفاء الأوس · وسعد بن معاذ سيدهم .

<sup>(</sup>٢) جمع رقيع وهي السهاء .

سيق بنو قريظة إلى المدينة تعلو وجوههم الذلة . وتبدو عليهم المسكنة حيث حبسهم رسول الله في داركيسة بنت الحارث .

ثم خرج رسول الله « عليه الصلاة والسلام » إلى سوق المدينة . فحفر بها خنادق . ثم خرج رسول الله « عليه الصلاة والسلام » إلى سوق المدينة . فأتى له بهم أرسالا (١) — وكانوا ستمائة أو سبمائة (٣) فضر بت أعناقهم ودفنوا في هذه الخنادق .

موقف حُيّ وكعب: ومما يجدر ذكره أن حيّ بن أخطب حين جيء به المضرب عنقه \_ وكان يلبس حلة شقها قليلا من كل جانب . ويداه مجموعة إلى عنقه بحبل \_ . . نظر إلى رسول الله « صلى الله عليه وسلم » نظرة تترجم عن ندمه واعترافه بالخطأ فقال له الرسول « ألم يخزك الله يا حيى ؟ » فأجاب : أما والله ما لمت نفسى على عداوتك ولكنه من يخذل الله يخذل . . ثم أقبل على الناس فقال : يا أيها الناس . انه لا بأس بأمر كتاب وقدر وملحمة (٢) كتبها الله على بنى إسرائيل . ثم جلس فضر بت عنقه .

أماكعب بن أسد الذى غرر به حيى وجعله يتحلل من ميثاق رسول الله ، فإنه بدورهِ لم ينس التاريخ أن يسجل له -- مع قومه - موقفاً مفما بالخزى والندم عندما دنت ساعة النهاية الأليمة ، قال له نفرمن قومه : ياكعب ماتراه يصنع بنا ؟ . قال أفى كل موطن لا تعقلون ؟ . ألا ترون الداعى لا ينزع . وأنه من ذهب منكم لا يرجع ؟ . هو والله القتل ؛

<sup>(</sup>٣) الملحمة : الوقعة العظيمة القتل .

<sup>(</sup>٤) ويروى أن عائشة (رضى الله عنها )كانت تقول عن هذه المرأة : فوالله ما أنسى عجباً منها «طيب نفسها . وكثرة ضحكها وقد عرفت أنها نقتل : » راجع تهذيب سيرة ابن هشام ص ٣٠٨ ج٠٠.

عندما كان رجال قومها يقتلون . وتقول عائشة في الحديث عنها : والله إنها لعندى تحدث معى وتضحك ظهراً و بطناً ورسول الله « صلى الله عليه وسلم » يقتل رجالها في السوق . إذ هتف هاتف باسمها : أين فلانة ؟ قالت : أنا والله . قلت لها : ويلك ! . مالك ؟ . قالت : أقتل . قلت لها فضر بت عنقها .

واصطنى الرسول « صلى الله عليه وسلم » لنفسه من نساء بنى قريظة « ريحانة بنت عمرو بن خناقة » فمرض عليها أن يتزوجها و يضرب عليها الحجاب . ولكنها تعصبت ليهوديتها وأبت أن تسلم وقالت للرسول : يا رسول الله : بل تتركنى فى ملكك فهو أخف على وعليك . فتركها وعزلها . وذات يوم كان الرسول « صلوات الله عليه » بجلس مع صحابته جاءه ثعلبة بن سعية يبشره بإسلام ريحانة . فسره ذلك . و بقيت ريحانة عند رسول الله حتى توفى . أما الفلمان فقد أمر رسول الله بعدم قتلهم إلا من وجد منهم قد أنبت فيه الشعر . أى قد بلغ الرشد .

وأسلم من بنى قريظة يومئذ أربعة فنجوا من القتل ٠٠ كما شفعت إحدى خالات رسول الله \_ وكانت قد بايعته مع النساء وصلت معه إلى القبلتين \_ فى رفاعة بن سموأل القرظى . وكان رجلا قد بلغ الرشد ، فلاذ بها ليخلى سبيله . فقالت : يانبى الله بأبى أنت وأمى هب لى رفاعة . فإنه قد زعم أنه سيصلى ويأ كل لحم الجمل فوهبه لها فاستحيته .

تقسيم الأموال: وقسم رسول الله « صلى الله عليه وسلم » أموال بنى قريظة ونساءهم وأبناءهم على المسلمين بمدأن أخرج منها الخمس فكان للفارس سهيان. ولفرسه سهم. وللراجل سهم.

ثم بعث سمد بن زيد الانصارى أخا بنى عبد الاشهل بطائفة من سبايا قريظة إلى نجد فاتباع لهم بها خيلا وسلاحا ليزيد فى قوة المسلمين . و يدعم جانبهم الحربى .

ولماهم المسلمون بمفادرة الخندق بعد أن تم قتل ودفن رجال بنى قريظة.وقف رسول الله «عليه الصلاة والسلام» وقال للمسلمين « لن تغزوكم قريش بعد عامكم هذا . ولكنكم تفزونهم . فلم تغزهم قريش بعد ذلك . وكان هوالذى يغزوهم حتى فتح الله عليه مكة (١) .

استشهاد سعد بن معاذ: فلما انقضى شأن بنى قريظة انفجر الجرح الذى أصاب سعد بن معاذ فى معركة الاحزاب . فمات شهيدا . وقد روت كتب السيرة (٢) أنه كان رجلا بدينا . فلما توفى وحمله الناس إلى مثواه الأخير قال رجال من المنافقين : والله إن كان لبادنا . وما حملنا من جنازة أخف منه فبلغ ذلك رسول الله « صلى الله عليه وسلم » فقال فقال « إن له حملة غيركم . والذى نفسى بيده لقد استبشرت الملائكة بروح سعد واهتز له العرش » . . رضى الله عن سعد وعن سائر إخوانه الصحابة المجاهدين .

كلة لا بد منها: بهذا انتهت غزوة بنى قريظة الذين قدرلهم أن يسيروا فى الطريق الذى الحتاروه لأنفسهم فحق عليهم التردى فى هاوية سحيقة جزاء ما فعلوا .

و يمكننا القول أن حيى بن أخطب هو الذى نسج أول خيوط الشرك الذى وقع فيه بنو قريظة . وتسبب فى القائهم فى أتون الهلاك . و إن كان هو أيضا قد هلك معهم .

ولقد كان في استطاعة بنى قريظة العيش بجانب المسلمين في سلام وأمان ولكن موقفهم العدائي الذي وقفوه من المسلمين بانحيازهم إلى جانب قريش وغطفان ليؤلفوا قوة كبيرة لا يستطيع المسلمون مجابهتها والوقوف أمامها، وكان هذا الموقف أمراً لا يطاق مما جعل سمد بن معاذ نفسه \_ وهو حليفهم \_ يتبرأ من فعلهم و يلفظهم لفظ النواة بما أنزله عليهممن قصاص . إذ اعتبرأن الأمر يتصل بكرامة المسلمين وعزتهم ووجودهم ، وكونهم أصحاب دعوة حق يجب أن تبقى وتنتشر و يكثر اتباعها .

وليس من شك في أن غزوتى الأحزاب وقريظة كان لها صدى كبير في أرجاء الجزيرة العربية حيث زادت من قوة المسلمين . وأكبرت من هيبتهم عند العرب واليهود وغيرها . وجعلت بطولات المسلمين مضرب الأمثال بعد ذلك على مر السنين . . ولا غرو فقد كانوا أصحاب دعوة حق ، هي دعوة الله للناس أجمعين .

سعر مسادق محمر

<sup>(</sup>۱) راجع تهذیب سیرة ابن هشام ص ۲۱۶ ج ۲ .

<sup>(</sup>٢) راجع المصدر السابق ص ٣١٣ ج ٢ .

#### أسئلة وأجوبتها :

#### الأسيئلة

أرجو التفضل بالإجابة على الأسئلة الآتية على صفحات مجلة الهدى النبوى الغراء باسهاب وشرح واف :

1 — ما الذى يلزم عمله للميت منذ احتضاره حتى يوضع فى قبره ؟ وما هو الكفن المجزى، ونوعه ومقداره! وكيفية الفسل ؟ وما هو نص الدعاء الوارد فى صلاة الجنازة؟ وهل من الجائز شرعاً دفن الميت فيها يسمى بالفسقية وهى مبنى بالطوب الأخضر تحت الأرض به حجرتان إحداها للرجال والأخرى للنساء أم لابد من دفنه فى لحد ؟ وهل هنالك أصل لذلك التلقين الذى يلقن به الميت بعد دفنه ؟ وكيف يتم عسرزاء أهل الميت عقب الدفن مباشرة ؟ والذى يحدث أن تقف أسرة الميت الوارث منهم وغير الوارث يتقبلون العزاء عند القبر فى صف طويل.

٢ — ما حكم خفض البنات؟ وهل هو لازم؟ وما هو الدليل أو الأدلة الصريحة الصحيحة التي تنص على نزومه ؟ وما رأي-كم في هذه المشكلة الاجتماعية؟ أرجو جواباً قاطعاً شافياً في المسألة .

٣ — ما هي سنن الصلوات المفروضة الثابتة قبل كل فريضة و بعدها ؟

ع — يقوم بعض الناس برهن قطمة أرض زراعية نظير مبلغ من المال ، ويتولى صاحب المال زراعة الأرض والاستفادة منها ودفع ما عليها من ضرائب ، حتى إذا قدر المدين على رد المبلغ استرد أرضه .

فهل تدحل المنفعة التي حصل عليها صاحب المال من زراعة الأرض في عداد الربا .

ماحكم الشرع فى بوليصة التأمين ؟ وأظن تفاصيلها لاتخنى عليكم . ، إذ أنها أصبحت شائمة ومنتشرة بشكل واسع ظاهر .

صالح مس درویشه بالقبابات مرکز الصف جیزة

\_\_\_\_\_

#### الأجــــوبة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول اقله . و بعد : فقد سبق أن أجبنا على مثل هذه الأسئلة في أعداد متفرقة من مجلتنا « الهدى النبوى » . ولسكن لا بأس من الإعادة ففيها إفادة ، فنقول :

١ – يشمل السؤال الأول عدة مسائل ونجيب عن كل مسألة على حدة :

(١) ما الذي يلزم عمله السيت منذ احتضاره حتى يوضع في قبره ؟

روى فى الصحيحين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعود من مرض من أصحابه ، ويمسح بيده اليمنى على المريض ويقول : « اللهم رب الناس ، اذهب الباس ، واشف أنت الشافى ، لاشفاء إلا شفاؤك ، شفاء لا يغادر سقما » وربما كان يقول : « كفارة وطهور » وكان إذا أيس من المريض قال : « إنا لله و إنا إليه راجعون » وكان يدعو له عند موته فيقول : « اللهم اغفر له ، وارفع درجته فى المهديين ، واخلفه فى عقبه فى المنابرين . واغفر لنا وله يا رب العالمين ، وافسح له فى قبره ، ونور له فيه » رواه مسلم. وكان من هديه الإسراع بتجهيز الميت وتطهيره وتنظيفه وتطييبه وتكفينه ، شم الصلاة عليه ، وسؤال الله المففرة والرحمة له ، والتجاوز عن سيئاته . شم الدعاء له بالتثبيت عند السؤال بعد إنزاله فى القبر ووضعه فى اللحد . وكان رسول الله يأمر بالإسراع بالجنازة »

فقد روى البخارى ومسلم أنه قال: « اسرعو بجنائزكم فإن تك صالحة فخبر تقدمونها عليه ، و إن تك سوى ذلك فشر تضمونه عن رقاربكم » وكان يقول عند إنزال الميت فى القبر ووضعه فى اللحد « بسم الله ، وعلى سنة رسول الله » رواه أبو داود .

#### (ب) ما هو الكفن المجزى، ونوعه ومقداره ٢

أفضل الكفن البيض من الثياب أياكان نوعه ، و بمقدار ما يكنى لف الجسد ثلاث مرات . وقد كفن رسول الله فى ثلاثة أثواب بيض . روى فى الصحيحين « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كفن فى ثلاثة أثواب بيض سَحُــوليَّة كُرسف ، ليس فيها قميص ولا عمامة » والسحولية نسبة إلى سحول قرية باليمن ، والكرسف القطن . ويلاحظ أن الحديث نص على عدم القميص والعامة ، مخلاف ما يفعله الناس اليوم . وكان رسول الله ينهى عن المغالاة فى الأكفان .

#### (ح)كيفية الفسل ؟

يفسل الميت بالماء والسدر \_ و بدله الصابون الآن \_ ثلاثاً أو خساً أو أكثر بحسب ما يراه الفاصل كافياً ، و يبدأ بالفسل من الرأس إلى القدمين ، و بالميامن ومواضع الوضوء ، ثم يفاض على جسده الماء ثم يطيب و يكفن . روى البخارى ومسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر الفاسلات حين توفيت ابنته فقال « اغسلنها ثلاثاً أو خساً ، أو أكثر من ذلك إن رأيتن ذلك ، بماء وسدر ، واجمان في الآخرة كافوراً ، وابدأت بميامنها ومواضع الوضوء » .

#### ( ٤ ) ما هو نص الدعاء الوارد في صلاة الجنازة .

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكبر على الميت أربعًا ، يقرأ بعد التكبيرة الأولى الفاتحة ، ويصلى على رسول الله بعد الثانية ، ويدعو الهيت بعد الثالثة ، ويدعو النفسه والمسلمين بعد الرابعة ثم يسلم .

ويما يؤثر من دعائه للميت ما رواه مسلم في صحيحه قوله عليه الصلاة والسلام :

« اللهم اغفر له وارحمه ، وعافه واعف عنه ، وأكرم نزله ووسع مدخله ، واغسله بالماء والثلج والبرد ، ونقه من الحطايا كما ينتى الثوب الأبيض من الدنس ، وأبدله داراً خيراً من داره ، وأهلا خيراً من أهله ، وزوجاً خيراً من زوجه . وأدخله الجنة ، وأعذه من عذاب القبر ومن عذاب النار » . ومن دعائه لنفسه وللمسلمين : اللهم اغفر لحينا وميتنا ، وصغيرنا وكبيرنا ، وذكرنا وأنثانا ، وشاهدنا وغائبنا اللهم من أحييته منا فأحيه على الإسلام ، ومن توفيته منا فتوفه على الإيمان . اللهم لا تحرمنا أجره ولا تفتنا بعده ، واغفر لنا وله » . وإن كان الميت رجلا وقف بإزاء رأسه ، وإذا كانت امرأة وقف بإزاء وسطها .

(هر) هل من الجائز شرعاً دفن الميت فيها يسمى بالفسقية ، أم لابد من دفنه فى لحد ؟ الطريقة الشرعية فى الدفن أن يحفر ويلحد لكل ميت ، ولكن تدعو الحاجة والضرورة أحياناً إلى دفن أكثر من واحد فى القبر الواحد ، كما روى البخارى أنهم كانوا يدفنون الرجلين والثلاثة فى القبر الواحد يوم أحد . فإذا دعت الضرورة إلى تحديد أماكن الدفن مع اتساع العمر ان وازدياد الناس وخشى من التضييق على الأحياء فى مساكنهم ومزارعهم على مر السنين والقرون ، فإن مثل هذه الضرورة تبيح الدفن فى مثل القبور التى وصفتها والتى تسمى بالفساق . وأما تخصيص حجرة للرجال وأخرى النساء فهو خبر، حتى يعلم أن الإسلام لا يبيح الاختلاط حتى بعد الموت . وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن زيارة القبور ثم أباحها المرجال دون النساء ، وشدد فى نهيهن حتى قال غيا رواه أبو داود والترمذي والنسائي : « لعن الله زائرات القبور » .

و - هل هناك أصل لذلك التلقين الذي يلقن به الميت بعد دفنه ؟

لم يرد شيء في التلقين ولا يصح شيء مما يلقن به الميت بعد دفنه ، ولا في قراءة شيء من القرآن عند قبره ، وروى مسلم في صحيحه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «لقنوا موتاكم لا إله إلا الله الالله الله عند احتضاره حتى تكون هذه الشهادة آخر شيء من كلام الدنيا يقرع أذنيه ، كما قد

تكون آخر شىء ينطق بها لسانه اذا استطاع . أما ما ثبت عن رسول الله أنه كان يدعو للميت بعد دفنه بمثل قوله : ﴿ اللهم ثبته ، اللهم ألهمه حجته ﴾ فإنه دعاء وليس تلقينا . أما الحديث الذى رواه أبو داود : ﴿ أقرأوا سورة يس على موتاكم ﴾ فقد ثبت عند المحدثين أنه موضوع .

ز — كيف عزاء أهل الميت ؟ .

من السنة نفزية أهل الميت وتسليتهم والتخفيف عنهم ، مع النهى عن الجزع ورفع الصوت بالبكاء ، ومع الوعظ بالصبر والتسليم لقضاء الله والرضا بحكه وقضائه . ويقال لهم . أحسن الله عزاء كم ، أو ألهم الله الصبر في مصابكم ، أو أعظم الله أجركم . وإذا كان الميت طفلا يقال : عوضكم الله خيراً مما أخذ منه أو نحو ذلك . ولا بأس بأن يصنع لهم جيرانهم الطعام ، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اصنعوا لآل جمفر طماما ، فقد أتاهم ما يشغلهم » وكان ينهى عن النياحة والنعى والاجتماع للتعزية بعد الدفن ، ويقول هو من عمل الجاهلية » رواه الترمذى ، وقد كره حذيفة أن يُمْ به أهله الناس إذا مات ، وقال :

« أخاف أن يكون من النمى » . رواه الترمذى وصححه أحمد وابن ماجه ، ويدخل في ذلك ما ينشر من النمى في الجرائد : وروى البخارى ومسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن الله لا يعذب بدمع الدين ولا بحزن القلب ، ولـكن يعذب بهذا \_ وأشار إلى لسانه \_ أو يرحم » وكان يقول . « تدمع العين و يحزن القلب ، ولا نقول إلا ما يرضى الرب » رواه الشيخان أيضا فلا بأس بالتعزية مالم يجتمع لها بالدوار أو السرادق .

#### -7-

لم يرد فى خفص البنات حديث صحيح صريح ، وقد حمل الفقهاء الألفاظ العامة التى وردت فى الختان فى الصحيحين وغيرها ، وأنه من الفطرة ، على أنها فى ختان الرجال . وروى فى سنن أبى داود حديث لأم عطية الأنصارية قالت : « إن امرأة كانت تختن بالمدينة ، فقال لها النبى صلى الله عليه وسلم : لا تنه كى ، فإن ذلك أحظى للمرأة ، وأحب

إلى البعل ﴾ والنهك : المبالغة فى الخفض . وفى رواية أخرى « أشمى ولا تنهـكى . أمرها بقطع جزء يسير من البظر ، والحديث على ضعفه الذى أشار إليه أبو داود نفسه يصلح للعمل به حيث لا يوجد غيره فى هذا الباب ، كما أثبتت التجارب على فائدة الخفض اليسير للبنات صحيا واجتماعياً ، وصيانة المهفة والحياء . وقد جرت العادة عليه منذ الصدر الأول ، ولم يثبت نهى عنه .

#### **−** ٣ −

سنن الصلوات المفروضة فى أصح الروايات اثنتى عشرة ركعة ، أربعاً قبل الظهر واثنتين بعدها ، وركعتين قبل الفجر ، وذلك لما روى مسلم عن عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها أنها قالت : «كانرسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى في بيته قبل الظهر أربعا ، ثم يخرج فيصلى بالناس ، ثم يدخل فيصلى ركعتين وكان يصلى بالناس العشاء ، ويدخل ويصلى بالناس العشاء ، ويدخل بيتى فيصلى ركعتين . ويصلى بالناس العشاء ، ويدخل بيتى فيصلى ركعتين . وكان يصلى من الليل تسع ركعات فيهن الوتر . وكان يصلى ليلا علو يلا قائما ، وليلا طويلا قاعداً . وكان إذا قرأ وهو قائم ركع وسجد وهو قائم ، وإذا قرأ قاعداً ركع وسجد وهو قائم ، وإذا قرأ قاعداً ركعتين » .

وروى مسلم أيضاً عن أم حبيبة أم المؤمنين رضى الله عنها أنها قالت .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: همن صلى فى يوم وليلة اثنتى عشرة ركعة بنى الله له بيتاً فى الجنة ، وآكدها جميعاً ركعتى الله بيتاً فى الجنة ، وتوجد غير رواتب المفروضات نوافل كثيرة ، وآكدها جميعاً ركعتى الفجر ووتر العشاء وتحية المسجد فقد ثبت أن رسول الله لم يكن يدعهما سفرا ولا حضراً ، أما تحية المسجد فأنه كان يأمر بها حتى من دخل المسجد وهو يخطب الجمعة .

#### **- {** -

الرهن وثيقة في يد المرتهن ، وليس له أن ينتفع منه بشيء ، بل تبقى عينه ومنفعته في يد الرتهن واستيفائه حقه . في يد الراهن ، غير أنه لا يتصرف فيها ببيع ولا بخلافه إلا بعلم المرتهن واستيفائه حقه . وفد اختلف الفقهاء فيما إذا كان الرهن مما يركب و يحلب : هل للمرتهن أن ينتفع بالحلب والركوب بقدر النفقة ؟ أو المنفعة تركون للراهن وعليه النفقة ؟ أو تركون للمدل الأمين

الموضوع فى يده الرهن ؟ ذلك لأن الحديث الذى رواه البخارى ليس صريحاً فى تحديد المنتفع ، ولفظ الحديث . « يُر كب الرهن بنفقته ، و يُشرب لبن الدرِّ إذا كان مرهونا ، وعلى الذى يشرب ويركب النفقة » . أما إذا كان الرهن بما لا يغل شيئاً فالأمر فيه واضح ، وقد روى البخارى ومسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم « اشترى طعاما من يهودى إلى أجل ، ورهنه درعا له من حديد » . فليس للمرتهن إذن إلا الاستيثاق لضمان ماله أبأصل عين الرهن وليس له أن ينتفع من الرهن بشىء ، والا كان آكلا للربا فإذا أصر أن تكون عين الرهن بيده فعليه أن محط من أصل الدين قيمة كل ما يغله الأرض حتى يستهلك الدين أو يسدد له الباقى منه . وقد أفتى بذلك الإمام ابن القيم .

**-- 0 --**

التأمين أنواع: على الحياة، وضد الحوادث وغيرها والمعروف أن المؤمن يؤمن على حياته - مثلا - بمبلغ معين لمدة معينة، يدفع فيها قيمة البوليصة (المحلف على أقساط شهرية أو سنوية أو نصف سنوية أو على أى نظام يتفق عليه. ومعروف أيضا أن لهذه الأقساط جداول يلاحظ فيها نسب معينة من الفوائد المركبة والمؤمن إما أن يموت قبل انقضاء المدة المتفق عليها فتستحق قيمة البوليصة لورثته أو لمن يعينهم فيها مهما كانت قيمة الأقساط التي سددها، فهو يقصد في هذه الحالة أن يضمن لورثته مبلغاً من المال بعد موته وهذا هو عين الميسر: يدفع القليل للحصول على الكثير من غير وجه حق . وإما أن يبقى المؤمن حتى نهاية المدة فتصرف له قيمة البوليصة وجزء معين من الفوائد وهذا ربا صريح.

فانظر كيف اجتمع في التأمين الذي ذاع وشاع بين المسلمين كبيرتان من كبائر الإنم ، الربا والمبسر ؟ وكيف زين لهم الشيطان أعمالهم السيئة فرأوها حسنة ، فزعم لهم أن التأمين إخفالة للأيتام ، وعون للأرامل . وأمان من غوائل الزمن ، وصروف الدهر . فأين إذن التوكل على الله ، والاعتماد عليه مع السمى في منا كب الأرض الرزق ، إن في الإسلام من التكافل الاجتماعي ، والتعاون على البر والتقوى ، ما يطمئن كل مسلم لو أنهم اتبعوه واهتدوا به .

سلیماں رشاد محمر

<sup>(</sup>١) ( البوليصة ) وهي وثيقة على النَّامين بين المؤمن والمؤمن عليه .

س ١ — هناك رأى يقول ان عصاة المسلمين يدخلون النـــار يوم القيامة جزاء ما اقترفوا من الذنوب ثم يخرجون بعد ذلك ويدخلون الجنة ، ورأى آخر يقول ان من يدخل النار لا يخرج منها أبداً و يخلد فيها .

س ٢ — رجل استدان ديناً استغرق كل محصول زراعته فهل يخرج هذا المديون زكاة زرعه يوم حصاده أم لا زكاة لمديون كما يقولون .

أجيبونا مأجورين ولكم منا الشكر ومن الله الثواب والرضوان .

#### مصطفى أحمد عثمال

إمام محجد ببني مجد منفلوط

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين محمد عبد الله ورسوله وعلى آنه وصحبه أجمعين .

#### الجواب عن السؤال الأول

أجمع أهل السنة على أن من مات وعليه ذنوب لم يتب منها فأمره يوم القيامة إلى الله إن شاء عفا عنه وأدخله الجنة بلا عذاب ، وإن شاء عذبه بقدر ذنو به ثم يخرجه من النار واحتجوا لذلك بقوله تعالى فى الآية المحكمة من سورة النساء (إن الله لايغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء) ووردت أحاديث كثيرة فى خروج عصاة الموحدين من النار بشفاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم و بغيرها بحيث لا يبقى فيها إلا الكفار وللنافقون . روى مسلم فى صحيحه عن أبى سعيد الخدرى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

و يدخل الله أهل الجنة الجنة يدخل من يشاء برحمته ، ويدخل أهل النار النار . ثم يقول انظروا من وجدتم في قلبه مثقال حبة من خردل من إيمان فأخرجوه ، فيخرجون منها حما قد امتُحِشوا فيلقون في نهر الحياة أو الحيا فينبتون فيه كما تنبت الحِبَّة إلى جانب السيل ألم تروها كيف تخرج صفراء ملتوية » .

وفى رواية أخرى عن أبى سميد ﴿ أما أهل النار الذين هم أهلها فإنهم لا يموتون فيها ولا يحيون ، ولكن ناس أصابتهم النار بذنوبهم أو قال بخطاياهم فأماتهم إماتة حتى إذا كانوا فحا أذن بالشفاعة فجى مهم ضبائر ضبائر على أنهار الجنة ثم قيل يا أهل الجنة أفيضوا . عليهم فينبتون نبات الحبة تركون في حيل السيل » .

وخالف فى ذلك الخوارج والممتزلة والمرجثة أما الخوارج والممتزلة فقالوا: إن مات على كبيرة لم يتب منها فهو مخلد فى النار مع الكفار، وأنكروا أحاديث الشفاعة فى عصاة الموحدين وقالوا: إن من دخل النار لا يخرج منها بشفاعة ولا غيرها.

وأما المرجئة فقالوا ان كل من مات مؤمناً دخل الجنة مهما عمل من معصية فلا يضر عندهم مع الإيمان ذنب كما لا تنفع مع الكفر طاعة وأخروا الأعمال عن الإيمان، وقالوا إن مناط التكليف هو تصديق القلب فقط فمن صدق بقلبه فهو ناج و إن ترك كل فريضة وارتكب كل مو بقة . وهذه المذاهب كلها باطلة مخالفة لما دات عليه الآيات والأحاديث ، ولما كان عليه سلف الأمة رضى الله عنهم .

#### الجواب عن السؤال الثاني

لا تجب الزكاة فى الزرع الا إذا بلغ النصاب وهو خسة أوسق لقوله عليه المسلام اليس فيا دون خمسة أوسق صدقة » وكان النصاب فاضلا عن أداء الدين فإن أداء الدين مقدم على سائر الحقوق قال تعالى ( من بعد وصية توصون بها أو دين ) والله تعالى أعلم . محمد خليل هراس

عبر طبق حراس

جميع منتجات الألبان الطازجة وأفخر أنواع البقالة تجدها عند شركة

شدا كر القهدشاوى وعدل المجيل الشريف ٢٩ شارع بور سعيد (بين السورين سابقا) بالقاهرة سجل تجارى رقم ٧٥٦٩٣ تليفون ٤٠٤٤٥

#### صور من الحياة :

#### انحراف الشباب ... مرة أخرى

تحدثت الصحف في الأيام الأخيرة عن مشكلة انحراف الشباب وأسبابه . وعن بحث وسائل علاجه . ومن الصحف التي تحدثت عن هذه المشكلة صحيفة « الجمهورية ومجلة الشبان المسلمين » وقد اهتمت الجلة بهذه المشكلة فعقدت ندوة بدار الشبان المسلمين ، خطب فيها بعض رجال الصحافة والفكر والاجتماع والمهتمين بشئون الدين . وكانت النتيجة التي أسفرت عنها تحقيق الجمهورية وندوة المجلة هي أن أسباب الانحراف ترجع أولا إلى مسئولية البيت تجاه النشء في التربية والتوجية والسلوك . و إلى تفكك الأسرة نفسها بما يحدث في بيوتها من فساد ومنكر ، نتيجة لتحول حياتها إلى الفرنجة وتقليد الأوربيين .

ثم تعود ثانياً إلى الأسباب الخارجية الكامنة فى أفلام السينما التى تدور حول مواضيع تافهة ، وقصص حب رخيصة .

و إلى الكتب والصحف والمجلات التي اعتادت أن تخرج إلى الناس حاملة بين صفحاتها مبادى. هدامة ، و اتجاهات خاطئة كافرة ، وغير ذلك من المستوردات التي علمت الشباب أصول الخلاعة والميوعة والهزل .

و إلى المناظر المؤلمة التي تبدو من السيقان العارية من النساء والفتيات ، وملابسهن الضيقة الخليعة .

و إلى ما فقده النشء من عنصرى الدين والايمان . لأن الحياة إذا خلت من الدين والايمان بالله تحكم فيها الفوضى والهوى والفساد .

وهذه ليست المرة الأولى التي تثار فيها هذه المشكلة الاجتماعية التي تتصل بحياة الجيل الجديد . بل سبق أن أثيرت عدة مرات على صفحات المجلات والصحف . وفي

الندوات وعلى موائد المهتمين بشئون الأسرة والنشء . وكانت النتيجة لا تخرج أيضا عما أسلفنا من الأسباب .

والواقع أن هذه المشكلة ستظل قائمة . وان تفلح أية محاولات للقضاء عليها مادامت الأسباب المباشرة للانحراف قائمة لم يتم القضاء عليها .

وفي اعتقادنا أن الدولة هي التي تملك حل هذه المشكلة . فما دام زمام الأمر قد أفلت من يد الأسرة حتى فقدت السيطرة الكاملة على أبنائها ، وما دامت الروح الإسلامية المقومة قد انعدمت من البيوت التي تنقسب إلى الاسلام ، فعلى الدولة أن تساهم في القضاء على الشرور التي يأتي منها الانحراف بما تملك من وسائل فعالة مجدية . . في إمكان الدولة أن تعمل على منع عرض الأفلام الأجنبية والمحلية التافهة التي لا تبحث إلا عن الحب والجنس والرذيلة .

وأن تمنع تداول الكتب التي تحمل المبادىء الهدامة والأفكار السامة لجمهور القراء . . وأن تمنع إذاعة الأغانى الخليعة الماجنة . مع فرض رقابة حازمة على الصحف والمجلات حتى تكف عن نشر الصور العارية المثيرة للفرائز البهيمية . .

وسبق أن كتبنا (۱) في هذه المشكلة وقلنا إن أية محاولة تخلو من اهمام الدولة للقضاء على أسباب الانحراف التي ذكر ناها سيجمل الحكلام في الموضوع (كالنفخ في قربة مقطوعة » إذ لا جدوى من أن نلقن الشباب بعض مبادى الاسلام وعقائده وأحكامه في المدارس أو غير ذلك من محاولات الاصلاح ، ثم يخرج الشباب ليصطدم بفساد الصحافة والسينها والحتب والأغاني ، وكل مامجده أمامه من المعاول التي تعمل في نشاط مخيف على الهدم والتدمير والتحطيم . فيتبدد النصح والارشاد والتوجيه ، ويذهب كل ذلك مع الربح .

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) راجع المقال بالهدى النبوى عدد ذى القعدة ١٣٧٩ المجلد ٧٤ .

#### كلية البنات الإسلامية .. وملابس الطالبات

هذه الصورة التى نعرضها ضمن هذا الباب ماكنا نود أن نكتب عنها ناقدين. بل كنا نرجو \_ فى نخر وسرور \_ أن نعرضها لنمتدحها ، ونثنى عليها ، ونقدم الشكر والاعجاب لأصحابها . ذلك لأنها جاءت من قلب إحدى الكليات الإسلامية التابعة للأزهر الذى يدرس مبادىء الأدب والحياء والمثل العليا النابعة من شريعة الاسلام . وفضلا عن ذلك فإن لهذه الكلية مظهراً يختلف عن مظاهر الإباحية والفوضى والفساد التى تراها فى الكليات الأخرى وتبعاً لهذا ينبغى أن يكون طلابها عنواناً طيباً لهذه الكليات الأزهرية .

فنى مجلة المصور الصادرة فى ١٩٦٢/١٢/٦ رأينا صورة لفصل من فصول كلية البنات الأسلامية بالأزهر والطالبات يستمعن إلى الدرس من أستاذهن وهن عاريات الأذرع والسيقان . سافرات ليس فى مظهرهن ما يدل على أنهن ينتمين إلى كلية تحمل اسم الإسلام الطاهر . وتابعة أيضاً للازهر المعهد الإسلامي الكبير .

وتملكتنا دهشة ممزوجة بالألم والأسف حين رأينا هذه الصورة المزرية القبيحة ، إذ لوكانت الصورة في كلية تابعة لجامعة أخرى لما دهشنا وتألمنا .. ولكن الطامة الكبرى أن تأتى الصورة من داخل كليـة إسلامية تابعة المازهر . ومن الغريب المؤلم أن يسمح القائمون على شـنون هذه الـكلية التي تفتح لأول مرة بوجود هذا المنكر داخل فصول الكلية .

وقد نشرت ( مجلة الشـبان المسلمين) في أول رجب ١٣٨٢ صورة لفتاة تلبس زياً مناسباً \_مقترحا \_ وكتبت تعاتى تحتما قائلة:

« ما زالت الجهات المسئولة تدرس مواصفات الزى المقترح للمعاهد الإسلامية الجديدة التي يجب أن تكون طالباتها قدوة في كرامة المظهر . والحفاظ على تقاليدنا العريقة في مجتمنا الإسلامي الناهض » .

والحق إن مظهر الطالبات في هذا المعهد الإسلامي كان ينبني أن يضعه المسئولون في المقام الأول من البحث والاهتمام، للانتهاء منه قبل فتح المعهد . لتبدو الطالبات في شكل يليق باسم السكلية .. ولكننا لاندري كيف ترك هذ الموضوع للآن دون تنفيذ ولا ندري أيضاً كيف تركت الطالبات هكذا أمام الأساتذه بسيقان عارية وأذرع مكشوفة . وملابس ضيقة مؤذية للناظرين .. وخاصة إذا كانوا من الشيوخ أسحاب الفضيلة « المدرسين » الذين يدركون الإنم الذي يأتي من وراء النظر المتكرر إلى للنكر المتمثل في ملابس الطالبات السكاسيات العاريات . . اللهم إلا إذا كان هؤلاء المدرسون سيدرسون لهن وهم مغمضو العيون ، تحقيقاً لقوله تعالى (قل المؤمنين يفضوا من أبصارهم و يحفظوا فروجهم) .

وكان الأجدر أن يجعل المسئولون الأمر مستوراً فلا يظهروا الطالبات في الصحف والمجلات بهذا المظهر المنافي للإسلام ليكون أمرهن بعيداً عن الانتقاد .

على أننا نرى أن بحث موضوع الزى المناسب لهؤلاء الطالبات لا يعتبر مشكلة تحتاج إلى وقت كبير وجهد مضن لدراسة الموضوعات . خاصة وأنه قد مضى على التدريس بالـكلية أكثر من ثلاثة شهور كانت كافية لنهو موضوع زى الطالبات ليـكن عنوانا طبباً لمعهد ينبثق منه شعاع الهدى والخير والعلم والنور .

\* \* \*

#### منشورات الشيخ أحمد

بين حين وآخر نطالع فى أيدى بعض الناس منشورات موقعة بإسم الشيخ أحمد خادم الحرمين يزعم فيها إلى تلمس الخير والبركة والبركة والسعادة من وراء هذه المنشورات.

ويستهل الشيخ الناصح كلامه فى منشوره بذكر أسماء الله الحسنى ليكسو تضليله

برداء من الحق للخداع والتمويه ، شأنه فى ذلك شأن من درجوا على الخداع والتضليل من كتاب الاحجبة والتمائم حين يحشرون فى دجلهم بعض آيات من القرآن ليوهموا السذج من الناس بجدية وصحة ما يسطرون لمم من الخرافات والباطل .

ثم يمضى الناصح فى كلامه بعد أن يذكر أسماء الله الحسنى فيقول: « و بعد \_ فهذه سلسلة ربانية أتت بالخيرات والبركات على كاتبها ونرجو تداولها بين المسلمين . فيجب عليك أيها الأخ المسلم كتابة ٣٠ نسخة منها وارسالها لثلاثين شخصا من أصدقائك ومعارفك . وفي نهاية الثلاثين يوماً بمشيئة الله يأتيك الخير والبركات من كل جانب » .

و يستطرد الدجال فى السكلام محذراً القارىء من مغبة إهمال نصائحه . لأن فى إهمال كا يقول \_ نزول السكوارث به ، مستغلا فى ذلك سيطرة الروح الدينية على نفوس الناس فيقول : وأحذرك من الإهمال لئلا تصيبك المصائب فقد كتبها أحد الموظفين فنال درجة عظيمة . وأهملها آخر فحاقت به النكبات . وكتبها أحد التجار فربحت تجارته ، وأهملها آخر فشهر إفلاسه ، وقام أحد عمال اليومية بإرسالها بأمانة فنال ترقية سريعة فى الدرجة السابعة وصار فى عداد الموظفين ... وهكذا الخ ..

و بعد هذه السلسلة من الأوهام والمزاعم يعود الدجال فيكرر تحذيراته السخيفة للقارى، ثم يلوذ بعاطفة حب الأولياء والصالحين ، ، لينفذ بها إلى قلب القارى، ، لما لهذا الجانب من هيمنة على بعض النفوس الضعيفة ، ليحملها على تنفيذ مايأمره به . فيقول : فنصيحتى أيها الأخ عدم إهال هذه السلسلة الربانية المباركة لتعمك البركات بفضل أسماء الله الحسنى . و ببركة أولياء الله الصالحين الطاهرين . . الخ .

ومن المؤسف حقا أننا نجد أن بعض الناس يصدق ما تحويه هذه النشرات من كلام سخيف ترفضه المقول المستنبرة وتأباه الفطر السليمة . فتسرع بطبع كمية كبيرة منها وتوزعها على كل المعارف والأصدقاء طمعا في الترقيات والأرباح .

على أن بعض الناس يرفض هذا الهراء . بل ويهمله ويلتى بتلك المنشورات فى سلة المهملات . . فهل ربح وترقى من اعتنى بها ؟ أو هل نزلت المصائب بمن أهملها كما يزعم الدجال ؟ ! .

إننا نعرف قصة هذه المنشورات من زمن بعيد . فلم نر أى أثر حسن لمن احترمها أو سيء لمن أهملها بمن لنا بهم صلة دائمة .

من كل ما تقدم نرى أنه بجدر بكل ذى لب ودين أن يعلم أن الشيخ الناصح يهذى و يخرف . إذ أن عمله هذا لا يعدو أن يكون كمزاعم الدجال الذى يسطر التعاويذ والتمائم لضماف العقول انتظاراً لفائدة . . أو هو كالسراب الخادع الذى مجرى إليه الظمآن حتى إذا بلغه لم يجده شيئاً . .

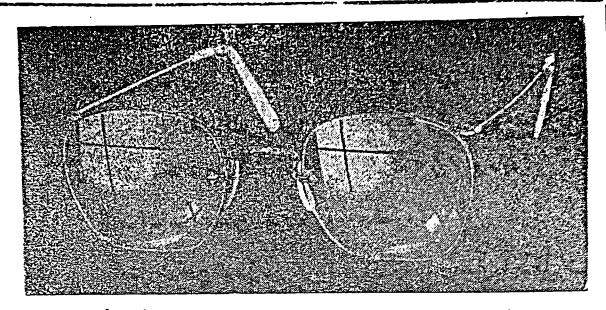
سعد مسادق تحمر

#### من أخبار الجماعة

#### فرع اسوان

زار فضيلة الأستاذ الشيخ محمد على عبد الرحيم فرع الجماعة باسوان وكان من محاسن الصدف أنه تم افتتاح مسجد الجماعة بالحى الشرق لمحطة اسوان فى اليوم النابى من وصول فضيلته إلى اسوان وقد ألتى كلة ضافية عن دعوة أنصار السنة المحمدية . وقد أنشأ هذا المسجد للجاعة الحاج بدر عامر خالصاً لوجه الله فنسأله سبحانه أن يجعله عمن يعمرون مساجده حيث قال (إيما يعمر مساجد الله من آمن باقه واليوم الآخر وأقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يخش إلا الله فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين ) وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « من بنى لله مسجداً بنى الله له به بيتاً فى الجنة » .

فجزاه الله خيراً وأخلف عليه أضماف أضماف ما أنفق في سبيله ، وابتناء مرضاته .



شركة غريب للسماعات والمجى هرات إدارة: محمر الفرب محمر الباز بشارع محمد بك فريد رقم ١١٧ مصر عابدين أحدث الساعات في المتانة ودقة الصناعة والمجوهرات والنظرات – أسعار مدهشة نساهل في الدفع على أقساط شهرية وبالمحل ورشة فنيسة لتصليح

#### من مبادىء

#### جاقدانضاراكيت المحدية

#### أركاد الاسلام

١ - شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله : من قالها انتسب إلى الإسلام ، وترشح للإيمان ، إذا حقق ونفذ باقى الأركان .

٢ — إقامة الصلاة: أى القيام بحقوقها الروحية فى صورتها العملية، والمحافظة على الخشوع والتوجه إلى الله تعالى ومناجاته، والانقطاع إليه عما عداه، و إشعار القلب عظمته وكبرياءه. فبذلك يزداد الإيمان، وتقوى الثقة بالله، وتنفر النفوس من الفواحش والمنكرات، وتكون أقوى نفاذا فى الحق، وأشد بعداً عن الأهواء.

فاأشقى تاركها وماأتمسه ، وما أكفره وما أبأسه . وما أبعده عن رحمة الله ، وماأقر به إلى لعنته .

٣ -- إيتاء الزكاة: في إقامة الصلاة صلاح الفرد، وفي إيتاء الزّكاة صلاح الفرد والمجتمع، ولذلك يقرنهما الله دائما في كتابه الـكريم. فمن أقام الصلاة ومنع الزكاة، كان مرائيا، منافقاً، كاذباً.

ع - صوم رمضان: ركن التطهير، وشعيرة الرباط، ومعلم الصبر، وملهم الثبات،
 ومحيى العزيمة. شهر القرآن، وموسم القربات، وعيد الفقراء والمساكين.

ورجاء البيت: هجرة المؤمنين، وسياحة الصالحين، وأمل المذنبين، ورجاء التائبين. طوبى لمن استطاع وأطاع، وجد فوجد (ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا).

رمضان سنة ۱۳۸۲ المدد ٩

#### خرال من ورسال ساول

## المنكاليبوي

صدرهاجكاعة أنصارالننة الحندية

مدير ا**لإدارة** محم*درت ر*ضابل رئيس النعوير عَادَاجِمَ الْكِسُالِيُّ عَبِدُرُمِ مِنْ الْكِسِالِيُّ

44.

مطبعة السنة الحمدية ١٧ عارع شريف باشا السكبير ت ٧٩٠١٧

### الفهصرس

		مفحة	
الشيخ عبد الرحمن الوكيا	سير للاستاذ	ا التف	
« محمد خلیل هراس	نيدة القرآن والسنة «	āe II	
ة حرم الدكــــةور محمد رض		या १०	
بخ السيد عبد الحلم ملاق	هم إنى صائم الأستاذ الش	٤٢ اللم	i l
1.	ة الأزهر وكتاب البهائية «   «	1	
عبد الفتاح إبراهم سلام	واء مالها برالقضاء «	> 40	
سعد صادق محمد	ليقات على الصحف «	3	
نجاتی عبد الرحمز	ر الصيام والعبادات«قصيدة» «	۶۹ شهر	
سلّمان رشاد محمد	سئلة وأُجوبة «	ا در	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	يد وصدقة الفطر	i	
			•

مدير الإدارة المرادة الإدارة الإدارة الإدارة المرادة 
مجلة شهرية دينية

ع من الخارج عن الخارج في الخارج المنافقة المناف

رثيس التحرير الحالي التحرير عبد الرحمن الوكبل عبد الرحمن الوكبل أحاب الامتياز: ورثة المحاب الامتياز الفقى الشيخ محر حامد الفقى

2525252525252525

المركز العام : ٨ شارع قوله — عابدين القاهرة — تليفون ٧٦٠٧٦

المجلد ۲۷

رمضان سنة ١٣٨٢

المدد ٩

نور من القرآن

#### بسيسم ليدالرمز الرحيم

قال \_ جل شأنه . (وَلَبِيْمُوا فَى كَهَ فَهِمْ مَلْهُ مِائَةً سِنْهِ وَازْدَادُوا نِسْمًا . قُلِ اللهُ أَعْلَمُ عِنْ وَلِيّ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيّ عِمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيّ وَاللّٰ مَا أُوحِي إليكَ من كتابٍ رَبِّك لا مُبَدِّلً وَلاّ بُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا . وَاللّٰ مَا أُوحِي إليكَ من كتابٍ رَبِّك لا مُبَدِّلً لَيْ مُبَدِّلً لا مُبَدّلًا لا مُبَدِّلًا لا مُبَدِّلًا لا مُبَدِّلًا لا مُبَدِّلًا لا مُبَدِّلًا لا مُبَدِّلًا مَا أُوحِي وَلَنْ نَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا ٨ : ٢٥ - ٢٧ ) .

« معانی المفردات »

ابثوا: ﴿ لَبُثُ بِالْمُكَانُ أَقَامُ بِهِ مُلازِماً لَهِ . وأصل المادة يدل على تَمَـكُتْ ﴾ .

غَيْب « قال ابن فارس عن أصل المادة إنه يدل على تستر الشيء عن العيون . ثم يقاس من ذلك النيب : ما غاب بما لا يعلمه إلا الله . و يقول الراغب أيضاً عن الغيب : واستعمل في كل غائب عن الحاسّة ، وهما ينيب عن علم الإنسان . والنيب في قوله سبحانه : ( يؤمنون بالنيب ) هو ما لا يقع تحت الحواس : وألا تقتضيه بدائه العقول و إنما يُنقلم بخبر الأنبياء » .

ملتحدا: « قال ابن فارس عن أصل المادة إنه يدل على مَيْل عن استقامة ، والملتحد : الملجأ سمى بذلك ؛ لأن اللاجىء يميل إليه . وقال الراغب : إلتحد إلى كذا مال إليه وقال عن الملتحد إنه يستعمل بمعنى نفس الالتجاء ، أو بمعنى : موضع الالتجاء .

#### « الماني »

بين الله سبحانه الحـكمة والمبرة الشافية الهادية من الإعثار على أهل الـكمف و بعثهم من مرقدهم بقوله سبحانه: (وكذلاك أعْفَرْنا عليهم ليعلموا أن وَعْدَ الله حَقَّ، وأن الساعة لا رَيْبَ فيها).

غَـكَة الله سبحانه من إظهار هذه الآية العظيمة التي يجب أن تخر لها قدرة كل كائن ساحة ساحدة خاشعة — هي إقامة دليل يشهد به الحس ويُندْعِن له مع العقل على أن الساعة آتية لا ريب فيها ، وأن الله سيبعث من في القبور .

كا بينت الآيات السالفة أن من عثروا عليهم تنازعوا في شأنهم . وقد تساءل الفتية أنفسهم عن مدة لبثهم في الكهف ، فقالوا يوماً أو بهض يوم . ثم هَفَوْ اسرَاعاً إلى اللّياذ بيقين الإيمان وطمأنينته . الإيمان الذي لا يميل أبداً إلى المنازعة فيما ليس فيه غناء ، أو فيما ليس له قيمة في تقويم حَقِّ أو خير . فقالوا مخبتين : « ربكم أعلم بما لبثنم » وجهذا وضموا في تاريخ الإيمان آية يمتاز بها الإيمان الصادق ، أو تـكون من دلائله . تلك هي الحرص على وحدة تنازع الجماعة وآرائها وغاياتها والاستسلام الـكامل الرَّضَيُّ لله سبحانه .

ولا ريب أن مدة لبنهم صارت مثار جدل ومنازعة بين أولئك الذين تأخذ بهم شهوة معرفة النيب، وشهوة التراثى بمعرفة الغيب. بين أولئك الذين تُصَرَّف أفكارَهم التفاهاتُ التي لا تزن غثاء على مدرجة الطريق.

فراح فريق يزعم أنهم لبثوا مقداراً مميناً من السنين مُقدِّرا بِحِقَبِ أو أجيال وراح فريق آخر يزعم أنهم لبثوا أكثر أو أقل .

استنتج هذا من تجربة الفطرة البشرية . وواقع الإنسان في شتى عصوره .

فقال قائل منهم: « ولبثوا في كهفهم ثلثَمَائة سنين وازدادوا تسعا<sup>(۱)</sup>). فرد الله عليهم بقضه بقوله سبحانه: « قُلِ اللهُ أُعلَم بما لبثوا » وهذا رأى قتادة ومطر الوراق: وقال أصحاب هذا القول: « لو كان ذلك خبراً من الله عن قدر لبثهم في الكهف لم يكن لقوله: « قل الله أعلم بما لبثوا » وجه مفهوم. وقد أعلم الله خلقه مبلغ لبثهم فيه وقدره (۲)».

يقول هؤلاء: «إن قوله تعالى: « ولبثوا فى كهفهم ثلثائة سنين وازدادوا تسعا » إنما هو خبر من الله تعالى ذَكره عن أهل الكتاب أنهم يقولون فى ذلك . ثم استدلوا لقولهم: بأن تعقيب الآية بقول الله سبحانه: قل الله أعلم بما لبثوا » يؤكد هذا المعنى ويقوم دليلا قويا يؤيده ، إذ لوكان عدد السنين من تقدير الله وتحديده لم يبق تَمَّت فائدة ولا متفيى مفهوم لقوله سبحانه: «قل الله أعلم بما لبثوا » ومرة أخرى يعلمنا الله سبحانه أن نجعل غايتنا من القصة هو الاعتبار ، ويبين لنا أن من صفات الإيمان الحق البعد عن الجدال فيما لا طائل تحته . فسواء كان الزمن هكذا أم غيره ، فالعبرة هى العبرة . ولكن بعض النفوس تختلج دائما بما لا يمنى ! !

وقال آخرون: الأو لَى أن يقال: ولبث أصحاب الكهف فى كهفهم رقوداً إلى أن بعثهم الله ؛ ليتساء لوا بينهم . و إلى أن أعثر عليهم من أعثر، ثلثما ثة سنين وتسع سنين وذلك أن الله بذلك أخبر فى كتابه . ويكون معنى قوله سبحانه: «قل الله أعلم بما لبثوا » يعنى : إن ناز عوك فى مدة لبثهم فى الكهف ، فقل أنت : الله أعلم بما لبثوا ، أى هو أعلم منكم ، وقد أخبر بمدة لبثهم ".

وليتدبر القارىء آيات الله سبحانه ، وثمت \_ بمون الله \_ يشرق في قلبه نور الفهم

<sup>(</sup>١) التسع هي الفرق بين السنين الشمسية والسنين القمرية . فهي ثلثماثة سنة شمسية ولكنها تسع وثلثماثة قمرية .

<sup>(</sup>٢) انظر تفسير الطبرى في الآية .

 <sup>(</sup>۳) انظر تفسير الطبرى وابن كثير والبغوى والحازن .

و إبقاء هؤلاء الفتية زمناً طويلا في كهفهم نائمين تنبض أجسادهم بالحياة دون طعام أو شراب لا يحتاج في بيان إعجازه. وتساميه عن قدرة البشر إلى تحديد السنين بقرون متطاولات. بل يكفى فى ذلك شهر واحد إن لم يكن أقل. فما بالك بحيل كامل أو أكثر (٢٠). ألم يبتى الذى مر على قرية وهى خاوية على عروشها ميتاً مائة عام ثم بعثه الله ١٤ وماكان بقاؤه مائة عام بمنقص من قيمة إعجاز القدرة الإلهية وجلالها، فلو بقي مائتين أو لو بقى خسين أو عشراً أو ثلاثاً أو واحدة لكانت العبرة في سموها هي العبرة، ولكانت جلالة القدرة وعظمتها هي الجلالة والعظمة.

غير أن النفس تذهب مع السنين الطوال بتصوراتها أكثر مما تذهب مع غيرها . أما النفس الزكية الإيمان ، فحسبها أن تجد الفيصل بين قدرة البشر وقدرة الله . ولا تحتاج إلى امتداد هذا الفيصل طولا وعرضاً وعمقاً وارتفاعا . فإذا وجدته لحاً آمنت وأذعنت ، ونسبت ما هو لله ألى الله . وما هو للبشر إلى البشر .

<sup>(</sup>١) من طبيعة النار الإحراق ولكنها لم تحرق ابراهيم عليه السلام فمن فصل بين العلة والمعلول ، أو بين السبب والمسبب , أو من الذى فصل بين النار وبين طبيعتها ؟ إنه الخالق ، فلا تقولوا نواميس طبيعية ولكن قولوا سنن الله وقدرة الله ،

<sup>(</sup>٢) يستنتج هذا من قيامهم في عصر غير عصرهم إذا فهمنا أن قوله سبحانه « ولبثوا في كهفهم ثلثمائة سنين » هو إخبار عن قول المتنازعين من أهل الكتاب .

ه له (٢) غيب السموات والأرض » تأى هذه مؤكدة للحقيقة التى مرت وهى أن الله أعلم بما لبنوا . أو هى بيان لسبها . فكأن سائلا سأل : ولماذا ينسب هنا إلى الله وحده أنه أعلم بما لبنوا ا فقيل له : لأن مدة بقائهم من الغيب الذى لم يقع تحت تجربة البشر وحواسهم ومعارفهم المستمدة منها . والله وحده هو الذى له غيب السموات والأرض . وفي القرآن آيات كثيرات تؤكد لنا أن علم الغيب للأحد سواه ، فلا الجن ، ولا الملائكة ولا الرسل يملمون شيئاً من غيب السموات والأرض بأنفسهم . فالملائكة لم يعرفوا الغيب حين علم الله آدم الأسماء . ولهذا قال الله فى إرشاده القوى الجليل : (ألم أقل لكم إنى أعْلمَ عَيْبَ السَّمُواتِ والأرضِ ، وأعلم ما تبدون ، وما كنتم تكتمون ٢ : ٣٣ ) إذ كان قولهم : أنجمل فيها مَن يُزهم أنه يعرف الغيب ، فلم يعرفوا شيئا .

والجن – وكانوا يودون الانطلاق – لم يمرفوا شيئا يقع تحت حسهم هو موت سليمان عليه السلام ، فما دلهم على موته إلا دابة الأرض تأكل منسأته . الدابة الضميفة الصفيرة تعلم هؤلاء الأقوياء الجبابرة الذين كانوا يظنون أنهم يعرفون الغيب . ولهذا يقول الله صبحانه بعد هذا : ( فلما خَرَّ تَبَيَّذَتِ الجِنُّ أَنْ لُوْ كَانُوا يعلمون الغيب مالبَيْوا في العذاب المهين ٣٤ : ١٤) وسليمان النبي الملك العظيم لا يعرف الغيب ، حتى يدله عليه بأمر الله هدهد .

فإذا كان الجن والملائكة والأنبياء والرسل لا يعرفون عن الغيب شيئا ، فهل يعرفه الفسَّاق العرابيد الذين يزعمون أنهم شيوخ طرق ، أو منجمون ؟ !

وأبْصر به وأشمِع » الفعلان مبنيان على صيغة التعجب ، أى ما أبصره ، وما أسمعه ،
 ولا يتعجب بهذه الصورة إلا من شىء لا تصل العقول إلى أسبابه ، فإن إدراكه

<sup>(</sup>١) جاء نظم الآية مُكذا لبيان أن الله سبحانه مختص بذلك وحده ، يفيد هذا تقديم الجار والمجرور « له » على المبتدأ .

- سبحانه وتعالى - « خارج عن حد ما عليه إدراك السامهين والمبصرين ؛ لأنه يدرك ألطف الأشياء وأصغرها ، كا يدرك أكبرها حجماً وأكشفها جرما ، ويدرك البواطن كا يدرك الظواهر (١) » .

والآية نفسها توكيد أيضا لما قبلها ، فهو الذي يعلم غيب السموات والأرض وحده ؛ لأن إدراكه خارج عن حد ما عليه إدراك السامعين و المبصرين ، ما من شيء إلا و يبصره ، و يسمعه ، فهو الذي لا تخني عليه خافية في الأرض ، ولا في السماء . فما كبصره بصر ، وما كسمه سمع، سبحانه ، فهل يطيق العقل البشري السليم أن يعقد مقارنة بين سمع الخلق ، وما كسمه سمع سبحانه ، فهل يطيق العقل البشري السليم أن يعقد مقارنة بين سمع الخلق ، وسمع الخالق ؟ والخالق يحيط إدراكه بخلقه ، أما الخلق ، فلا . فالله سبحانه لا تدركه الأبصار وهو اللطيف الخبير ، فكيف ندعو سواه ، وتفعل ابتفاء وجه غيره ؟ ا

و إذا كان المقل لا يطيق عقد مثل هذه المقارنة ، فما بالك بمن يترك السميم البصير، ويدعو من لا يسمع ، ولا يبصر ، ولا يغنى عنه شيئًا ؟!

يدعو ظنَّا ، ويدعو رُفَاتَاً ! !

ه مالهم من دونه من ولى ، ولا يشرك فى حكمه أحدا » ما لمن فى السماء ، وما لمن فى السماء ، وما لمن فى الأرض مَنْ يتولى أمورهم سوى الله سبحانه ، وهو ولى قادر سميع بصير عفو غفور رحيم ، له ملك السموات والأرض . ومن كان هذا شأنه ، فمن الجحود بولايته والسكفر الأصم بها أن يلوذ أحد بولاية من هو فى حاجة إلى ولاية ، أو من ليست له ولاية (٢) .

والولى الجليل الذي له الولاية الحق ، لا يرضي ولا يقبل أن يكون له شريك وهو

<sup>(</sup>١) الزمخشرى فى تفسير الآية .

<sup>(</sup>٢) لما جحد الشيطان بحكمة الله وعدله لم يجد مناصا من اللجو. إلى ربوبية الله سبحانه فيها يعلم أنه لا يقدر عليه سواه ، فقال : ( رب فأنظرنى إلى يوم يبعثون ) .

إنه الأول سبحانه لا يُسْتَل عما يَفْمَل ، ولا يستشير أحدا فيا يحكم به على الأشياء ؛ لأنه خالقها ومبدعها . هو الذى أعطى كل شيء خَلْقَه ، ثم هدى . فإذا حكم على أس ما بأنه خير وحق فهوكا حكم ، وإذا حكم بشيء ، فلا بد وأن يقع ما حكم به ، وكل ما يدبره من أس ، فلن يكون إلا ما دبره .

وكمة ﴿ أحد ﴾ كلة شاملة عامة تشمل كل ملك وولى و نبى ورسول . أقولَ هذا لمن يظنون أن الله جمل محمدا له شريكا ، وأنه لولا محمد صلى الله عليه وسلم \_ ما خلق الله كاثنا!! .

« واتل ما أوحى إليك من كتاب ربك » إذا جاءوك بما يحفظونه من تراثهم الدينى أو التاريخى ، فاتل ما أو حاه الله إليك فهو الحق الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه . وكل ما يتحدث به هؤلاء عن أهل الكهف وأخبارهم فلا تصدق منه سوى ما وافق ما أو حاه الله إليك ، وإذا قالوا لك كما قص الله : (إثت بقرآن غير هذا أو بَدّ له ) فاتل ما أوحى إليك من كتاب ربك ، ولا تسمع لقولهم . فهو \_ جل شأنه \_ لا مُبدًل ل حكاماته . يقول للشىء : كن فيكون . فهل يستطيع أحد أن يبدل كلمة : كن بنيرها ؟

ثم هو \_ جل شأنه \_ إذا حكم بشىء فلن يستطيع إنسان أن يغير من حكمه . وإذا وَعَد أو أوعد فلن يستطيع أحد أن يبدل من وعده أو وعيده . فكيف يزعم زاعم أن شفيما يستطيع بغير إذن الله أن يغير شيئا ؟ !

وكما لا يستطيع أحد أن يغير أو يبدل من كلمات الله سبحانه ، كذلك لا يستطيع أحد أن يجد له ملجأ يلوذ به ، أو يحفظه مما قضى الله به سبحانه .

ليت الذين يلوذون بالموتى يتدبرون! ا

وليت عبيد العبيد يتذكرون!!

وليت الذين يؤلمون أحبارهم ورهبانهم يتفكرون .

ليتهم يفكرون جميما بقلب خاشع وعقل متدبر قول الله سبحانه : ( واتل ما أو حى إليك من كتاب ربك لا مبدل الحكانه ، ولن تجد من دونه ملتحدا ) .

إنه أمر موجَّه إلى خاتم النبيين ، لأنه فى حاجة دائمًا إلى أن يتلو ما أوحاه الله إليه ، فما بالكم بنا ؟ أتغنينا كتب الأرض كلمها عن كتاب الله ، أتغنى هذه الكتب عنا من عذاب الله من شيء؟ .

فما للمذهبيين يُسْحَرون عن الحق ؟

وما لعبيد العبيد ؟

ربنا لا يُرغ قلوبنا بعد إذ هديتنا ، وهب لنا من لدنك رحمة . إنك أنت الوهاب . عبر الرحمي الوكيل

جميع منتجات الألبان الطازجة وأفخر أنواع البقالة تجدها عند شركة

شدا كر القهبشاوى وعبل المجيل الشريف ۱۸۵ شارع بور سعيد (بين الصورين سابقا) بالقاهرة سحل تجارى رقم ۷۵۲۹۳ تليفون ٤٠٤٤٥

#### عقيدة القرآن والسنة

#### توحید الله عز وجل

ومن أسمائه الحسنى سبحانه (المَالِئ) وقد وردهذا الاسم الكريم فى القرآن مقترنا باسمه (الكبير) مرة كافى قوله تعالى من سورة النساء (واللاتى تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن فى المضاجع واضربوهن ، فأن أطمنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا إن الله كان علياً كبيرا).

وكافى قوله من سورة سبأ (قل ادعو الذين زعمم من دون الله لا يملكون مثقال ذرة فى السموات ولا فى الأرض ، وما لهم فيهما من شرك وما له منهم من ظهير . ولا تنفع الشفاعة عنده إلا لمن أذِنَ له ، حتى اذا فُزَّع عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم ، قالوا الحق وهو العلى الكبير) ومقترنا باسمه العظيم مرة كافى قوله سبحانه فى آية الكرسى ( ولا يؤوده حفظهما وهو العلى العظيم ) وقوله فى أول سورة الشورى ( حم عسق . كذلك يوحى إليك و إلى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم . له مافى السموات وما فى الأرض وهو العلى العظيم )

ولعل المناسبة بين اسمه سبحانه (العلى) و بين كل من هذين الاسمين في غاية الظهور فإن من كان علياً فوق جميع خلقه فإن كل شيء يتضاءل دون كبريائه وعظمته بحيث يكون هو المخصوص بهما وحده . وهذا الاسم السكريم دال على أن جميع معانى العلو ثابتة لله تعالى من كل وجه . فله علو الخدات فانه سبحانه مستو على عرشه فوق جميع خلقه ، كا قال (الرحمن على العرش استوى) ولا معنى لاستوائه على العرش إلا علوه وارتفاعه عليه وأما تأويل ذلك باستولى وملك كا تزعمه النفاة الجاحدون لوصف العلو ، فهو تأويل باطل لفة وعقلا وفطرة .

وله كذلك علو القدر وهو علو صفاته وعظمتها فلا تماثلها صفات المخلوقين بل لا يقدر الخاق كلم أن مجيطوا بممنى صفة واحدة من صفاته قال تمالى (ولا مجيطون به علماً )

وله علو القهر فإنه الواحد القهار الذي قهر بمزته وعلوه الحلق كلهم، فنواصيهم جميعاً بيده ، وهو الذي ماشاء كان وما لم يشأ لم يكن . فلو اجتمع الحلق على إيجاد مالم يشأه الله لم يقدروا ، ولو اجتمعوا على منع ما حكمت به مشيئته لم يمنعوه وذلك لسكال اقتداره ونفوذ مشيئته وشدة افتقار المخلوقات كلها إليه من جميع الوجوه .

وخلاصة القول أن الثابت لله عز وجل من وصف العلو هو العلو المطلق الـكامل الذى يتناول هذه الوجوه كلما فتخصيصه ببعضها كعلو القدر والرتبة أو علو القهر والغلبة هو تنقص من الصفة وتقييد لما دلت عليه من الاطلاق بلا دليل .

وينبغى أن يعلم أن هناك فرقا بين صفتى العلو والاستواء على العرش، فإن علوه تعالى فوق جيبع المخلوقات ومباينته لها أمر دل عليه العقل والفطرة مع النصوص السكثيرة المتواثرة وقد أثبت ذلك العسلامة ابن القيم فى قصيدته النونية التى وفقنى الله لشرحها، من واحد وعشر بن وجها. فمن أراد شفاء نفسه فى هذا الموضوع فليرجع إليها. وأما استواؤه تعالى على العرش فهو ثابت بالنقل الصريح من السكتاب والسنة فقد أخبر الله سبحانه أنه استوى على عرشه فى سبعة مواضع من كتابه ، كا صرحت بذلك أحاديث كثيرة ليس هنا موضع ذكرها ومن أراد الاطلاع عليها فليرجع إلى كتاب (العلو للعلى الففار) للملامة الذهبى .

كما ينبغى أن يعلم أيضاً أننا حين نثبت استواء حقيقياً لله على عرشه لا نخوض فى كيفية ذلك الاستواء ولا نشبهه باستواء المخلوق على الحجلوق، فإنه هبحانه ليس كمثله شيء، لا فى ذاته ولا فى صفاته ولا فى أفعاله . بل نقول كما قال الامام مالك رحمه الله لمن سأله عن الاستواء (الاستواء معلوم والكيف مجهول والايمان به واجب) ونجعل قولة مالك هذه دستوراً لنا فى جميع ما أخبر الله به عن نفسه أو أخبر به عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فنؤمن به على الوجه الذى يليق بجلال الله وعظمته وننزهه عن مشابهة المخلوقين .

هذا و إن علماء أنصار السنة المحمدية لم يألوا جمداً في بيان منهج السلف القويم في هذا

الباب حتى تميزت بذلك دعوتهم ، وأما ما يشنع به خصومهم عليهم و يرمونهم به من ألقاب السوء كقولهم مشبهة مجسمة ، فإنها شنشنة قديمة يضاهنون بها قول إخوانهم الذين سبقوهم في النفي والتعطيل حين كانوا يرمون كل من يثبت الصفات بالتجسيم والنمثيل . ونح لا ننفي صفات الله عز وجل التي نطقت باثباتها النصوص الصريحة من الكتاب والسنة لأجل شناعة يشنع بها علينا مارق كذاب لا يؤمن بالسنة والكتاب ، بل نقول كما قال الشاعر

إن كان تجسيا ثبوت صفاته فليشهد الثقلان أنى مثبت

وأحب قبل أن أنتقل من السكلام على هذا الاسم السكريم أن أنقل إلى إخوانى قراء ( الهدى )كلام إمام من أثمة النفي والتعطيل فى شرح هذا الاسم الجليل حتى يدركوا الفرق بين ماقلناه فى معناه و بين ما يذهب إليه هؤلاء الممالة النفاة ، وليعلم من لم يكن يعلم أى الفريقين منا ومنهم أهدى سبيلا وأقوم قيلا .

يقول أبو حامد الغزالي في كتابه (المقصد الأسني) ما نصه:

(العلى) هو الذى لا رتبة فوق رتبته وجميع المراتب منحطة عنه وذلك لأن العلى مشتق من العلو مأخوذ من العلو المقابل للسفل وذلك إما فى درجات محسوسة كالدرج والمراق وجميع الأجسام الموضوع بعضها فوق بعض وأما فى الرتب المعقولة للموجودات المترتبة نوعا من الترتيب العقلى فكل ماله الفوقية فى المكان فله العلو المكانى وكل ماله الفوقية من الرتبة فلو العلو فى الدرجات العقلية .

إلى أن يقول (سامحه الله ).

« فهكذا ينبغى أن نفهم فوقيته وعلوه فإن هذا الأساس وضعت أولا بالإضافة إلى إدراك البصر وهو درجة العوام ثم لما تنبه الخواص لإدراكات البصائر ووجدوا بينها و بين الأبصار موازنات استعاروا منها الألفاظ المطلقة وفهمها الخواص وأنكرها العوام الذين لم يتجاوز إدراكهم من الحواس التي هي مرتبة البهائم فلم يفهموا عظمة إلا بالمساحة ولاعلوا إلا بالمكان ولا فوقية إلا به فإذا فهمت هذا فهمت معني كونه فوق العرش لأن العرش

أعظم الأجسام وهو فوق جميمها والموجود المنزه المقدس عن التحدد والتقدر بحدود الأجسام ومقاديرها فوق الأجسام كلما في الرتبة ولـكن خص المرش بالذكر لأنه فوق جميع الأجسام فماكان فوقه كان فوق جميعها وهو كقول القائل الخليفة فوق السلطان تنبيها به على أنه إذاكان فوقه كان فوق جميع الناس الذين هم دون السلطان) إلخ ما قال.

هذا هوكلام الغزالى فارس حلبة التعطيل الذى انتهت إليه رياسة مذاهب أهل التأويل. أنظركيف نفى وجود الله من حيث لا يدرى حيث جعله وجوداً معقولا مدركا بالبصيرة لا بالبصر وجعل علوه وفوقيته بالرتبة والمكانة لا بالجهة والمكان فإلى الله المشتكى وهو المستعان.

محمر خليل هراس المدرس بكاية أصول الدين

# الْعُولَالِلْحُونَيْنَ الْوَضُوعَة فَى الْإِحْدَادِيْتُ الْمُوضُوعَة

لشيخ الإسلام محمت أبن على الشوكا بي عمت أبن المنوكا بي النن ٨٠ قرشاً بخلاف أجرة البريد

#### التقوى

التقوى من الوقاية وهي الصيانة . ووقيت الشيء أقيه إذا صنته وسترته : ورجل تتى معناه أنه موق نفسه من المعاصي والعذاب ( لسان العرب ) .

فالتقوى هى حرص شديد على رضا الله وحذر شديد من غضبه بالمسارعة إلى طاعة أوامره واجتناب نواهيه، وإحسان عباداته وتحرى كل ما يرضيه .

والتقوى آية الإيمان الصحيح والعقل السليم الذي يدفع بالمرء إلى كل خلق كريم . ويدءوه إلى الجهاد في سبيل الله والسعى لرضاه خوفا من عقابه وطمعا في حسن توابه . وقد بين تعالى في كتابه الكريم أن المتقين هم أولو الألباب الذين يهتدون ويتعظون بآياته فقال : [ هذا بيان للناس وهدى وموعظة للمتقين ] وقال : [ ولقد أنرلنا إليكم آيات مبينات ومثلا من الذين خَلَوا من قبلكم وموعظة المتقين ] وقال عن كتابه الكريم : [ وإنه لتذكرة للمتقين ] .

أى إن التقيَّ هو الذى يرعوى ويهتدى بكتاب الله وآياته. وهو الذى يعتبر بعبره ويتعظ بعظاته. ولذلك أثنى الله تعالى على المتقين بأنهم أولو الألباب الذين يرون آيات الله في الساوات والأرض فقال [ إن في اختلاف الليل والنهار وما خلق الله في الساوات والأرض لآيات لقوم يتقون ].

فإن التقى لإيمانه ويقظة قلبه يتوق ويسعى لممرفة ربه ، فيبحث ويتأمل إحسان خلقه ، وينعم بالتفكر فى بديع صنعه . ويرى فبا خلق الله فى السماوات والأرض آيات حكمته وقدرته ، وآثار رحمته ، فيزيد هدى وتقوى : [ والذين اهتدوا زادهم هدى وآتاهم تقواهم] .

وقال تمالى : [ الم . ذلاك الكتاب لا ريب فيه هدى الهتقين . الذين يؤمنون بالغيب و يقيمون الصلاة ، ومما رزقناهم ينفقون . والذين يؤمنون بما أنزل إليك ، وما أنزل من تباك

و بالآخرة هم يوقنون . أولئك على هدى من ربهم ، وأولئك هم المفلحون ] .

أكد الله تمالى فى هذه الآيات الـكريمة أن التقوى آية الإيمان الصحيح ، وأن التقى هو الذى يهتدى ، بكتابه ويؤمن بما أخبر الله تعالى به ، ولوغاب عن سمعه و بصره ، وفاق قوة فهمه . فيدفعه إيمانه الصادق إلى إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والبر والإحسان فى كل أعماله وأقواله . قاسم لوصفه تعالى لصفات المتقين الذين صدقوا فى إيمامهم : [ ليس البرأن تولوا وجوهكم قبل للشرق والمغرب ، ولـكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائدكة والحتاب والنبيين . وآتى المال على حبه ذوى القربى واليتاى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفى الرقاب ، وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين فى البأساء والضراء وحين البأس أولئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقون ) يؤكد الله تعالى فى القرآن لا أن يولى فى هذه الآية الكريمة أن البر هو الإيمان بكل ما أخبر به الله تعالى فى القرآن لا أن يولى المرء وجهه قبل المشرق والمغرب ليصلى ، فليس البر مجرد عبادة بلا تقوى ولا عل .

إنما البرهو الإيمان الصحيح مع التقوى والعبادة وعمل الصالحات الباقيات . و إن الذين صدقوا في إيمانهم هم المتقون الذين يؤتون المال بالرغم من حبه في سبيل الله وابتغاء مرضاته . ويقدمون حب ربهم على حب مالهم . ويقيمون الصلاة كما ينبغي أن تقام ويؤتون الزكاة . ويصدقون في وعدهم فيوفون بعهدهم إذا عاهدوا ويصبرون على ابتلاء الله وقصائه خوفا وطمعا . فأولئك هم الذين صدقوا في إيمانهم ؟ لأنهم اتقوا ربهم فأحسنوا في أعمالهم وأقوالهم وعبادتهم .

لقد فهمنا بما ذكر في هذه الآيات الكريمة أن الإيمان الصحيح مصدر التقوى . وأن التقوى ثمرة الإيمان الصحيح وآية العقل السليم ، فلا إيمان بلا تقوى ، ولا تقوى بلا إيمان كا أكد تمالى فى قوله : (واتقوا الله إن كنتم مؤمنين) أى لا بد لمن عرف ربه حق المعرفة أن يتقيه حق تقانه ، وأن يسمى ما استطاع و بجاهد بوسمه ؛ ليحظى برضاه ، وألا يستخف بما ينضبه ، و بجسر على عصيانه فى سبيل هواه .

فإذا ما كباكبوة أو هفا هفوة . ثاب إلى رشده ، وعاد إلى ربه فسارع إلى التوبة والاستغفار ، وذلك ماوصف الله تعالى به المتقين فقال : (إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون) وقال (وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعدت المتقين . الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين . والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ، ومن ينفر الذنوب إلا الله ولم يصروا على مافعلوا وهم يعلمون) .

نفهم من هذه الآيات الكريمة أن التقى قوى ، وأن التقوى حصن حصين يحفظ التقى من شياطين الجن والإنس . وأن التقى لا يغلبه إغراء ، ولا تقهره أهواء ، وأنه يندم إذا ما عَصى أو أساء ، فيسارع إلى مغفرة ربه بالتوبة والإصلاح ، ويتصدق فى السراء والضراء ، أى لا يلهيه عن التصدق ماهو فيه من سرور وسعادة ورخاء .

كما لا يثنيه عن ماهو فيه من فقر وعناء وشقاء ، بل يتصدق بماله ونفسه ما استطاع لأنه يتقى الله ما استطاع ، وهو يكظم غيظه عند الغضب ويعفو عمن أساء إليه طمعًا في رضا الله ، وهو إذا أذنب وهو غافل عن ربه ، ذكره تعالى فاستنفر لذنبه .

ولم يصبر على مافعل وهو يعلم خوفا من غضبه ، فـكان أجره مغفرة من ربه وجنات تجرى من تحتها الأنهار ( إن المتقين في جنات وعيون . آخذين ما آتاهم ربهم إنهم كانوا كانوا قبل ذلك محسنين ) .

وقد نصح تمالى الإنسان وأمره بأن يتزود بالتقوى وأنها خير زاد يتزود به فقال سبحانه : (وتزودوا فإن خير الزاد التقوى واتقون ياأولى الألباب).

وذلك لأنالتقوى قوة ، تقمع سيطرة الهوى فتنقذ المرء من كل مايغريه . وهى حكمة لأنها حرص على طاعة الله وسمى لـكل مايرضيه .

وهي فطنة لأمها حذر من غضب الله يبمده عن كل مايشقيه .

وهي رحمة تدفعه إلى عمل الحسنات فتكفر عن سيئاته وتنجيه .

وهى نممة تجمله بكل جميل وتبعده عن كل قبيح فتحميه وتعليه .

فياللتقوى إمن ( منار ) يصون المؤمن من الزال و يرشده و يهديه .

و بين تمالى للناس أن مقياس التفاضل عند الله هو التقوى . وأن قيمة للرء في منزلته عند الله هي التقوى . قال تمالى : ( إن أكرمكم عند الله أتقاكم ) .

وذلك لأن الأتتى هو الأقوى إيماناً وحباً لله ، وهو الأكثر جهاداً وتورعاً في سبيل رضاه ، وهو الأحرى بمزيد فضله وعظيم أجره ، وقد أخبر تمالى بأنه يحب للتقين لأنهم يحبونه فيحذرون غضبه و يحرصون على رضاه . قال سبحانه : ( بلى من أوفى بعهده واتتى فإن الله يحب المتقين ) . وقال ( إن أولياؤه إلا المتقون ولكن أكثرهم لا يعلمون ) .

فانظر ياهذا إذا أحب الرحمان الرحيم كيف يكرم حبيبه وماذا يعطيه ؟ ؟ وكيف يرحمه وكيف ينحيه ، فطو بى لمن اتقى ربه وسعى لما يرضيه . ففاز بما أعده تعالى لمن يتقيه . ( وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين ) . ( تلك الجنة التى نورث من عبادنا من كان تقياً ) .

وقد ألم الله تعالى كل نفس خير التقوى وشر الفحور كما أخبر بقوله: (ونفس وما سواها. فألهمها فجورها وتقواها) ولا يعمى البصيرة عن هذا الخير وهذا الشر إلا الهوى و إغراء شيطان اللذات و إلحاف سلطان الشهوات ، والبعد عن التقوى بعد عن الله تعالى وغفلة عن الخير ونسيان للنفس منشؤه نسيان الرب ، وصدق تعالى فى قوله: (نسوا الله فأنساهم أنفسهم) وهل فوق نسيان الرب والغفلة عن الخير ضلال ؟ . إن الفجور ضلال وهلاك لأنه جرأة على الله تعالى وكفر بنعمته واستخفاف بعقابه ، والمولى سبحانه جل وعلا أهل لأن يتقى عقابه وأهل لأن يعمل بما يؤدى إلى منفرته كما أخبرنا فى قوله: (هو أهل التقوى وأهل المنفرة) نعم وصدق الله تعالى فإنه سبحانه حقيق بأن يتقى ؛ وأن يسمى العاقل لمنفرته ، إذ ليس فوق غضب الله شقاء وهلاك ، وليس فوق منفرته فوز ونجاة ، ولذا ينصح سبحانه عباده بقوله ( اتقوا الله حق تقاته ولا تمون الا وأنتم مسلمون ) . وفى قوله طائقوا الله مااستطعتم ) .

لم يأمر الله تمالى عبده بأن يتقيه وحسب . بل أمره بأن يتقيه مااستطاع وما بوسعه أن يتقيه و بقدر مايمكنه ، و بأن يتقيه حق تقاته أى يتقيه بمقدار ماهو جدير به أن يتقي ، ولا يموت إلا وهو خاضع مستسلم لأمره ، فتأمل ياهذا قوة الله وشديد بطشه وأليم عذابه . ثم تأمل رحمة الله وعظيم نعيمه في خالد جناته ، تعرف ماهو جدير به من طاعة وتقوى وجهاد في سبيل رضاه ، فهل اتَّقينا الله مااستطمنا ، وهل احترمنا أوامره وأطمنا ، وهل نفذنا هذه الآية وخضعنا ، هل اتبعنا مايفضى بنا إلى حب الله ورحمته ، ويسوقنا إلى نعيم جنته ؟ هل حاولنا أن نكون من أكرم الناس عند الله وهل هذا شيء لا يستحق اهتمامناً واجتهادنا وجهادنا ؟ ألا يستحق التقرب من الله وعلو المبزلة عنده أن نتسابق إلى التقوى ونسارع إلى مرضاته لنفوز بهذا الفضـل والتـكريم ( إن أكرمكم عند الله أتقاكم). فكيف لا نسمى لنكون من أكرم الناس وأتقاهم ، وكيف لا نتقى أن نكون من شر الناس وأشقاهم ، وهل من المقل أن تحرص على تقوى الله وهي ورع يخفف الوزر ويزيد الأجر ، إذ يردعنا عن كل شر وضر ، كما يدفعنا إلى كل نفع وخير ، وهل عذاب الجحيم شيء هين لا تخشاه ، وهل نعيم الجنة شيء قافه لا تتمناه ؟ ؟ حقاً لا عدو لنفسه كالجاهل ولا ظالم لنفسه كالفافل ( ولقد ذرأ الجهنم كثيراً من الجن والإنس ، لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ، ولهم آذان لا يسمعون بها ، أولئت كالأنمام بل هم أضل ، أولئكهم الغافلون ) .

فهؤلاء الفافلون المتفافلون الذين يصرون على المعاصى ليتبعوا أهواءهم ويرضى لهم إيمانهم المزعوم أن يغضبوا ربهم وهم آمنون سعداء ، ليس من تقوى فى قلوبهم الخالية من حب الله ، المليئة بحب زينة الدنيا ومتع الحياة ، والله تعالى يقول ( واتقوا الله إن كنتم مؤمنين ) فهل من التقوى أن يتع فيا نهى فهل من التقوى أن يرتع فيا نهى عنه الله ولا يبالى بفضبه ، وهل من التقوى ألا يستحى العبد من مولاه ويصر على ذنبه ؟ ( قل متاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتتى ولا تظامون فتيلا ) . ( ولدار الآخرة خير لمذين اتقوا أفلا تعقلون ) .

نعم وصدق الله العظيم ، إن الذين لا يتقون الله لا يعفلون ، فمن مجرؤ على عمل ما يغضب الله ولا يفكر في عواقب عمله فإنه غبى شتى شهواني ، يقدم شهوته العاجلة على سمادته الآجلة ، ويفضل متاع الدنيا القليل على النعيم ولللك السكبير (۱) ، فيظلم نفسه بأن يمذبها في نار السمير ، فهل فوق ذلك غباء وضلال وشقاء ؟ ؟ . إن الذي يقدم على عصيان ربه ، ولا يبالى بشر عواقب غضبه ، فيجرؤ على الإصرار على ذنبه ، ضميف لا يستطيع قبر سيطرة هواه ، جرىء لا يحذر عواقب غضب الله ، سفيه لا محرص على رضا مولاه فا قوى هواه إلا بضعفه ولا سيطر عليه الهوى إلا برضوخه له ، فيا له من حقير برضى أن فا قوى هواه إلا بضعفه ولا سيطر عليه الهوى إلا برضوخه له ، فيا له من حقير برضى أن يفقد كرامته ومنزنته عند الله ، وأن يبوء بغضبه ليحظى بشهوته ، ويقدم متاع الدنيا على رضا الله وجنته (قل متاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقى ولا تظامون فتيلا) (ولدار الآخرة خير للذين انقوا أفلا تعقلون ).

جرد الله تعالى الذى لا يتقيه من العقل لأن العاقل من سعى لرضا الله ونعيمه ، وليس أجهل وأغبى ممن سعى لفضبه وجحيمه ، ولذا كان الفياسق جاهلا غبياً . كا كان المتقي حكيما ذكياً . ( تلك الجنة التي نورث من عبادنا من كان تقياً ) فما أشقى من عبد هواه الذى يسمى جاهداً ليكل مايشتهيه ، فيسمى جاهداً ليكل مايشقيه ، ولا يبالى بشر عواقب مايأتيه . فواعجماً ، كيف يقدم عاقل على هلاكه وشقوته ، ويعرض عن نجاته وسعادته ؟ . أين فطنة وحكمة الإنسان ، أين حب الله والإيمان ؟ .

تمصى الإله وأنت تزعم حبــه هذا لعمرك فى القيــاس بديع لو كنت تضمر حبه لأطعته إن الحجب لمن يحب مطيع قال الرسول صلى الله عليه وسلم: (المؤمن يرى ذنبه كالجبل فوقه يخاف أن يقع عليه والمنافق يرى ذنبه كالجبل فوقه يخاف أن يقع عليه والمنافق يرى ذنبه كالذباب وقع على وجهه فأطاره).

ولا يستخف بأمر ربه إلا من لا يمرفه فلا يخشاه . ومن لا يمرف الله كافر أو منافق، يقول بلسانه مالا يمتقده قلبه ويظهر غير ما يبطن . ولذا يرى ذنبه كالذباب وقع على وجهه فأطاره . ويماود الذنب كما يمود الذباب إلى وجهه كلا أطاره ؛ فهو لا يمصى لهوله أمراً ويعصى في سبيل طاعته آيات ربه ويزعم بعد ذلك أنه من المؤمنين . فاسمع لوصفه تعالى لمن أعرض عن طاعة آياته في كان مكذبا لها بعصيانه وكان كافراً منسلخاً من غريزة الإيمان التي فطره تعالى عليها . قال سبحانه :

(واتل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين . ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه أخلد إلى الأرض واتبع هواه فَمَذَـلُهُ كنل الـكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ذلك مثـل القوم الذين كذبوا بآياتنا فاقصص القصص لعلهم يتفكرون).

هذا مثل من آناه الله تمالى آیاته فكان عالماً بها ، ولكن كان عمله نحالفاً لعلمه تمام المخالفة ، فكان فى التباين بين علمه وعمله ، كالمنسلخ من العلم التارك له محتاراً كما يتجرد الثعبان من جلده ، فترتب على انسلاخه منها أن لحقه الشيطان فأدركه وتمكن من الوسوسة له إذ لم يبتى لديه من نور العلم والإيمان ما يحول دون قبول وسوسته و إغرائه ، فصار من الفاسدين المفسدين . ولو شاء الله لرفع عبده بآیاته إلى أعلى درجات التقوى ، ولكنه اختار لنفسه الدفل بأن أخلد إلى الأرض وزينتها ، وجعل كل همه التمتع بما فيها من اللذات ، واتبع هواه فلم يراع الاهتداء بشىء مما آناه الله من آیات ، وفي وصفه تعالى له بالكاب إن تحمل عايه يلهث أو تتركه يلهث . تشبيه بليغ لإصرار من يتبع هواه على معصية الله ، مهما حملت عليه باللوم والتأنيب .أو حملت عليه بالنصح والإرشاد . أو حملت عليه بالسيف والتهديد ، فإنه يظل يلهث جشماً وبهماً لانفاسه في شهواته وتهالكه على مطامع الدنيا ولذاتها . وهو نجرى لاهناً وراء هواه لا يلوى على شيء حتى يقع في القبر مطامع الدنيا ولذاتها . وهو نجرى لاهناً وراء هواه لا يلوى على شيء حتى يقع في القبر

( ألهاكم التكاثر ، حتى زرتم المقابر ) وفي تشبيه الله تمالى الإعراض عن آياته بالانسلاخ منها تصوير دقيق للحقيقة . لأنآيات الله كانت تحميه وتقيه كما يقى فراء الحيوان بدنه .

فلما انسلخ مما كان يصونه وأصبح مجرداً مما كان يقيه من الزلل، استطاع الشيطان أن يفريه فاتبع هواه وكان أمره فرطا. وقد وعد الله تعالى التقى بالممونة فى الحياة الدنيا فقال ( واتقواالله واعلموا أن الله مع المتقين ) وقال ( إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون )

وكما وعد تعالى التقى بالمعونة فى الحياة الدنيا وعده بالهدى والاستبصار فى الدنيا والتفرقة مابين الخير والشر والنافع والضار ، أى يسدده إلى مافيه خيره ، ويبعده عما فيه ضرره ، ويخرجه من العسر إلى اليسر ومن الضلال إلى الرشد ، ووعده كذلك بالمغفرة وتكفير السيئات والأجر العظيم فى الآخرة ، فاسمع لوعده وكرمه وفضله تعالى فى هذه الآيات (يأيها الذين آمنوا إن تتقوا الله بجعل لكم فرقانا ويكفر عنكم سيئاتكم ويغفر لكم والله ذو الفضل العظيم ) (ومن يتق الله بجعل له مخرجا) (ومن يتق الله بجعل له من أمره يسراً) (ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته و يُعظم له أجراً).

ووعده كذلك بالرحمة فقال تعالى ( ورحمتى وسعت كل شيء فسأ كتبها للذين يتقون و يؤتون الزكاة والذين هم بآياتنا يؤمنون ) وقال ( وهـذا كتاب أنزلناه مبارك فاتبعوه واتقوا لعلـكم ترحمون )

ووعد تمالى أحبابه الأتقياء بالنجاة وأنهم لا خوف عليهم ما دام الله راضياً عنهم في قوله ( ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون . الذين آمنوا وكانوا يتقون ) وقوله ( وينجى الله الذين اتقوا إبمفازتهم لا يمسهم السوء ولا هم بحزنون ) وقوله ( فن اتقى وأصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون ) وقوله ( فن اتقى وأصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون ) وكا وعد تمالى المنتى بالممونة والرحمة والنجاة والمففرة . وعده كذلك بالفوز بالأجر العظم على تقواه . و بين أن الصبر والإحسان ماهما إلا تقوى فقال سبحانه ( إنه من يتق

ويصبر فإن الله لا يضيع أجر المحسنين) وقال ( فاصبر إن الماقبة للمتقين) وقال ( ومن يطم الله ورسوله و يخش الله و يتقه ِ فأولئكهم الفائزون).

وأى فوز كالفوز بالآخرة . والنجاة من عذاب الجحيم . ( إن المتقين في جنات ونعيم فا كهين بما آتاهم ربهم ووقاهم ربهم عذاب الجحيم ، كلوا واشربوا هنيئاً بما كنتم تعملون ) ( إن المتقين في مقام أمين . في جنات وعيون . يلبسون من سندس و إستبرق متقابلين ، كذلك وزوجناهم بحور عين . يدعون فيها بكل فاكهة آمنين . لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ووقاهم عذاب الجحيم . فضلا من ربنا ذلك هو الفوز العظيم ) حرم الدكتور بجد رضا

### فضل الصيام

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « قال الله: كل عمل ابن آدم له إلا الصيام فإنه لى وأنا أجزى به . والصيام جُنَّة . وإذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ولا يصخب ، فإن سابه أحد أو قاتله ، فليقل إنى امرؤ صائم . والذى نفس محمد بيده خلوف فم الصائم أطيب عند الله من ربح المسك ، للصائم فرحتان يفرحهما: إذا أفطر فرح ، وإذا لتى ربه فرح بصومه ٥ رواه البخارى

وعن أنس رضى الله عنه قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ه أكبر الكمائر الإشراك بالله ، وقتل النفس ، وعقوق الوالدين ، وقول الزور » رواه البخارى

# « اللهم إنى صائم »

الصيام رباط المتقين ، وجُنَّة الحاربين ، ورياضة الأبرار والمقربين ، وهو لرب العالمين (١) من بين سائر الأعمال ، شرعه الله لعباده رحمة بهم ، وحمية وجُنَّة ، و إحسانا إليهم ، ونفضلا منه وكرماً .

ولعلد من الخير ونحن نستقبل رمضان ، ونقضى فريضة صومه أن نمرف حقيقة هذا الصوم ، ونتمرف حكمته ، فأن كثيرا من الناس يؤدى هذه الفريضة فيصومون رمضان متابعين لمن حولهم ، مقلّدين غيرهم ، آخذين بما جرى عليه آباؤهم وأجدادهم من قبل ، وقلّ منا من يفكر في حقيقة الصوم ، وإن فكر فلا يمتد تفكيره إلى أبعد من أن الصوم هو جوع وعطش ، وإن بَعُد به تفكيره فالصوم عنده رياضة غايتها تهذيب النفس ، وأخذها بما يعودها الصبر ، وإحتمال المشقة ، والإحساس بلذعة الحرمان . . . إلى غير ذلك مما يعرفه المتعملون بالدراسات الفقهية .

ول كن الصوم ؛ شيء أعظم من هذا كله ، . فليس الصوم جوءا وعطشا ، فما أكثر الجياع والعطش في دنيا الناس ، ! ! ول كنهم ليسوا صأئمين لا عند أنفسهم ولا في حقيقة الأمر ، لأمهم لم يعقدوا العزم على الجوع والعطش ، ولم يجيئوا إليه مختارين طائمين . . . فقد يجوع الأنسان ويعطش لأنه مريض محكوم عليه بأن يمسك عن الطمام والشراب . وقد يتد به الجوع والعطش أياما وليالي ، ول كنه مع هذا ليس صأئما ، وقد ينقطع المرء عن مواطن الطعام والشراب في صحراء ، أو قفر ممّا وقد يموت جوعا ، أو يهلك عطشا ، ومع هذا فليس بصائم ، لأنه لم يقصد الصوم ولم يجيء إليه عن رغبة واختيار .

ليس الصوم رياضة على احتمال الجوع والعطش ، والصبر عليها . فما أكثر المحترفين لمثل هذه الرياضات ! ! وما أكثر الذين يأخذون أنفسهم بأشق الرياضات وأقساها

<sup>(</sup>١) إشارة إلى الحديث القدسي « الصيام لي وأنا أجزى به » .

ليحصلوا من وراء ذلك على مناعة جسمية ، يقتدرون بها على خوارق الأعمال ، وركوب الأخطار التي يعجز عنها معظم الناس! ومع ذلك فليس لهم من هذه الرياضات شيء تنتفع به النفس ، وينتعش به الروح!!.

فما الصوم إذن ؟ ٢.

ومحصّل التقوى في هذه الأيام المعدودات لا يكون بالجوع والمعلش ، فإن الجوع والعطش ، فإن الجوع والعطش المجردين من معنى الصوم ، من شأنهما أن يثيرا في الإنسان كثيراً من دخائل الشر و يدفعانه دفعاً إلى الإجرام أو قد بحيلانه حيواناً ضاريا يستبد به سعارها ، فينهش اللحم ، و يلغ في الدم .

و إنما تجيء التقوى من هذا الإحساس الذي يملأ نفس الصائم حين تتحرك فيها الشهوة إلى الطعام العليب وهو عتيد لديه ، فيردها عنه ردًا ، ويهتف بها « إنى صائم » ثم يتقد هذا الإحساس في نفس المسلم الصائم ، فيلتى به كل شهوة تدور في محيطها ، وكل منكر يطوف بها . . فلا يكذب لأنه صائم ، ولا ينتاب لأنه صائم ولا يسعى بنميمة . . لأنه صائم ، ولا ينسق لأنه صائم . فهو دائماً مسلح

بهذه النية ، محصن بهذا الإحساس ، مجهز بقلك القذيفة ، يصرع بها كل شهوة ، ويردى بها كل شهوة ، ويردى بها كل منكر . . « إنى صائم » .

ماذا يكون الصوم فى شريعة الإسلام غير هذا ؟ وأين يذهب به غير هذا المذهب الذى يجمل للصائم سلطاناً على نفسه وسبيلا إلى بناء كيانه الخلق. ودهمه بالطيبات الصالحات من الأقوال والأفعال ؟ وأبن موقع الحجة ودلالة الصدق فى قول الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم (الصوم جُنةً (١)) ؟

وأين هذه الجنة وما جدواها إن لم يجدها الصائم كلما همهمت به داعىالشر ، وحاكت في صدره دوافع الإثم .

نم. « الصوم جُنة » . فن حقق معنى الصوم ، فقد ضمن لنفسه هذه الحصانة ، وأمسك منها بأوثق العرى ، ولن يتحقق معنى الصوم فى نفس الصائم ، إلا إذا صحبته نية خالصة . . فإن النية هى التى تربط العمل بنفس الإنسان ، وهى التى تجعل للعمل غاية يسمى المرء إليها ، و يعمل فى ظلها .

وفى قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ﴿ إنما الأعمال بالنيات » توجيه سديد إلى أكل المقاصد لنجاح الأعمال العظيمة ، والغايات البعيدة . فالحديث إنما يؤكد ما للنيات من آثار بعيدة المدى فى تحقيق الأعمال ، وتعلق نتأنجها على ما يصاحبها من نيات .

وكأنما يقول الحديث ﴿ إنما تصح الأعمال بالنيات ﴾ فالنية التي تصاحب الصوم شيء له خطره ، وليست لفظاً مردداً ، ولا خاطراً عابراً ، وإنما هي عزيمة صادقة ، واستمداد كامل للدخول في هذه المبادة ؛ فهي أشبه بتكبيرة الإحرام في الصلاة ، يُسْلِم المصلى بمدها نفسه خالصة لله ، وينقطع بها عن الحياة وشواغلها . حتى يفرغ من صلاته .

كذلك حين ينوى المسلم الصوم . ويعقد العزم عليه فإنما ذلك إيذان بالدخول

<sup>(</sup>١) وقاية .

فى تلك الفريضة . ومتى دخل الصائم فى الصوم . فقد وجب عليه أن يلتزم حدوده التى يشير إليها الرسول صلوات الله وسلامه عليه فى قوله : « إذا كان يوم ضوم أحدكم فلا يرفث ولا مجمل ، و إن امرؤ شائمه أو قاتله فليقل : إنى صائم . إنى صائم» . و إنى صائم هنا إنما هى إحياء لتلك العزيمة السكامنة فى النفس ، و إعلان للنية المستقرة فى القلب ، يطرحها الصائم بينه و بين من يدخل عليه فى صومه برَ فَتْ أو فسوق ، لتكون وازعاً لها معاً : الصائم لأنه صائم من شأنه ألا يرفث وألا يفسق .

هكذا يقطع الصائمون شهر الصوم يوماً يوما ، وليلة ليلة . فهو شهركامل متصل الأيام والليالى ، وليست ساعات الفطر فيه إلا منازل يتزود فيها الصائم بما يعينه على قطع المرحلة ، ويقويه على متابعة الصوم .

فى ظل هذا الإحساس يمكن أن يطمئن الصائم على صيامه ، وأن يطمع فىأن يحقق منه بعض حكمته السامية ، وفى ظل هذا الإحساس يمكن أن يتمنع الصائم عن كثير من مظاهر الصعف النفسى التي كثيراً ما تفسد على الصائمين صومهم . ولا يكون حظهم من الصوم الا الجوع والعطش .

يَقِولَ الرسولِ الحَرْيمُ عليه الصلاة والسلام ﴿ مَنْ لَمْ يَدَعُ قُولَ الزورِ والعملَ به ، فليس لله حاجة في أن يدع طمامه وشرابه ﴾ .

فلندع الطعام والشراب، ولندع معهما قول الزور والعمل به، ولنلاحظ دائماً حين نصوم هذا العقد الموثق بيننا و بين ربنا. فذلك هو صيام الإسلام، وتلك هي سبيل المسلمين فيه.

جمع الله — في هذا الشهر الكريم — شمل المسلمين . وأوقفهم على كتابه وسنة نبيه . وأنقذهم من ردغات الثياطين ، وضلالات الغافلين .

الـبد عيد الحليم محمد حسين ملاقى

## عجلة الأزهر وكمتاب (البهائية)

نشرت مجلة الأزهر في عدد رجب سنة ١٣٨٢ نقداً لكتاب( البهائية ) ننشره هنا كما وردفي المجلة .

## البهائية : اللائسناذ عبد الرحمن الوكبل

نشرت مكتبة أنصار السنة بمابدين هذا الكتاب والمؤلف هو فضيلة الشيخ عبد الرحمن الوكيل ، الرئيس العام لجماعة أنصار السنة المحمدية ، وكتابه دراسة واسعة عن البهائية ، تلك الطائفة المعروفة بخروجها عن دائرة الإسلام ، و بمزاهم العقيدية التي تفضح نفسها بنفسها .

و بعد أن يمهد المؤلف لكتابه بتمهيد يقع فى أكثر من عشرين صفحة ، أوضح مظاهر الشرك فى هذه النحلة ، وجنايات التصوف ، وعلم السكلام والمذهبية فى قضيتها .

بعد هذا التمهيد المسهب ، قسم دراسته إلى فصول سنة : من السبئية إلى البابية : وهو الفصل الأول الذى حاول فيه أن يرد البهائية إلى السبئية التى تزعها عبد الله بن سبأ ، الذى وضع الخطوط الأولى لفكرة الشيمة وحركتها ، والمؤلف يجول بنا جولة تاريخية ، يعرض فيها المجتمع الإسلامي الأول سليم البناء قوى الأساس ، ثم كيف استطاعت الأحقاد أن تتآمر عليه وكيف وجدكل من الشيمة والخوارج ، فتنة الحسين ، أسطورة المهدى المنتظر ، الدولة العباسية ، البرامكة .

وفى الفصل النانى : « الباب والبابية » تناول نشأة الباب ( ميرزا على محمد ) وحركته فى أواسط القرن الثالث عشر الهجرى وادعاءه المهدية ، وشريعة حركته ، ونهايته المؤسفة والأساطير التى ابتدعها الخيال حولها بعد أن خر صريع الرصاص وألقيت جثته فى العراء ، وفى الفصل الثالث « البهاء والبهائية » يواصل المؤلف دراسته ، فيقدم لنا البهائية كوريث للبابية وامتداد لها . والبهاء هو ( حسين على ) ابن الميرزا عباس ، المولود بطهران ، تراجع

عام ۱۳۱۰ (۱) و یکشف عن أساطیر هذه النخلة ، وحرکتها ، واستنادها إلى المؤامرات والدسائس الدمویة ، إلى أن هلك البهاء المذكور بجرثومة الجي ، بعد أن صنع منه الاستمار الروسي البهودي إلهاً و بطلا .

وفى الفصل الرابع: « عبد البهاء والبهائية » حدثنا المؤلف عن ابن البهاء ، وكيف استطاع بدر استه للفلسفة اليونانية ، وكتب الباطنية والصوفية المنحرفة ، أن يسيطر على والده سيطرة واسعة ، ثم استمرأ هذه السلطة فى ظل الكفر والإلحاد ، فواصل نشاطه فى خدمة الاستمار الإنجليزى والفرنسى ، وجمع المال والثروات بغير حساب ، إلى أن انتهت حياته عام ١٣٤٠ ه وخسرت الأمبراطورية الإنجليزية أخلص عبيدها .

والفصل الرابع: « الحقيقة الإلهية في رأى البهائية » مناقشة دقيقة لعقيدة البهائية — إن جاز أن تسمى عقيدة — ويرى المؤلف أنها على زندقها مسبوقة بزندقة الفلسفة والصوفية والباطنية والإسماعيلية والدرزية ، وهي زندقة حيرى بين عبادة عدم وعبادة صنم فالمجرد الصرف والكلى البحث ، وجوده ذهني لاعيني ، أى لاحقيقة له خارج الأذهان ، ولابهائية آراء إعلى قة الفساد ، وهم يرون الرسول – أى رسول – ربًا وعبداً ، ويؤمنون بوحدة الوجود ويفسرون «ختم النبوة» تفسيراً محقق أن الوجود لا ولن يخلو من رسل ويكفرون بالمحزات و بإعجاز القرآن ولا يرون معجزة إلا في النسخ وحده .

والفصل الخامس : عقيدة البهائية في البهاء ، تؤمن البهائية بربوبية البهاء ، وتطعن على أدلة الرسل ، و براهين الإسلام ، وتزعم أن نحلتها ناسخة للإسلام . أما الفصل السادس والأخير ( دين البهائية ) فهو عرض مسهب لهذا الدين المبتدع فالبهائية كفر جبان والتوحيد عندها هو : معرفة الأجساد البشرية التي حلت فيها ه الحقيقة الإلهية » ولا بدمن وسائط في الدين هم شيوخه ، ولبها، وحده يصلى البهائيون و إلى قبره وحده يحجون

<sup>(</sup>١) هي في نقد المجلة ٣٢٣ هـ و لعله خطأ مطبعي

وقد قال لهم : ( من توجه إلى ، فقد توجه إلى الممبود ) والصلاة تسع ركمات فقط .

والقبلة هي قصر البهاء ، والزكاة ١٩ ٪ ، وأشهر السنة ١٩ شهراً والشهر ١٩ يوماً ، والميراث تشريع جديد ، والربا مباح ، والجهاد بحرم ، وعقو بة الزنا دية مسلمة إلى بيت العدل . أي بيت ماله .

و بعد - فهذا عرض سريع لهذه الدراسة الجيدة ، ولا ريب فى أن الأستاذ عبد الرحمن الوكيل بذل جهداً يشكر عليه ، فقد جعلنا نلم إلماماً شاملا بالبهائية ومفترياتها فى أسلوب فيه روعة البيان و إن لم يخل من الحدة التى كنا نود أن يجنب أسلوبه منها فى هذه الدراسة العلمية الموضوعية - ولست أدرى لم أتعب نفسه ، وكتب انفصل الأول فى حدود أربعين صفحة ، استمرض الإسلام منذ نشأته إلى الخلافات التى نشبت فى أساليب دموية بين الشيعة والأمويين ، ليبرر مسلك الأمويين فى كثير من أحوالهم جنوح آل البيت إلى الفتنة والهوى ، كان من المكن أن يركز لنا صفحات قليلة محدودة المنابع الأصلية للبهائية دون أن يحاول إلصاقها بالحركة البيئية والحركة اليهودية منذ ضحى الإسلام .

ولقد استعمل من أول دراسته – وهو بحدثنا عن الفتنة في عهد عثمان – كلة الصهيونية وهي كلة مستحدثة معاصرة وكان الأحرى أن يستعمل مكامها «اليهودية» مثلا، والمعروف أن مؤسس البابية التي كانت فيا بمد «البهائية» وقد عام ١٨١٩ م، فكيف تربط حركته بالسبئية المنتمية إلى عبد الله بن سبأ المعاصر للخليفة الشاك، رضى الله عنه، إنى أرى بعداً عن المقاييس الصحيحة للدراسة العلمية المنهجية، وإن كان من السهل مثلا أن نرد هذه النحلة إلى فكرة الشيعة الباطنية في مسألة المهدى المنتظر.

و إنى لأحمد بعد ذلك للمؤلف اتجاهاً جديداً هو عدم المساس بأقدار على و بنيه ، وتأويله لدكل ماحدث فى فتنة الحسين وغيرها ، بأن الخطأ فى اجتهاد الرأى ، وأحمد له أيضاً ، أن قلمه قد أمتمنا بدراسة قيمة عن هذه النحلة الحدبثة التى لا زالت تستهوى بعض المأفونين من الشباب الذى يجد لذة فى التحلل والانحلال .

تعقيب: وشكراً لمجلة الأزهر الغراء ، وللكاتب السكريم الأستاذ محمد عبد الله السمان على هذا النقد الذى حرص فيه على التجرد للإنصاف . فمرض موضوع السكتاب عرضاً موجزاً ولكنه عرض دقيق يشهد للسكاتب السكريم بأنه قرأ قبل أن يكتب ، وهذه ميزة قد لا تتوفر إلا لقلة قليلة ممن يتصدون لنقل السكتب . غير أن لى تعقيباً على ما أخذه على الناقد الفاضل . فقد ذكر أن في أسلوب السكتاب روعة البيان غير أنه لم يخل من الحدة . .

ومسألة الحدة هذه مسألة نسبية ، فقد يراها البعض ليناً لاحدة ، وقد تكون في مقاييس الحق كلمة حق يجب أن تقال في صراحتها وقوتها .ولنتدبر قول الله سبحانه لموسى وأخيه هرون: (إذهبا إلى فرعون إنه طنى . فقولا له قولا ايناً لعله يتذكر أو يخشى . قالا: ربنا إننا نخاف أن يفرط علينا ، أو أن يطنى . قال: لا تخافا . إننى ممكا أسمع وأرى . فأتياه ، فقولا: إنا رسولا ربك ، فأرسل ممنا بنى إسرائيل ، ولا تعذبهم . قد جئناك بآية من ربك . والسلام على من اتبع الهدى . إنا قد أوحى إلينا أن العذاب على من كذب وتولى ) . ثم يقول الله : (قال لهم موسى . ويلك لا تفتروا على الله على من افترى)

هذا الذى قاله موسى لفرعون من القول الاين رغم مافيه من شرح لكفر فرعون ورمى له بما يقترفه من ظلم وتركذيب وقول عن دين الله ، وتعريض به .

و إنى لوائق من أن الكانب الكريم لو عاش مع كتب هؤلاء البهائيين تلك السنوات التي عشتها معها لأنى بأسلوب فيه كل ماللحق من حدة وحول وطول ولقد قرأت له هو بعض ما نقد به التصوف ، و بعض ما نشر هو من نقد للتصوف وللتعصب المذهبي فرأيت الحق في حميته وغضبته الملتهبة . كما أقول للسكانب الكريم :

ماذا نقول لفئة تمتقد أن أقذر وأخس جاسوس كان هو الله رب العالمين ؟! إننى ياأخي أكتب ، وأنا مسلم ، فلن أزهم أننى كنت متجرداً من ديني وأنا أكتب: فذلك ليس في ملكي ، ولا يمكن أن يكون ، ولا يصح أن يكون ا!

من إسلاميتي اندفعت كلماتي تجابه الـكفر القذر الوضيع ، ومن إسلاميتي إنبثةت تعبيراتي تدمع الباطل بما يجب أن يدمغ به . والله يقول :

( محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم ) ويقول ( ياأيها النبي جاهد الكفار والمنافقين ، واغلظ عليهم ، ومأواهم جهيم و بئس المصير ) .

أما الفصل الأول ، فكان لبيان أثر الإسلام العظيم فى بناء هذه الأمة ، ثم لبيان مؤامرة الأحقاد الطاغية ضده ، ليتبين لنا بجلاء أن البابية والبهائية امتداد لهذه المؤامرات وأن ماكاد به الشيطان قديماً لدين الإسلام هو عين ما يكيد به حديثاً . ولم أكتب للدفاع عن تاريخ هذه الأمة الذى حاولت الأهواء تزييفه ، ولم أرم آل البيت الأوفياء بالجنوح إلى الفتنة والهوى ، والأستاذ الكاتب نفسه قال فى مكان آخر : أنه يحمد لى عدم المساس بأقدار على و بنيه !! . إيما رميت بالحق من يستحق الرمى .

ثم يقول الكاتب أننى استعمات كامة « الصهيونية » ، وهى كامة مستحدثة مماصرة \_ وأنا أتحدث عن الفتنة فى عهد عمان ، ويكنى أن أذكر الكاتب الفاضل عما يقوله الأستاذ العقاد : « الواقع أن الصهيونية الحديثة كأختها القديمة كاتماها وليدة السياسة والسياسة والسياسة والسياسة والسياسة والسياسة عما السياسة والسياسة والمستراة والمسترا

و بقوله: « فالصهيونية في الزمن القديم لم تكن عقيدة دينية ، بلكانت نزعة سياسية » فهو يؤكد ـ والواقع يؤكد ـ أن الصهيونية حركة سياسية قديمة ولقد كتب الأستاذ المقاد فصلا كاملا بمنوان « الصهيونية قببل الميلاد » ثم فصلا آخر بعنوان « الصهيونية

من الميلاد إلى القرن التاسع عشر » ثم فصلا آخر بعنوان « الصهيونية منذ وعد بلفور » لعل الجديد المستحدث هو كثرة دورانها على الألسنة ، وتسمى جماعة بهودية بعينها باسم « أبناء صهيون » أما هى كحركة سياسية نشأت بين اليهود . فهى قديمة . ولها أهدافها وغاياتها الدينية منذ نشأت . ومن هذا يرى الكاتب الفاضل أنني لست بدعا في هذا الاستمال ولقد كتبت في الكتاب فصلا كاملا عن الصهيونية عبر التاريخ ، وأشرت إلى شيء من هذا

ثم أخذ على الأستاذ أننى ربطت معركة البهاء بالسبئية واست أدرى ماذا فى ذلك من بعد عن المقاييس الصحيحة للدراسة العلمية المنهجية ؟! إننا كا بجوز لنا أن تربط أصول الإيمان الصحيحة فى عصر متأخر بأصول الإيمان فى عصر متقدم ونبين أن هذه هى تلك أو امتداد لها . كذلك بجوز لنا أن تربط الكفر بأصوله الأولى . والبهائية كا ترى ما هى إلا امتداد للسبئية . وإذا لم نفهم السبئية ، فلن نفهم الباطنية . وبالتالى لن نفهم البهائية ، بل ربما ظننا أن ما جاءت به من الكفر جديد مستحدث وقد قرر الأستاذ الكاتب نفسه أنه من السهل رد هذه النحلة إلى فكرة الشيعة الباطنية فى مسألة المهدى المنتظر!!

وأين زمن البهائية من زمن الباطنية ؟

لقد بينت أصول السبئية، ثم بينت تسرب أساطير السبئية وتطورها وظهورها بأسماء أخرى تخادع بها المسلمين عن حقيقتها ، ليتبين لنا بجلاء أن البهائية نحلة تنتسب إلى السبئية الأولى عقيدة وهدفا وغاية .

ونحن في بحثنا في أمور التصوف والفلسفة نرد كثيراً من الأفكار الفلسفية والصوفية الحديثة إلى أم ولها اليونانية أو الشرقية ، وفي بحثنا عن البدع نرد كثيراً بما ينتشر بيننا من بدع الجنائز إلى أصولها الفرعونية الأولى ولا نرى في شيء من هذا مخالفة للمقاييس المنهجية الصحيحة . بل نراه واجباً لا يعذر من يهمله .

والمشابهات بين ألوان الكفر وأنواعه واضحة كل الوضوح ، وقد نجد أصول الكفر التي كانت و قوم نوح هي عين أصول الكفر التي تحاربها اليوم .

والبهائية يا أخى لم تأت بكفر جديد ، ولا بتصوير جديد له ، ولا ببيان مستحدث عنه ، والبهائية يا أخى لم تأت بكفر جديد ، ولا بتصوير جديد له ، ولا بينت وألفاظه . وقد بينت علاء أن تحريفها لـكلام الله هو بعينه تحريف السبئية الأولى وتحريف ما نشأ عنها من فرق فكيف نلام حين تربط بين ردغات الـكفر ، أو حين نؤكد عن بينة أن البهائية ما هى إلا امتداد للسبئية ؟

وأخيراً أكرر شكرى الجزيل للأستاذ السكاتب الفاضل محمد عبد الله السمان على موقفه الطيب من كتابى « البهائية - تاريخها وعقيدتها » وعلى حفاوته البالغة به فى الإذاعة وفي مجلة الأزهر . وأضرع إلى الله أن يجعل الكاتب الكريم من جنود الحق البررة الأوفياء لكلمة الله سبحانه .

عبر الرحمن الوكبل

## أى الإسلام أفضل ؟

عن عمرو بن عبسة قال : جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال يارسول الله ، ما الإسلام ؟ قال : أن تسلم قلبك لله ، وأن يسلم المسلمون من لسانك ويدك » قال فأى الإسلام أفضل ؟ قال « الإيمان » قال : وما الإيمان ؟ قال : أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والبعث بعد الموت قال : فأى الأعمال أفضل ؟ قال : الهجرة . قال فى الهجرة ؟ قال : ه الجهاد » . الهجرة ؟ قال : ه الجهاد » . وواه الإمام أحد

## حواء!! مالها والقضاء ?!

أقامت إحدى الهيئات العلمية بمدينة طنطا مناظرة حول ولاية المرأة للقضاء، وتحدث فيمن تحدثوا شيخ أزهرى ، فناصر المرأة و بدل دين الله ( زيفاً وهوى ) ، وكان قد دعى لشهود هذه الندوة العامة الأخ الأستاذ عبد الفتاح إبراهيم سلامة وكيل جماعة أنصار السنة المحمدية بطنطا، ولما لم يمكن من كشف المنقاب عن وجه الحقيقة في الموضوع واجه الشيخ الأزهرى ببعده عن الحق أيما بعد، وقد كان صديقاً له من قبل.

ولم يؤيدالشيخ فى رأيه المناصر للمرأة غير خمسة أفراد من قرابة خمسمائة شهدوا المناظرة، ومن أغرب ماسمع فى المناظرة ماقاله حَـكَمها وهو موظف كبير، بعد ذكر الحديث الموضوع « خذوا نصف دينكم عن هذه الحيراء » قال : والحميراء تصفير حمارة !! مع أن من وضعوا الحديثقالوا إنها تصفير حمراء .

ثم تأهب فرع الأنصار لإحقاق الحق، فعقد محاضرة للرد عنوانها « حواء ، مالها والقضاء » احتشد لسماعها في دار الجماعة المئات من أبنائها ، وغص السرادق المقام أمام الدار بصفوة من المثقفين والمتعلمين ورهط عظيم من طلاب الأزهر وخريجيه ، ولم يحضر الشيخ المناصر للمرأة مع دعوته للحضور .

وألتى المحاضرة الأستاذ عبد الفتاح إسلامة وعلق عليها الأستاذ الدكتور محمد خليل هراس فتوعد الفاوين ، وبين لهم أن فى السويداء رجالا آمنوا بربهم وأخلصوا له ، في كد ثبات الأنصار ومثابرتهم على جهاد الباطل و إعلاء كلمة الله .

وقد تكلم الأخ المحاضر عن شهادة المرأة وساق آيات الشهادة من كتاب الله على الدَّين والوصية والطلاق والرجمة والقذف والزنا والملاعنة ، و بين مافى السنة من ذلك وتفصيله و بين متى تكون شهادة المرأة على النصف شهادة من الرجل ، ومتى لا تقبل ، ومواضع ذلك ، ومتى تكون كشهادة الرجل سواء ، وأدلة ذلك من الكتاب والسنة ، وناقش رأى الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده فى شهادة المرأة الذى ذكره عنه تلميذه

الشيح محمد رشيد رضا في تفسير اللنار ص ٣ ، وناقش تأييد الأستاذ الشيخ شلتوت لهذا الرأى في كتساب « الإسلام عقيدة وشريعة ص ٢١٢ » بيد أن الدليل من محكم الذكر ليس معهما على وفاق ، وأنه مع تقديره المشيخين فلا يعرف الحق بالرجال ، إنما يعرف الرجال بالحق .

ثم بين أن الفضاء ولاية و بين ما يتطلبه الإسلام فيها من صفات .

ثم بين ضعف المرأة عن هذه الولاية و بين تصديق التجاريب والواقع المشهود والعلم المنظور لما ذكره الله تبارك وتعالى عن لسان امرأة عمران (وليس الذكركالأنثى). — آل عمران — وأن ذلك محسوس ملموس، ووقف عند قوله تعالى (الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بمضهم على بعض . . . ) من سورة النساء .

وأسهب فى معنى القوامة والتفضيل وأسبابه ، وكذلك فمل عند قوله تمالى ( ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة ) وبين هذه الدرجة وتسكلم عن فصل القضية فى قوله تعالى ( ولا تتمنّوا مافضّل الله به بعضكم على بعض . . . ) النساء .

ثم تسكلم كيف تصح إمامة العبد للرجال ولا تصح إمامة المرأة لهم ، وأن عائشة رضى الله عنها ، وعلمها وفضلها يعطران وجه التاريخ ، كان يؤمها عبدها ذكوان . وتحدث عن الطلاق وأن الله لم يجعله بيد المرأة قط و بين علة ذلك .

ومن ينابيع السنة الفدقة العذاب فتح منها فراتاً طاهراً يطهر القلوب من رجس عبادة المرأة ، فذكر قول الصادق المصدوق صلى الله عليه وآله وسلم : «كيف يفلح قوم وَلُوا أمرهم امرأة » .

« استوصوا بالنساء خبراً فإن المرأة خلقت من ضلع . . . » « . . . مارأيت من ناقصات عقل ودين . أغلب لذى لب منكن . . . » .

و بين أن سند هذه الأحاديث يقسنم قمة سامقة تنقطع دونها ألسنة الخراصين وأقلام المرجفين ( و بشرحها ) بدد ضياه النبوة تلبيس الأبالسة .

ثم تكلم عن بيمة النساء الرسول صلوات الله عليه وأنها بيمة خاصة على غير مابايع عليه ألله الرجال . وذكر قوله تمالى ( والمؤمنون والمؤمنات بمضهم أولياء بمض ) و بين معنى الولاية وأركانها ،

ثم ناقش مايمزى إلى الأحناف من قول بولاية المرأة للقضاء فى غير حد ولا قود . وتبرأ الإمام الجليل ابن حزم من الافتراء عليه بزعمهم أنه قال بولاية المرأة للقضاء ، ونقل عن ( الحجلى ) عكس ماتخرصوا عليه .

و بين أن دين الله لا يؤخذ عن غير الكتاب والسنة ، وذكر العبرة من وصايا القرآن لنساء النبى وأمهات المؤمنين رضى الله عنهن فى قوله تمالى (يانساء النبى لستن كأحد من النساء . . . )

وتكلم عن حجتهم في ولاية شجرة الدر وما لقيته من مصير بشع .

هذا إلى عديد من الفصول الأخرى ، قطع الله بها ألسنة السوء ، ثم وعد سامعيه بكتابة هذه المحاضرة وتقديمها للمظبمة .

كل هذا مما دعا المبطلين بعد أن فقدوا سلاح العلم ونور الهدى ، أن يلجأوا لمحاولة الاعتداء على جنود الله ، ولكن الله يدافع عن الذين آمنوا ، وهو المستعان ، وعليه التكلان .

عبد القناح ابراهيم سلام

### الزوجة الصالحة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « مااستفاد المؤمن بعد تقوى الله عز وجل خيراً له من زوجة صالحة إن أمرها أطاعته ، و إن نظر إليها سرته ، و إن غاب عنها حفظته فى نفسها وماله » رواه ابن ماجه والطبراني من أبي أمامة .

### تعليقات على الصحف:

## بنت الشاطيء . . والفرية الفاطمية

نشرت مجلة تصدر عن هيئة أجنبية بالقاهرة باللغة العربية . مقالاً عن دور السيدة زينب ( رضى الله عنها ) فى معركة كربلاء بمناسبة الاحتفال بمولدها ملخصاً من كتاب عطلة كربلاء » بقلم الله كتورة بنت الشاطىء . . وجاء فى المقال أن والى المدينة كتب إلى يزيد بن معاوية أن وجود « زينب » ( رضى الله عنها ) بالمدينة يؤلب الناس على حكم يزيد بن معاوية بسبب سخطهم على مقتل الحسين ( رضى الله عنه ) ، وأن يزيد أمر الوالى بتفريق البقية الباقية من آل البيت إلى الأمصار والأقطار . فخرجت زينب إلى مصر . . وأنها أقامت هناك حيث اختارت أن تكون ضجعتها الأخيرة .

### المجلة صدرت في ٢٠ - ١٢ - ١٩٦٢

هذا ما ترويه الدكتورة بنت الشاطىء فى كتابها ﴿ بطلة كربلاء ﴾ ص ١٣٧ ، وقد علقت بنت الشاطىء بهامش الصفحة على كلمة ﴿ حيث اختارت أن تسكون ضجعتها الأخيرة ﴾ بقولها ﴿ من شاء فايرجع إلى أخبار الزينبات ، وتحفة الأخبار . وطبقات الشعرانى ، والخطط لعلى مبارك باشا ﴾ .

هذه هي المصادر التي اعتمدت عليها الحكاتبة في إثبات خرافة رحيل السيدة زينب (رضى الله عنها) إلى مصر ووفاتها ودفعها بها .

وكنا نحسب أن بنت الشاطى، قد أنضحتها التجارب فلا تسمح لأمهارها أن تجرى فيها هده الترهات التى يؤمن بها من يجهلون حقائق التاريخ . و يجهلون أيضا مصادرها الصحيحة .

ولا ندرى كيف اعتمدت الـكاتبة على هذه المصادر الواهية . والتي لا سند لها من الحقيقة والتاريخ .

ولنرجع إلى المصادر التي استشهدت بها بنت الشاطيء لإثبات دعواها المرى ماذا قالت تلك المصادر!!

قال الشعراني في طبقاته ص ٢٩ في معرض السكلام عن مقتل الحسين (رضى الله عنه) وأنشدت أخته المدفونة بقناطر السباع من مصر الحمروسة برفع صوت ورأسها خارج من من الخباء .. الح ٤ هذا كل ما ذكره الشعراني في طبقاته عن وجود قبر السيدة زينب عصر . وفضلا عن ذلك فإنه لا ينبغي الاعتماد على كتاب الشعراني لاستخراج حقائق تاريخية مفيدة إذ لم يسجل هذا الذي يسمى نفسه مؤرخا في طبقاته غير الأباطيل والمنكرات والتفاهات . . . فهو الذي جعل من الزنادقة والعشاق أولياء وأتقياء ، بل مجدهم وترضى عنهم (١) .

وصاحب أخبار الزينبات ذكر فى كتابه بصفحتى ٥٨ و ٥٩ قصة خروج السيدة زينب إلى مصر دون ذكر أسانيد صحيحة يعول عليها .

أما ذكر صاحب ( الخطط التوفيقية ) في كتابه ص ٦ ج ٥ في هذا الموضوع فهو عبارة عن ترجمة المسجد الزينبي ، كما نقل أخباراً عن إصلاحات قام بهما بعض الحكام المسجد . ثم أورد أنه لم يقف على أول من أنشأ هذا المسجد . ثم أورد أنه لم يقف على أول من أنشأ هذا المسجد .

<sup>(</sup>۱) فى استطاعة القارىء الكريمأن يراجع هذا بالطبقات الكبرى للشعرانى الصفحات (۱) م ١٣٠، ٩٢، ٢٠٢ ج ١٠ والصفحات ٩٤، ١٦٠، ١٦٠ ج ٢٠

<sup>(</sup>٢) عند السكلام على كذب وجود رأس الحسين بالقاهرة يعلق أستاذنا الإمام الشيخ محمد حامد الفق \_ طيب الله ثراه \_ على القبر المنسوب إلى زينب ( رضى الله عنها ) بحى السيدة فيقول « وكذا القبر المنسوب إلى زينب بنت على رضى الله عنهما بالقاهرة كذب لا أصل له ، ويقال أن موضعه كان ساقية ، فلما رأى صاحبها أنها لا تغل له مع التعب إلا اليسير زعم للناس أنه رأى السيدة زينب في المنام تأمره أن يقيم لهاقبة في هذا المسكان . فأقامها وأعانه العوام . ثم كان سادنا لها لجاءته الأموال الكثيرة ٠٠ النج » راجع هامش ص ه من كتاب « بحموعة رسائل ابن تيمية » المتضمن مناقشة موضوع رأس الحسين (رضى الله عنه)

هذه هي للصادر (١) التي حاولت أن تثبت بها بنت الشاطيء دعواها ، وهي مصادر واهية \_ كا يبدو القارىء الفطن \_ ولا يصح أن يعتمد عليها من يتصدى للكتابة عن حياة السلف الصالح الذين نتخذهم قدوة لنا ، ذلك لأن هذه المصادر لم تستمد أخبارها من مراجع تاريخية موثوق بها .

ومن العجب العجاب أن تقول بنت الشاطىء فى مقدمة كتابها : هذا الكتاب ليس تاريخياً بحتاً ، و إن أخذ مادته من مراجع تاريخية أصيلة .. لخ .

وقد نسأل الـكاتبة: أين أصالة مراجعها إذاكانت ما ترويه هذه المصـادر يخالف الواقع والتاريخ الثابت المعروف في الموضوع ؟!

إن الواضح الذى نقله إلينا التاريخ الصحيح أن السيدة زينب (رضى الله عنها) لم تخرج إلى مصر بعد أن وصلت إلى المدينة فى صحبة رسول يزيد بن معاوية ، وهذا ثابت من المراجع التاريخية التى بين أيدينا والمعروفة بثقتها عند أهل العلم والتحقيق ، كالبداية والنهاية ، وتاريخ الأمم والملوك ، وغيرها من أمهات كتب التاريخ التى يدول عليها فى مثل هذه الأخبار .

و بعد: فإنه ينبغى لمن يريد أن يكتب عن السلف الصالح أن يتحرى الحقائق فيأخذها من مصادرها الأصيلة ، ومنابعها الصافية ، لا أن يجرى وراء كتب غاية أصحابها إثبات خرافة بالية انكشف أمرها ، وعرف باطلها .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) معذرة للقارى. فإن الوقت لم يسمح لنا بالاطلاع على كتاب «تحفة الاخبار» لنرى ماذا قال مؤلفه أيضاً عن هذه الفرية الفاطمية التي جازت على المسلمين على مرالسنين فصدقوا أن زينبا ( رمنى الله عنها ) مدفونة بالقاهرة .

## تحريم الخر واليسر

أعدت وزارة الشئون الإجماعية مشروع قانون لتنظيم الجمعيات والهيئات العاملة في ميادين الخدمة والرعاية الاجماعية ومن أهداف هذا القانون تحريم لعب البسر ومنع تقديم للشروبات الروحية داخل الجمعيات والهيئات.

الاهرام يوم ٢٧ - ١٢ - ١٩٦٢

وهذا القانون يعتبر خطوة مشكورة فى سبيل القضاء على آفة الخمر والميسر التى تدمر حياة المصابين بها من السفهاء ، ثم تتسبب فى فقر الأسر وخراب بيوتها .

إننا ترجو أن يهم مجلس محافظة القاهرة أيضاً بهذا الآمر فيحذو حذو وزارة الشئون بإصدار تشريع بحرم شرب الخر ولعب الميسر في المحال العامة . فإن الذي دفع وزارة الشئون إلى إصدار هذا القشريع هو ولا شك إدراكها مدى خطورة هذين الداوين المهلكين في مجتمعنا . ولا يخني أن آفة الخر والميسر لا تقل في شرورها وضررها عن الحشيش الذي تحرم الدولة تعاطيه . وتحاربه بكل الوسائل ، وتعاقب متعاطيه بشدة متناهية ، فإذا لم يكن السبب الاجهاعي دافعاً لنا على تحريم الخر والميسر في كل مكان ، فليكن الدافع إلى التحريم دين الإسلام الذي ندين به ، فهو يحرم علينا هاتين الآفتين فيهما من أضرار جسيمة على المجتمع لقوله تعالى في محكم كتابه ( ياأيها الذين آمنوا بالما المخر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون الآية ) . ٩ المائدة .

\* \* \*

### الناس بين الحق والباطل

نشرت مجلة «لواء الإسلام» بعدد شعبان مقالا قيا للا ستاذ الشيخ محد أبى زهرة يعنوان « المجتمع الفاضل » تحدث فيه عن موقف الاستهزاء والسخرية والعداوة الذي يقفه أكثر الناس من كتاب الصحف اليومية وغيرهم تجاه الحق ، وموقفهم من أصحابه بالأذى والقالة الموجعة . ثم إلى موقفهم من الباطل حين مجتمعون لنصرته . و إعلاء شأنه . وضرب لذلك مثلا ، منها : موقف بعض الناس من ذلك .الصوت الجرىء الذى ارتفع منذ شهور يستنكر ثياب النساء المثيرة ، فتلقفت الأقلام اللاهية شخصيته بالهزء والسخرية ورمته بالتأخر والتعصب . ومنها الجوائز التقديرية التي تنالها الراقصات والفنانون أكثر مما يناله العاملون في ميادين العلم والثقافة والفكر وغير ذلك من تفضيل الغث على السمين في المعاملة والتقدير .

لواد الإسلام بتلريخ غرة شعبان سنة ١٣٨٧ — ٢٨ ديسمبر سنة ١٩٦٢

• كلة حق قالها هذا اللسان الصريح الجرى، في وقت ضاع فيه الحق في متاهات الباطل، وتلاثى في تيارات الفساد، و إن الإنسان ليعجب كل العجب من موقف الناس من قضية الحق حتى ليخشى المرء على البقية الباقية ،ن مظاهره من أن تزول هي الأخرى!. فني مجال البذل والعطاء نجد صوت الحق لا يجد من يلبيه إذا ما نادى بالمساعدة لبناء

فنى مجال البذل والعطاء تجد صوت الحق لا مجد من يلبيه إذا ما نادى بالمساعدة لبناء مسجد أو المساهمة فى مشروع خبرى من ورائه ثواب الله ، بينما نجد الأيدى إذا نادى صوت الباطل فى حفلة رقص ومجون وغناء من أجل فنان أو فنانة قد أخرجت المسال فى سخاء ورضى ، لشراء وردة بمثات الجنيمات ، أو لوحة بألوف الجنيمات من يد غانية أو مطربة أو فاجرة ، أو بغير ذلك من وسائل جمع المال عن طريق مجتمعات الشيطان ، ومن أجل من لا يقيم فرائض الله تعالى ولا يؤدى حقه ، وفى مجال هذه القضية أيضاً نجد أكثر الناس وقد تهافت على تأييد الباطل . ومناصرة الفث التافه من الأمور ، بينما نفر من الحق وحارب السمين النافع . وسخر منه وتناول أسحابه بكل قبيحة عوراء .

وهنا يجدر بنا أن نتذكر قول الله تعالى حين ذم الأكثرية ونعثها بالضلال. فقال تعالى ( و إن تطع أكثر من فى الأرض يضاوك عن سبيل الله . . الآية ١١٦ : الأنعام ) وقال جل شأنه ( لقد جئنا كم بالحق ولكن أكثركم للحق كارهون . الآية ٧٨ : الزخرف ) وقال : ( ولا تجد أكثرهم شاكرين ) . . . الآية ١٧ : الأعراف .

أما القلة المؤمنة أصجاب الحق فقد مدحهم القرآن ووصفهم بالصلاح فى قوله تعالى : ( إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ماهم ) الآية ٢٤ : ص وقال ( وقليل من عبادى الشكور ) . . . الآية ١٣ : سبأ .

ولكن مهما يكن من أمر الباطل وأنصاره فحسب أدل الحق إيمان بالله ، واعتصام بالصبر وجهاد في سبيل الله .

#### \* \* \*

## الذين يتاجرون بالدين

كتب واعظ من نجم حمادى إلى الأستاذ محمد زكى عبد القدادر فى بابه الذى يكتبه بمنوان « نحو النور » من جريدة ( الأخبار ) . . كتب إليه عن حادث وقع له مع أحد الصوفية . قال : « كنت فى القاهرة وزرت سيدنا الحسين ( رضى الله عنه ) وسولت لى نفسى أن أزور شخصية صوفية كبيرة يشار إليها بالبنان لأننى أحب رجال التصوف المخلصين ، ووحين طرقت بابه سمح لى درويش بالدخول ، فدخلت حجرة طويلة عريضة تتوسطها كراسي مرصوصة ، وفي ركن منها وجدت سيدى الشيخ جالساً في عزة ومنمة ، وقد وضع رجلاعلى الأخرى ، وفي فه الشيشة يسحب منها أنفاساً كثيفة ، وعمامته الخضراء على المكتب بجوار التليفون تشير إلى فروعه الطاهرة !! ألقيت عليه السلام فلم يتحرك ، أردت أن أصافحه فأبي وأشار إلى من بديد بالجلوس ، قدمت إليه نفسي فهز رأسه غير مكترث كأنني نملة في ملكونه الكبير ، فاستأذنت أبكي بالدموع .

صدقنى لمنت نفسى (۱) التى كانت سبباً فى انزلاق و إهانتى (۲۰) وصدقنى تذكرت قول الرسول « عليه السلام » لزائر دخل عليه يرتمش « هون على نفسك إنما أنا ابن امرأة من قريش كانت تأكل القديد » « صحيفة الأخبار شهر ديسمبر سنة ١٩٦٢ » .

<sup>(</sup>١) جهل من الواعظ أن يلعن نفسه ، وكان عليه أن يقول (لمت نفسى) إذ لا يجوز لعن المسلم أو النفس المؤمنة . (٢) لعل الاستاذ الواعظ يقتنع بهذا القدر من الإهانة فيلفظ هذه الفئة الضالة من قلبه و نفسه ، ولا يحسن الظن بها ولا بإخلاصها المزعوم .

هذا هو خطاب واعظ نجع حمادى . . وهذا هو موقف الشيخ الصوفى بمن جاءه ملهوفاً شغوفاً ليزوره ويتبرك به ، ولو كان الشيخ الصوفى يتمتع حقاً بخلق إسلامى طيب ، لأكرم ضيفه وأحسن استقباله كا يقول الرسول « مساوات الله وسلامه عليه » « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه » ولكن شيوخ الصوفية يعتبرون أنفسهم فوق مستوى الناس ، ولا يسمحون لأحد أن ينتقدهم ولو كانوا يأتون أعمالا تخالف ما يجب أن يتحلى به المسلم من الخلق الطيب والتواضع والكرم والتقوى ، فمنهم من يقترف المنكر من شرب خمر و إتيان فاحشة و ترك صلاة ، فإذا ما انتقده ناقد أو اعترض على تصرفه معترض ردوا عليه بأنه من طبقة الواصلين الذين سقطت عنهم التكاليف الشرعية .

و بهذا المظهر المحادب الذي بدا به ذلك الصوفي يميش شيوخ الصوفية وأقطابها على حساب المريدين عيشة ترف ونعومة وترفع ، دون أن يبذلوا جهداً كبقية عباد الله العاملين ، ثم يدعون أنهم أهل تقوى وصلاح ، ومع ذلك فهم يحظون بالتبجيل والاحترام من المريدين والمخدوعين من أمثال واعظ نجع حمادى .

ومما يلفت النظر فى الأمر أن يلمن الواعظ نفسه — وقد أخطأ فى ذلك — ويمبر عن سخطه على الزيارة المشئومة للشيخ الذى أهان وفادته ، وكأنه شعر بوقوعه فى إثم كبير فيقول « وسولت لى نفسى أن أزور شخصية . . . » ولو بتى فى نفسه شىء من الحب لرجال التصوف المخلصين لقال : « وتاقت نفسى لزيارة شخصية . . . » .

و بينا نجد الصوفية على هذا الحال من البعد عن الأدب الإسلامي نقرأ للأستاذ محمد زكى عبد القادر وهو يعلق على رسالة الواعظ بقوله: ﴿ إِن الصوفية سمو وارتفاع ، وأخوة ومساواة » ويبدو أن الأستاذ الكاتب يجهل أن الصوفية لا تؤمن بالمساواة والسمو أو أية فضيلة من الفضائل . فإن إدعاءهم بوجود أهل حقيقة \_ وهم شيوخهم ومجاذيبهم \_ وأهل شريعة \_ وهم الأنبياء والعلماء والأثمة ، وسائر الناس من غير الصوفية . . واستباحتهم للمنكر والفساد . . وركونهم إلى التواكل والعيش عالة على الناس « ليس في هذا كله

ما يمكن أن يسمى بالإخاء والمساواة والسمو . ومن يقرأ كتب الصوفية يتبين له كل ذلك بوضوح وجلاء (١) .

#### \* \* \*

### كاب السيدة المصون

عقر كاب السيدة أم كلثوم طالباً أثناء مروره أمام منزلها . وقد أدانت النيابة أم كلثوم بتهمة الإهال لأنها تركت كلبها بدون كامة ، ولكن النيابة أمرت بحفظ القضية نظراً لأن أم كلثوم أدت وما زالت تؤدى للدولة خدمات جليلة .

الجهورية يوم ٣/١/٣٣ ١٩٦٣

• • وهذه إحدى المضحكات لا وشر البلية مايضحك » فلو كان الطالب المجنى عليه عليه هو المخطى، في الحادث وصدر قراز ضده لما كان هناك وجه للنقد ولكن المجنى عليه ليس مخطئاً. وتهمة الإهال ثابتة على صاحبة الـكلب، ومع ذلك فقد أهدر حق الطالب. ويحن نفهم أن القانون بجب أن يطبق على جميع المواطنين بلا استثناء — لأنهم كلمم لآدم وآدم من تراب، و يجب أن يكونوا سواء أمام القانون كما نص الدستور المؤقت والسابق له ، فلا ينبغي أن يفات من المقاب كبير، ولا يكون لتوابعه من الـكلاب قداسة .

ولا شك لوأن الطالب هو الذى أساء إلى ه البوبى العريز » لوقع تحت طائلة القانون ولموقب على جريمته .. فهل هبطت قيمة الطالب - وهو من ببى آدم الذين أكرمهم الله وفضلهم على كثير بمن خلق - إلى هذه الدرجة من المهانة ؟! . . ثم ماهى الخدمات المتسمة بالجلالة والتى قدمتها أم كلثوم كبلادها ؟ هل قدمت شيئاً أفاد البلاد فى تطورها الفكرى أو العلمى ؟ . هل ساهمت بشىء فى تدعيم القيم الإنسانية و إشاعة المثل العلميا فى المجتمع ؟ كلا لم تقدم المطر بة شيئاً من ذلك ، ولكنها واحدة من المطربين والمطربات الذين يستنزفون أموال الناس و يشغلون نهارهم ولياليهم فى سماع الأغانى الماجنة . .

سعبر مسادق محمر

<sup>(</sup>١) اقرا إن شئت كتاب « الطبقات الكبرى » للشعراني .

## شهر الصيام والعبادات

مدا عليه من الأنوار إكليل شهر عليه من الإجلال روءته شهرالتقي والهدى والصوم حين بدت شهر تفتح أبواب النعيم به ألله عظمه قدراً وفضــله فأنزل الوحى بالقرآن فيه هدى فيه شفاء نفوس من غوايتهــا يهدى إلى الرشد والإيمان أفئدة آياته بينات كلها عبر يروق سامعها في النفس ترتيل تقوّم المذنب العـاصي براعتهـا ويستزيد هدى منها وموعظة شرائع الدين قد جاءالنبي بها

شهر تعایاه تکبیر وتهلیل له بكل بقاع الأرض تبجيل أنواره زهقت منه الأباطيل والتوب فيه من العاصين مقبول وليس بعد كلام الله تفضيل أتى به لرسـول الله جـبريل أعمى بصيرتها زيغ وتضليل صميمها بالعمى والغى مأهول إن لم تقوُّمه توراة وإنجيــل من قلبه بالتقى والدين مشغول وليس يقبل فيها قط تأويل

ورفعة ، ليلة مامثلهـا جيل وزانها من حكيم الذكر تنزيل عند الإله وفيها يقبل السول

شهر الصيام لقد زادتك تكرمة تنزل الروح فيها رحمة ورضــا ألله فضاما في الذكر فاحتسبت

على القلوب وفيه المفو مكفول عهد السلام فعهد الشر مرذول عهداً مضى لم تنل منه الأباطيل

شهر السعادة فيه النسك منطبع أشرق على الكون وضاء يمود له تبكى الحنيفية الغراء نادبة من زمرة دأبها إنك وتدجيل باقم ، مالكلام الله تبديل وكل من رام خُلفاً فهو مخذول إن الغنى عن العافين مسئول ويقطع العمر كداً يوهو مهزول كالفيل في شكله أو دونه الفيل

وتشتكى من بنيها اليوم صارخة فحاربوا الإفك والبهتان واعتصموا كونوا يداً فى سبيل الله واحدة ولا تضنوا على العافين مرحمة يمسى الفقير على جوع ومسغبة أما الغنى فضخم الجسم من شبع

\* \*

كل له فيك عند الله مأمول فيا له فيك عند الله تحويل للنسك والزهد ، لا قال ولا قيل من ربه فقيود البخل مفلول كيح وصون و إشفاق وتذليل يداه في الإنم لا يجديه تعليل للخير والخير للغفران موصول

شهر العبادة والإسلام قاطبة صفت قلوبهموا لله خالصة قد هذبت أنفس للصوم فانقطعت وجاء بالخير للمافين عن سعة وحكمة الصوم ضبط النفس طائعة من علل النفس بالغفر ان وانفست لا بد من تو بة لله أو عسل

نجانى عبد الرحمن

﴿ الجِيزَةِ ﴾

## مفاتيح الحسير

عن أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

## أسئلة وأجو بتها :

## 

١ - إذا فاتت الرجل فريضة الجمعة ، فهل يصابها ركمتين على أساس الجمعة أم يصلبها أربعاً على أساس الظهر ؟ .

٢ — هل رؤية رمضان في أى قطر من الأقطار الإسلامية ملزمة المسلمين في الأقطار الإسلامية ملزمة المسلمين في الراديو، الأخرى ؟ بمعنى أنه إذا أذيعت رؤية الهلال في بلد من البلاد الإسلامية في الراديو، فهل يجب على المسلمين في البلاد الأخرى أن يصوموا رمضان اعتاداً على تلك الرؤية المذاعة ولو لم تثبت رؤية الهلال في هذا القطر الآخر ؟

صالح الأمين بانقا الخرطوم — سودان

## الأجوبة

١ — من فانته الجمعة فعليه صلاة الظهر أربع ركعات ، ولا تسمى جمعة إلا إذا اجتمع طائفة من المسلمين — تصح بهم الجماعة — فى يوم معين ووقت معين ومكان معين ، وأديت على هيئة معينة ، من خطبة وقراءة جهرية وغير ذلك .

وفى الصحيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جمع الظهر والعصر بمسجد نمرة يوم عرفة فى حجة الوداع وسميت تلك الصلاة ظهراً ولم تسم جمعة مع أنها كانت يوم جمعة كا هو معروف .

وقد كان أصحاب الأعذار وأكثر النساء يصلون حيثًا كانوا ، فليس من المعقول أنهم كانوا يصلون ركعتين ثم لا ينقل ذلك عن أحد من عصر الرسالة والصحابة والتابعين مع أنهم لم يتركوا شاردة ولا واردة مما دق أو جل من مسائل الدين والعبادة إلا نقلوه تفصيلا ، و الله أعلم .

٧ — رؤية الهلال في أى قطر إسلامى واذاعتها في الراديو ملزمة لحكل من يسمعها من أى قطر أو بلد آخر ، فأن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « صوموا لرؤيته » . بصيغة الجمع ، ومن المقطوع به عقلا ونقلا أنهم لم يكونوا جميسماً برونه ، بل كانوا يعتمدون على رؤية البهض ، بل على رؤية الواحد منهم أحياناً . وذلك لأن « المسلمون عدول بعضهم على بعض » . كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقد اشترطوا فيمن تقبل شهادتهم في الرؤية : الإسلام بالإجماع ، وأختلفوا في الشروط الأخرى وهي : البلوغ والحرية والاستقامة والصدق والأمانة وغير ذلك .

والفرض من كل ذلك الاطمئنان إلى صدق الشاهد.

فمتى ثبت عندك صدق الشاهد واطمأننت إلى صدق المخبر برؤية الهلال . وجب عليك الصوم .

أما إذا شككت فقد نهينا عن صوم يوم الشك، والله أعلم .

ملمان رشاد محر

## أكذب الحديث

عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: • إبا كم والغان . فإن الظن أكذب الحديث » رواه البخارى ومسلم

## العيد وصدقة الفطر

شرع الله سبحاله وتمالى لنا أن نفرح ونبتهج ونعلن السرور فى يوم العيد لتوفيق الله سبحانه وتعالى لنا بصوم شهر رمضان وقيامه إيمانا واحتساباً .

امتحن الله منا فى رمضان الصبر وقوة الإيمان . والارادة وكظم الغيظ، ويقظة الضمير ، وكف الجوارح ، وضبط النفس وحبسها عن شهواتها و الزامها حدود الله ، وقهرها عن رعونتها وشحها وطيشها . فكان حقا على المؤمن أن يفرح لانتصاره على الموى والشيطان .

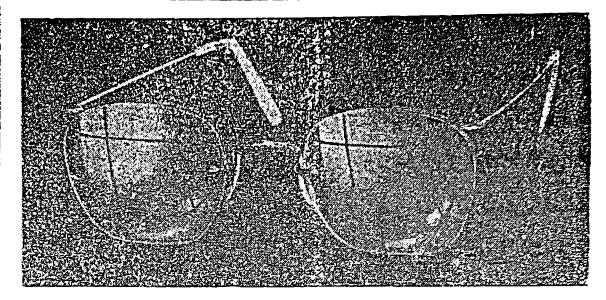
لقد تزودنامن رمضان بطاقات من الإيمان والتقوى بتلاوة كتاب الله وتدبره والعمل بأوامره واجتناب نواهيه . فحكان حقا على المؤمن أن يبتهج يوم عيده بهذا الخير الذى ملاً منه كلتى يديه ، ولذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « للصائم فرحتان ، فرحة في يوم فطره ، وفرحه عند لقاء ربه » .

وليدال المؤمن عمليا على سروره وفرحه فرض الله عليه زكاة الفطر ، حتى يشاركه في سروره وفرحه إخوانه من الفقراء والمساكين واليتامي والأرامل ، ودليل العمل أصدق وخير وأبتى .

فلنحر ص على أن نكون مع الصادقين .

و بر ذوی القربی و بر الأباعد عنیفاً زکیاً منجزاً للمواعـــد فدیتك ، فی ود الخایل المساعد یصنك مدی الأیام من شر حاسد ولا تك فی النماء عنه بجاحد خلوداً ، فماحی علیها بخالد

قال على بن أبى طالب رضى الله عنه:
عليك ببر الوالدين كليهما
ولا تصحبن إلا تقيا مهدذبا
وكف الأذى واحفظ لسانك واتق
وكن واثقاً بالله في كل حادث
وبالله فاستمصم ولا ترج غديره
ولا تبن في الدنيا بناء مؤمدل



أحسدت النظارات الرائعة تجسدها عند الأخصائی أحمل محمل خليسل المحمل خليسل المصرى الوحيد خريج جامعة باريس شارع الجوهرى رقم ١ بميدان العتبة والممر التجارى القدم شارع ٢٦ يوليوس من ٢٣٤٥ سرت ٢٣٤٥

شركة غريب للسماعات والمجمى هرات إدارة: محمر الفريب محمر الباز بشارع محمد بك فريد رقم ١١٧ مصر عابدين أحدث الساعات في المتانة ودقة الصناعة والمجموه ات والنظــــارات - أسعار مدهشة تساهل في الدفع على أقساط شهرية وبالحل ورشة فنيـــة للتصليح

#### من مبادی،

#### فاصارايت تالحرنه

#### صوم رمضان

هو الإمساك عن الطعام والشراب والجماع من طلوع الفجر إلى غروب الشمس ، بنية خالصة لله تمالى . وهو من أحب العبادات إلى الله ، وفى الحديث القدسى : «كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لى وأنا أجزى به ، يترك طعامه وشرايه وشهوته من أجلى » . واتق الله فى صومك ، فلا ترفث ، ولا تجهل ، وغض بصرك ، وكف لسانك عن الغيبة والنميمة وقول الزور ، ونزه سممك عن اللغو وفاحش الغناء ، وكف يدك عن الأذى .

تذكر أن شهر رمضان يقترن بأعظم الأمجاد والذكريات ففيه بدأ نزول القرآن ، وفيه انتصر الإسلام على الشرك فى بدر ، وفيه كان الفتح الأكبر: فتح مكة ، فأكثر فيه من ذكر الله وتلاوة القرآن و إخراج الصدقات وقيام الليل ، وفيه ليلة القدر التي من أحياها غفر له ماتقدم من ذنبه .

وهى ليلة «خبر من من ألف شهر »كما يقول الله تعالى فى كتابه الكريم و ينزل الله في ليلة أمرز وسلام هى حتى الله في الله في الله أمرز والمركات . فعى ليلة أمرز والمركات مطلع الفجر » .

فاغتنم مواسم البر تكن من عباد الله المؤمنين الصالحين .

شوال سنة ۱۳۸۲ المدد • ۱ المجلد ۲۷

خيرامي من وميال تدعلون كم

المخالينوي

صدرهاجكاعة أنصارالننة الحندية

مدير الإدارة محمد *رك دعل* بن د ثیس التحریر عادا جمرا الک ایق عیدار ممن و دران

44.

مطبعة السنة الحمدية ١٧ شارع شريف باشا الكبير ت ٧٩٠١٧

برس	الفهث
صفحة	}
سرم التفسير للاستاذ الشيخ عبد الرحمن الوكيل	1
سر ۱۸ نظرات فی التصوف « « « ه « «	4
۲۶ أحسن ما قرأت « نسعد صادق محمد	
٢٩ الإسلام دين الحرية « الشيخ السيد عبد الحليم ملاقى	
۳۷ باب الكتب همد	
و الشيخ محمد خليل هراس » « الشيخ محمد خليل هراس	
٣٤ الدين الإسلامي لايعوق المدينة «قصيدة» للاستاذ نجاتي عبد الرحن	
ه ٤ جولة في مولد السيدة زينب « عرفه محمَّد شمس	
وع الصوفية وضلالها«قصيدة» للاستاذ الشيخ عمرو محمد حسن التندى	

مدير الإدارة محد رشدی خلیل الاشتراك السنوى ٣٠ \_ في الجيهورية العربية المتحدة والسودان وع - في الخارج

مجلة شهرية دينية

الثبخ نحمر حامد الفقى

225352925855275

المركز المام : ٨ شارع قوله — عابدين القاهرة — تليفون ٧٦٥٧٦

المجلد ۲۷

شوال سنة ١٣٨٢

المدد ١٠

نور من القرآن

#### بسيسة التدالر خمر الزحيم.

قَالَ \_ جَلَّ ذَكَرِه : ( وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَمَ الذين يَدْعُونَ رَبُّهُمْ بِالْفَدَاةِ وَالْمَشِيّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ، وَلاَ تَمْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُر يدُ زِينَةَ الخَيَاةِ الدُّنْيَا ، وَلاَ تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنا ، واتَّبَعَ هَوَاهُ ، وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطاً . وَقُل : الْحُقُّ مِنْ رَبِّكُ . فَمَنْ شَاء فَلْيُوْمِنْ ، وَمَنْ شَاءَ فَلْيَـكُمُوْ . إِنَّا أَعْتَدْنَا لَلظَّالِينَ نَاراً أَحَاطَ بِهِم سُرَادِقُهَا ، وَ إِنْ يَسْتَفِيثُوا كِنِفَانُو الهِ كَالْمُهْلِ يَشُوى الْوُجُوهَ . بنْسَ الشَّرَابُ ، وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا إِن الذِينَ آمَنُوا ، وعَمِلُوا الصالحاتِ . إِنَّا لانْضِيعُ أُجْرَ مِنْ أُحْسَن عَمَلاً . أُولئكَ لَمُهُمْ جنَّاتُ عَدْنِ تَجْرِي مِن تَحْدِيمُمُ الْأَنهَارُ يُحَلُّونَ فيها مِن أَسَاوِرَ مَنْ ذَهَبِ ، ويَلْدِسُون ثيابًا خُضْرًا من سُنْدُس و إِسْتَبْرَق مُتَّكِئينَ فيها على الْأَرَاثُكِ . نعم الثَّوَابُ ، وَحَسُنَتْ مُرْ تَفَقاً ، السكوف . ٢٨ – ٣١ ) .

#### د معانى المفردات »

الفداة: قال ابن فارس عن أصل الكلمة إنه يدل على زمان . وقال الراغب : الفدوة والفداة من أول النهار . وقو بل في القرآن الفدو الأصال . وقو بل الفداة بالمشيئ . وجاء في اللسان أن الفدوة هي البُكرة ما بين صلاة الفداة وطلوع الشمس .

الْمشِيِّ : قال ابن فارس عن أصل السكامة إنه يدل على ظلام وقلة وضوح في الشيء ، يفرع منه ما يقاربه من ذلك العشاء ، وهو أول ظلام الليل . . والعشى : آخر النهار . . وقد قيل : كل ماكان بعد الزوال ، فهو عشى . وقال الراغب : العشى من زوال الشمس إلى الصباح وفي اللسان عن العشى أنه من زوال الشمس وتحول الظل شرقيا ، وتحول الشمس غربية وحدده الأزهرى بما بين زوال الشمس وغروبها .

لا تعد : قال ابن فارس عن أصل الكلمة وهو « عدو » إنه يدل على نجاوزٍ فى شىء وتَقَدُّم لما ينبنى أن يقتصر عليه .

فرطا: قال ابن فارس عن أصل المادة إنه يدل على إزالة شيء عن مكانه وتنحية عنه . وجاء في اللسان عن أبي الهيثم : أم فُرُط : أي متهاؤن به مُضَيَّع . وعن الزجاج : وكان أمره فرطا : أي كان أمره التفريط ، وهو تقديم المجز . وعن غيره في : كان أمره فرطا : أي ندما ومرفا . أو متروكا أي ترك فيه الطاعة وغفل عنها ، أو نجاؤز فيه الحد . وكلها متقاربة .

أعتدنا: قال ابن فارس عن أصل الكامة وهو « عدد » إنه أصل صحيح واحد لا يخلو من العد الذي هو تهيئة الشيء ، وقد تكون لا يخلو من العداد الذي هو تهيئة الشيء ، وقد تكون الكلمة من « عتد » وأصلها بدل على حضور وقرب . وقد أعتدناه وهيأناه لأمر إن حزب، وجاء في اللسان : أُعْتَدَ الشيء أعدًه .

سرادقها : جاء فى اللسان : السرادق : ما أحاط بالبناء والجمع سرادقات ، وفى النهاية لابن الأثير : هو كل ما أحاط بشىء من حائط أو مضرب أوخِباء :

الْمُهْلِ: عن ابن فارس هو خُمَّارة (١) الزيت ، وقيل : هو النحاس الذائب . وعن الراغب هو دُرْدَى (٢) الزيت . وعن ابن الأثير في النهاية أنه القيح والصديد الذي يذوب فيسيل من الجسد ومنه قيل للنحاس الذائب : مَهلَ وهي بضم الميم وفتحما وكسرها . وعن عكرمة . هو الشيء الذي انتهى حره . وقد عقب ابن كثير على ما ورد من أقوال في المهل بقوله : وهذه الأقوال ليس شيء منها ينفي الآخر ، فإن المهل يجمع هذه الأوصاف الرذيلة كلما فهو أسود منتن غليظ حار ، ولهذا قال : يشوى الوجوه .

مُرْتفقا : موضع للارتفاق . يقال : ترفّق على كذا وارتفق : توكّأ وبات فلان مرتفقا أى متكثا على مرفق يده .

عدن: المَدْنُ أن تلزم الإبلُ المـكان ، فتألفه ، ولا تبرحه ، وعَدَن فلان بالمـكان يعدِن ، ويعدُن عَدْنا وعُدونا أقام . وجنات عدن أى جنات إقامة لمـكان الخلد واستقرار وثبات .

يُحَلَّوْن : 'يلبسون الْخُلِيّ . أي يلبسون فيها من الْخُلِيِّ أساور من ذهب .

أساور: قال فى اللسان: « الشُّوار والسَّوار الْفُلْب « القلب سوار غير ملوى »: سوار اللهُّوار اللهُّوار اللهُّوار اللهُّوار اللهُّوار اللهُّوار اللهُّوار اللهُّوار اللهُّوار موروف » مروف »

سندس: الرقيق الرفيع من الديباج ﴿ وهو الحرير ﴾ والله يقول عن لباس أهل الجنة ﴿ ولباسُهُم فَيُما حرير ﴾ وقيل عن السندس إنه هو الديباج المنسوج بالذهب ﴾ . إستبرق :ما غَلُظَ من الديباج وثخُن .

<sup>(</sup>١) بقيته الغليظة .

<sup>(</sup>٢) ما يبق أسقله .

أرائك: جمع أريكة ، وهي سرير في حَجَلة « الحجلة بَيْتُ يُزَيِّن بالنياب والأسرة والستور للعروس » وقيل هن الأرائك إنها الفرش في الحجال ، وقيل هي الأسرة فقط. واختار صاحب اللسان أنها الفراش كانت في الحجال أو في غير الحجال. وقيل: الأريكة سرير مُنَجَّد مُزَيِّن في قبة أو بيت. فإذا لم يكن فيه سرير فهو حجلة. وتستطيع أن تقول إنها كل ما يتكا عليه من سرير ومنصة وفراش .

#### « المني »

أسباب النزول كما تروى في كتب التفسير (١) : يقولون إن الآية نزلت في عيينة ابن حصن الفرارى فقد أتى النبيّ \_ صلى الله عليه وسلم \_ قبل أن يسلم ، وعنده جماعة من الفقراء فيهم سلمان ، وعليه سملة قد عرق فيها ، و بيده خوصة بشقها ، ثم ينسجها ، فقال عيينة النبي صلى الله عليه وسلم : أما يؤذيك ريح هؤلاء ، ونحن سادات مُضر وأشرافها ، فإن أسلمنا أسلم الناسُ ، وما يمنعنا من اتباعك إلا هؤلاء ، فنحهم حتى نتبعك ، أو اجعل لنا مجلسا ، ولهم مجلسا ، فنزل قوله صبحانه : ( واصبر نفسك . . )

وذكر آخرون أنها نزات في الأقرع بن حابس التموى وعيينة بن حصن ، وأن الذين كانوا مع الرسول \_ صلى الله عليه وسلم \_ هم بلال وصهيب وعمار وخبّاب ، وأناس آخرون من ضعفاء المسلمين . فقال الأقرع ومن معه المرسول صلى الله عليه وسلم : إنا نحب أن تجمل لنا منك مجلسا تعرف لنا العرب به فضلنا ؛ فإن وفود العرب مع هؤلاء الأعبد ، فإذا نحن جثناك ، فأقمهم عنا ، فإذا نحن فرغنا ، فاقعد معهم إن شئت ، قال : نعم ، قالوا : فاكتب لنا عليك بذلك كتابا ، قال : فدعا بالصحيفة ، ودعا عليا ؛ ليكتب ، فنزل

<sup>(</sup>١) لست بمن ينزعون إلى البحث عن أسباب نزول الآيات لامر بن : أولها : أن أكثر ما يروى لا يعرفه الحق ، ولا يطمئن إليه صدق . والآخر هو أن ربط الآيات بأسباب نزولها جعل كثيرا من الناس يحمل الآيات على أسبابها الحاصة. فقط ولا ينظر إلى ما في الآيات من شمول وعموم .

جبریل بقوله : ( ولا تطرد الذین یدعون ربهم بالفداه والعشی ) وذکر الطبری أن سبب نزول « واصبر نفسك . . » .

وذ کروا ما یقار به <sup>(۱)</sup> .

وقد روی مسلم فی صحیحه عن سمد بن أبی وقاص قال: كنا مع النبی \_ صلی الله علیه وسلم \_ ستة نفر ، فقال المشركون للنبی صلی الله علیه وسلم : اطرد هؤلاء لا یجترئون علینا . وكنت أنا وابن مسمود ورجل من هذیل و بلال ورجلان نسیت اسمیهما ، فوقع فی نفس رسول الله صلی الله علیه وسلم ما شاء الله أن یقع ، فحدث نفسه ، فأنزل الله \_ عز وجل \_ : ( ولا تطرد الذین یدعون ربهم بالفداة والعشی یریدون وجهه ) انفرد بإخراجه مسلم دون البخاری .

ومفهوم الآية الكريمة يؤيد نجمل ما روى ، وكذلك ما ذكره الله سبخانه من مواقف لأقوام بعض النبيين ، فقد روى في القرآن أن قوم نوح قالوا له : (أنو من لك ، واتبعك الأرذكون \_ الشعراء : ١١١) وفي سورة هود تفصيل لقولم هذا في هذه الآية : (وما نَرَاك اتبعك إلا الذين هُم أراذ لنا بادي الراعي ، وما نرى لكم علينا من فَضل بل نظنكم كاذبين \_ هود : ٢٧) . وفي هذه الآية عظة شافية لخاتم النبيين صلى الله عليه وسلم \_ ولمن دانوا بدينه ، واهتدوا بهديه ، فليس الأمر موجها إليه \_ صلى الله عليه وسلم \_ وحده ، وإنما هو مؤجّه أيضاً إلى كل مسلم يبتليه الله بهذه الحال التي ابتهلى الله بها خاتم أنبيائه . هناك فريق من الناس لا يستطيع ضرباً في الأرض ، والحياة حولم جد وكذ وكفاح ، والأمة في حاجة إلى يد مؤمنة تعمل ، وإلى كل قدم صادقة تسعى ، وإلى كل لسان طيب القول يصدع بالكلمة الطيبة ، لتستطيع هذه الأمة المؤمنة العاملة بلوغ غايتها التي هي فوق كل غاية ، وهي إعلاء كلمة الله سبحانه . وقد يرى قائد هذه

<sup>(</sup>١) الطبرى ، ابن كثير ، البغوى ، الحازن ، الكشاف ، البيضاوى ، الجلالين .

الأمة أن قمود هؤلاء الضعفاء عن السكفاح معه يقعد به قليلا عن الغاية التي بريدها ، فتضيق بهم نفسه بهض الضيق وربما ظهر أثر هذا الضيق على وجهه ، فينال من صفو بشاشته ، ونضرة ابتسامته وربما ظهر في كلامه ، فلا تفيض في كلماته تلك الروح الحلوة التي تسكب في نفوس الآخرين الرجاء الحلو ، والأمل الرقيق ، وربما ظهر أثره في يده ، فلا تمتد إليهم بما يقيم حياتهم على سكينة وقرار ، وربما ظن أنهم أصحاب أثرة ؛ إذ تمضى فلا تمتد إليهم بما يقيم حياتهم على سكينة وقرار ، وربما ظن أنهم أصحاب أثرة ؛ إذ تمضى حياتهم في غداياها وعشاياها مع الدعاء الخاشع الضارع بين يدى الله سبحانه ، دون أن يقوموا بما يقوم به سواهم و بما يقوم به هو من جد وكفاح وجهاد في سبيل الله لبناء الأمة التي تعبد الله وحده . في مثل هذه الحال التي يتلمس فيها القائد لنفسه العذر حين يضيق بأمثال هؤلاء يقول ربنا سبحانه : ( واصر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي ) .

ألا وإن صاحب الدعوة المؤمن بما يدعو إليه ، المطمئن له قلباً وروحاً اطمئناناً يظهر أثره على سلوكه في الحياة لا يفكر إلا في الوسائل تمينه على البلوغ بدعوته إلى غايتها ، وخير الدعاة الهداة أنبياء الله ورسله . ولقد كاد محمد رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم يبعع نفسه \_ كما جاء في السورة أسفاً على قومه ، لأبهم لا يؤمنون بما نزل إليه من ربه . ولا ريب في أن رسل الله وأنبياه ه صلوات الله وسلامه عليهم \_ هم أول الناس إسلاماً وجهاداً في سبيل إعلاء كلمة الله ، وأولهم محتاً عن الوسائل التي يستطيمون بهانشر دعوتهم التي كلفوا من قبل بها . وقد لا تجد في بعض الوسائل التي \_ في مقاييس البشرية شائبة ، ولكنها في مقاييس النبوات تشو به بما لا يحبه الله سبحانه . هؤلاء السادة من قريش يعرضون في مقاييس النبوات تشو به بما لا يحبه الله سبحانه . هؤلاء السادة من قريش يعرضون على الرسول صلى الله عليه وسلم ما يعرضون ، ويؤكد واقعهم أن لهم كثيراً من الأتباع والأنصار بميلون حيث يميل أولئك السادة . وتؤكد منزلتهم أنهم إن آمنوا ، فسيؤمن معهم الكثيرون .

والرسول \_ صلى الله عليه وسلم \_ لا يحب شيئًا كما يحب انتشار دعوته و بسط سلطانها على الله رب العالمين وحده . على القلوب بسطًا يأخذ بمشاعرها وعواطفها ، فيحبس حبها على الله رب العالمين وحده . وقد يجدُ في عرض هؤلاء السادة عليه ما يوحى إليه بأنهم حين يُسلِمون ، فسيسلم

العشرات ، وربما خطر له ألا عاب في أن يُرفد هؤلاء السادة بما يطلبون إلى أن يستقر الإيمان في قلومهم ، وثمت لن يجدوا حرجاً في أن يجمعهم ومواليهم مجلس واحد .

ولكن الله لا يحب الإيمان الذي يشترط أن يُعفى من بعض ما يوجبه صدق الإيمان، لا يحب الإيمان الذي يقوم على أساس من مهانة الغير ، والنيل من كرامته . لا يجب الإيمان الأعمى ، إن كان يصح هذا التعبير . لا يحبّ أن يؤمن سادة قريش ، على أن يعطوا في سبيل هذا الإيمان ثمنا هو إذلال كرامة المسلمين الذين كانوا أمس موالى لهم . ولا يحب إيمان أولئك الاتباع الذين سيؤمنون بإيمان هؤلاء السادة ؛ لأنه إيمان التقليد الأحمى ، لا إيمان اليقين المطمئن . والإيمان المفلّد لا يسيطر على قلب ، ولا يمسك بزمام المبتد . ولمذا لا يصمد أمام فتنة أو أثارة من شبهة .

ولهذا لم يرض الله سبحانه لنبيه العظيم أن يشاغف قلبه الرضا بما عرضه السادة من قريش . و إنما دعاه إلى أن يصبر نفسه مع أولئك العباد الذين أوخذوا أنفسهم بعبادة الله وحده في الغداة والعشي ، الذين لا يرضون من وراء عبادتهم هذه إلا رضوان الله سبحانه . والفداة تعبير عن أول صلاة وهي الصبح ، والعشي تعبير عن آخر صلاة وهي العشاء ، فأول يومهم لله وآخره لله سبحانه . أوهما تعبير عن اليوم كله بذكر أهم وقتين للعبادة فيه ، فـكل يومهم لله سبحانه لا يفترون فيه عن عبادته جل شأنه . و « يريدون وجهه » هي الفيصل بين نية الإيمان الصادق الخالص، وبين نية النفاق. إن مظهر النفاق في زينته وطلاوته قد يأخذ بإعجاب النفس وثنائها أكثرىما يأخذ مظهر الإيمان الصادق ولكن باطن النفاق سوء ودنس وظلمة ، و ماطن الإيمان حسن وطهارة ونور . و إنما يجزى الله بالباطن الذي يكون وراء العمل الصحيح . يجزَّى بالمخبر لا بالمظهر ولهذا لم يطلب منا أن نصبر أنفسنا إلا مع هؤلاء الذين يدعون الله وحده ، ويريدون من وراء ذلك وجه الله وحده . أما أوائك الذين يتراءون بأنهم يحبسون أنفسهم على العبادة ، ويرضون لأنفسهم هوان السؤال وذله وهم قادرون على العمل . أو الذين يحبسون أنفسهم على

عبادة المقاصير والقباب و « الدروشة » و « الانجذاب » في حب فلان أو فلانة فهم الذين يلمنهم الله ، ويلمن من يعينهم . « ولا تعد عيناك عنهم " ولا تصرف نفسك عنهم ، ولا تتطلع بعينيك بما فيهما من نظر الحب والاحترام إلى أولئك الذين لا قيمة لهم سوى أنهم زينة في الحياة الدنيا . لقد أمره بأن يصبر نفسه مع المؤمنين الصادقين ، وأكد حسبحانه \_ الأمر بالنهى عن التطلع إلى مصادقة أوائك الذين لا تخشع لهم قلوب ولاتذعن عقول . أولئك الذين لا بمتازون إلا بما هو جليل المقاييس البشرية الزائفة كجاه عظم ، وصيت مُدَو أو مال فارم كثير .

« ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا ، واتبع هواه ، وكان أمره فرطا » . هذا النهى أيضاً فيه توكيد للأمر ، وللنهى السابقين . والله ينهاه فى الأمر الأول عن شهوة الارادة التى تستزل صاحبها إلى ما يفضب الله ، أو ينهاه عن الارادة التى تتوجه تلقاء ما يكره الله ، تلك هى الارادة التى تتوجه تلقاء زينة الحياة الدنيا بوصفها زينة فحسب ! ! وهنا ينهاه عن الانقياد لارادة أولئك الذين يريدون أن يستزلوا إرادته إلى ما يشتهون وقد وصفهم الله بصفات :

أولا: أن الله أغفل قابهم عن ذكره ، يدعونه ، ولا يتدبرون كتابه أو آياته في الكائنات . وما أغفل الله قلوبهم عن ذكره ظلماً أو عدواناً . وإنما جمل قلوبهم كذلك ؛ لأنهم هم الذين أرادوا هذا ، وما ربك بظلام للعبيد . واحذر أن تجمل القرآن

<sup>(</sup>۱) الفعل «عدا »متعدبنفسه ، فلا يأتى بعده حرف الجر ، عن »ويجوز فى لغة العرب تضمين فعل معنى فعل بينهما مناسبة ، وقد ضمن « عدا » فى الآية معنى الفعل « علا » ولرب قائل يقول : ولماذا لم يقل : ولا تعدهم عيناك ، أو : ولا تعل عيماك عنهم ، والجواب أن الغرض هو جعل الفعل « عدا » يعطى بجموع معنى فعلين ، وهذا أقوى من إعطاء معنى واحد .

عضين ، فتأخذ منه ما تظن أن يؤيد شبهتك ، وتترك منه مايد حض باطلك . أقول هذا لمن يتملق بمثل هذا ، فيزعم أنه مجبور على ما يأتى ويفعل ويترك !! تاركا عشرات الآيات التى توضح مراد الله من هذه الآية ، وليتدبر الْجَبْرِيُّون ، الذين يزهمون أن الله أرغمهم على ما يفعلون ، أوليتدبر الماجنون قول الله سبحانه عن ثمود ( وأما تمكُودُ فَهَدَيْنَاكُمْ ، فاسْتَحَبُّو الله تَمُود فالما تمكود عن على المهدى : فُصِّلت ) . وقول الله (وما الله يُريد ظُلْماً للعباد . غافر : ٣١)

ثانيا: أن هذا الفريق بمن بجمل للهوى أو الشهوة على نفسه سلطانا ، فلا يدين الإ بما يزينه له هذه ، ولا يذعن إلا الشهوته ، أو هو بتمبير صريح يكفر بر به ، ويعبد هواه . والله تمالى يقول : ( أَفَرَ أَيْتَ مَنِ النَّخَذَ إِلَهُهُ هواه ، وأَضَلُهُ الله على على ، وختم على سميه وقلبه ، وجَمَلَ على بصيرة غشاوة ، فمن بهديه من بعد الله ، أَفَلا تَذَكَرُ ون . الجائية : ٣٣ ) فسمة الذين يعبدون الهوى تَر فُ آياتِ الله إلى ما لايعلمون أو إلى مايعلمون أنه صنع الهوى والشهوات . تدبر حال الذين يأخذون دينهم عن كتب المذاهب لا عن كتاب الله ، ثم تدبر الآية تجدها تتحدث عنهم وعن أمثالم . والله تعالى يقول : كتاب الله ، ثم تدبر الآية تجدها تتحدث عنهم وعن أمثالم . والله تعالى يقول : (ثم جَمَلْنَاكُ على شَرِيعةٍ من الأمرِ فاتَبِعثما ، ولا تذبيع أهواء الذين لا يعلمون . إنهم لن يُغنُوا عنك من الله شَيْئًا ، و إن الظالمين بعضهم أولياه بعض ، والله و لئ المتقين . الجائية : ١٨ ، ١٨ ) .

ثانيا: وهى النتيجة والمصير. إذ يقول الله عن هذا الفريق إن أمره فرط، إن ما يأمر به خسار وندم ليس لهما من نقيجة سوى الهلاك. و إن حاله هو نفسه خسار وضياع ليس لهما مى نقيجة سوى الهلاك. إن ما هم فيه لايأخذ إلا بالإرادة التى تسجرها فتنة الدنيا وزينتها. أما الإرادة التى تنزع دأنما إلى الجال الحق والخير الجليل، فلا يستميلها ما عليه هؤلاه من جاه، وما هم فيه من متاع ( ولا تَمُدُّن عينيك إلى ما مَدَّمْناً به أزواجاً منهم زَوْرَةً من جاه، وما هم فيه ، ورِزْقُ رَبِّك خَيْرٌ وأ بقي . طه: ١٣١). وتدبر ما وعظ به المؤمنون من قوم موسى أولئك الذين فتنتهم زينة قارون : ( وقال الذين أوتوا الْهِلْمَ :

وَيْلَكُمُ ثُوابُ الله خَيْرٌ لمن آبَنَ وَعَمِلِ صَالِحًا ، ولا يُلقَاّهَا إِلاَّ الصَابِرُون . القصص : ٨٠). فليحذركل مسلم كل امرئ فيه سِمَة من هذه السمات أو صفة منها ، فإن الواحدة تستتبع الأُخريات .

(وقُلِ: الحَقَّ من رَبِّكُم.) يأمر الله نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم أن يصدع بالحق في غير مواربة ولا مداهنة بقوله: الحق من ربكم. ما جاء من عند الله هو الحق، والحق الخالص لا يأتى إلا عن الله. أما ما جاء من عند غيره، فقد يكون باطلاكله، و إن امتاز فباطل يخالطه حق. وخلط الباطل بالحق لا يجمله حقا، و إنما يجمل منه باطلا لثيا كا يفمل الصدفية وأشياعهم، والمذهبيون وأحلامهم، والمكتاب الذين ينتسبون إلى المسلمين، فهم يأتون بكلمة حق يمزجونها بباطلهم الخبيث، فلا تجد من باطلهم — حين تتدبره — موى باطل يريد أن يزعم أنه حَقَّ !!

فهل يسمع المكتاب ؟

هل يسمع المفتون بالضلالة ؟

هل يسمع من يرتقون منابر السوء ؟ هل يسمع أولئك جميما قول ربنا سبحانه : « الحق من ربكم » ؟ !

لا تطلبوا الحق إلا هُنا . إلا في القرآن :

« فمن شاء ، فليُوثمِن ، ومن شاء ، فَلْيَـكُفُر ، مجىء الفعل المضارع مقترنا بلام الأمر فى الفعلين « يؤمن ، ويكفر » فيه وعيد وتهديد . وفى أساليب العربية كثير من هذا . ولا يقوله إلا من بيده الأمر ، ومن بيذه الحساب والجزاء عليه .

وقد يكون المعنى: إن شئنم فآمنوا، فللإيمان جزاؤه و إن شئنم فاكفروا. فللكفر جزاؤه، و إن شئنم فاكفروا. فللكفر جزاؤه، فالله سبحانه لا يرغم أحدا على سلوك طريق معيَّن (١).

<sup>(</sup>١) يجى. المفسرون بتعبير آخر ينسبونه إلى ابن عباس وهو : ﴿ مَن شَاءَ اللَّهِ لَهُ الْإِيمَانُ آمَن وَمَن شَاءَ لَهُ الْكَفْرَكُفُر ﴾ ولكن أسلوب الآية لايعطى هذا المعنى .

« إنا أعتدنا للظالمين نارا أحاط بهم سرادقها » يخبر سبحانه عما أعده لأولئك الدين ظلموا أنفسهم . وهم الذين أغفل الله قلوبهم عن ذكره ، وانبموا هواهم . والذي أعده الله هو « نار » هكذا جانت نكرة غير مُمرَّفة بكامة « ال » : ليعلم المسلم أنها نار رهيبة مخيفة لم تر مثلها عين من قبل ، وليست معروفة لأحد غير أن لهذه النار صفة هي أن سرادقها يحيط بمن فيها ، فلا يجدون لها مهربا ، ولا يستطيعونه . وفي التعبير بإحاطة السرادق ما فيه من خوف وهو لو ووزع وتَينْيس من الفرار من النار . ( و إن يستغيثوا يفاثوا بماء كالمهل يشوى الوجوده ) لا غوث لمؤلاه إن نزعوا إلى استفائة وهم في النار سوى ما وصفه الله سبحانه وهو ما وقد ورد نكرة أيضا لأنه ليس كهذا الماء الذي نمرفه ، وإيما هو بحمم بين صفتين أنه قذر غايظ غير مستساغ وأنه يشوى الوجوه . فتدبر رجلا يوجمه الظمأ الشديد ، ويدفع به إلى أن يستغيث ، فلا يجد إلا ذلك الشراب الموصوف يما ذكر !! .

وقد ورد في شراب أهل النار آيات نُذَ كُر ببعضها .

( واسْتَفْتَحُوا ، وخابَ كُل جَبَّارٍ عديد من وراثه حَهَنَّمُ ، و يُسْقَى من ماء صديدٍ . يَتَجَرَّعُه ، ولا يكاد يُسيُنه ، و يأتيهِ الموتُ من كُلُّ مَكانٍ ، وما هُوَ بَمِّيتٍ ، ومِنْ وراثِه عذابُ غليظٌ . إبراهيم : 10 – 17 ) .

( هذا ، و إن للطَّاغِينَ لَشَرَّ مآبِ . جَمَهُمَ يَعُلُونها فبنس المِهادُ ، هذا قُلْيَذُو قُوهُ حميم وغَدًا قُلْ من اللهِ اللهُ عنه اللهُ اللهُ عنه اللهُ ا

( وسُقُوا ماء حميماً ، فَنَطَّتَعَ أَمْماً؛هم . محمد : ١٠ ) .

« بئس الشراب وساءت مرتفقا » و بئس فعل وضع للذم مقابلا لنعم الذى وضع المدح وحسبنا أن يذم الله شراب أهل النار بقوله : « بئس الشراب » وهل يذم العلى

<sup>(</sup>١) ما يسيل من صديد أهل النار .

الحكبير إلا مايستحق أن يُذَمَّ ، ، و إلا ما كان ذميا من كل وجه ؟ ! .

ه وساءت مرتفقا » لقد و صفت النار في سورة الفرقان بقوله سبحانه ( إنها ساءت مُسْتَةَرًا ومقاماً ) أما هنا فيزيدها الوصف رهبة بما فيه من استهزاء وسخرية بأصحاب النار ، فالمرتفق مايتكيء الإنسان عليه بمرفقه ، وما ينتفع به . والنار لا ارتفاق فيها للكفار ، و إنما هو استهزاء بهم و بيان بالغ القوة لمدى تعاستهم وشقائهم ، وهل يوجد تعس أشد تعاسة من ذلك الذي لا يجد له مرتفقاً سوى هذه النار ؟

« إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا (١) » .

بين لنا الله من قبل صفات قوم يكرههم ، وذكر ً لنا مصيرهم ، وجزاءهم يوم القيامة ، أما في هاتين الآيتين ، فيذكر الله قوماً يحبهم و يحبونه ، وجزاءهم العظيم عنده يوم القيامة .

وقد ذكر الله لهؤلاء صفتين هما جماع الصفات الحسنى والأخلاق العاليات ، ومصدر السلوك القويم فى الحياة ، أما أولاها فالإيمان. الإيمان الذى يسيطر هداه فى رضاً وحب على مشاعر صاحبه و إرادته ومشيئته ، يسيطر على عقيدته ، وفكره وكلامه وسلوكه ، فلا يعتقد إلا حقاً ، ولا يقول إلا مايحب الله ، ولا يعمل إلا مايرضيه ، وَمُتَمَلِّق الإيمان مبسوط مذكور فى القرآن الحكيم ، ليس من الإيمان أن تؤمن بوجود الله ، ثم تكفر بما ورد له من صفات ، وبما سمى به نفسه من أسماء ، أن تؤمن بأنه حَيِّ ، ثم تلوذ بالموتى تستمد منهم الحياة ، أن تؤمن بأنه القادر ثم تلوذ بالعاجزين تستغيث بهم ، أن تؤمن بوجوده ، ثم تسلك سلوكا يوحى بأنك تكفر بوجوده سبحانه ، أيؤمن بوجود الله من يستغيث بهم الإشارة المغنية عن بالمقبورين وقبورهم ؟ ومجال القول هنا مديد مديد ، ولكن حسبى الإشارة المغنية عن

<sup>(</sup>١) خبر إن هو أولئك . ويحكون قوله سبحانه ( إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا ) اعتراضية فائدتها التعجيل بذكر مايطمئن ويؤكد أن كل عمل صالح له أجره . وقد يكون الخبر إنا لا نضيع ، وأولئك معاً . أو تكون و أولئك » كلاماً مستأنفاً الغرض منه بيان للا محر المهم .

طول العبارة ، ولتندبر دائماً قول الله سبحانه (وما يُؤْمِنُ أكثرُهُمْ باللهِ إلاّ وهُمْ مشركون . يوسف : ١٠٦) تدبر هذا لتعمل على أن يكون إيمانك خدِيًّا من شوائب الشّرك ، ولكيلا يخدعنك عن الحق أولئك الذين يزعمون أنه لا يجوز الحسكم على من عنده إيمان بأنه مشرك .

أما الصفة الأخرى: فالقيام بالعمل الصالح، ولا توجد صفة تقوم العمل تقويماً عظيما كصفة أنه صالح لأنها تؤكد أنه عمل يستحق أن يُخترم، وأن يُجزى عنه صاحبه خيراً، لأنه صالح لما تحيل من أجله، والصلاح ضد الفساد، فكل عمل لا يترتب عليه فساد، فهو عمل صالح وأعمال العبادة لا تكون صالحة إلا بشرطين، أما أولها فأن يكون صادراً عن نية طيبة طهور تعطيه روحه وقوامه وملاكه، نية تقصد وجه الله، وأما الشرط الآخر، فأن يكون موافقاً لما بين الله ورسوله، و بهذين بمتاز العمل الذي محبه الله من العمل الذي يعبه على صاحبه.

وقد أكد ختام الآية أن الله سبحانه يعطى لكل ذى عمل حسن أجره ، والأجر مو ما يعود من ثواب العمل ، وقد ذكر الأجر مُنهما ، ليثير فى النفس التشوق والتطلع الى صفاته وحقيقته ، وقد فُضِّل بعض أنواع الأجر فى آيات أخرى . وذكر كلمة «حسن » دعوة إلى الإحسان فى العمل : وتنكير كلمة «عملا » تطمئن كل صاحب عمل الى أن لعمله ثوابه مهما قل أوكثر .

« أولئك لهم جنات عدن تجرى من تحتهم الأنهار » بيان لبعض ماأعده الله سبحانه للذين آمنوا ، وحملوا الصالحات ، ومنه « جنات عدن » جنات إقامة وخلود ، كما ورد فى سورة فاطر قاصًا قول أسحاب الجنة : « إن ربّناً لَفَفُورٌ شَكُورٌ . الذى أحلّنا دَارَ الْهُ قَامَةِ مَنْ فَضْلِهِ . لاَ يَمَسُناً فيها نُفُوبٌ . فاطر : ٣٤ ، ٣٥ ) .

وقد وصيفَت هذه الجنات بأن الأنهار تجرى من تحتها ، أى دونها بحيث يشرف عليها من في لجنة مِن عَلُ .

« يُحَلُّونَ فيها من أساورَ من ذهب » والأساور هذه كانت من سمات الفني الوسيع

ويبدو لنا هذا من قول قوم فرعون عن موسى ، وقد قصه الله فى قوله : ﴿ فَلَوْلاً أَلَيْنَ عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ مِنْ ذَهَبٍ ، أَوْجَاء معه الملائكة مُفْتَرِنينَ ﴾ وستكون الأساور التى يُحمَلَى بها المؤمنون أنواع مختلفة ، فبعضها من ذهب كا ورد هنا و بمضها من فضة كا يقول الله صبحانه : « وحُلُوا أساور من فضة ، وسقاهم رَبُهم شرابًا طَهُوراً الإنسان : ٢١ ) . وسيكون معهما لؤلؤ أيضاً كا يقول سبحانه ( يُحَاقِن فيها من أساور من ذهب ولُؤلُوًا ، ولباسُهُم فيها حرير (١٥) .

« ويلبسون ثيباً بأخضراً من سندس وإستبرق » هذا بيان لما يلبسه أهل الجنة فيها ولعلها تكون ثيابًا بعضها فوق بعض ، فنها ماهو رقيق ومنها ما ليس كذلك . أو لعل أهل الجنة يلبسون مرة سندسًا ، ومرة استبرقًا: ( يَكْبَسُون من سُنْدُسِ وَإِسْتَبْرَقِ مِتَقَابِلِين . الدخان : ٥٣ ) .

(متكثين فيها على الأراثك » إنه النعيم الوفير، والسكينة الوارفة ، والراحة وهدوء البال الناعم السعيد، وإنها العزة بجلال وسمادة .

« نعم الثواب وحسنت مرتفقا» قارن هذا بقوله سبحانه « بئس الشراب ، وساءت مرتفقا » وتدبركيف ورد الذم وكيف ورد المدح ليتبين لنا مدى القبح والسوء فى الذميم ، وعظمة الجمال والحسن فى الممدوح ، فمن ذم الأولى هو الذى مدح الأخرى جل شأنه . والله لا يقول إلاحقاً وصدقاً .

كلة خاتمة : يميل بعض الملحدين وهم من أحلاس ابن عربى ، ويميل الغزالى في

<sup>(</sup>١) للزمخشرى رأى وهو: « وأراد بإلقاء الاسورة عليه ، إلقاء مقاليد الملك إليه لأنهم كانوا إذا ارادوا تسويد الرجل سوروه بسوار، وطوقوه بطوق من ذهب » فيكون التحلية بالاساور من سهات الملوك.

<sup>(</sup>٢) وردت في سورة الحج رقم ٢٣ وفي سورة فاطر رقم ٣٣.

بعض كتبه إلى تحريف الكلم عن مواضعه ، إذ يزعمون أنه لاأساور من ذهب وفضة ولؤلؤ ، ولا ثياب من سندس و إستبرق ولا أرائك ، ولا شيء من ذلك كله ، إنما هي رموز عن نميم روحاني فحسب .

ومن يزعم هذا فإنما يكذب الله سبحانه ، فنميم الجنة معنوى ومادى ، أو روحى وجثم الله يؤمن بهذا .

اللهم يافاطر المحموات والأرض ، ياعالم الفيب والشهادة ، إنا نضرع إليك بقلوب علم الخوف من عقابك والرجاء في ثوابك أن تففر لنا مافرط منا ، وأن تهيىء لنا من أمرنا رشداً ، وأن تحسن متابنا إليك .

توفني مسلمًا وألحقني بالصالحين .

عبد الرحمق الوكيل

# الْغُولِالْحُونِينَ الْوَضُوعَة فَى الْأَحْدَادِيْتُ الْمُوضُوعَة

لشبخ الإسلام مجمت رنب على الشوكاني

الثمن ٨٠ قرشاً بخلاف أجرة البريد

#### ١٨ - نظرات في التصوف

تعقیب: عرضنا رأی التصوف فی بعض الأحوال مأخوذاً من أوتق مصادره ، وقد عنید النقل کثیراً عن القشیری ، لأن الطائفة تقدسه علی اختلاف (۱) منازعها ، ولأثبات أن التصوف العملی ، أو مایفهم فیه أنه تصوف معتدل ، ما هو إلا قرین النظری هدفا وغایة . و إن كان یتراءی فی شف رقیق من دعوی التمسك بالكتاب والسنة ، فالقشیری قد حمل فی رسالته کا بینت من قبل - حملة شعواء علی الذین ادعوا أنهم استه لم کما بالحق عن الخلق ، وأن الله هو الذی یتصرف لهم ، وأن التحالیف الشرعیة قد سقطت عنهم . وقد رأیت فیا عرضت علیك أن القشیری نفسه فیا ذكر عن المحور والفناء یدین بدین أولئك الذین وصفهم بأنهم منسو بون إلی التصوف زوراً و بهتاناً ، بل والفناء یدین بدین أولئك من وجهها المقیت دین الحلاج وابن عربی (۲) .

كذلك أكثرنا من النقل عن الهروى ، وقد أطلق عليه فى غفلة من التاريخ لقب شيخ الإسلام ، والهروى بما كتب يمثل الخدعة الكبرى للتصوف \_ يمثل الرجل القلب الذى يغير ويبدل كثيراً فيا يضع على وجهه من أقنعة ، فهو سلنى محض حين يكتب عن الصفات وهو عدو السلفية اللدود فيا يهرف به من شطحات . هو خالص السلفية بين السلفيين . وهو أرقم الصوفية بين الصوفيين ، ويستطيع السلفيون أن يحتجوا لسلفيته بما ألف من كتب فى إثبات الصفات . ويحتج الصوفيون لصوفيته بما خرف به فى منازل السائرين ، حتى لتكاد نشمر أنه يكتب بقلم ابن عربى وزندقته ، وهو يتكلم فى السائرين ، حتى لتكاد نشمر أنه يكتب بقلم ابن عربى وزندقته ، وهو يتكلم فى التوحيد ! .

<sup>(</sup>١) ص ٣٧ الرسالة

<sup>(</sup>۲) هال القشيرى ماكان ، ور به المجتمع ويضطرب من ثورة عارمة على الصوفية . فألف رسالته هذه ، ليخدع به هذه الثورة . وليخمد من جذوتها ، وليؤكد في مكر \_ أن دينه الصوفي هو عين ما برى منه في أول رسالته !!

والهروى ومن هم على شاكلته أشد خطراً على المسلمين من كل عدو لأنهم ، يفتكون وعلى شفاههم بسمات الصديق ا

وما نقلته عن الهروى ، وعن القشيرى يؤكد لنا أن التراث الصوفى كله من ردغة واحدة ، وأنه حين يزعم أن منه تصوفا معتدلا ، ومنه مافيه شطحات أو سكرات ، إنما يريد من وراء هذا الزعم أن يضع على عيوننا عصابة سميكة من سندس ، فى لونها جمال يفتن ، وهى حجاب كثيف يستر عنا الحقيقة ، يريد خداعنا عن مرارة علقمه ، أو عن زعافه الفتاك ، لتظنه الشهد المذاب . ما مم فى القصوف اعتدال ، فهو منذ وجد جنوح إلى مشاقة الإسلام ، وجموح عن سواء السبيل ، إنه منذ وجد مصمم على أن يحارب دين الله الحق ، ويبغى على كتاب الله الحق ، غير أنه كان يخنس حين يلمح النظرة اليقظى ، والسيف المسلول فى سبيل الله ، فيلوذ بصور زائفة تشاكل فى مظهرها بعض الشعائر الإسلامية .

أما حين كان يرى المين ناعمة ، والسيف غامداً في قرابه لا توقظه يد مؤمنة ، فإنه كان يستملن في بغى ، ويسفر في شهانة وحقد ! ! ومن يطالع التاريخ تطالعه هذه الحقيقة وهي أن التصوف ينتشر ويقوى سلطانه في الحقب التي تضعف فيها الدولة ، وتتخاذل . وتأخذ بأسباب الوهن في دينها ودنياها وتذعن للمستعمر الغاصب وأنه ينحسر ، وتخمد صولته حتى يكاد يلفظ أنفاسه حيما تقوى الدولة ، وتأخذ في دينها ودنياها بأسباب القوة والدزة والكرامة .

لماذا لم يكن تصوف في القرن الأول ؟

الاستمار والمستشرقون والتصوف : لماذا يحنو الاستمار على التصوف ويطارد المستمار المستمار على التصوف ويطارد اللمحة من نور الإسلام ؟

لماذاكنا نرى المفوضين السامين لدول الاستعاريه فون إلى الموالد، ويفترشون الأرض في رياء دنىء، ويشهدون حلقات الذكر، ويشربون «القرفة» ويأكلون ثريدالشيوخ؟!

للذا براهم يسبغون كل ما يعرف النفاق اللثيم من عطف على شيوخ الصوفية ؟

لماذا يبذل المستشرقون ـ وجلهم مستشارون للاستعار في دولهم ـ كل هذا الجهد في سبيل نشركتب التصوف ، ولا سياكتب صوفية الحلول ووحدة الوجود ، كالحلاج وابن عربي والسهروردي المقتول (١) ؟ ! .

لاذا يكدون هذا الكد المضنى في سبيل البحث الجاد المنصب والتنقيب الجهد عن الحكتب المخطوطة للتصوف والقيام بجد بتحقيقها في صبر رحيب، وانفاق الأموال الوفيرة في سبيل طبعها في صورة أنيقة جميلة، وتدبيج طوال المقدمات التي يتجلى لك منها مدى المعطف السابغ والتقدير البالغ لشأن التصوف، ويروعك هذا الكدح الشاق في سبيل إثبات انتساب التصوف إلى الإسلام، وأنه نشأ في بيئة عربية إسلامية خالصة حتى فيا يقرره من وحدة وحلول، بل في سبيل إثبات أن التصوف هو التعبير الحقيقي عن روح الإسلام (٢)

ترى هل أصبح المستشرقون ثعالب الاستعار مسلمين ؟

ترى هل يخدعنا الوهم ، فنظن أن فى قلوب هؤلاء المستشرقين نفحة عطف على الإسلام ، أو رغبة فى أن ينتشر نوره ؟!.

لقد فهم هؤلاء الماكرون الداعون من المستشرقين فهما جيداً أن التصوف هو السم

<sup>(</sup>۱) شرح ابن القيم كتاب الهروى هذا ، وسمى شرحه له « مدارج السالكين » وقد حاول ـ للمحة السلفية في الهروى ـ أن يعتذر في بعض الأماكن عن الهروى ولكه كان يشعر بمرارة الفشل ، وهو يحاول الاعتذار عنه بما جعله في النهاية يقبل على التصريح بمجانبة الهروى الدين الحق ، وقد كان ابن تيمية شيخ ابن القيم أصرح من تلميذه . إذ دمغ الهروى في صراحة بالالحاد والكفر المقيت .

<sup>(</sup>٢) ومن أَسَاتَذَة الجامعات تلاميذ أوفياء لهؤلاء المستشرقين ويغرسون نيابة عنهم خناجر الصليبية في صدر الاهلام

الناقع الذى استطاع أن يخدع تاريخ المسلمين ، وزمرا عديدة منهم . فظنوه منهلا من رحيق الجنة . وحسبوه حباً سماوياً يتألق بروح الخلود ، فهم المستشرقون تماما أنهما حورب الإسلام بتراث كما جورب بهذا التراث الصوفى الملمون ، الذى استطاع سدنته بدهائهم المخاتل أن يقدموه الناس على أنه الحقيقة التي تعلو مقاما عن الشريمة . وعلى أن مافى كتبه هو روحانية القرآن ، ونور الحقيقة .

لهذا عنى المستشرقون بهذا التراث . وأجهدوا أنفسهم فى سبيل بعث تراثه ونشره فى ربوع العالم الإسلامى ، ليناهض هدى القرآن . وليقضى على الرمق الواهن من نور الإسلام فى النفوس .

يقول الأستاذ عمر فروخ: تسكثر التآليف الصوفية في أمم أوربة على نسبة اهتمامها بالاستعار ، واذلك عنذهم هدفان .

أولهما: تُتقيف قومهم بأساوب من أساليب الاستمار .

وثانيهما: إغراق المثقفين من سكان الشرق بكتب الصوفية ، لصرفهم عن عمود القومية وعرين المزة وميادين الكفاح الوطني .

فكلما بحثت عن أحد المؤلفين في الصوفية رأيته ينتمي إلى دوائر في بلاده تهتم بالاستمار مباشرة أو غيرمباشرة . (١) ،

على حين نرى هؤلاء المستشرقين يبذلون الجهد كل الجهد فى سبيل النيل من القرآن والتجديف عليه والبهتان ، وقذفه بأنه من وضع محمد صلى الله عليه وسلم و بأن مافيه من قيم وشرائع مسروق من المذاهب الفكرية العتيقة والشرائع الرومانية وسواها!!

يقترفون هذا الحقد الطاغى الباغى ضد كتاب الله ، ويقترفون تلك الحفاوة الرائعة بالصوفية ، وما أقرره حقيقة مشهودة من كل مشاهد ، ولنفرأ كل ماكتب المستشرقون

<sup>(</sup>١) كتاب التصوف في الاسلام

لنعلم أى حرب مستلئمة دنيئة يشعل أوارها هؤلاء ضد القرآن ، وأية فيوض من إعجاب وحنو رءوم يفيضونها على التصوف ! !

لقد وقف الاستمارى الخبيث (غلادستون) الذى كان رئيساً للوزارة الانجليزية ، والذى كان معروفا بمدائه الأسود الحقود للإسلام ، وقف يخطب فى إحدى الجمعيات الماسونية ، فأخرج من تحت إبطه القرآن الكريم ، وأشار إليه قائلا : «مادام هذا الكتاب بين المسلمين ، فلا يمكن استئصالهم بوجه من الوجوه . فعلينا أن نعمل لإفساد مافى هذا الكتاب ؛ لنفسد العالم الإسلامى بأجمعه » ويعقب عارف بك المارديني على هذا بقوله : ( وقد كان لـكلامه هذا تأثير قوى عند المتعصبين من الإنـكليز ، فنرى الأوربيين يهاجمون القرآن من كل ناحية وجهة (۱) » .

وماكان الأمر بحاجة إلى استشهاد ، لأنه صوب الحس واضح المعالم ، غير أن بعض النفوس يلذ لها أن تكون عمياء : حتى لا تبصر ولا تشعر ، فأردت أن أبين لها ما تراه العيون المبصرات ! .

وأعجب مانى الأمر أن كهنة هذا التراث يتخذون من اهتمام المستشرقين (٢) بدراسة التصوف و بعث مخطوطاته و نشرها بهذه العناية الممتازة حجة لهم ودليلا على عظم شأن التصوف!! ولن يسلم لهم مش هذا الدليل الضليل إلا حين نعتقد أن الصليبية الصهيونية \_ وها من سدنة هذا التراث والعاملين على نشره \_ لهما بالإسلام رحم ماسة . ووشائح قربى من عطف وحنان ومحبة .

<sup>(</sup>١) ص ٢٤٦ (ألف حديث وحديث)، تأليف عارف بك المارديني .

<sup>(</sup>٧) نذكر على سبيل المثال المستشرقين ﴿ لُويْسَ مَاسَيْنِيُونَ · وَجُولُدُ زَيْبُر ﴾ فقد عكف الأول طول حياته ـ وهو صليبي يدين بحلول اللاهوت في الناسوت ـ على نشر كتب الصوفي الحلاج الذي ينزع منزع الصليبية فيدين بأن روح الله تحل في الـكاثنات .

ونمتقد أن حقد الباطل والكفر يعرف نفحة من الحبلاحق والإيمان ، ونمتقد أن الشر والرذيلة يبشان بالمودة للخير والفضيلة .

قد يقال إن فيما يكتب المستشرقون بعض النقد للمذاهب الصوفية . وأقول :

يكاد المستشرةون يجمعون في بحوثهم على أن أصول التصوف الكبرى مستمدة من روح الإسلام، بل إنها هي التي تمثل حقيقة الإسلام، وأن أوهام الصوفية هي حقائق إسلامية . ولكن بعض هؤلاء تحت الحق في قهره وغلبه، وفي دهاء الملكر اللئيم وحذره يضطر إلى القول بأن بعض أمور سلطان التصوف تعارض بعض أصول الإسلام!! ثم يزعم أنها معارضة ظاهرة فحسب!!

وأحيانا تأخذ بعضهم نزعة من احترام العقل ، فيمترف بأن مافسر به التصوف بعض نصوص الإسلام تفسيراً نظريا وعملياً لا يمرفه الصدر الأول .

وأحيانا \_ وهو الأغلب \_ يتخذون من هذا النقد ستاراً لإخفاء ما هو أشد ضرراً ، والأم كيداً ، وهو أن أصول الصوفية من أصول المسيحية ، أو بتمبير أصرح : هو الزعم بأن الإسلام في أسمى مراتبه \_ والتصوف يزعم أنه كذلك \_ مستمد من المسيحية .

ثم إنك ترى هذا النقد الهين مفلفا بالثناء والتمجيد العظيم للتصوف ورجاله الذين أشرقت لهم الحقيقة من قدسها المحجب!

بل ترى هذا النقد كأبما هو رقة العتاب من خلص الأحبة ، لأن الحبيب غالى فى إفشاء السر!!

النظرات بقايا >

عبد الرحمق الوكبل

أُهسوب ماقراً في الحارية في المجلات والصحف جهر بالسو. • من بجاهر بالمعصية وعبث بالحرمات ، لا تناله رحمة الله

من سلسلة المقالات التي يكتبها الأستاذ الأكبر الشيخ محمود شلتوت بجريدة الجمهورية اخترنا هذا المقال الرائع الذى نشر بعدد الجمهورية الصادريوم ١٩٦٣/١/٤ تحت هذه العناوين ، لما له منصلة تامَّة بما نراه حولنا منفساد في الصحافة ودور اللهو ، والفرد والجماعة، نتيجة لخلو الحياة من مبادىء الدين وعقيدته وأخلاقه ، وحتى يقرأه من فاته الاطلاع على ذلك العدد من الصحيفة اليومية.

وَنَحَنَ إِذْ نَنْشُرُ هَذَا الْمُقَالُ الْقَيْمِ نَأْمُلُ أَنْ بِنَظْرِ إِلَيْهِ الْقَارِيءَ الْسَكَرِيمُ نَظْرَةً تَأْمُلُ وَفَهُم عسى أن يلمِمه الله الانتفاع بما فيه من الخير والهدى والبيان . قال الأستاذ الأكبر:

قال الله تعالى ( لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظُلِم وكان الله سميعاً عليها . إن تبدو خيراً أو تخفوه أو تعفو عن سوء فإن الله كان عفواً قديرا ).

سعادة الناس في حياتهم الفردية أو الاجتماعية معقودة بســد منافذ السوء، وفتح منافذ الخير .

وها مَان الآيتان قد تكفلتا بالأمرين مما فالآية الأولى ( لا يحب الله الجهر بالسوء من القول ) إذ تقرر أن الله سبحانه لا يحب من عباده أن يجهروا بالسوء من القول فيما بينهم، بل يمقته ولا يرضاه \_ تسد أهم النوافذ التي يتسرب الشر منها إلى الأمة . والثانية ( إن تبدو خبراً أو تخفوه أو تعفوا عن سوء فإن الله كان عفواً قديراً ) تغرى الناس بوسائل المحبة ، والاطمئنان فيما بينهم .

ومثل القول ما في معناه من كل طرق الشر يفضب الله منه ويماقب عليه ( إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لمم عذاب أليم في الدنيا والآخرة والله يعلم وأنتم لا تعلمون ) .

( النّ لم ينته المنافقون والذين فى قلوبهم تمرض والمرجفون فى المدينة لنفرينك بهم ، ثم لايجاورونك فيها إلا قليلاً. ملمونين أينما تُقْفِوا ، أُخِذُوا وَقُتَّلُوا تَقْتَيلاً . سنة الله فى الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا) .

وللجهر بالسوء صور وألوان ، ولـ كل من صوره وألوانه أثره السيء في الناس ، في أخلاقهم ، وفي علاقاتهم بعضهم ببعض . وفي حياتهم كلها ، فذكر عيوب الناس والتحدث بها جهر بالسوء ، و إشاعة الفاحشة ونسبتها إلى أفراد معينين أو أمر معروفة ، جهر بالسوء ، والتحدث بما يقبح من المنكرات ، كالزنا وشرب الخر ، والسرقة وطرق الاحتيال ، جهر بالسوء . ونشر الصور العارية أو شبه العارية في المجلات والصحف ، جهر بالسوء . ومناظر القبل والمعانقة التي تظهر في دور التمثيل والسينما وتلصق إعلاناتها على الجدران في الشوارع جهر بالسوء .

هذه نماذج من صور الجهر بالسوء من القول وما في معناه ، وله على اختلاف صوره أنواع عدة من المعواقب السيئة التي تنزل بالأمة وتحيق بها وتحول بينها و بين سعادتها . فهو يفرق الحكامة ، ويغرس المداوة والبغضاء ، ويغرى باقتحام الشرور والمفاسد . ويخلق عند من لم يألفها عاطفة التجرؤ عليها ، وما أشد تأثيره في الأحداث الذين تنطبع في نفومهم صور ما يسمعون أو يقرأون . وكثيراً ما نشأ عنه التحلل من معانى الوطنية الفاضلة والارتماء في أحضان الأمم الأحرى ، والتعلق بنظمها و إن كانت فاسدة ضارة .

فدلى الآباء وعلى رجال التربية والتعليم ، وعلى القادة ، وعلى عقلاء الجماهير إذا أرادوا السلامة والخير ابلادهم . وأرادوا السلامة من خروج بعض الأبتاء عليها . عليهم جميعاً أن يراقبوا أنفسهم ، ويكبحوا جماحها عن الأراجيف والسؤه . وأن يتتبعوا منافذ هذا السوء فيضعوا عليها سداً متبعاً ، يعصم منه الأسماع والقلوب ، وبذلك تحفظ الروابط ، وتصان الأخلاق ، وتقدس الحرمات . وتسود الفضيلة .

#### حدود الرخصة

وقد أباح الله الجمر بالسوء في حالة واحدة ، وهي حالة الظلم يقع على الإنسان ، ولا يجد منفذاً من هذا الظلم سوى الجمر به للحاكم أو لمن يرجو النجدة لديه .

وهذا ترخيص يجب الوقوف به عند حد الضرورة دون زيادة أو استرسال ، وهو قوله تعالى ( إلا من ظُليم وكان الله سميماً عليما ) .

أما الآية الثانية: ( إن تبدوا خيراً أوتخفوه أو تعفوا عن سوء ) فقد فتحت باب إيصال النفع بقوله ( إن تبدوا خيراً أو تخفوه ) .

وفوضت الأمر فى اختيار الإظهار ، أو الإخفاء إلى ما يقدره فاعل الخير ويراه ، فمن الناس من يرى إظهار الخير ليقتدى به غيره ، ولينال ثواب « من سن سنة حسنة » ومن الناس من يرى إخفاء الخير اتقاء للرياء والسمعة .

ثم لفتت الآية الكريمة بعد ذلك الأنظار إلى أن العفو عن السوء بمن أوذى به في في خاصة نفسه ، وعدم الحجاسبة عليه بمثابة فعل الخير في ربط القلوب وصفاء النفوس .

أما السوء الذي يؤذي الجماعة ، ويزلزل الأمن ويفسد النظام والأخلاق ، فلا يملك أحد حق العفو فيه ، فهو حق لله وحده ، حق النظام العام ، والله يقول ( لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم ) ويقول : ( لئن لم ينته المنافقون والذين في قلوبهم مرض ، و المرجفون في المدينة لنفرينك بهم ، ثم لا يجاورونك فيها إلا قليلا . ملعونين أينها ثقفوا أخذوا وقتلوا تقتيلا . سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا ) .

#### الحجاهرون بالمماصي

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : كل أمتى ممافى إلا المجاهرون . و إن من الحجانة أن يعمل الرجل بالليل عملا ثم يصبح وقد ستره الله فيقول . يا فلان عملت البارحة كذا وكذا . وقد بات يستره ربه ويصبح يكثف ستر الله عنه » .

من الناس من يكون قوى الإيمان بالله يتمثل عظمته و يخشى غيرته ، فيرقبه فى السر والعلن و يتجه إليه فى السراء والضراء ــ هؤلاء هم الذين زكت أرواحهم وصفت قلوبهم فأشرق عليهم نور الحق فأضاء لهم سبل الخير والهداية ، هؤلاء فى حفظ الله ورعايته ومحل عطفه ورحمته . سالموا الناس فسالموهم وأحسنوا إليهم فاحترموهم وأحبوهم ، وسالموا الله فسالمهم وأبعد عنهم البلايا والمحن ، وادخر لهم مكانة الصدية بن والشهداء .

ومن الناس من تغلب عليه شهوته ويطفى عليه غضبه ، وينسيه ذلك جانب الله وجانب الناس ، ولا يجد فى نفسه عزمًا يقاوم به الشهوة ، أو يدفع به الفضب ، فتحلو الخطيئة فيقع فى الزال فيقتحم حرمات الله ، ويمد يده إلى الناس بالإبذاء . فيخدش العرض المختوم أو يستلب المال المعصوم . أو يقتل النفس البريئة : ولسكن مع هذا يحشى أن يطلع عليه الناس فيشتهر مرة وتسقط منزلته وتهون كرامته . فيدفعه ذلك إلى التستر فيرتكب مايرتكب فى جنح من الليل أو فى غفلة من الناس . ولا يزال \_ من خشية أن يعلم الناس به \_ فى ضطراب ووجل يدفعان به إلى التستر والإخفاء .

مثل هذا . . تناله فى حكم الرسول الممافاة والسلامة من البلايا والمصائب التى يجرها إليه علم الناس به . وقد يفتتح له أيضًا باب الخوف من الله فيخشاه كم يخشى الناس فيطرق باب التو بة والندم . فيمد الله إليه يد القبول . ويفتح له باب الرحمة و يمنحه عفوه ومماقاته ( والذين إذا فملوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنو بهم . ومن يغفر الذنوب إلا الله ؟ ولم يصروا على مافملوا وهم يملمون . أولئك جزاؤهم معفرة من ربهم وجنات تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها ونعم أجر العاملين ) .

هذان صنمان من الناس: صنف نؤمن له بحسن العاقبة عند الله . وصنف نرجو له التو بة والعنو والممافاة.

وهناك صنف ثالث غلبت عليه شهوته وحرم الحياء من الله فارتـكب ماحرمه الله وحرمه الله وحرمه الله وحرمه الله الناس فجاهر بالمعصية ـ تراه وقد أريق ماء الحياة من وجهه . يعبث بالحرمات لا يؤنبه ضميره . ولا يروعه خوف . لا يخشى الله ، ولا يخشى النــاس . تراه

وقد انطلق كالأفمى ينفث سمومه فى الطرقات والنوادى والبيوت . فإذا مارأى سيدة أو فتاة اقتنى أثرها يمشى خلفها إذا مشت ويقف إذا وقفت ويركب الترام إذا ركبت ويدخل المتجر إذا دخلت . وهكذا يتبعها . ويشدد الخناق عليها . وهو يخنق الفضيلة على ملاً من الناس غير مكترث بغيرة الله ولا عابىء بكرامة الناس . هذا الصنف فى حكم الرسول لا تناله رحمة الله ولا معافاته لا فى جسده ولا فى كرام: ه ولا يحظى بالسلامة . فهو عند الله فى موضع الطرد والحرمان .

هذا هو الحجاهر الذى يعده الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله ه كل أمتى ممانى إلا الحجاهرون » وقد أرشد الرسول صلى الله عليه وسلم إلى لون رابع هو فى واقعه أشد خطراً من الحجاهرين إذا لم يكن منهم . ذلك اللون هم الذين يرتكبون مايرتكبون من فسوق وعصيان فى بيوت تأويهم ، أو فى ظلام يسترهم ، ثم يصبحون فيتحدثون بما فعلوا ويفاخرون بما ارتكبوا ويتآمرون على المعاودة والاستمرار فيميلون معهم ضعفاء الإيمان ومرضى القلوب .

هؤلاء يفضحون أنفسهم وقد سترهم الله وهم دعاة شر بأقوالهم وتحريضهم كالحجاهرين سواء بسواء ، وفى حكم هؤلاء الذين خصهم الرسول بوصف المجون وكانوا دعاة شر بأفواههم كالمجاهرين : هؤلاء الذين يعملون على إذاعة اجتماعاتهم الساخرة ولياليهم الساهرة بما فيها من عبث للسيدات وشرب للخمور عن طريق القصوير والنشر فى المجلات والصحف التى تملأ الشوارع وتدخل البيوت وتنطبع فى نفوس الفتيات والفتيان فتمدهم للمصير السبىء وتسلبهم ممانى الفضيلة والسكر امة والشرف بل هم أشد ضرراً وأقبح أثراً.

فإلى هؤلاء وهؤلاء جميماً نوجه قول الرسول الحكيم والمربى العظيم « كل أمتى معافى إلا الحجاه, ون » .

جزى الله الأستاذ الأكبر خيراً ، كفاء ما أسدى لأمته من نصح وتبليغ ما سعر صارق محمر

### 

لقد جاء الإسلام والعالم قد انقطع عن الحق ، وضل عن سواء السبيل ، فاليهود والنصارى ، إلا القلة القايلة التى بقيت على دين إبراهيم ، قد ( اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله والمسيح ابن مريم ) وفي فارس ، رأينا الأكاسرة ، وقد رأوا أنه لا أمر فوق أمرهم ، صاروا يعدون أنفسهم أشبه بالآلهة في السلطان والجبروت ؛ كما رأينا ثنوية ومانى » التى كانت تقول بإله للخير ، وآخر المشر ، وإباحية « مزدك » الشيوعى التى ماكان يمكن أن يقوم على أساسها مجتمع صالح ، وفي الروم كان الأمر شبيها بماكان عند فارس من جبروت السادة ، وعسف الأقوياء بالضعفاء حتى ليتخذونهم خولا وأنعاماً وعبيداً لم . هذا إلى جدل فارغ عنيف في مسائل الدين وسفسطة مذهبية جلبتها الروح وعبيداً لم . هذا إلى جدل فارغ عنيف في مسائل الدين وسفسطة مذهبية جلبتها الروح مكذا كان الحال في فارس والروم وفي الأقاليم التي كانت اليهودية والمسيحية منتشرة فيها ، هكذا كان الحال بأفضل من ذلك في بلاد العرب ، سواء في الناحية الدينية أو الاجتماعية . في المجتمع ، كانت الفرقة الشاملة نقيجة للروح المقاية التي كانت تسودهم ، وامتهان في المجتمع ، كانت الفرقة الشاملة نقيجة للروح المقاية التي كانت تسودهم ، وامتهان في المؤسانية الذي يتمثل في وأد البنات ، واسترقاق الأسير .

وفى ناحية الدين . كان حمق الرأى وضلال العقل والفكر ، حتى كانوا يعبدون ما ينحتون من تماثيل . ويتخذون أربابا بما يصنعون من أوثان وأصنام . وقد وصل بهم الأمر فى هذه الناحية إلى مايقول ابن إسحاق فى سيرته : « واتخذ أهل كل دار صنما يعبدونه فإذا أراد الرجل منهم سفراً تمسح به حين يركب ، فكان ذلك آخر ما يصنع حين يتوجه إلى سفره ، وإذا قدم من سفر تمسح به فكان ذلك أول ما يبدأ به قبل أن يدخل على أهله (1) ولقد كان الرجل كما يقول الكابى فى كتاب « الأصنام » : « إذا سافر

<sup>(</sup>۱) سیرة ابن هشام . ج ۱ ص ۸۶ .

فنزل منزلا أخذ أربمة أحجار . فنظر إلى أحسنها فاتخذه رباً ، وجمل الثلاثة الباقية أنا في القدره ، و إذا ارتحل تركه ، فاذا نزل منزلا آخر فعل مثل ذلك . أى سخرية بالعقل ،وضلالة في الفكر ، أكبر من هذا الصنيع ! !

كان العالم إذاً ، شرقيه وغربيه ، بحاجة إلى دين جديد ، ولولا هذه الحاجة الملحة ما اتصلت السياء والأرض لتوحى إليها بهذا الدين الجديد ورسالته ، وهو دين الإسلام فإن هذا الاتصال \_ إتصال الأرض بالسماء \_ (١) لا يكون إلا حين تدعو الحاجة الماجلة ، والضرورة المطلقة .

كذلك كان الأمر حين ظهور الإسلام . وجاء وحى السماء بدين جديد \_ بمد أن استنفدت كل من اليهودية والمسيحية أغراضها \_ ، يواثم الإنسانية حتى تبلغ رشدها ويواثم فى كل ما يمر به العالم من مراحل ، حتى يرث الله الأرض ومن عليها .

والآن بعد هذه الإلماعة إلى حال العالم قبيل الإسلام ، والأسباب التى اقتضت ظهوره فإنه مما لا شك فيه أن الإسلام هو دين الحزية ، واحترام مافى الإنسان من إنسانية ، وهذا مالا يبعد بحال ما عما اعتدنا تقريره من أن الإسلام هو دين التوحيد الخالص .

جاء فى نسان العرب: الحر من الناس . أخيارهم وأفاضلهم . ويقال : هو من حَرِية قومه أى من خالصهم . ويقول : « أوجست كونت » : « أحسن ما يكون لنا من حرية هو أن نعمل بقدر استطاعتنا على سيادة الميول الطيبة على السيئة » ويرى « هيمون » أن الحرية هي سيطرة المرء على نفسه ، وذلك بعمل العقل المفكر والإرادة ضد الشهوة والهوى » ويقول « ابيكتيت » إن على من يريد أن يكون حراً ألا يرجو أو يخاف شيئاً يملكه غيره ، وإلا فلن يكون حماً إلا رقيقاً . »

ونعلم ، مجانب هذا كله أن الحرية تشمل فيما تشمل أبضاً تحرر العقل من الضلالات والتقاليد الباطلة ، كما تشمل حرية العقيدة والفكر والإرادة والعمل . مادام ذلك لا يضر

<sup>(</sup>١)كناية عن وحي الله إلى أنبيائه .

بالفير ولا بالصالح العام . تلك هي المعاني الجديرة بالذكر لـكامة «حرية» في التفكير الشرقي والغربي ، والإسلام قد جاء بتقرير هذه الحرية ، على كافة ضروبها وألوانها ، إنه أقام الحرب العوان على عبادة الأوثان والأصنام ، حتى تكون العبادة لله وحده ، دعابقوة إلى نبذ ما كان عليه الآباء والأسلاف من ضلالات وتقاليد ليست من الحق في شيء . نراه بعد هذا يلفتنا بقوة إلى أنه ليس من العقل أن يتخذ بعضنا بعضاً أربابا من دون الله ، أو أن يستذل القوى منا الضعيف ، وفي هذا نرى الفاروق رضوان الله عليه يقول قولته التي لاتزال تجلجل أبدا الدهر : « لم استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً » .

ثم نجد بعد هذا أن الإسلام ينص بشدة على من اتخذ إلهه هواه ، وجعل شهواته تسيطر على أكبر جزء منه وهو العقل ، ذلك بأن الحرية الحقة ، هي حرية المرء . لا يستعبده هواه وغرائزه وشهواته ، فلا ينزل فيما يأتى ويقرر إلا على حكم عقله الرشيد .

ومن احتفال الإسلام بالحرية ، نراه لا يجعل بين الله وعباده وسطاء من خلقه ، محللون له وبحرمون ، كماكان الأمر فى المسيحية ، بل جعل لـكل مخلوق من البشر أن يتصل بالخالق ـ جل وعلا ـ بنفسه ، ويناجيه و يدعوه دون وسيط أو شفيع .

رباه . ما أشبه الليلة بالبارحة ، وما أحوجنا اليوم إلى العودة إلى الاسلام الحق منجديد فالإيمان بالله وحده لا نكاد نجده في كثير منا ، مادمنا نشرك مه السادة والكبراء ، فنرجوهم ونخشاهم كخشية الله ، أو أشد خشية ! ! بهذا قامت بيننا بدل عبادة الأصنام من حجر وغيره ، عبادة أصنام محدثة من لحم ودم ، ثم حرية المرء في نفسه ، بسيطرة العقل على الموى ، فقدناها إلى حد كبير ، إذ تركنا القياد إلى الشهوات ، وصار الهوى هو الإله المعبود . ! !

متى يارب نتحرر من هذه الأدواء ؟ ومتى نعود أحراراً فلا نعبد إلا الله وحده ، ولا نرجو سواه ولا نخشى غيره ؟ ومتى نتحرر من أهوائنا وشهواتنا الجامحة ، فلا نخضع لغير حكم العقل السديد ؟ نرجو أن نأخذ فى الأسباب ، وأن يكون هذا قريباً ، حتى نعود إلى ماكان عليه السلف الصالح ، والله المستمان وعليه التكلان وهو نعم المولى ونعم النصير السيد عبد الحليم محمد حسين

## باكلكتب

## كتاب و قصة العقائل بين الساء والارض و كتاب والارض و تأليف الأستاذ الأديب سليان مظهر

أهدى إلينا الأديب النابه الأستاذ سليمان مظهر مدير تحرير صحيفة ( المساء ) كتابه وقصة المقائد بين السهاء والأرض » . والكتاب مؤلف ضخم تناول فيه الأستاذ المؤلف تاريخ المقائد وتعالميها التي عرفتها الشموب المختلفة قبل مجيء الإسلام و بعده . ويقع الكتاب في ١٤٥ صفحة من القطع الكبير . وقد طبع في دار النهضة المربية في طبعة جيدة وغلاف أنيق .

وفى تقديم الـكتاب استمرض المؤلف اختلاف الأمم حول تحديد زمن بدء الخلق ، وعن علامات الاستقهام التى ارتسمت فى ذهن الرجل البدائى حول مظاهر الحياة التى يميشها منذ الصباح حتى الليل من شمس وقمر وحيوانات وجمادات : وكيف كان الرجل البدائى مجد الأجو بة التى كانت تحيره حول معرفة هذه المخلوقات ، وعند ما اهتدى إلى هذه الأجو بة بدأ اتجاهه إلى عبادة الشمس والقمر والكواكب وغيرها من المخلوقات التى صنعها البدائى من التماثيل وغيرها واعتقد أنها مصدر الخير ، فراح يرجو منها جلب النفع ودفع الفر .

ثم تحدث عن اعتقاد الناس فى السحر والتماويذ والبائم واستخدامهم لها فى الخير والشر. وعن ظهور المقائد الجديدة التى بشر بها الأنبياء والمرسلون بالكتب السماوية ، وكان من أهم أهدافها الكف عن عبادة الأوثان ونبذ المقائد الشركية . والاقرار بتوحيد الله تمالى .

و بعد هذه المقدمة بدأ في الـكالام عن المقائد التي كانت تسيطر على حياة بعض الناس . فاستمرض بالشرح قصة آلاف الآلهة انتي عبدت ، ومكانتها في النفوس ، وتأثيرها

على حياة الناس .. وهن السكمان ، وكيف كانوا يفرسون المقائد الخاطئة في النفوس . وفي هذا يحكى ماكان يقوله كهنة الهندوس للهنود من أن حياة الانسان تتجسد بعد موته في مخلوقين آخرين . فإن كانت روح الانسان الميت صالحة تدخل في طائفة أعلى . ويظل الإنسان الصالح يعلو حتى يصبح برهمياً . وهذا لا يولد مرة أخرى بعد موته . بل تتحد روحة مع روح المالم التي جاءت من ( براها ) صاحب العقيدة . وتلك أعظم سعادة يمكن أن تتمناها روح .

أما اذا كان هذا الإنسان بمن يحيون حياة مليئة بالفساد والشر ، فإنها تدخل فى طائفة أقل . فتظل منحدرة فى الولادة \_ طالما هى فاسدة \_ حتى تكون فيلا . ثم كلباً ، ثم برغوثا ، ثم بموضة . ومن هنا نشأت عقيدة تناسخ الأرواح . وانطبقت على البشر والحيوانات والنبات .

و يمضى الأستاذ المؤلف فى الكلام عن الحفلات الدينية التى كانت تقام لإرضاء الآلهة عند الهنود . ومن هذه الحفلات ماكان يقام للقردة والأفاعى التى كانت عندهم مصدراً للرعب . لذلك كانوا يقدمون لها القرابين من اللبن والموز عند مداخل جمورها لتكف عن أذاهم .

وعلى هذا النحو من العرض الرائع يمضى المؤلف فيوضح لنا كل عقيدة من المقائد التي اعتنقتها الطوائف المختلفة . ويذكر لنا كيف دانوا بها وربطوا بها حياتهم . وقد قسم كتابه إلى قسمين . فدكر في القسم الأول ألواناً مختلفة من عقائد الهنود وإيمانهم . وفي القسم الثاني قدم لنا تاريخ عقائد الصين واليابان وتعاليم وعاة عقائدهم التي دانت بها تلك الطوائف . أما القسم الثالث فقد واصل فيه الكلام عن عقيدة الإله الواحد . وتناول في هذا القسم الزرادشتية ثم البهودية ، ثم المصلحين الدينيين في عصر النهضة ، ثم الاسلام ، ثم تاريخ بعض الطوائف المنحرفة المنتسبة إلى الاسلام .

ويقرر الأستاذ المؤلف الـكلام عن كل عقيدة بصور محتلفة للماثيل التي كانت ترمز

إلى الآلهة الممبودة . وصور زعماء المقائد . وصور الكهنة ومواكبهم ، وصور العبادات والرقصات التي كانت تقام للآلهة ، وصور المعابد وحفلات الطقوس الدينية وتقديم القرابين وغير ذلك من المناظر المختلفة التي عرضها المؤلف في مجال ذكر تاريخ هذه النحل والمقائد.

والحق إن الأستاذ سليمان مظهر كاتب وأديب متمكن . أمتعنا في كتابه ذلك بجمال الأسلوب وطلاوة العبارة ، كما عرض محتويات الكتاب بصورة مشوقة تشد فكر القارىء إلى تصفح الكتاب للوقوف على حقيقة العقائد والملل التي وجدت في فترات مختلفة من الزمن .

ولقد أجاد الأستاذ المؤلف الـكلامَ ـ بوجه خاص ـ فى عقيدة الإسلام ، فأبرز أهدافها وحقيقتها ، و بين فى تسلسل جميل نشأة ملة الإسلام وعقيدة التوحيد منذ دعوة إبراهيم الخليل إلى خاتم الأنبياء محمد صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين .

فشكراً للأستاذ سليمان مظهر على مابذل من مجهود مضن فى سبيل إخراج هذا السفر الكبير القيم . وتحية له من الأعماق .

\* \* \*

#### كتاب « الإسلام والمستشرقون » للأستاذ محمد الدسوقي

على الرغم من صفر حجم هذا الكتاب إلا أنه يعتبرذا قيمة كبيرة . إذ يتضمن بحثاً قيا لموضوع يتصل بكيان الإسلام ووجوده ، كا أنه يمرض صوراً لأمجاد العرب الأوائل الذين وضموا اللبنات الأولى لملوم كثيرة مختلفة كانت مثاراً لملماء ومفكرى عصر النهضة في أوروبا .

والكتاب صادر ضمن سلسلة «كتبإسلامية» التي يصدرها المجلس الأعلى للشئون الاسلامية، ويقع في ٦٣ صفحة، وقد قدم له الأستاذ المؤلف بكلمة أبان فيها موقف

المستشرقين العدائى تجاه دين الإسلام ، ثم موقف غيرهم من الذين هاجموا الإسلام محاولين إطفاء نوره ، وأولهم مشركو العرب فى مكة الذين تعصبوا للشرك مناهضة لدعوة التوحيد فى فجرها ، ثم عداوة اليهود فى المدينة وتأليبهم العرب ضد المسلمين . ثم فررَق الزنادقة والملاحدة التى ظهرت فى البلدان الاسلامية متأثرة بانجاهات المستشرقين .

ثم تكلم بعد ذلك عن مجيء الاسلام للناس بالهداية والنور بمد أن كان يسود حياتهم الجور والظلام. وعن عمومية رسالة الاسلام وملاءمتها لـكل عصر ولغة على عكس الرسالات السابقة لها .

ثم تطرق إلى الحديث عن معجزات الأنبياء وكونها انتهت بإنتهاء حياتهم، ماعدا معجزة محمد « صلى الله عليه وسلم » المتمثلة في القرآن فقد حفظها الله على مر الأجيال . كما بين أن الاسلام جاء يخاطب الفطر الانسانية و محترم العقل . ويؤكد المساواة والعدل والسعادة للناس جميعاً في الدارين .

ثم تحدث عن أثر الاسلام في العصور الوسطى . فبين كيف كانت أوروبا تفط في سبات الجهالة والطبقية . وترزح تحت سيطرة الكنيسة ورجالها . وما نتج عن هذا من التخلف في الوقت الذي نشر فيه الاسلام النور والحضارة في الأندلس وغيرها من البلاه بالبحوث التي توصلوا إليها في علوم الطب والكيمياء والطبيعة حتى إن كتب علماء العرب كانت تدرس في جامعات أوربا حتى القرن السادس عشر الميلادي .

مم عرج على الحروب الصليبية فبين أنها كانت من أطوار بداية تاريخ الاستشراق الذي كان يهدف ثانيـاً إلى تحقيق نواح علمية وتجارية .

وفى النهاية امتدح التصوف . وعرقه بأنه فهم دقيق لرسالة الانسان ، كما أشاد بموقف بعض المستشرقين من شريعة الاسلام ووصفه بالانصاف والعدل .

هذه إشارة موجزة لمحتويات هذا البحث ، ويجدر بنا أن نسجل هنا ما للمؤلف وما عليه عملا بقواعد النقد النزيه .

فالكتاب يظهر بحق ماجاء به التشريع الاسلامى من العدل والسعادة للناس عامة . و يحسر الغطاء عن موقف أعداء الاسلام من المستشرقين وغيرهم . كما بين ماكان للعرب من أمجاد شامخة ذات فضل لا يزال أثره باقياً على من الزمن .

و إن من حق أسلافنا علينا أن نذكر هنا بعض أمجادهم على سبيل المثال .

فن أشهر أعلام العرب في العلوم والطب ابن النفيس الذي اكتشف الدورة الدموية ، وأبو القاسم الزهر اوى الذي ألف كتابا وصف فيه كثيراً من الآلات الجراحية المبتكرة اليوم ، وابن زُهْر الذي وصف علية استخراج حصى الكلية وترجمت كتبه إلى العبرية واللاتينية ، وابن سينا الذي ألف كتباً في العلوم بلغت مائة كتاب وسبمة ، أشهرها والقانون ، في الطب وقد طبع ستة عشر مرة باللاتينية في القرن الخامس عشر الميلادي ، والحسن ابن الهيثم الذي صحح نظرية رؤية العين الأشياء . بأن أثبت علمياً أن الضوء يقع على المرثيات فينعكس منها على العين ، ثم ينتقل إلى المنح الذي يقوم بعد ذلك بتمييز الأشياء .

وكان العلماء قبله يرون أن العين هي التي ترسل الضوء على المرثيات وتبصرها ، كما بحث انكسار الضوء وفسر ظاهرة السراب .

هذه هي بعض أمجاد العرب وشأنهم التليد حيث ظهرت في وقت كانت فيه أورو با غارقة في حياة مظلمة مفلقة .

أما الذى نأخذه على المؤلف فهما أمران: مدحه للتصوف . . ويبدو أن المؤلف أقل حظاً فى دراسة التصوف ومبادئه من المستشرقين الذين قال عنهم المؤلف أنهم ذهبوامذاهب شتى فى بحث التصوف . إذ قالوا عنه : أنه دخيل على الاسلام ، لأنه إما مأخوذ من رهبانية الشام ، و إما من أفلاطونية اليونان ، و إما من التعاليم الهندوكية .

والذى يتممق فى دراسة التصوف ونشأته يجد أن رأى المستشرقين فيه هو عين الحق حين قالوا إنه دخيل على الاسلام . أما الأمر الثانى فهو حسن الظن الذى أسبغه على المستشرقين ، والذى ينبغى أن نلفت النظر إليه أنه إذا وجد من بين المستشرقين من آمن بالإسلام فليس هذا الإيمان سوى قناع خداع يلبسه ليخنى وراءه نواياه السيئة تجاه الإسلام وأهله .

\* \* \*

#### کتاب « الطبری »

#### للدكتور أحمد محمد الحوفى

إذا كانت المكتبة الإسلامية تزخر - ضمن ماتحويه - بنفائس الكتب والمؤلفات التي تناولت تفاسير القرآن الكريم ، وشرح كتب السنة ، وفقه الأحكام والشرائع ، وسير الأمم والشعوب . و إذا كانت هذه المؤلفات تقدم أجل الخدمات لجمهور المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها بما تحويه من مثل عليا ومعارف طيبة . . إذا كان الأمر كذلك فمن حق الناس أن يقفوا على تواريخ العلماء الذين قدموا لنا في هذه المؤلفات عصارة أفكارهم وجليل كفاحهم ، ليعرفوا شيئاً عن عصور هؤلاء العلماء وثقافاتهم وصفاتهم ومناهجهم .

والطبرى — وهو موضوع الدراسة التى تناولها الدكتور الحوفى فى كتابه — وهو واحد من أوائك الجهابذة الذين ازدانت المسكتبة الإسلامية بعديد من ذخائرهم التى تعتبر المراجع الأصلية لجمهور الدارسين وطلاب العلم والمعرفة فى العالم الإسلامي لمعرفة أحكام الشريعة وسير الأمم ، والسلف الصالح . فهو أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى المولود بآمل عاصمة الطبرستان فى آخر عام ( ٢٢٤ ه - ٨٣٩ م ) والمتوفى فى بغداد عام ٣١٠ ه .

والكتاب صادر ضمن سلسلة « أعلام العرب » التي درجت وزارة الثقافة والإرشاد على إصدارها في تراجم رواد الفكر الإسلامي ، وفي المقدمة لهذا الكتاب « الطبرى » كتب المؤلف يؤكد وجوب بعث ماضي المسلمين المشرق ، والتأسى بما كان لهم في ميادين الحضارة والبطولة ، من آثار سباقة ، وأعمال مجيدة على الرغم من تكوار الكتابة في هذا

الموضوع ، و إلا اكانت أمجاد المسلمين قائمة على أساس واهن لا يلبث أن ينهار . . ولهذا ساهم المؤلف في هذه السلسلة بالكتابة عن حياة الطبرى لبيان ماغرس في حقل المعرفة من شجرات مثمرات .

ثم تحدث المؤلف عن حياة الطبرى في عشرة فصول ، فني الفصل الأول تناول السكلام عن العصر الذي عاش فيه الطبرى ووصفه بأنه « أعظم الفترات ثراء بالعلم والعلماء » حيث وجدت المذاهب الأربعة ، ووضعت السكتب الصحاح ، وانطلقت روايات التفسير بالمأثور هنا وهناك ، كما أن العلوم اللغوية بدأت في النضج والاستقرار وكثرت كتب السير والمفازى ، وبدأ تنشيط العلم وتشجيع رجاله ، وغير ذلك عما اهتم به العباسيون في ميادين الفسكر والأدب والفنون مما أهّل عصرهم بأن يطاق عليه « العصر الذهبي » .

ثم تحدث عن الحياة العلمية والفكرية التي كانت تعيش في أقاليم فارس والعراق والشام ومصر ، وعن علماء هذه الأقاليم الذين استقى الطبرى من علومهم ، ونهل من منابعهم .

وفى الفصل الثانى ذكر موطنه وتاريخ مواده ووفاته . وفى الفصل الثالث تناول الكلام عن ثقافة الطبرى ومصادرها فبين رحلاته إلى مدن طبرستان وفارس وبغداد وواسط والسكوفة وتردده بين هذه المدن ليسمع من علمائها ويتزود بالعلوم والمعارف حتى ظهر فضله وعلمه بالقرآن والحديث والفقه والنحو والشعر . . وفى الفصل الرابع استمر فى إظهار الصفات الخلقية والعقلية للطبرى ، فذكر أنه كان ورعاً شجاعًا شفواً بالمعرفة والاطلاع والبحث . وفى الفصل السادس عرف بمؤلفاته التى ذكر أنها بلفت ٢٥ كتابًا خلاف المفقود منها .

ثم ابتدأ في الكلام عن كتبه الثلاثة « جامع البيان في تفسير القرآن » و « تاريخ الأمم والملوك » و « اختلاف الفقهاء » فني الفصل السابع تحدث عن كتابه « تفسير القرآن » وذكر أنه اعتمد في التفسير على المأثور عن النبي « صلى الله عليه وسلم » وعن

آراء الصحابة والتابعين . وفي الفصل الثامن تسكلم عن كتابه « تاريخ الأمم والملوك » الذي دون فيه « التاريخ » منذ بدء الخليقة إلى عهد الدولة العباسية وفرغ من تأليفه عام ٣٠٣ ه . وفي هذا الفصل أيضا يأخذ المؤلف على الطبرى حرصه على تدوين الروايات متأثراً بعاطفة خاصة تزين له وجهة ما دون أن يقرنها بتعديل الرواة أو تجريحهم كايصنع علماء الحديث . وفي الفصل التاسع عن كتابه « اختلاف الفقهاء » الذي تناول فيه المسلم في عدة أحكام فقهية مختلفة مع إبراد آراء غيره من الفقهاء .

وأخيراً ختم الكتاب بالفصل العاشر حيث أورد فيه ألواناً من آراء الطبرى المتصلة بالفقه والعقيدة ونماذج من تفسيره لبعض الآيات المتعلقة بالأعمال والإيمان والكفر ، لينغى عنه تهمة الجبرية التي ألصقها به خصومه .

و بعد ، فهذا هو الطبرى كما درسه الدكتور الحوفى ، ويلاحظ أنه لم ينس أن يسجل فيه على الطبرى بعض الأخطاء كما بين محاسنه ومكانته العلمية .

أما نحن فمع احترامنا لهذا العالم الجليل واعترافنا بمكانته العلمية فإننا نسجل عليه أيضاً مأخذاً حول ماذكره الدكتور في السكتاب ص ٢٥٦ من رأى الطبرى الذي أجاز فيه تولى المرأة منصب القضاء مطلقاً خلافاً لما يراه بعض الفقهاء من أن المرأة يجوز لها أن تقضى في كل شيء في ماعدا الحدود والقصاص ، أي يصح لها القضاء في المال قياسًا على شهادتها فيه ، والصواب — الذي نراه — هو ماذهب إليه الفقهاء ، من أن المرأة لم تخلق إلا لتربية النشءور عاية شئون البيت ، لا لتزج بنفسها فيما يشق عليها و يتعارض مع أنونتها .

أما الدكتور المؤلف فله حقه من الشكر والتقدير على ماقام به فى هذا الكتاب من دراسة تجلت فيها روعة البيان وغزارة العلم ، والجهد الكبير .

سعر صادق محمر

#### (عقيدة القرآن والسنة )

# (توحيدالله عزوجل)

ومن أسمائه الحسنى سبحانه ( الجليل والجميل )، ولم يرد ذكرها فى القرآن بهذه الصيغة بل ورد ( ذو الجلال ) وصفاً للوجه مرة كما فى قوله تعالى من سورة الرحمن ( كل من عليها فَانِ ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام ) ووصفا للذات مرة كما فى قوله تعالى فى آخر هذه السورة نفسها ( تبارك اسم ربك ذى الجلال والإكرام ) .

وأما اسمه ( الجميل ) فقد ورد به الحديث الصحيح وهو قوله عليه السلام ﴿ إِنَّ اللهُ جَمِيلَ مِحْبِ الْجَالَ ﴾ وكثيراً ما يقرن بين هذين الاسمين السكريمين ، لأنهما متضمنان لسائر نعوت الجلال والجال .

و إنما يكون تمام التعبد فله عز وجل بهما جميعاً . فالتعبد ( بالجليل ) يقتضى تعظيمه وخوفه وهيبته و إجلاله ، والتعبد باسمه ( الجميل ) يقتضى محبته والتأله له ، و إن يبذل العبد له خالص المحبة وصفو المودة بحيث يسبح قلبه فى رياض معرفته وميادين جماله .

فالجليل هو الذي له أوصاف الجلال كلما من العظمة والكبرياء والفنى والملك والتقدس والعلم والقدرة ونحوها، فهو يرجع إلى كال الصفات كما أن اسمه (الكبير) يرجع إلى كال الذات. وهو سبحانه الجليل على الإطلاق، لا يستحق هذا الوصف غيره. لأنه هو وحده الجامع لـكل أوصاف الجلال، وهو بالغ فى كل صفة منها غاية الكال. قال العلامة (ابن قيم الجوزية) في قصيدته النونية.

 أما جمال الذات فلا يمكن لمخلوق أن يمبر عن بعض جمال ذاته ، حتى إن أهل الجنة مع ماهم فيه من النعيم المقيم واللذائذ العظيمة والسرور والبهجة التى لا يقادر قدرها ، إذا رأوا ربهم ، وتمتعوا بجماله نسوا ماهم فيه من ذلك النعيم وتلاشى فى أعينهم ، حتى لا يكادون بحسون به ، وودوا أن لوتدوم هذه الحال واكتسبوا من جماله ونوره سبحانه جمالا إلى جمالهم ، وكانت قلوبهم فى شوق دائم وحنين إلى رؤية ربهم ، ويفرحون بيوم المزيد فرحا تطير له قلوبهم .

وأما جمال الأسماء فإن أسماءه سبحانه كلما حسنى ، بل هي أحسن الأسماء على الإطلاق وأجملها .

قال تمالى (ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها) وقال (هل تعلم له سمياً) أى مسامياً يساميه ، ونظيراً يستحق مثل اسمه ، فأسماؤه كلها دالة على غاية الحمد والحجد والكمال ليس فيها ما ينقسم إلى كال وغيره .

وأما جمال الصفات فإن أوصافه كلمها أوصاف كال ونعوت ثناء وحمد ، فهى أوسع الصفات وأعمها وأكثرها تعلقا ، خصوصا أوصاف الرحمة والبر والسكرم والجود .

وأما جمال الأفعال فإن أفعاله سبحانه فى غاية الجمال إذ هى دائرة بين أفعال البر والإحسان التى يحمد عليها ويشى عليه بها ويشكر . و بين أفعال العدل التى يحمد كذلك لموافقتها للحكمة . فايس فى افعاله عبث ولا سفه ولا جور ولا ظلم ، بل كلما خير وهدى ورحمة ورشد وعدل ، قال تعالى ( إن ربى على صراط مستقيم ) .

و إن جميع أنواع الجمال المبثوثة في صور الموجودات وأصناف المخلوقات ، هي من آثار جماله سبحانه فهو الذي أعطاها هذا الجمال وكساها ثياب الحسن . فهو أولى منها به لأن معطى الشيء لا يصح أن يكون فاقداً له ، فمعلى الجمال أحق بالجمال . قال الشيخ ان ناصر السعدى رحمه الله :

« فحكل ما وجد فى المخلوقات من كال لا يستلزم نقصاً فإن معطيه وهو الله أحق به من أكم فطى بما لانسبة بينه و بينهم ، كما لانسبة لذواتهم إلى ذاته وصفاتهم إلى صفاته » .

قالدى أعطاهم السمع والبصر والحياة والعلم والقدرة والجمال ، أحق منهم بذلك وكيف يعبر أحد عن جمال الله تعالى وقد قال \_ صلى الله عليه وسلم \_ وهو أعلم الخلق بالله : 

لا أحصى ثناء عليك ، أنت كما أثنيت على نفسك » وقال « حجابه النور لوكشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه » .

فسبحان الله وتقدس عما يقول الظالمون النافون لـكماله علوا كبيراً م

محمر خليل هراس المدرس بكلية أصول الدين

حكمة

من حكم الزمحشرى ، قوله : « أطلب وجه الله فى كل ما أنت صانع ، و إلا فعملك ضائع . . . » .

جميع منتجات الألبان الطازجة وأفخر أنواع البقالة تجدها عند شركة

شاكر القهبشاوى وعبل المجيل الشريف هما كر القهبشاوى وعبل المجيل الشريف هما هما مارع بور سعيد (بين السودين سابقا) بالقاهرة سجل تجارى رقم ٧٥٦٩٣ تليفون ٤٠٤٥٥

### الدين الإسلامي لايعوق المدنية

-شيدً الجــــد فهو نعم البناء إنه الخلد والمـــني والرجاء واعشق المكرمات فهى سلاح زآنه الطهر والتقي والمضاء وخذ الفضل عن ثقات كرام فهمو قدوة الهـــدى الأمناء فإذا ضل في المسير دليـــل فعلى القوم رحمــة وعفاء

ديننا الحق نوره مستبين شرعة الحق مالهـــا إخفاء

ظله وارف ورحب النواحي تتسامى بروحــــه النبلاء 

عَلَّ أَفَق الرجاء منك يضاء يتباهى بمجــدك الأبناء

طف خلال الديار شرقاً وغرباً فلفد طاف قبلك العظاء واصنع المركب الهوائى واصعد دونك الأرض ذلات والسماء واركب الفلك تمخر اليم نهباً بسلام وحيث أنت تشاء واملك الجـــو كله وتربع فوق عرش من دونه الجوزاء وابتدع ما استطعت مركباً وسفيناً ترفع الدين منزلا ومقامأ

طياة تحوطهـــا الأرزاء

أير\_\_ المسلم الأبى تنبه آية اللمو زخرف وشراب وفسوق توده الأدنيـــاء لو تمكت بالشريمة ماشند ت أذى أو تطايرت أشلاء

فلقد صارت الحياة جهادا كر فيه السكاة والجبناء وهي حرب بها الجميع جيوش. وهي في عرفهم جميعاً هناء

ومن الجهل طاعة عمياء ومن الحسيق ملبس ورداء غشيتهم في المشية الخيلاء فماد الحديث منهم هراء منه للدين والصلاح ارتقاء

خطة الغرب لاتوافق شرعاً فأناً عن نصحهم ولاتم شيئا إنمــا نصحهم إليك رياء تخذوا زخرف الثياب كالا ومن الناس من يجاهد نفساً شغلتها الحسات والأهواء ومن الناس من أطاع هواه فتولى وراحتاه هـــواء قلدوا فاسقاً فباءوا بسخط ودبىء الخصال داء عياء فتراهم إذا النوادى استقامت شفلونا عرم العناية فيما

نجانی عدر الرحمی

ها هو الحق واضح ولدينا ديننا فيـــه للنفوس شفاء فاسلكوا نهجه القويم تفوزوا فهو بحر يفيض منه المطاء وعسى الله أن ينير سرانا نحن لله كلنــــا فقراء « الجيزه »

قال الإمام الشافعي رضي الله عنه : ولرب نازلة يضيق بها الفتى ذرعاً ، وعند الله منها الخرج ضاقت فلما استحكمت حلقاتها فرجت وكنت أظنها لاتُفرج

#### جولة في مولد السيدة زينب

إن أنكى ما أصابت بها الدولة الفاطمية اليهودية الاسلام والمسلمين ، هى هذه الموالد التى ابتدعتها لإحياء ذكرى آل البيت ، ولم تكن فى نيتها وطويتها أن تعمل لإحياء ذكراهم ، ولسكنها كانت تعمل لصرف المسلمين عن كتاب ربهم وسنة نبيهم وهدى خلفائهم وأثمتهم . وتلك صفة وجبلة تلازم اليهود ، وهى المداوة المستحكمة فى عقولهم وقلوبهم ونفوسهم ، وتسيطر عليهم فى كل تصرفانهم ضد المؤمنين بالله ورسله . فقد أفسدوا أولا دينهم و بدلوا كتابهم ، ثم أضلوا النصارى عن حقيقة دينهم وكتاب ربهم ، ولبسوا عليهم دينهم حتى قالوا بالوهية المسيح ، وبالتثليث ، وباللاهوت الذى حل فى الناسوت ، وغيرها من المقائد الضائة .

وأخيرا بدأوا يحيكون خيوط الدسائس حول الإسلام ، فلم يجدوا منفذا إلى تفيير حرف واحد من القرآن ، لأن الله الذى أنزله تكفل بحفظه ، فقد أمر الله المسلمين بحفظه في صدورهم ـ بخلاف شأن الكتب السابقة \_ فتواتر حفظه بين المسلمين من لدن نزوله إلى اليوم ، ولم يكن المسلمون يمولون على المصاحف المخطوطة أو المطبوعة ، بل كان عمدتهم دائما الحفظ . فلما لم يجد اليهود ثفرة ينفذون منها إلى القرآن كا فعلوا بالتوراة والإنجيل ، راحوا يفسرونه المسلمين ويؤولونه على غير مافهمه السلف منه ، وخصوصا ما يتعلق منه بالمقائد في التوحيد والأسماء والصفات ، فامتلأت كتب التفسير بالاسرائيليات التي لم يفطن إليها الاذووا الفطنة والبصيرة النافذة من المفسرين ثم أنجه اليهود إلى ميدان بفطن إليها الاذووا الفطنة والبصيرة النافذة من الأحاديث المكذوبة الموضوعة ، وفي هذا الأحاديث النبوية فدسوا عليها كثيراً من الأحاديث المملمات والقواعد الميدان أيضا قيض الله لدينه من يتصدى لمؤلاء ، فيضع للأحاديث المصطلحات والقواعد التي يميز بها بين الطيب والخبيث والصحيح والسقيم . ثم صنفوا في الأحاديث كتب الصحاح والسنن ونفوا عنها الأحاديث الموضوعة التي وضمتها الزنادقة ومسلمة اليهود والمجوس . ورغم والسنن ونفوا عنها الأحاديث الموضوعة التي وضمتها الزنادقة ومسلمة اليهود والمجوس . ورغم والسنن ونفوا عنها الأحاديث الموضوعة التي وضمتها الزنادقة ومسلمة اليهود والمجوس . ورغم

جهود العلماء والأئمة استطاع هؤلاء أن يُلقوا في روع العامة وأشباههم من مدعى العلم ومحترفي الشياخة كثيراً من ضلالاتهم وأحقادهم اللثيمة في صورة حب آل البيت رضوان الله عليهم \_ وإمامة الأضرحية والقباب واحياء الموالد لهم ، حتى صرفوهم عن اخلاص الحب والدعاء والخوف والرجاء والسؤال والاستمانة والعبادة لرب العالمين إلى هؤلاء الموتى .

كان بجول بخاطرى كل هذا وقد يمت صوب ميدان السيدة زينب ، لأسجل بعض المشاهدات والمفارقات في الاحتفالات الضعمة التي تقام لذكرى مولدها . فماذا رأيت في ميدان السيدة وفي جميع الشوارع والأزقة المجاورة حول مسجدها في دائرة لايقل قطرها عن كيلومتر واحد ؟؟ رأيت أمواجا متلاطمة من المحسو بين على الإسلام لايقل عددهم عن المليون نسمة ، وفدوا إلى هذا الحي من جميع انحاء القطر ، رأيتهم وقد افترشوا الأرصفة واحتلوها بأمتعتهم ونسائهم وأبنائهم ، رأيتهم خليطا عجيبا من الناس . ورأيت رجال الطرق الصوفية ، وقد وفدوا من كل صوب وحدب ، وتجمعوا في هذا المكان ، واشتد بينهم التنافس على لفت كل طائفة منهم أنظار الناس إليه . وقد نصبوا الرايات ، ورفعوا الأعلام ونشروا اللافتات ولبسوا المرقعات ، ولونوا العامات بكل زاه من اللون ، أما ثبج الميدان والشوارع فقد احتلتها فرق الجواة والألماب البهلوانية والشطار والباعة ، والدس بين هؤلاء جميعا المهصوص والنشائون ، وتجار المحظورات والحرمات ، والنساء الخليمات ، وفرو الأغراض السيئات .

وقفت أرقب كل ذلك وقد ذهبت بى الظنون كل مذهب، أهذا هو الإسلام الذى جاء به محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ .

أهذا هو الدين الذي لاق مالاقى فيه من العنت والرهق والعذاب فى الدعوة إليه ؟ . أهذا هو الإسلام الذي أريق في سبيله أطهر الدماء وأزكاها وأغلاها من أصحاب رسول الله أنوار الهدى ومصابيح العرقان ؟ لا يمكن أن تسكون هذه الشعبذة وهذه الخرافات وهذا

اللهو وهذا اللعب ، وهذا الضلال وهذا البهتان هو ذلك الإسلام ، لا يمكن أن يكون ذلك ، بل إنهاكا أشرت إليها فى أول هذه السكلمة بما دستها اليهودية والمجوسية باسم الدولة الفاطمية فى عقائد الناس ، وسودت بها كتبهم التى لايزالون يتدارسونها فى أزهرهم الذى أنشأته تلك الدولة .

وأضل هؤلاء جميعًا فى نظرى — ونظر الحقيقة أيضًا — هم أولئك الذين يزينون لإناس سوء عملهم ليروه حسنًا ، أولئك هم رجال الصوفية الذين يلقون فى روع الناس أن صاحب المولد يشفع لهم فى غفر ان كل مايقترفونه فى ساحته احتفالاً بمولده ، أولئك الذين يقيمون حلقات الرقص الخليع بين خليط من الرجال والنساء باسم الذكر و باسم الإسلام ، والإسلام من إفكم وزورهم برىء .

وطفقت أخوض بين هــذا الخضم من الـكتل البشرية حتى ساقتني قدماى على غير إزادة منى إلى (درب شمس) وهنالك ألفيت طائفة من هؤلاء الصوفية يجلسون في فوضى و إباحية كاملة ، وتجلس معهم خمس نسوة ، ثلاثة متعمات بلفائف خضراء او بيضاء ، والاثنتان الأخريان التفتا حول (شيخ) شاب أمرد جمبل ، وهما مثله في ميمة الصبا ونضارة الشباب، تغازلانه ويغازلها في صفاقة ووقاحة ، لا يبالي بالأنظار المصوبة إليه من المارة ، أما المريدون والدراويش والأتباع فإنه آمن من نظراتهم ، لأنهم يرون أن ما يفعله شيخهم هو عين الطاعة والعبادة . ثم لفت نظرى بالقرب من مجلس هؤلاء جماعة من الفلاحين يصلون المذرب، وتمدد آخر بجوارهم وهو يهذى بكلام سخيف مستهزأ بأولئك المصلين، ويسبهم بأقذع السباب ، بل ويسب الصلاة ومن شرع الصلاة \_ عياذاً بالله \_ ثم يردف ذلك بقوله « سيبك ياعم اللي ييجي خمارتي بكسب السعادة ، فلما رآني أحدهم وأنا أنظر إلى ذلك الدرويش دهشًا قال لى : « ابعد عنه أصله واصل ، ودخل فى حضرة يحبونه » فسألته وماحضرة يحبونه ؟ أجاب . إلمحبة أولها يحبهم وآخرها يحبونه ، ولعله يشير بذلك إلى قوله تمالى : ( يا أيها الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه فسوق يأتى الله بقوم يحبهم و يحبونه أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين بجاهدون فى سبيل الله ولا يخافون لومة لائم ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم) وأين هذا من ذلك المعتوه المخبول أو شيخه الاباحى الفاسق.

وَ فِأَة ارتفع صوت منكر ينشد كلاما سمجا كله زندقه ومروق ، ومن العجيب أن هؤلاء الدراويش بدأوا يظهرون طربا وسرورا بهذا النشيد السخيف ، وأنقله إلى القارىء الكريم بدون تعليق ليحكم بنفسه إلى أى درك هوى هؤلاء الفجرة . قال : « أمانة ياراهب الدير مافانتش عليك هيّه ، لها وجه مثل القمر والإسم شلبيه ، تسرى ليلاتى تمر على السهرجية ، فأتحه لها دير بتسكر فيه الخرجيه ، فأتحه لها دار تتاوى فيه الحرامية ، بكر ويدخل عليها في الليله ميه ، وعايشه بلاجوز ولها ملايين ذريه ، فأتحه لها كشك تبيع فيه عيش وطعميه ، مرت عَلَيّه قبل الفجر بشويه ، جيت أصلى وراها وأعقد النيه ، صحت صلاتى وصارت قبلتي هيه » .

نسأل الله العفو والعافية ، في الدين والدنيا والآخرة ، من هذا الكفر والضلال والانحراف والإلحاد م

عرقہ قممر قمر شمسی کلیة الشریعة ـ جامعة الأزهر

#### عيــد سميد

تتقدم جماعة أنصار السنة المحمدية ومجلة ( الهدى النبوى ) بأصدق التهانى بعيد الفطر المبارك إلى المسلمين جميما فى مشارق الأرض ومفاربها ، وأن يجمله الله عيداً سعيداً ميموناً مباركا على أمة الإسلام أجمين .

#### الصوفية وضلالها

صوفية في ضلال الشرك داعيها ` ومحنة من حضيض الإثم ناميها هذى الطواغيت في الأرجاء ترفعها قبابها لبقاء الكفر تبنيها ودعوة الحق والتوحيد تنبذها ودعوة الجهل والتضليل تبغيها وصفحة الكفر والإلحاد تنشرها وصفحة الحق والإيمان تطويها سلاحها الفدر، والتكذيب حجتها وقولها الإفك، والدجال ساعيها قرآنها اللغو ، والأوهام سنتها ودينها اللهو ، والآثام تأتيها وشرعة الله والاسلام تقصيها وموطن الفق والفحشاء ناديها وعيشها في ظلام البغي يرضيها أموالها السحت ، والشيطان هاديها وبالدفوف ورقص الإثم تحييها مثل الذئاب إذا ما ضل عاويها

عبادة (اللات) و (العزى) عبادتها وذكر هاالرقص ، والأسواق ساحتها ونفسها عن صياء الحق نافرة ذل التسول والتدجيل حرفتها ترى الموالد بالأوشاب قائمة وصوتهم في ظلام الليل منطلق

و ( نستمين ) برب المرش ثانمها وهو المهيمن \_ جل الله باريها و يخلق الخلق . يميها ويفنيها ومرسل الرحمة العظمى ومسديها ومن سوى الله للحاجات يقضيها ؟! وينصر الأمة العزلاء يحميها فذلة النفس للرحمن تعليها وسنة المصطفى الهادى تجليها

يا أمة الحق! والرحمن غايتها وسنة الصادق الداعي تناديها! ( إياك نمبد ) في القرآن أولها وكيف للنفس غير الله تسأله ؟ ! مفاتح الغيب والأرزاق صاحبها يدبر الأمر، والأقدار قدرها . . وليس للمبد غير الله يقصده ، يفرج الكرب، والارزاء يدفعها وان نذل لفـــير الله ترهبه ا وشرعة الحق والرحمن بينها

تدءو العباد لنبذ الشرك تلفظه وقد تسامت بشرع الله أمتنا فساد في الأرض خير من تساميها وكيف يُنْصَر من للقبر مستلم؟ ا

وتصرع الكفر، والأنصاب ترميها يمزق الشمل ، والاحقاد يخفيها

لقد أصاب سهام الكفر أمتنا · وشوه الملحد الإسلام تشويها حتى أضر بنا عما تناديهــــا وتسلك الخطة الدنيا تحليها من التصوف ، دين الله ينفيها وان بنال سوى خزى تلاقيها على الصحائف سما في معانبها وقد أطاع حقودا من أعاديها حتى أطاح بها شرأ تعاميها

وقد سممنا دعاة الكفر صأئحة تحارب الحق والاسلام جاهدة وتحسب الدين هذا الشر منحدرا لقد تلاقی مع الالحاد مشرکها كم ملحد لمقال الحقد سطره يناوى ُ الدعوة الـكبرى ليخذ لها ومذ تماميٰ عن الاسلام أفئدة

على الظلام وسير الليل يضنيها فرد للأمة العلياء ماضها على المراط ونور منك بهديها

بارب طال ظلام الليل معتكرا لينكأ الجرح والأوصاب يدميها يارب طال مسير الظاعنين به يارب إنا اصبح الحق نرقبه يارب واجمع شتات المسلمين هدى

عمرو محمد حسق الثندي إمام وخطيب — المسجد المجيدي بملوي

> (الهدى النبوى) جاءتنا هذه القصيدة العامرة الأبيات من فضيلة الأستاذ صاحب التوقيع في قرابة خمسين بيتا إخترنا منها هذه الأبيات لضيق المقام .

ذى القعدة

استة ١٣٨٢

1-

المدد ۱۱. الجملد ۲۷

: خىرلەك ھەئ مىرسىلىنىدىلايسىلىم

المنكاليبوي

ضدنها جتماعة انصارالننة الحندية

مدير الإدارة مح*درت مطب*ل د نیس النحریر عادرجم الکئیات عیدرمهن

F1- 4.

مطبعة السنة المحمدية ١٧ شارع شريف باشا الكبير ت ١٠١٧

مدير الإدارة محد رشدی خلیل . الاشتراك السنوى ٣٠ - في الجهورية المرية المتحدة والدودان وع \_ في الحارج

مجلة شهرية دينية

إنسد مرهاجكاعة انصارالننة المحندية

الشيخ فحر حامد الفقى

المركز العام : ٨ شارع قوله — عابدين القاهرة — تليفون ٧٦٠٧٦

الجلد ۲۷

ذو القمدة سنة ١٣٨٢

المدد ۱۱

نور من القرآن

# بسيت البدالر مزاار حيم

قال \_ جلَّ ذكر م \_ : ( وَاضْر بُ لَمُهُمْ مَثَلاً رَجُلَيْنِ جَمَلْناً لِأَحَدِهِمَا جَنَّفَيْن مِنْ أَعْنَابِ (١) ، وَحَفَفْنَاكُمَا بِنَخُل (٢) ، وَجَمَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعا(٢) السكوف: ٣٢).

<sup>(</sup>١) مفرده عنبة ، فإن أردت جمعه في أدنى العدد قلت : عنبات ، وفي الكثير : عنب و أعناب .

<sup>(</sup>٢) يستعمل في الواحد والجمع . وجمع النخل : نخيل وقيل : النخل والنخيل والنخلات، جمع لنخلة وأهل الحجاز يؤنثون النخل ، وأهل نجد يذكرون .

<sup>(</sup>٣) الزرع في الأصل مصدر ومعناه الإنبات ، وقد عبر بالزرع عن النبات نفسه . ويقول الراغب إن حقيقة الإنبات تكون بالأمور الإلهية دون البشرية قالُ سبحانه : ﴿ أَأَنَّمَ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَصُ الزَّارِعُونَ » ، فنسب الحرث إليهم ، ونني عنهم الزرع .

# الفهصرس

	سنحة	١,
النفسير	-	
عقيدة القرآن والسنة ه ﴿ مُحَمَّدُ خَلَيْلُ هُواسُ	,,	
الحج للسيدة الفاضلة حرم الدكتور رضا	١٥	
نظرات في التصوف للاستاذ الشيخ عبد الرحمن الوكيل	77	
غزوات الرسول « للاستاذ سعد صادق		
قضية الرأة ه عبد الحافظ فرغلي	rv T	
اسئلة وأجوبة ه اللاستاذ سليمان رشاد محمد	r-a	
وفاة الشيخ عبد الله حمد نــ رحمه الله		
رحلني إلى إسوان للاستاذ رشاد الشافعي		
تعليقات على الصحف » سعد صادق محمد		- -

### ظهرحديثا

#### ممانى المفردات »

« اضرب لهم مثلا » عن لسان المرب: الفيّر بُ: المِثْل والثبيه. وقوله عز وجل: ( يِضرب الله الحق والباطل ) أى : يمثل الله الحق والباطل : ومعنى قوله عز وجل : ( واضرب لهم مثلا ) أى : اذكر لهم ، ومثل لهم . أما الراغب ، فيقول في مفرداته : ضرب المثل هو من ضرّب الدراهم ، وهو ذكر شيء أثره يظهر في غيره .

مثلا: عن لسان العرب: الشيء الذي يضرب لشيء مثلا، فيجمل مثله.. ومثل الشيء أيضا صنعته... وقد يكون المثل بمعنى العبرة.. و بمعنى الآية.

وقال المبرد: المثل مأخوذ من المثال وهو: قول سائر يُشبّه به حال الثانى بالأول والأصل فيه النشبيه . وقال ابن السَّكِيّت : المثل : لفظ بخالف لفظ المضروب له ، ويوافق معناه مدى ذلك الهفظ ، شبهوه بالمثال الذى يعمل عليه غيره . وقال آخر : سميت الحيكم القائم صدقها في العقول : أمثالا ؛ لا نتصاب صُورَها في العقول مشتقة من المُثول الذى هو الانتصاب . وقال الميداني في مجمع الأمثال : مثل الشيء ومثله وشبّه وشبهه ما يماثله و يشابهه قدرا وصفة ، فالممثل ما يمثل به الشيء أي يُشبّه .

حَمَّنْهَا : يحف الشيء بالشيء أي يُطيف بحفافيه أي جانبيه .

#### د الماني ،

رأيت \_ قبل تفير هذا المثل العظيم من حورة السكمف \_ أن أكتب كلة عن الأمثال في القرآن ، وما هي بالسكامة التي تستوعب الحديث كله عنها ، ولسكنها كإشارة أضعها على الطريق ، وأسأل الله أن يكون طريق هداية ورشاد .

القرآن والأمثال: للمثل أثركبير في توضيح المماني ، فهو أشبه ما يكون بالصورة المرثية المتجدة للمنى المجرد ، وبه يشترك الحس مع المقل في فهم الممنى وتدبره ، وإذا المجتمع على الإيمان بالحقيقة حسر الإنسان وعقله اكتسب المرء يةين الإيمان الذي لا تمسه ر

شبهة ، ولا ينال منه تلبيس ؛ ولهذا ضرب الله الأمثال للناس في القرآن ؛ ليعينهم بهذه الأمثال على تدبر المماني تدبرا يشترك في الإيمان بنتائجه المقل والحس. تدبرا يؤدى إلى الية ين الثابت ورسوخ دلائله في النفس . فالله جل شأنه يقول : ( وتلك الأمثال تفشر بها للناس الثابت ورسوخ دلائله في النفس . فالله جل شأنه يقول : ( ويضربُ اللهُ الأمثال للناس ؛ لملّهم يتذكرون لملهم يَتَفَكَّرُون ٢١ : ٥٩ ) ويقول : ( ويضربُ اللهُ الأمثال للناس ؛ لملّهم يتذكرون ١٤ : ٢٥ ) إنها تحمله على التفكير ، حتى يصل إلى نتائج يقينية ، ثم هي تدفعه دائما إلى أن يتذكر هذه النتائج ، ويجمل له منها هاديا ومرشدا كما مرت به أحداث تهدى إلى الصواب فيها تلك الأمثال التي تفكير وتذكير، ألى الصواب فيها تلك الأمثال التي تفكير وتذكير، أو هي حقائق وعظات .

وصوح الأمثال: واقله لا يضرب أمثالا غامضة مبهمة تحتاج إلى إجهاد الفكر المضنى ، فليس هذا بما يناسب عدله ورحمته ، وإعجاز كلامه فى سمو البيان وإشراقه وبلاغته وفصاحته ، إنما يضرب الله الأمثال ؛ ليتفكر خلقه ؛ ويمتبروا ، فهل يظن مسلم أن الله بحمل المثل غير بين ؟! وتدبر قول الله \_ سبحانه \_ : ( ولقد ضَرَ بناً للناس فى هذا القرآن من كلَّ مَثَل لملهم يتذكرون \* قُرْآناً عَرَ بيًا غيرَ ذي عوج لهلهم أيتقون فى هذا القرآن من كلَّ مَثَل لملهم يتذكرون \* قَرْآناً عَر بيًا غير ذي عوج » يتجل له جيدا أن أمثال القرآن لا يمكن أن تكون إلا واضحة بينة جلية . ومن يتدبر أيضا ختام الآية تتجل له حكة أخرى من ضرب الأمثال تلك هي الوصول بالناس إلى تقوى الله سبحانه . فهي \_ إذن \_ تمين على الوصول إلى الحقيقة ، وإلى الاعتبار وإلى التقوى . تلك هي أمثال القرآن في حكمتها ، وما أجلها من حكمة !! إنها لاتثير هوى عصوفا ، ولا عاطفة حقاء ، وإنما تضي قاب المؤمن ودقله .

فى القرآن من كل مثل : ولم يترك القرآن حقيقة دينية إلا وضرب لها مثلا يوضحها ، ويعين على رسوخ الإيمان بها ، وتلحظ أمها أمثلة من واقع الإنسان المشهود الذى لايمارى فيه حيث كأن حى يعقل . فالله يقول سبحانه . ( ولقد ضَرَ بُناً للناس في هذا القرآن

من كل مثل : الروم : ٥٨ ، الزمر : ٢٧ ) وإضافة كلة «كل » إلى كلة « مثل » تبين لك أن الله ما ترك من حقيقة دينية أوحى بها إلا ضرب لها مثلا يفتح لها الطريق المعبد إلى القاب والمقل .

ومدق كل الصدق قول الله سبحانه : ﴿ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِ بُهَا لَانَاسِ ، وَمَا يَعْقُلُمُ

إلا العالمون ٢٩ : ٤٣ ) ما يفهمها ، ويفهم الغاية منها ، ويدفعه الفهم الصحيح إلى الإيمان عامه تهدى إليه إلا طائفة خاصة هم العالمون ، والعلم الصحيح هو الإيمان الصحيح ، فالإيمان الصحيح أساسه العلم الصحيح عن الله بما هُوله ، وبما هو لرسله ، وبما يحب سبحانه أو بما يكره ، أما أولئك إلذين يتمزعون بما لديهم أمن معرفة وهم يتنكبون سبيل الإيمان ؛ فهم المتردون في هاوية الجهالة السحيقة ، وكيف يوصف أحدهم بالعلم ، وهو الجاهل بأعظم الحقائق وأزكاها وأسماها ؟! .

والجاحد الحقود يعمه حقده عن الحقيقة ؛ فيرى النور ظلاماً ، والحق باطلاً ، والمدى ضلالاً ، فهو رجل قد استبد به حقده وحسده ، فلج " به في الماية والغواية ، فلا يهديه مثل ، ولا تأخذ به عبرة ، ألا ترى عبدة القبور ، يرون بأعينهم القبر ، ويلمسونه بأيديهم ، وقد يرون الرُّفات يمبث بها الربح ، ومع هذه الأدلة القوية تراهم يظنون أن القبر هو قَيْمُوم السموات، وأن الرفات رَبُّ الوجود الذي بيده ملكوت السموات والأرض؟!. تدبر ما يقول الله سبحانه : ﴿ وَنُنَزَّلُ مِن الْقُرْآنِ مِاهُو شِفَالِهِ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينِ ، ولا يزيدُ الظالمين إلا خَسَاراً ١٧ : ٨٢ ) وتدبر ما يقوله \_ جبل شأنه \_ عن القرآن أيضاً : ( قُلُ : هُو للذين آمنوا هُدَّى وشفاه ، والذين لا يؤمنون في آذامهم وَقُرْ وهو عليهم عَمَّى ٤٤: ٤٢ ) والمتدبر لهذه الآيات المحكمة التي تتكلم عن موقف الفاسقين من الناس من الأمثـال التي ضربها الله للناس في القرآن ، يتجلَّى له أن لهذه الطائفة أعواناً وأمثالاً . ولعل الذين نذروا نفوسهم للدعوة إلى الله لا يثيرهم العجب حين يرون من بعض الناس جحوداً بالبَدَهِيَّات، وكُفْرا بالحقيقة الجلية المشرقة كالشمس وصَرْفاً لقلوبهم في عناد غليظ أسم من فهم مثل قوله سبحانه : ﴿ إِنَّ الدِّينَ عَلَى مِن دونَ اللَّهُ عَبَادٌ ۗ أمثالُكُم ، فادْعُوهُم ، فَلْدَـنَّةِجِيبُوا لَـكُم إِنْ كُنْتُمْ صادتين ) ثم يقيم الله عليهم الجعجة بما يشهد به حِشْهم ، فيقول بمد هذه الآية . ( أَلَهُمْ أَرْجُلُ بمشون بها ، أم لهم أَيْدِ إِيَّبُوا شُونَ بِهَا ، أَم لَمْ أَغْيُنُ يُبْصِرُون بِهَا ، أَمْ لَمْ آذَانٌ يَسْمَهُون بِهَا ؟! قُل : ادعوا شُرَكا مكم ، ثم كيدون ، فلا تنظرُ ون ) ثم يعقب الله بذكر من يجب على الإنسان أن يتخذه ولياً ، ومن له الولاية المطلقة ، وأسباب ذلك في قوله سبحانه : (إن ولي الله الذي نزل الكتاب ، وهو يَتَولَى الصالحين ) « الاعراف من ١٩٤ إلى ١٩٦ الذي نزل الكتاب ، وهو يَتَولَى الصالحين ) « الاعراف من ١٩٤ إلى ١٩٦ النا البشرية لا تستطيع أن تعمل بما مَن الله عليها به من آلات تعيفها على القيام بعملها ، بالأرجل التي تمشى ، وبالأيدى التي تبعلش ، وبالأعين التي تبصر ، وبالآذان التي تسم ، والمشرك يرى البدوى أو الدسوق وليس لأحدها رجل يمشى بها ، ولا يد يبطش بها ، ولا عين يبصر بها ، ولا أذن يسمع بها ، ومع هذا يصر على أن يناديه ، وهو لا يسمع ، ويشكو له ما به من ضر ، وهو لا يرى ، ويسأله أن يعطيه ، وماله من يد يعطى بها ، ويطلب منه قضاء حاجة ، وما له من قدم يسمى بها ؟ ! .

أمور يشهدها الحس دون أن يخدعه عن يقين الشهود خادع . فنو أنه كشف عن رفات هؤلاء الذين يتخذهم من دون الله أولياء لراعه القدّم ، ولاستبد به الفزع من رهبة الفناء ، ومع ذلك يصر إصراراً كاملاً على أن هذا الرفات يستطيع أن يمده هو بالحياة وبالخلود . إن بصره يرى ، ويشهد ما يؤكد له أن من يدعوه ليس إلا رفاتاً . (إنها لا تَمْنَى الأَبْصَارُ ، ولـكن تممى القلوبُ التي في الطّدور) .

مكذا تجد في جميع أمثلة القرآن . لا تجد إلا الكشف عن حقيقة لا يتنكر لها أبداً حِسُ عاقل أو عقله .

بعض من أمثلة القرآن : وفي القرآن أمثلة كثيرة شافية هادية تشرق بالجال والجلال والحلال والحال عند من أمثلة القرآن . وحسبي هنا ذكر مجمعة عند المستمين 
مثل اتخاذ الأولياء: يقول الله سبحانه: ( مَثَلُ الذين اتَّخَذُوا من دون الله أولياء كَمَثَلَ الْمُنكَبُوتِ اتَّخَذَتُ بَيْنَا ، و إن أوهن البيوتِ لَبَيْتُ العنكَبُونِ لوكانواً بعلمون ٢٩: ٢١).

مثل لمجز الأنداد: يقول الله: (يأيمها الناسُ ضُربَ مَثَلَ ، فاسْتَمِهُوا له ، إن الذين تَدْعُون من دون الله لن يَخْلُقُوا ذُباباً ، ولو اجتمعوا له ، وإن يَسْلُبهُمُ الذبابُ شيئاً لا يَسْلَبُهُمُ الذبابُ والمطلوبُ ٢٢ : ٣٣) إنها حقيقة يشهد لما الحس ، كما يشهد للشمس أن الله يأتى بها من للشرق ا .

مثل الذين كذبوا بآيات الله: ( مَنَلُ الذينُ حَلُوا التوراة نم لم يَعْدِلُوها كُثُلُ الحَارِ يَعْدِلُوها كُثُلُ الحَارِ يَعْدِلُ اللهِ عَدْلُ اللهِ اللهِ عَدْلُ اللهِ اللهِ عَدْلُ اللهِ اللهُ 
مثل أعمال السكافرين: ( مَثَلُ الذين كَفَرُوا بَرَبِّهِمْ أعمالُهُم كَرَمَادِ اشْتَدَّتُ بِهِ الرَيحُ فَى يُومِ عامِفِ لا يَقْدِرُون مِمَّا كَسَبُوا على شَى و ذلك هو الضلالُ البعيد به الريحُ في يومِ عامِفِ لا يَقْدِرُون مِمَّا كَسَبُوا على شَى و ذلك هو الضلالُ البعيد ١٨: ١٤ ) فهل يعقل الذين يأخذ بعاطفتهم ما ينفق السكافرون ؟!.

مثل الحياة الدنيا: (إنما مَثَلُ الحياة الدنيا كاه أنزلنا من السماء فاختلط به نبات والأرض عما يأكل الناسُ والأنعامُ حتى إذا أخذت الأرض زُخُرُ فَهَا وازَّيَّذَتْ ، وظن أهلُها أنهم قادرون عليها أتاها أمرُ نا ليلا أو نهاراً ، فَجَمَلْناها حَصِيدًا كأن لم مَنْ الأُمسِ ، كذلك نُفَصِّل الآيات لقوم يَتَفَكَرُون ١٠ : ٢٤).

مثل الكامة الخبيثة والكامة الطيبة : (أَلَمْ تَرَكيفَ ضربَ اللهُ مَذَلَا كَامةً طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفَرْعُها في السهاء ، تُؤْتِى أَكُلَها كُلَّ حين بإذن رَبِّها ، ويضربُ الله الأمثال للناس لعلهم يَتَذَكَرُون . ومَثَلُ كلمة خبيثة كشجرة خبيئة اجْتُدْتُ من فوق الأرض مالها من قرار ١٤: ٢٤ - ٢٦) .

مَثَلُ الإنفاق في سبيل الله : ( مَثَلُ الذين يُنفِقُون أَمُو الَهِم في سبيلِ الله كمثلِ حَبَّةٍ أَنبَت سَبْعَ سنابِلَ في كُلِّ سُنْبُكَةٍ مائة حَبَّةٍ ، والله يُضَاعِف لمن يشاء ، والله والله والله عليم ٢ : ٢٦١ ) .

هذه بعض أمثلة القرآن ، وإننا لنضرع إلى الله سبحانه أن نعقابها ، وأن يهدينا إلى أن نهتدى بها .

مثل هذه الآيات : وفي هذه الآيات يضرب الله لنا مثلاً برجل غنى مترف أتخذ من الفنى سبيلاً إلى الضلالة الساحقة ، و برجل آخِر حسن إيمانه بالله سبحانه ، ونضرع إلى الله أن يوفقنا إلى بيان ذلك فيا يأتى .

رَبُّنا آتنا من لدنك رحمةً ، وهيي. لنا من أمرنا رشداً .

عبر الرحمق الوكيل

عن أنس رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ۵ ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الإيمان : أن يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما ، وأن يحب المرء لايحبه الا الله ، وأن يكره أن يعود فى السكفر بعد إذ أنقذه الله منه ، كايكره أن يقذف فى النار ، الله الله ، وأن يكره أن يعود فى السكفر بعد إذ أنقذه الله منه ، كايكره أن يقذف فى النار ، وان يكره أن يعود فى السكفر بعد إذ أنقذه الله منه ، كايكره أن يقذف فى النار ،

#### البهائد

تاريخها وعقيدتها وصاتبها بالصوفية والصهيونية والاستمار في قرابة ٣٥٠ صفحة من القطع الكبير، رجع فيه مؤلفه إلى كتب البهائيين أنفسهم، واستخرج منها النصوص الدامنة كل هذا في بيان واضح جلى. تأليف رئيس الجاعة. أطلبه من مكتبة أنصار السنة المحمدية ٨ شارع قوله عابدين القاهرة.

ڪ النمن **٥٠** 

#### « عقيدة القرآن والسنة »

### « توحيل الله عز رجل »

ومن أسمائه الحسنى سبحانه « الحسيب » وله معنيان : أحدهما أن يكون من الحسب عمنى الكفاية ، وهى إماكفاية عامة تشمل جميع الخلق فهو سبحانه كافى الخلق كلهم لايحتاجون معه إلى شىء آخر يدبر مصالحهم ويوصل إليهم أقواتهم وينيلهم مقاصدهم وحاجاتهم ، فهو الذى ابتدأ خلقهم دون معونة أحد أومشورته ، وهو الذى يمدهم بأسباب البقاء إلى الأجل الذى قدره لهم ، وهو الذي يسوق كل موجود إلى غايته التى بها تمامه وكاله .

وليست حاجة المبد إلى الطمام والشراب واللباس والمأوى وغير ذلك من ضرورات عيشه حاجة إلى غير الله عز وجل ، فإنه هو الذى تفضل عليه فأعطاه من ذلك كفايته وأزال ضرورته ، بل أعطاه من ألوان الترف وصنوف اللذات ما هو فوق حاجته كا قال تعالى من صورة إبراهيم « وآتا كم من كل ما سألتموه و إن تعدوا ندمة الله لا تحصوها إن الإنسان لظلوم كَفّار » .

فكل ما يملكه العباد من منافع وأرزاق إنما هو فيض جوده ورحمته ، ولو شاء القطعه عنهم ، فكيف إذا تركبون حاجتهم إلى غيره ؟ بل هو وحده سبحانه حسب كل أحد . وايس في الوجود شيء هو وحده يكون حسب شيء آخر إلا الله عز وجل ، فإن الأشياء نمهما يتعلق بعضها ببعض وتظهر حاجة كل منها إلى غيره فمرجعها كلها إليه إذ هو مُوليها وواهبها ورابط نتا نجها بماديها لارب لها غيره ولا مالك لها سواه .

وأما الـكفاية الخاصة فهى التى تكون لأوليائه وأهل طاعته الذين قاموا له بحق المعبودية محبة وذلا ، وتعظيما وخوفا ورجاء واستكانة ، وتوكلا واستمانة ، وتو بة وأنابة ، وسؤالا ودعاء ، إلى غير ذلك من أنواع العبادة التى تعبدهم بها فى أقوال اللسان وأعمال

الجوارح وإنفاق الأموال . فهؤلاء يكون لهم من كفاية الله وكلاءته وحفظه وحمايته بقدر ماحققوا من معانى عبوديته كا قال تعالى « أليس الله بكاف عبد أن قاتى بوصف اليعبد للإشمار بأن تلك الكفاية منوطة بأهل عبادته فإنها كفاية خاصة بهم فوق مالسائر الحلق من سابغ كفايته .

وأكثر ماجاء وصف الحسب في القرآن الكريم إنما هو بمعنى تلك الكفاية الخاصة فن ذلك قوله تعالى من سورة آل عمران ( الذين قال لهم الناس أن الناس قد جمعوالكم فاخشوهم فزادهم إيمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل. فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسمهم ضوء واتبموا رضوان الله والله ذو فضل عظيم).

وقوله من سورة الأنفال ﴿ يَا أَيِّهَا النَّبِي حَدَّبِكُ اللهُ وَمَنَ اتَّبَعَكُ مِنَ المُؤْمِنَينَ ﴾ ومَنْ هنا ، معطوفة على لفظ الجلالة فإن الحسب عنص بالله عز وجل وحده لا تجوز الندية فيه ، فيكون المعنى : كافيك وكافى من اتبعك من المؤمنين : الله .

ولجذا قال سبحانه من سورة (التوبة) (ولوأنهم رضُوا ما آتاهم الله ورسوله وقالوا حسبا الله سيؤتينا الله من فضله ورسوله ، إنا إلى الله راغبون) فجمل الإيتاء لله ورسوله لأنه أمر تجوز الشركة فيه ولكنه جمل الحسب لله عز وجل وحده وجمل الرغبة كذلك إليه وحده ومن ذلك أيضا قوله تمالى من آخر سورة التوبة (فإن تولوا فقل حسبى الله ، لا إله إلا هو عليه توكنت وهو رب العرش العظيم).

وأما المه في النابي لا سمه تعالى ( الحسيب ) فهو الذي يحفظ أعمال عباده من خير وشر ، ثم يحاصبهم عليها كذلك ، فيجزيهم بالإحسان إحساناً و بانسوهاً سوء ، فهو حسيب بمعنى عاسب كقوله تمالى من سورة النساه ( وابتلوا الميتامي حتى إذا بلفوا النسكاح فإن آنستم منهم رشدا فادفهوا إليهم أموالهم ، ولاتأكاوها إسرافا و بداراً أن يكبروا ، ومن كان غنياً فليستعفف ومن كان فقبراً فليأكل بالمهروف ، فإذا دفعتم إليهم أموالهم فأشهدوا عليهم

وكنى بالله حسيبا) وكقوله سبحانه من نفس السورة (وإذا حُيِّيتم بتحية فحيوا بأحبين منها أوردوها إن الله كان على كل شيء حسيبا).

ومن أسمائه الحسنى كذلك « الرقيب والشهيد » ومعناهما متقاربان ، بل لا يبعلنا أن يقال أنهما مترادفان فإن مراقبة الشيء مراقبة تامة وملاحظته لازمة دائمة لا يمكن إلا مع المعية والحضور . وضد المراقبة الغفلة ، وضد الشهود الغيبة ، وها أيضا متلازمتان وكلا الاسمين الكريمين مذكور في القرآن . أما الرقيب فيذكر غالبا في معرض التحذير من ارتكاب شيء ممنوع منه كما في قوله تعالى من سورة النساء ( واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيبا ) فإنه بعد أن أمرهم بالتقوى التي هي اجتناب المحرمات ، ذيل الآية باسمه الرقيب ، تحذيراً لهم من الوقوع في شيء منها .

وكما فى قوله سبح نه من سورة الأحزاب خطاباً لنبيه صلى الله عليه وسلم ( لا يحل لك النساء من بعد ولا أن تبدل بهن من أزواج ولو أعجبك حسنهن إلا ما ملكت يمينك ، وكمان الله على كل شىء رقيبا ) وفى معنى الرقيب الآيات التى تنفى عنه النفلة سبحانه ، فإن النفلة كا قلنا تنافى المراقبة ، فنفيها يستلزم لإثبات ما يضادها من كال المراقبة كقوله تعالى ( وما ربك بنافل عما يعملون ) وقوله من سورة إبراهيم عليه السلام ( ولا تحسبن الله غافلا هما يعمل الظالمون ) .

وأما اسمه تمالى (الشهيد) فالأظهر أنه من الشهود بمهنى الحضور والاطلاع ، وهو راجع إلى مديته العامة الشاملة لجميع المخلوقات . فهو مع كل شيء بعلمه وقدرته وسمه ورؤيته ، وهو محيط بهم إحاطة من لايفيب عنه شيء من أقوالهم وأفعالهم وسرائر قلوبهم . قال تعالى من سورة يونس عليه السلام ( وما تكون في شأن وما تتلو منه من قرآن ولا تعملون من عمل إلاكنا عليكم شهوداً إذ تفيضون فيه ، وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء ، ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين ) وقال سبحانه من سورة الحجادلة ( يوم يبهم الله جيما فينبئهم بما عملوا ، أحصاه الله ونسوه ، والله من سورة الحجادلة ( يوم يبهم الله جيما فينبئهم بما عملوا ، أحصاه الله ونسوه ، والله من سورة الحجادلة ( يوم يبهم الله جيما فينبئهم بما عملوا ، أحصاه الله ونسوه ، والله من سورة المجادلة ( يوم يبهم الله جيما فينبئهم بما عملوا ، أحصاه الله ونسوه ، والله من

على كل شىء شهيد. ألم تر أن الله يعلم ما فى السموات وما فى الأرض ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خسة إلا هو سادسهم ، ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم أينا كانوا ، ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيامة إن الله بكل شى، عليم » .

يقول الشيخ عبد الرحمن السمدى رحمه الله عند شرحه لهذين الاسمين السكريمين:

( الرقيب ) ، ( الشهيد ) مترادفان وكلاها يدل على إحاطة سمم الله بالمسموعات ، و بصره بالمبصرات ، وعلمه بجميع المملومات إلجلية والخفية ، وهو الرقيب على مادار فى الخواطر وما تحركت به اللواحظ . ومن باب أولى : الأفمال الظاهرة بالأركان قال تمالى ( إن الله كان عليكم رقيبا ) ( والله على كل شىء شهيد ) ولهذا كانت المراقبة التي هي من أعل أعمال القلوب هي التعبد لله باسمه الرقيب الشهيد فتى علم العبد أن حركاته الظاهرة والباطنة قد أحاط الله بملمها واستحضر هذا الملم في كل أحواله أوجب ذلات حراسة باطنه عن كل فكر وهاجس يبغضه الله ، وحفظ ظاهره عن كل قول أو فعل يسخط الله وتعبد بمقام الإحسان فمبد الله كأنه يراه ، فإن لم يكن يراه فأنه يراه ) ا ه

ومما جاه من السنة فى هذا المعنى قوله صلى الله عليه وسلم « صريح الإيمان أن تعلم أن الله عليه ممك حيث كنت » وقوله عليه السلام « استحى من الله استحياءك من رجلين من صالحى عشيرتك لا يفارقا الك » والله تعالى أعلم .

تُمَّمَر خَلَيْل هـراس المدرس بكاية أصول الدين

عن أبو موسى رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن الله يبسط يده بالليل ليتوب مسى • الليل ، حتى تطلع الشمس من مغربها » رواه مسلم .

# الح\_ج

( ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً . ومن كفر فإن الله غنى عن المالمين) .

الحج حق لله على الناس وفريضة فرضها على كل من استطاع إليه سبيلا. فكل من كان في سحة عقلية و بدنية وتوفر لديه المال الكافي وتيسر له الطريق وجب عليه الحج. وكل من تخلف وسوف حتى حضره الموت مات كافراً بنعمة الصحة والمال والعقل إذ لم يؤدبها ما فرضه الله تعالى عليه وأمره به (ومن كفر فإن الله غنى عن العالمين).

والحج عبادة وجهاد بالمال والنفس. ومؤتمر إسلامى يجمع المتقين وخيرة المؤمنين ليشهدوا منافع لهم كا قال تمالى ( وأذن فى الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم ) .

ومن أعظم منافع الحج الروحية . الإحرام . فهو تفرغ لعبادة الله وذكره وتسبيحه وشكره . ونجرد من مظاهر الدنيا وزينتها ولهوها وأعملها ، وحبس اللسان وكل الجوارح عن الرفث والفسوق والجدال . فني وقت الإحرام يلتتى الإنسان بنفسه و يعرف حقيقته عارية من كل زخرف كاذب وكل وهم خادع . ويفهم أنه لا قيمة ولا كرامة للمرء إلا بالتقوى . فلا أناقة ولا هندام . ولا شارة ولا وسام . بل الصعلوك كالأمير . والثرى كالفقير الكل سواسية ، والنفوس متساوية ، والرؤوس عارية والأقدام حافية . والوجوه عانية . يتجرد الرجل من ملابسه و يأثر و بقاش غير مخيط ، يذكر المرء بأنه ولد عرياناوسيد فن كذلك عريانا وسيبمث عريانا لا يميزه عن غيره مال ولا جاه ولا قوة ولا عزة . إذ ير يه صورة ظروجه من بعلن أمه وصورة ظروجه من الدنيا وصورة ظروجه من قبره يوم الحشر ( ولقد جنتمونا فرادى كاخلةناكم أول مرة وتركتم ما خولناكم وراء ظهوركم ) .

في هذا الوقت يتجرد المرء من مشاغله ومنافعه الدنيوية ايتفرغ لمنافعه الأخروية .

ويتخلئ عن متمته الجسدية . ليتفرغ لمتمته الروحية . فلا يكف قلبه عن ذكر الله كما لا يكف ولا يفتر لسانه عن حمده وتلبيته .

لبيك اللهم لبيك. لبيك لاشريك لك لبيك. إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك. ها أناذا يا ربى أسارع إليك. ها أناذا يا ربى أنفذ أمرك وأترك كل شىء فى سبيل عبادتك، وأحتمل كل شىء فى سبيل طاعتك.

الـكل يردد لبيك اللهم لبيك . فتؤوّب الجبال لبيك . وترجع الآفاق لبيك . فتدوى النّماء والأرض بصدى لبيك اللهم لبيك . فياله من منظر مهيب ويالها من نفوس تقية تهتف ضارعة بقلوب خاشمة وعيون داممة . ها أنا ذى يارب جثت مسرعة . ها أنا ذى جثت تائبة طائمة . تركت أولادى وأموالى . تركت أهوائى وأعمالى . وتجردت من كلأحوالى . ووجمت إليك كل آمالى . وأسلت أمرى للسكبير المتعال . لبيك اللهم لبيك .

ومنافع الحج الروحية أعظم من منافعه المادية التجارية . وذلات لأن في الحج استمراضاً لدرجات الخشوع والإحسان . ودرسا في التقوى والصبر في سبيل الله . وعبرة وموحظة ترى المره كيف بجب أن يكون المؤمن . فتغزع النفوس إلى التقوى والعبادة ويسرى إليها الخشوع والورع بتأثير القدوة الحدنة : وأى منافع أعظم من أن يرى المسلم كيف يعطف المؤمن على أخيه الصعيف ويعضده . وكيف بنصح لأخيه الجاهل ويرشده . وكيف يحسن إلى أخيه الفقير ويساعده . فيتعلم الأناني المروهة والإيثار ويخجل من أثرته . ويتعلم الفيّاب السكوت ويخجل من بذاءته . فكم من غافل استيقظ هناك من غفلته . وكم من جاهل نجا هناك من جهالته . وكم من خالم ندم هناك على قسوته . وكم من بخيل تعلم من غيره بذل المال . وكم من مترف مدلل تعلم من غيره الاحتمال .

فإن المترف الذى يتبرم بمشقة الطريق ويتأفف من شدة الحر صيفاً وشدة البرد شتاه يتلقى هناك درساً فى الجلد والصبر عند ما يرى الفقير يمشى حافى القدمين عارى الرأس حاملا زاده وحوانجه ، وهو تقله سيارة وثيرة المقاعد تظلل رأسه من حرارة الشمس . وعندما يرى

الفقير يجلس على الأرض تلذعه أشعة الشمس المحرقة وتهطل عليه الأمطار . وهو يجلس على الأرائك اللينة متكناً على الوسائد تظلله الخيام الفاخرة وينبسط تحت قدميه السجاد العجمى . وعندما يرى الفقير ينقض في لهفة ليتناول من الأرض ما ياتي عليها من قشور الفواكه وفضلات الطعام وهو يأكل ما لذ وطاب . حينئذ يقدر نعمة الله عليه ويشكر فضله ويشعر بتقصيره وضعفه ويخجل من نقصه ، ويعتب على نفسه . فيحنو على الفقراء ويجزل لحم المطاء .

ومن منافع الحج كذلك أن يلتقى الجاهل بعلماء لم يكن ليلتقى بهم لولا الحج. فتسنح له فرصة الإرشاد والانتفاع أجر وعظهم .

وهَكذا يفوز الجاهل بالعلم ويفوز العالم بالأجر . و إذا قال قائل إن العلماء والجهلاء موجودون في كل مكان وكل زمان ..

قلنا: إن العالم فى وقت الحج قد تفرغ للنصح والإرشاد لأنه تجرد من مشاغل الحياة الدنها وزينتها وكرس كل وقته لنفع نفسه وغيره . أما الجاهل فى وقت الحج فإنه جاهل أراد التقرب إلى الله وتمنى معرفة دينه ليحظى برضاه . فهو على استعداد كبير الانتصاح والإصلاح ، بل هو يسعى لهما ، فيستفهم و يستفسر لينجو من الخطأ والمعاصى و يقبل نصح الناصحين شاكراً مسروراً .

ومن أعظم منافع الحج الروحية التي تمتع قلب المؤمن وينشر حلها صدره وتقر بها عينه هي طوافه حول الكمبة وهويدعو الله ويناجيه ويضرع إليه في ذل وخشوع. فالطواف رمز حول السكمبة نوع من الصلاة يثيب عليها الفني السكريم بأجر عظيم. والطواف رمز لحركة السكون العامة وصورة لطواف كل الوجود الذي يطوف بلا توقف ولا انقطاع ويسبح محمد ربه (وإن من شيء إلا يسبح محمده ولسكن لا تفقهون تسبيحهم) فما من شيء في السكون كبيراً كان أو صغيراً إلا ويطوف أبداً. فأرضنا ومجموعتنا الشمسية تطوف في السكون كبيراً كان أو صغيراً إلا ويطوف أبداً. فأرضنا ومجموعتنا الشمسية تطوف

حول الشمس باستمرار ، وكل المكواكب والنجوم تعلوف حول بمضها باستمرار . وكل ذرة من ذرات المكون يطوف ما بها من المكترونات حول نواتها في مبرعة هائلة منذ خلقها الله . وكذلك أراد تعالى أن يعلوف المسلم حول بيته العتيق كا تفعل كل ذرة في الأرض وكل جرم في السماوات . إن الطواف صورة للسارعة إلى طاعة الله والسمى في سبيل رضاه . إنه حركة الخضوع والاستسلام . وهبوب الخشوع والاحترام . وصلاة قلب بلا ركوع وسجود وقيام .

وفى الطواف والسعى بين الصفا والمروة صورة للقلق والجزع ودليل على الحيرة والندم، إذ ينطلق المسلم هائماً على وجهه ضارعاً مستنفراً ، كأنه يبحث محاولا الخلاص بما جنت يداه ويسمى جاهداً ليفوز برحمة الله ، فإن القلق. النادم الجازع لا يستقر ولا يستكين ، فترى المره إذا حار في أمره وشهر بعظيم خطئه طاف في حجرته وذرعها ذهابا وإيابا . فطواف المره ضراعة وابتهال لربه ، وتعبير عن ندمه وحيرة قلبه ، والشهور . بتقصيره وفداحة ذنبه .

ومن منافع الحج العظيمة السمى بين الصفا والمروة والنحر فى منى الذى يذكر الحاج بأعظم إيمان وطاعة لله . وأكبر تضحية فى سبيل رضاه . يذكر بإبراهيم عليه السلام كيف شرع فى ذبح ابنه الوحيد طاعة لله تمالى وكيف احتسلم ابنه اسماعيل عليه السلام للذبح رضوخاً لأمر الله قائلا: (يا أبت افعل ما تؤمر ستجدنى إن شاء الله من الصابرين) . ففداه الله بذبح عظيم، إن هذه الطاعة المثالية من الأب والابن تدفع المسلم إلى الخجل من نف عند ما لا يستطيع أن يضحى فى سبيل الله بشىء من لذاته أو بشىء من عاداته وشهواته ، بل إن هناك من يضن على مولاه خالته ورازقه بشىء من وقته فلا يقيم الصلاة . أو بشىء من ماله فلا يؤتى الزكاة . فتصور كيف يكون شموره إذا كان له قلب . عندما يذكر من لم يضن بولده ومن الاستهانة بكل صعب ، وتدفعه إلى الجهاد فى سبيل الله وتقوى صبره . وتعلمه كيف بحتمل ابتناء وجهه وكيف بحتم أمره .

أما وقفة عرفات فإنها صورة مصفرة ليوم الحشر. فني هذا المكان يجتبع فيه كل الحجيج فترى هذا السهل المترامى الأطراف يموج بمئات الألوف من شتى البلدان والألوان والأوطان. وقد اثنزر بقاش أبيض كالأكفان. فيذكر هذا المنظر المسلم بقوله تعالى فى القرآن (وحشرناهم فلم نفادر منهم أحداً. وعرضوا على ربك صفا. لقد جئتمونا كا خلقنا كم أول مرة).

الكل يدعو ربه ويناجيه ، ويضرع إليه ويلبيه ، ويكرر هذا النشيد ويواليه : لبيك اللهم لبيك . لبيك لا شريك لك لبيك . إن الحد والنعمة لك والملك . لا شريك لك .

والكل سواء يقف جنباً إلى جنب في عرفات لا تفاوت بينهم ولا درجات. ولا فارق بينهم ولا استيازات. إلا بالتقوى وعمل الصالحات الباقيات (إن أكرمكم عند الله أتقاكم).

أما رمى الجمار أو رجم الشيطان فإنه رمز قوة العزيمة على محاربة الشر ومقاومة إغراء هوى النفس الأمارة. فني هذا الموقف يعاهد المرء نفسه ألا يتبع هواه. وأن يجتنب و يتقى كل ما ينضب الله. وأن يقاطع الشيطان لينجو من أذاه. فهو عقد نية صادقة على الصلاح والإصلاح. ومعاهدة بين المرء ونفسه على الصبر والكفاح. وفي اشتراك كل الحجاج في رجم الشيطان معنى التعاون على محاربة الفسوق والعصيان.

ولمزيد الأسف أن بعض المسلمين لجهلهم يفضبون الله بعملهم وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً ويحبطون عملهم وهم لا يشعرون إذ يشركون السكمية مع الله في العبادة . تراهم يتزاحون ويتسابقون ويتضاربون ليقبلوا الحجر الأسود و يملسون على وجوههم وصدورهم تبركا بعد لمسه ولمس السكمية . ويشترون بثمن باهظ مكنسة كنس بها داخل المسكمية و بعضا من ماه الورد الذي غدل به أرضها أو قطعة من قماش كسوتها ليتبركوا بها لا يعتقدون أنها تمنع عنهم الشر وتجلب لهم الخير ما دامت موجودة في بيوتهم . وهناك من

يقسم بالكمبة ويتغزل فيها ويستمتع بالنظر إليها ويستحلف الناس بها فياحسرتى على العباد . إننا أيها المسلمون لا نعبد الكعبة بل نعبد رب السكمبة ولا نظلب الخير إلا منه . إن السكمبة من حجر لا يضر ولا ينفع ولا يمهم من أمر الله . فكيف نطلب شيئاً من حجر لا يسمع ولا يبهى ولا يمةل . كيف نطلب بركة من حجر أمم لا يمتاز بشيء عن حجارة الجبال إلا بوضمه في هذا المكان صدفة . فنسب إليه قدرة الله تمالي ورحمته ونتخذه لله نذا . إن الله تمالي هو الذي يبارك وهو الذي بجزل المعلاء بنير مساهدة حجر ولا بشر . فلو انتقات كل حجارة السكمبة في بيوتنا ما منمت عنا شراً أراده الله ولا جلبت انا خيراً لم يرده الله . فليست البركة والثواب في المسكان نفسه ولا في السكمية نفسها . و إنما البركة والثواب المغلم في عبادة الله تمال كما أمرنا في هذا المسكان ونطاب البركة من أرضه وجدرانه وحجره لأن الله تمالي أمرنا بأن نعبده فيه ؟ أإذا أمرنا تمالي بالصلاة على بساط مهين هل نعبد معه هذا المساط ؟ أإذا أمرنا تمالي بأن نعبده وندعوه في جبل معين كمرفات . فهل نعبد معه هذا الحيار ؟

وهؤلاء الذين بهجمون على الحجر الأسود متزاحين ويتسابقون إليه متضاربين ويتبلونه خاشين ويمرغون وجهوههم عليه باكين ثم يلمقونه متبركين ويستميتون فوقه مبتهاين متبتاين حتى لا يشعروا بعصى الشرطة وهى تتوالى على رؤومهم المارية وظهورهم في قسوة وشدة . لأنهم في غرة الخشوع للحجر الأسود وفي نشوة نعيم احتضانه وتقبيله . هؤلاء قد نسبوا إلى دين التوحيد الوثنية بعملهم فوصموا الإسلام بجهلهم وشركهم وابتعدوا عن الله تمالى وأغضبوه بعبادتهم لحجر لا يمتاز عن أى حجر إلا بلونه الأسود ولذلك اختاره إبراهيم صلى الله عليه وسلم ليكون علامة لبدء الطواف . نعم لقد انتشر في أنحاء المالم أن المسلمين يعبدون الحجر الأسود ويدعون أنه سقط من الجنة وأنه كان أبيض ثم أسود في خطايا الناس . فياللفضيحة . إن هذه الخرافات قد افتراها على الإسلام أعداؤه الكاذبون وصدقها وأذاعها الجاهلون من المسلمين أنفسهم . اقد قبل الرسول صلى الله

عليه وسلم هذا الحبر الأسود في حجة الوداع بعد ماعاد إلى مكة ظافراً منتصراً وقد دانت العرب لكلمة الله التي عاش يضعى في سبيلها سنوات عديدة . فجاشت نفسه بكل ما يعرف الشوق من لهفة وحنين لما رأى الكعبة وهفت شفتاه إلى الحجر في قبلة أودعها صدق التعبير عن شكره العميق لخالقه وناصره وقد انهمات دموعه تبلل الحجر . إنها قبلة الحب لخالقه ودموع الشكر لناصره .

إن القبلة ضرب من التعبير العميق عما يفيض به القلب من شعور يعجز اللسان عن الإفصاح عنه . وهي خاصة من خواص الإنسان لم يعرفها ولم يتشرف بها الحيوان .

والقبلة تختلف باختلاف الدوافع إليها . فهناك قبلة بدنية . وهناك قبلة روحية قلبية . `` قبلة يدفع إليها الحب والحنان كقبلة الأم لوليدها . وقبلة يدفع إليها الشوق كقبلة الوداع أو اللقاء . وقبلة يدفع إليها القلب المفعم بالشكر والاحترام . كقبلة الشاكر ليد من أحسن إليه . أو قبلة الولد لوالديه . وقبلة يدفع إليها القلب الجازع النادم تضرعاً وابتهالاً لمن يرجو عفوه وغفرانه . فإذا كان الشمور بالشكر والحب أو الاحترام والإجلال . أو التضرع والإبتهال شديداً يعجز عن وصفه وحصره اللسان لجأ الانسان إلى القبلة ليتم مالم يؤده لسانه كما ينبني. فترى الشاكر لله يقبل يده وكنفه وهو يقول الحمد لله . وترى الشاكر لا يكتفى بالثناء على من أجزل له الإحسان بل يهجم على يده يقبلها وترى المحتاج الذي يتضرع لينال ما يريد لا يكتني بالنضرع بل يهجم على الرأس واليد ليقبلهما . فالإنسان إذن في حاجة إلى القبلة عند ما يشعر بالشكر والإجلال أو التضرع والإبتهال وهذا الذى دفع الرسول صلى الله عليه وسلم إلى تقبيل الحجر الأسود ليمبر عما يفيض به قلبه من شكر وحب و إجلال . وعما يمجز عنه لسانه من تضرع وابتهال . وهذا الشمور أيضاً هو الذي دفع بمض الناس إلى تقبيل يدهم شكراً لله كما دفع البمض الآخر إلى تقبيل الأرض تضرعاً أو شكراً لله فهل من قبل يده عبدها أو تبرك بها؟ وهل من قبل الأرض عبدها وتضرع إليها أم عبد وتضرع إلى خالق السماوات والأرض؟ . ومهما بمثنا عن سر هذه القبلة لحجر لا يضر ولا ينفع فان نجد حلاً إلا هذا الحل. ولا يفهم سر هذه القبلة إلا من شعر بالدافع إليها .

ومما يدل على ضمف الإيمان والجهل بالإسلام أن كثيراً ممن يدعون الإيمان يقولون: لم يحن بعد وقت الحج . وسأقضى هذه الفريضة عندما أتقدم فى السن . كأنه قد أخذ عهداً على الله أن يؤخره إلى سن الشيخوخة وأن يحفظ صحته وقوته حتى يقضى فريضة الحج وقتما يشاه . وكأن الحج فرض على المجوز الضميف لا على الشاب القوى الصحيح .

وهناك من لا يمزم على الحج ولا يعد له عدته ولا يفكر فيه وهو يستطيع إليه سبيلاً. وإذا سأله سائل لمساذا يؤخر هذه الفريضة زعم أن الله تعالى لم يرد له ذلك. كأنه ينتظر أن يرسل الله تعالى إليه براقاً يحمله رغم أنفه ويضعه فوق الكعبة. وكأنه تعالى لم يتفضل عليه بنعمة الصحة والعقل والمال.

وهناك من يؤخر فريضة الحج ليزوج ابنته ويشترى لها الجواهر والحرير. والسجاد اليمين والفراش الوثير والأثاث الكثير.

وهناك من يؤخر الحج لأسباب مالية أو جلسات قضية . أو يقدم بناء عمارة لمتاع الله نيا على فريضة الله حتى تأتيه المنية .

فسارع أيها الماقل إلى طاعة الله واغتنم السلامة والإمهال . قبل مجىء المرض والشيخوخة وانتهاء الآجال . ولا تعرض نفسك للندامة وخيبة الآمال . ففرائض الله أهم موضع بجب أن تنفق فيه المال . وفرائض الله يجب أن تقدم على جميع الأعمال .

إنك يا هذا إذا دعاك ملك أو أمير تسارع إلى تلبية دعوته وتفخر بشرف الحضور فى بيته . فكيف لا تابى ملك الملوك وتفخر بشرف الحضور فى بيته وهو يدعوك لتتزود بزاد التقوى وتدخر الثواب ( وتزودوا فإن خير الزاد التقوى واتقون يا أولى الألباب ) .

حرم المرحوم

# ١٩ - نظرات في التصوف

نظرة فى الأحوال: يقول أكثر الصوفية بدوام الحال. والقول بهذا يقف بالسالك مُمَافِدًا دون الفاية وهذه النتيجة الحتمية التي تلزم من القول بدوام الحال تهدم كل ما شيدوا من أطم، وتقطع كل ما شيدوا من طُنب. سيظل ـ مثلاً ـ صاحب المحوفي محوه دون أن يظفر بصحوه، فأين الفناء وفناء الفناء والبقاء والجمع وجمع الجمع ؟؟.

أما القائلون بتحولها ، فإنى أسائلهم : ماالفيصل بين حال وحال ؟ . و بم يعرف السالك أنه انتقل من حال القبض إلى حال البسط مثلا ؟ . يقولون بمشاهدة الذات ! ! . وفى هذا ما فيه من تناقض فهذه المشاهدة لا يحظى بها عندهم إلا من هو فى مرتبة الصحو الحقيقى .

ثم أسائل مرة أخرى: ألا يتيح القول بهذا الكثير من الفرص للمشعبذين وسدنة الأساطير والدجل ؟ لسكى يزعمون للناس مثلا أنهم في منزلة الفناء ، أو البقاء ، فليسجد الناس لهم خُدَّما . وليكتم الناس في خواطرهم همسات النقد لما يقترف هؤلاء ، فهم إنما يقترفونها عن كشف وشهود ، وعن فناء في الذات الإلهية ؟ 1 .

إن الفيصل الصوفى هو الذوق الفردى ، والأذواق متباينة ، فكل نقد عندهم مردود ، وكل تناقض عندهم مقبول . وكل ضلالة لها سند من ذوق ، وما يهدى إليه الذوق عندهم فوق ما يهدى إليه القرآن ؛ قالذوق الفردى(١) هو المهيمن على كل المقاييس !!.

<sup>(</sup>١) لم يلجأ إلى القول بأسطورة الذوق فى تاريخ الفكر البشرى إلا كل فئة تريد الفرار من الحقيقة التى يقررها الدين الصحيح والعقل الصحيح . ولعلنا نعرف بعد هذا سر قول الصوفية : « من ذاق عرف » أى من جعل الذوق مصدرا لمعارفه فهو العارف الحقيق الذى لا يتقيد بحقيقة دينية ، أو عقلية يرفضها ذوقه . ولعلنا بعد هذا نعرف أيضاً لماذا نزعت الصوفية إلى الإباحية والمجانة .

ما للصوفية من ميزان إلهى تزن به هذه الأحوال ، وما لها من هدى تتخذه لها دليلاً يهديها في الفصل بين هذه الأحوال المتشابكة المتداخلة! أ. أين من كتاب الله هذه الصوفيات المتزندةات: أين الحمو الصوفى الأين الصحو وفناء الفناء والفرق . والجمع العمونيات المتزندةات المناء المناء والفرق . والجمع العمونيات المتزندةات المناء المناء المترندةات المناء المناء المناء والفرق . والجمع المترندة المناء والفرق . والجمع المترندة المناء والفرق . والمجمع المترندة المناء والفرق . والمجمع المترندة المت

أين السكر في كتاب الله ؟ إننا نجد في كتاب الله لعنة الخر ، ونهى الله عن قرب الصلاة في حال السكر ووصف الحر بأنها رجس من عمل الشيطان ، ونجد لعن السكارى ، وأن الشيطان يوقع بينهم العداوة والبغضاء ؟ .

ترى هل بجرؤ هؤلا. على القول بأن خاتم النبيين مر بحال السكر ؟ وهل يستنق من التمبير بكلمة السكر إلا رائحة الحان ، ونتن أو شاب السفلة وهم يتصابحون ،و يحطمون مقاعد الحان وزجاجه وكؤسه ؟ .

يقول بعض الذائدين عن التصوف : إنها مصطلحات ، ولا مشاحة في الاصطلاح ولا يسلم لناقد بعد هذا نقده ما دام مفهوم المصطلح موافقاً لا كتاب والسنة ، وأقول لهؤلاه الذين يفترون دائماً الدفاع عن الشر ، ويبهتون الخير بالزور ، ويتلمسون الأعذار لكلية الكفر أوكلمة الباطل : لقد نقلنا لهم مفهومات بعض هذا المصطلحات ، فهل رأيم حقاً ، وهل شمتم إيماناً ، وهل شاغف العاطفة الحوجاء منها إلا ما فيها من سحر البيان يصور الصلالة صبحاً وضيئاً من الهدى ، وإلا ما فيها من تصوير لشهوة عارمة ، أو دعوة إلى هوى عصوف ؟ .

أى آية فى كتاب الله تدل على أن السالات يبلغ مقاماً فيه بشهد الذات ثم يسبع هو عين الذات ؟ .

على أننا \_ إن انحدرنا ، فلوينا المنق مهطمين لهذا الزعم \_ فإننا نقول : إن أصل هذا التراث يزعمون أنه المثل الأعلى الذي يجب أن تتسامى إليه الإنسانية في تدينها ، فهل يجوز للمثل الأعلى أن يضع لنا مصطلحات لم ترد في الكتاب ولا في السنة مصطلحات لم ينافر بمضها بمضاً ، ويناقض أولما آخرها ، مصطلحات موغلة في الإبهام والفهوض ينافر بمضها بمضاً ، ويناقض أولما آخرها ، مصطلحات موغلة في الإبهام والفهوض ينافر بمضها بمضاً ،

حتى لترى أربابها أنفسهم يختلفون حولها ، ولا يثبتون أمامها على قرار ؟ مصطلحات تدمى ألفاظها قدامة الفضيلة ، وتجرح طهر الحياء ، وتثير فى الفكر المؤمن صوراً تقص عن غواية الدنس والرذيلة .

حل يجوز للمثل الأعلى أن يشرح لناحقائقه ، ويفسر أصوله بألفاظ يناقض ما يريده ' بها معانيها التي وضعت لها ؟ .

هل يجوز أن نمبر عن حقيقة الإيمان وروحانيته بألفاظ الكفر وماديته ؟ .

هل يجوز أن نضع على ممالم الأمان في الطريق آيات تحذر من الملاك الرهيب؟ أو أن نضع دلائل الأمان والسلامة على شفا الهاوية السحيقة المميقة ؟ ! .

إن المثل الأعلى بجب أن يكون مثلاً أعلى فى كل مقوماته وسماته حتى فى ألفاظه التي يمبر بها عن ممانيه وحقائقه .

وداهية كبيرة تحطم دراه ، وتدك قاعدته ، وتهوى به إلى الحضيض الدون أن يخالف بين دليله ومدلوله ، ويفصم بالتناقض الحاد ، الصلة الوثيقة بين ألفاظه ومعانيه . ثم ما بالنا ترضى فى ديننا بما لا ترضاه حتى فى سلوكنا العادى ، أيضه فى إلى الإنسانية الواعية أو الجد فى السلوك فى أن أقول لرجل : أعطنى حنظلة ، حتى إذا فعل ، قلت له : يا أبله إن الحنظلة اصطلاح عن التفاحة ! ! ثم إن استعال هذه المصطلحات فى الدين ، بحمل من هذا الدين أخلاطاً من الظلام والسوم تزعم أنها أضواء الجنة وحسن الحلود ويقضى على الثقة بهذا الدين ، وعلى لنته ، وعلى قيمه ومثله وهذا هو المدف ! ! .

تم بماذا يميز السالك بين الحال و بين المقام ؟ وما هذه الثنائية ، وهم يزعمون أنهم أرباب وحدة ؟؟ .

المؤمن والمارف : (٣:٣٣ ربّنا إنّنا سَمِمْنا مُنادياً ينادى للإيمان أنْ آمنوا بربًّكم ، فَا مَنّا ربنا فاغْفِر لنا ذُنُوبَنا ، وكَفِر عنا سيئاتنا ، وتَوَفَّنا مع الأبرار ) هذا هذا هو الدعاء الخالص الذي يدعو به قوم وصفهم الله بأنهم أولو الألباب الذين يذكرون

الله قياماً وقدوداً وعلى جنوبهم ، ويتفكرون فى خلق السموات والأرض . وغير هذا من الصفات التى وصفهم الله سبحانه بها . هؤلاء يقولون : (سممنا منادياً ينادى للإيمان أن آمنوا بربكم فأمنا) . إيمان صادق برسالة الرسول . إيمان بأنه ما جاء إلا ليهديهم سبيل الإيمان الحق بالله ، فأمنوا ، فكانوا أسمد الناس دنيا وآخرة . فالمثل الأعلى حاذن حو الإيمان العددوق ؛ لأنه يدفع صاحبه إلى الطاعة المطلقة لمن آمن به والقيام عن إخلاص كريم بما آمن به غير أن التصوف منذ نشأته وهو يعمل فى سبيل القضاء على هذا المثل الأعلى الذي يطهر القلب من أدران الشرك ، والنفس من سوء الخلق والفرائز من نزعات الشر ، والمواطف من نزوات الموى ، ويسمو بالخلق إلى أرفع الآفاق من الخير والبر ، ويوجه الدلوك إلى أنبل الفايات وأسماها ، ويجمل من صاحبه حبداً خالماً لله وصده . وكهنة هذا التراث الصوف لا يحبون أبداً يكون الإنسان عبداً لله ! . فإنه حين يكون كذلك يستملي على المبودية لذير الله ، ويبذل روحه وولده وماله في سبيل إعلاء كلمة الله ، وتدمير قوى البغي والمدوان التي تحاول أن تحوم حول حي دين الله ! ! .

وتحقيقا لتلك الرغبة الصوفية الآنمة قرر أثمته أنه لابد من ارتباط المريد بالشيخ ارتباطا يجمل منه عبدا ذلولاله . وحولوا المثل الأعلى من الإيمان إلى الممرفة . وقالوا : إن المارف خير من المؤمن . والممرفة عندهم لا تستمد أول الأمر إلا من الشيخ ، فإذا سيطرت على المريد الثقة بهذه الممرفة الأسطورية \_ ويالها من معرفة \_ زعموا له بعد هذا أنه يستطيع أن يستمد معرفته عن الله مباشرة لا عن القرآن ؟ لأنه سيشهد الله ، و يكاشفه .

المقارنة بين الممرفة والإيمان: يقول الطوسى: « الممرفة موهبة والممرفة نار ، والإيمان نور ، والمدرفة وجد والإيمان عطاء. والفرق بين المؤمن المارف: المؤمن ينظر بنور الله ، والمارف ينظر بالله عزوجل ، والمؤمن قلب ، وليس للمارف قلب ، وقلب المؤمن يطمئن بالذكر ، ولا يطمئن المارف بسواه أى بسوى الله !

درجات الممرفة: ويتابع العلوسى الحديث ، فيقول: « والممرفة على ثلاثة أوجه: معرفة إقرار ، وممرفة حقيقة ، ومعرفة مشاهدة. وفي معرفة المشاهدة يندرج الفهم والعلم .

والمبارة والمكلام والإشارات في المهرفة ، ووصفها كثير ، وفي القليل كفاية وغنية للمستدل ويمنى بمعرفه المشاهدة : المعرفة الصادرة عن شهود الصوفي للحقيقة الإلهية : وسئل الشبلي : متى يكون العارف بمشهد من الحق ؟ قال : « إذا بدا الشاهد ، وفنى الشواهد ، وذهب الحواس ، واضمحل الإحساس » فالمعرفة السكاملة \_ إذن \_ هى الفناء في الحق عن الخلق ، وشهود في كل شيء . وسئل آخر عن كال المعرفة ، فقال : « إذا اجتمعت المتفرقات ، واستوت الأحوال والأماكن ، وسقطت رؤية التمييز (١) » إنها الوحدة التي يهرف بها خبال الصوفية وخيالهم فلا يرى الصوفي إلا وجودا واحدا هو وجود الشسبحانه ، يهرف بها خبال الصوفية وخيالهم فلا يرى الصوفي إلا وجودا واحدا هو وجود الشسبحانه ، ودن أن يميز بين الوجود الحادث الوجود الأزلى ! ا

ومن الإنصاف هنا للطوسى أن نذكر أنه نقل عن أبى بكر الزاهر أباذى أنه سئل عن المسرفة فقال: « الممرفة اسم ، وممناه وجود تعظيم فى القلب يمنعك عن القشبيه والتعطيل» ونقل عن آخر قوله: « الممرفة تحقيق القلب بإثبات وحدانية الله بكال صفاته وأسمائه ؛ فإنه المتفرد بالمهز والقدرة والسلطان والعظمة ، الحي الدائم الذى ليس كمثله شيء ، وهو السميع البصير ، بلاكيف ، ولاشبه ، ولا مثل ، يننى الأضداد والأنداد والأسباب عن القلوب » .

وفيا نقله الطوسى شماع نور توحيد الله فى ربوبية ، غير أن تسمية هذا الحق ممرفة ، فحسب تجديف عليه ، ونيل من جلاله ؛ فالممرفة لا تستلزم وجود الإيمان عند المارف بما عرف ، أو بمن عرف ، أما الإيمان ، فيستلزم وجود يقين الممرفة عند المؤمن بما آمن ، أو بمن آمن به . على أن المسلم الحق لا يقف عند ذلك الذى ذكره الطوسى ؛ إذ لا بد له من القيام بحق توحيد الله فى ألوهيته ، فيمبد الله وحده ، بما أمر أن يُمنبَد به .

إن المشركين أنفسهُم كانوا هلى علم بما ذكره العلوسى ، بلكانوا يؤمنون بما ذكره ، وقد أثبت لهم القرآن هذا في آيات كثيرة ، ولا سيا فيا وُجِّه إليهم من أسثلة في أواخر

<sup>(</sup>١) انظر باب المعرفة في اللمع للطوسي .

سورة « المؤمنون » . ومع هذا لم ينفمهم عند الله هذا العلم ، أو تلك المعرفة ، ولا ذلك الإعان .

ثم كيف يسمى العلوسى هذا الحق وجدا ؟ وهو من المسلم المقطوع به من آيات الكتاب ونصوص السنة . إن تسميته وجدا يدفع إلى الاعتقاد بأنه من الممارف الكشفية التي يزعم هؤلاء الصوفية أنهم يستمدونها من الباطن !!

كا يوحى بأن كتاب الله ليس فيه هذا الهدى .

ملى أن في قوله : « ننى الأسباب » رائحة جبرية عفنة .

ولقد قلت مراراً ــ عن بينة من كتب الصوّفية ــ إن الصوفية تجمل من اعترافها ببمض الحق قناءا تحاول به إخفاء وجه زندقتها المتقيح البغيض!!

ويقول الشرقاوى فى شرح حكم ابن عطاء عن العارف و إنه هو الذى غاب عن الإشارة والمشير والمشاربه فإذا وقعت منه إشارة لايشهدها، ولا يشعر بها لسكون المشير والمشار إليه هو الله تعالى ؛ لأن العارف فى مقام الجع » وهو الذى إذا تسكلم كان الحق هو الذى يتكلم على لسانه ، وهو الذى يرى وجود الله فى الأشياء ، أى قيامه بها وظهوره فيها (1) فهل ترى لهذا السكفر وشيحة تصله بإيمان ؟ .

المعرفة والقرآن: يقول الله سبحانه: ( فاعلم أنه لا إله إلا الله ١٩: ١٩) وقل: (رَبُّ زِدْنَى علما ٢٠: ١٩٤) ( وتلك الأمثال نضربها للناس ، وما يمقلها إلا المالمون ٢٩: ٣٤) ( إنما يخشى الله من عباده الملماه ٣٥: ٣٨) لا ترى في هذه الآيات وكثير غيرها ذكرا للمرفة . فلم يقل: رب زدنى معرفة ، ولم يقل: إنما يخشى الله من عباده المارفون. أو: وما يمقلها إلا المارفون! ا

كَمْ أَن الله سبحانه وصف ننسه بالعلم لا بالمعرفة ، وأخبرنا بأن له علما لا معرفة .

<sup>(</sup>١) ص ٤٦، ٣٤ الشرح المذكور - ط ١٢٧٧ . ه

والدر فضت الصوفية \_ رغم هذا الهدى المشرق \_ إلا أن تفضل المدرفة على الإيمان والدلم ، هذا لأن المرفة تتعلق بذات الشيء ، أو هي حضور صورة الشيء في النفس ، كا أنها تفيد تمييز الذات عن غيرها من الذوات ، أما الدلم ، فيتعلق بأحوال الذات ، أو هو عبارة عن حضور أحواله وصفاته ، ونسبتها إليه . وكهان الصوفية يزعمون أن غاية السالك شهود الذات ، لا شهود آثار الأسماء والصفات . والإيمان هو : علم بصفات الله وأسمائه ، وتصديق بها ، وعبادة خالصة لله وحده لاشريك له بما علمنا . أما المعرفة ، فإنها \_ كا سبق بيانه \_ تتعلق بذات الشيء لا بصفاته ، ثم هي لا تفرض تكليفا ، ولا توجب عبادة . والمتكاليف الشرعية ، والعبادات الإسلامية ليست إلا رسوما لا تستحق من العارف الصوفي لحظة يقف عندها فكره ، أو طمأنينة قلبه ، أو سلوك جوارحه ، أو سكينة مشاعره !!

وإذا شهد الممارف الصوفي الذات عرف سر القدر ، وثمت تفجلي له الحقيقة على منصة الية بن تلك هي أن الخليقة كلما أسارى القدر ، يرسفون في قمر قبضته القاهرة ، وبهذا لا ينكر المارف منكرا ، ولا يثنى على ممروف، ولا يمتب على ممسية أو رذيلة ، ولا يحنو بالشكر على طاعة أو فضيلة ، فطاعة أولياء الرحمن قدر غالب ، وممسية أولياء الشيطان قدر غالب ، ولا يد للفرية بن فيا اكتسبا من طاعة أو ممسية ؛ لأن الله هو الذي يفمل لمؤلاء ومعاذ الله .

« للنظرات بقايا »

# غزوات الىسدول ملى الله عليه وسلم

غروة بنى لحيان : عرفنا فى الجزء الذى تناولنا فيه الدكلام عن غزوة الرجيع (١) أن وفداً من قبيلتى « عضل والقارة » جاء إلى رسول الله « صلوات الله عليه » وسألوه أن يبعث معهم أحداً يعلمهم أمور الدين ويقرشهم القرآن . فاستجاب الرسول إلى طلب الوفد وأرسل معهم نفراً من المسلمين وفيهم مرثد بن أبى مرثد الفنوى . وخبيب ابن عدى . . كا عرفنا أن طلب ذلك الوفد كان حيلة للإضرار بالمسلمين . إذ لم يكد مبعوثوا الرسول يصلون إلى ماه الرجيع حتى استصرخ الوفد عليهم أناساً من هذيل . فجاءوا وأحاطوا بأسحاب الرسول وقتلوا عامتهم . ونجا خبيب بن عدى وزيد بن الدثنة .

لهذا فكر الرسول و صلى الله عليه وسلم » أن ينتم لأسحابه من بنى لحيان . فخرج اليهم فى مائة رجل بعد ستة شهور من غزوة بنى قريظة إلى جمادى الأولى من سنة خمس . وأعلن أنه ريد الخروج إلى الشام ليصيب القوم على غرة . فاتجه إلى ناحية الشمال . وظل فى طريقه حتى إذا اطمأن إلى أن أحداً لم يفطن إلى ماخرج من أجله عاد فاتجه إلى مكة . وأغذ السير مسرمًا حتى نزل على غران — وهى واد لبنى لحيان بين أسج وعسفان — حيث قتل أصحاب الرجيع فترحم عليهم ودعا لهم . ولكن بنى لحيان شعروا بمقدم الرسول و صلى الله عليه وسلم » لقتالم . فهر بوا إلى رؤوس الجبال ولاذوا بها . فأقام هناك يومين . ثم سار إلى عسفان ليسمع به أهل مكة . فلما بلغها بعث بعشرة فوارس إلى كراع الغيم . فلم بجرؤ أحد على الخروج إليه . فرجع عائداً إلى المدينة بعد غيبة عنها بلغت أربع عشرة ليلة . وفي رجوعه شعم وهو يقول : آيبون تاثبون إن شاه الله لربنا .

<sup>(</sup>۱) راجع الغزوة المنوه عنها بالهدى النبوىعدد جمادى الأولى سنة ١٣٨١ المجلد ٣٦٪

حامدون. أعوذ بالله من وعناء السفر. وكآبة المنقلب. وسوء المنظر فى الأهل والمال المهال عزوة ذى قرد: عند ماقدم رسول الله لا صلوات الله عليه » المدينة من غزوة بنى لحيان لم يكد يقيم بها إلا ليالى قلائل حتى أغار عيينة بن حصن بن حذيفة الفزارى فى خيل من غطفان على إبل رسول الله بناحية الغابة. فقتل راعيها — وكان من عسفان — واحتمل امرأته فى الإبل وانطلق عائداً من حيث أتى لينجو بما غنم.

وكان سلمة بن عمرو بن الأكوع قد غدا إلى الفابة متوشيحًا قوسه ونبله ومعه غلامه طلحة بن عبد الله فعلم بأمر المعتدين فصرخ قائلا: واصباحاه . وخرج يجد في السير في آثار القوم حتى إذا لحق مهم رماهم بالنبل وهو لا يبرح يصيح و يصرخ .

خذها وأنا ابن الأكوع اليوم يوم الرضــــــع وما زال يرميهم بنبله حتى بلغ ذى قرد واستنقذ منهم جميع الإبل.

و بلغ رسول الله صياح ابن الأكوع فنادى فى أهل المدينة (الفزع ، الفزع ) فجرى إليه الفرسان من مختلف النواحى ، فأمرهم أن ينطلقوا فى إثر القوم حتى يلحق بهم ، وأمَّر عليهم سعد بن زيد ، واستخلف على المدينة ابن أم مكتوم .

ثم تجهز رسول الله وسار بقواته يتبع الفرسان حتى نزل بالجبل من ذى قَرَد ، وتلاحق به الناس فأقام هناك يومًا وليلة ، وأراد سلمة بن الأكوع أن يظهر شجاعة و بطولة أكثر فقال لرسول الله وسلم ، المارسول الله لوسرحتنى فى مائة رجل لاستنقذت بقية السرح وأخذت بأعناق القوم ، فقال له الرسول «إنهم الآن ليفبقون فى غطفان (۱) » .

ثم رجع رسول الله إلى المدينة بعد أن استرجع الإبل ونجت امرأة الراعى المؤمنة التي خطفها وُيينة ، ويذكر أن هذه المرأة قالت للنبي صلى الله عليه وسلم عند ماقدمت عليه وهي على ناقة من إبل الرسول ، يارسول الله : إنى قد نذرت لله أن أنحرها إن نجانى الله عليها فتبسم رسول الله « ملى الله عليه وسلم » وقال لما « بئس ماجزيتها أن حملك الله عليها

<sup>(</sup>١) يَدْهُونَ : يُستَقُونَ الغَبُوقَ وَهُو اللَّبِنُ عَبْدُ مَا يُشْرِبُ فَي الْمُشِّي .

ونجاك بها ثم تنحرينها ، إنه لا نذر في مصية الله ولا فيا لا تملكين ، إنما هي ناقة من إبل ، فارجمي إلى أهلك على بركة الله » .

وفي هذه الفزوة قتل رجل بيد فرسان رسول الله هو حبيب بن عيينة بن حصن م غزوة بني المصطلق (۱) : مكث رسول الله مايقرب من شهر بالمدينة ثم خرج إلى غزوة بني المصطلق بالمريسيم ، ومما يجدز الإشارة إليه أن هذه الفزوة تقترن بمدة أمور حدثت فيها خارج نطاق ميدان الحرب أولاها: أن أمراً عظيا كاد أن يحدث بين المسلمين و يوقع المداوة بينهم و يفرق صفوفهم .

ثانيها : اقتران الرسول « مهملوات الله عليه » بجويرية بنت الحارث بن ضرار سيد قومه .

ثالثها : حديث الإفك الذي تناول هائشة رضى الله عنها بالسوء وهي في السادسة عشر من عمرها ، وما نتج عن هـذا الأس الخطير من أمور كانت لها آثار سيئة في حياة بعض السلف الصالح حيث ظات متأججة في الصدور لتعمل عملها المدمر ، وتساهد في زيادة لهيب الفتن التي ظهرت بين إلمسلين .

مع بنى المصطلق: بلغ رسول الله أن بنى المصطلق - وهم خزاعة - يجمعون الجوع لقة اله ، وأن زعيمهم الحارث بن ضرار يقوم بتحريض حيه لهذا الفرض المدوانى . وما أن سمع الرسول « عليه الصلاة والسلام » بهذا الخبر حتى أسرع يستجمع قواته. للخروج إليهم ليباغتهم قبل أن يأتوا هم إليه ، فعقد لواء المهاجرين لأبى بكر الصديق ، ولواء الأنصار لسمد بن عبادة .

وخرج جيش المسلمين ميدماً وجهه شطر بنى المصطلق ، فنزل هند ماه قريب منهم يقال له « المريسيم » وفي ذلك المسكان التقى جيش المسلمين بجموع الجارث بن ضرار ،

<sup>(</sup>١) وتسمى أيضاً بغزوة المريسيع نسبة إلى المساء الذى نزل عنده المسلمون بحى بني المسطلق .

واقتتل الفريقان وتراشقا بالنبل ، وجاء نصر الله لمباده المؤمنين فأحكموا الضغط والقتال على حيش بنى المصطلق ففر منهم من فر ، وقتل منهم من قتل ، وأسر الباقون ، . أما المسلمون فلم يستشهد منهم سوى واحد هو « هشام بن صبابة » أصابه رجل من الأنصار إذ ظنه من العدو فقتله خطأ .

مع عبد الله بن أبى : وتبدأ مع هذا المنافق قصة فتنة أثارها الرجل ليوقع بها بين المسلم، والأنصار والمهاجرين وأن يفرق كلمتهم لتقرعينه بذلك، ويرضى نزعته اليهودية المهادية للإسلام، فقد كان لمصر بن الخطاب أجير من بنى غفار يدعى « جهجاه بن مسمود » ازدحم على الماء مع رجل من الخزرج يدعى « سنان الجهنى » فافتتل الرجلان وتصايحا فصرخ الجهنى ونادى : ياممشر الأنصار . وصرخ جهجاه منادا : ياممشر المهاجرين وسمع عبد الله بن أبى بن السلول الصياح . وكان قد خرج مع المنافقين فى هذه الفزوة : فتحركت في نفسه كوامن الحقد على المهاجرين . وقال لرهما من قومه كانوا مجالسونه : أو فملوها ؟ : قد نافرونا وكاثرونا فى بلادنا ! والله ما عدنا وجلابيب (١) قريش إلا كا قال الأول : سمن كليك يأ كلك . أما والله لثن رجمنا إلى المدينة ليغرجن الأعزمنها الأذل .

وفى شأن ابن أبى نزل قوله تمالى ( يقولون لئن رجمنا إلى المدينة ليخرجن الاعز منها الاذل ولله المدينة ولرسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون الآية ٨ : المنافقون )

ثم أقبل على من حضره من قومه وقال لهم . هذا مافعلتم بأنفسكم . أحللتموهم بلادكم وقاسمتموهم أموالكم . أما والله لو أمسكتم عنهم ما بأيديكم لتحولوا إلى غير دياركم (٢٠) .

فسمع ذلك زيد بن أرقم ومشى إلى رسول الله « صلى الله عليه وسلم » بعد من فراغه عدوه . فنقل إليه مقالة ابن أبى وفى حضرته عمر بن الخطاب رضى الله عنه الذى ثار وغضب

ر ) لقب كان المشركون يلفبون به من أسلم يلزونهم بها .

<sup>(</sup>٢) راجع الآية ٧ : المنافقون .

لموقف ابن أبى وقال الرسول: مر به عباد بن بشر فليقتله . فقال له الررول « عليه السلام » « فكيف يا عمر إذا تحدث الناس أن محداً يقتل أسحابه . لا ، ولكن أذن بالرحيل » ، وكان ذلك في ساعة لم يكن يرتحل فيها . لكن رسول الله « صلوات الله عليه » أدرك الأمر بحكة وحزم قبل أن يمضى ابن أبى في القدح والسب . وينفث مزيداً من سمومه وحقده ليوسع من هوة الفتنة بين المهاجرين والأنصار .

وسمع ابن أبى مابلغ النبى عنه : ودب الخوف فى نفسه ، وأسرع إلى النبى ينفى عن نفسه ما نسب إليه وأخذ يحلف بالله إنه ما قاله ولا تسكلم به .

وأراد رجل من الأنصار تبرئة بن أبى مدفوعاً بحسن الظن وقال يا رسول الله . إعسى أن يكون الفلام قد أوهِمَ فى حديثه ولم يحفظ ما قال الرجل . ولكن ذلك لم يجمل الرسول يعدل عن رأيه فى الرحيل .

وسار الرسول عليه السلام والمسلمون في طريقهم إلى المدينة فظلوا في العلريق طيلة نهارهم حتى أمسوا وطيلة ليلتهم حتى أصبحوا وصدر اليوم الثاني حتى آذتهم الشمس من نزل الناس فلم يلبئوا حين مست جنوبهم الأرض أن وقعوا نياما من جهد العلريق ومشقته . وكان التمب قد أخذ منهم كل مأخذ فأنساهم حديث ابن أبي الذي قاله في حق المهاجرين .

جويرية بنت الحارث: ثم بلغ الرسول والمسلمون المدينة فدخلوها حاملين ممهم ما أقاء الله عليهم به من بنى المسطلق من المال والأمرى والسبايا وفيهم جويرية بنت الحارث بن ضرار كبير بنى المصطلق.

وكانت جويرية امرأة ذات جال. وعندما قسّم المسلمون غنائم بنى المسطلق وقمت جويرية في سهم أحد الأنصار فرغبت في افتداء نفسها منه ، فطلب منها فداءاً غاليا لمله بثراء أبيها الحارث بن ضرار وحسبه .

ولجأت جويرية إلى النهى ليساعدها على نيل طلبها ، وقالت له : يا رسول الله أنا جويرية بنت الحارث بن ضرار سيد قومه . وقد أصابني من البلاء مالم يخف عليك . فوقست فى السهم لثابت بن قيس بن شماس - أو لابن عم له - فكاتبته على نفسى فجئتك أستمينك على كتابتى . قال : « فهل لك فى خير من ذلك ؟ » قالت : وما هو يا رسول الله ؟ قال : « اقض عنك كتابتك وأتزوجك » قالت : نهم يا رسول الله . قال : « قد فملت » .

فلما علم الناس بالخبر أطلقوا ما بأيديهم من أسرى بنى المصطلق إكراماً لمصاهرة رسول الله لمم حتى لكانت عائشة رضى الله عنها تقول عن جويرية: ما أعلم المرأة كانت أعظم على قومها بركة منها.

عفو النبى عن ابن أَ بَى : وينها المسلمون فى المدينة نزل قول الله تعالى : (هم الذين يقولون لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا ولله خزائن السموات والأرض ولكن المنافقين لا يفقهون . يقولون ائن رجمنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل ولله الدزة ولرسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون . الآيتان ٧ ، ٨ : المنافقون ) .

وهنا شمر بن أبي محرج موقفه المخزى على الرغم من تظاهر مبالإيمان . ومحاولته ننى مانسب إليه يوم المريسم وكأيما شمر قومه أيضا بأن هذه الآيات نزلت للقضاء على ابن أبى . وعلم عبد الله بن عبد الله بن أبى بمصير أبيه — وكان مسلماً صادق الإسلام — فذهب إلى رسول الله وقال يارسول الله . إنه بلغنى أنك تريد قتل عبد الله بن بن أبى فيا بلفك عنه . فإن كنت لابد فاعلا فمرنى به . فأنا أحل إليك رأسه . فوالله القد علمت الخزرج ماكان لها من رجل أبر بوالده منى ، و إلى لأخشى أن تأمر به غيرى فيقتله . فلا تدعنى نفسى أنظر إلى قاتل عبد الله بن أبى يمشى في الناس فأقتله . فأذل رجلا مؤمناً بكافر فأدخل النار . . فقال الرسول صلى الله عليه وسلم : « بل نترفق به ونحسن صحبته ما بتى ممنا » .

الحق أن موقف عبد الله من أبيه كأن يترجم هما يدور فى نفسه من صراع عنيف تدفعه إليه عاطفة الأبوة والانتصار لكلمة الحق ، وصدق الإيمان . كان يستشمر إسلامه و يحس بوجوب المحافظة على وحدة المسلمين ونصرتهم . ثم تتراً عن له عاطفه الأبوة (فلا يتطيق أن الم

يرى قاتل أبيه يمشى بين الناس فيدعه يميش دون أن يثأر منه ، وهو إن فعل ذلك يخشى أن يقتل مسلماً بكافر فيكون من أهل النار ، ثم يجد الروح الإسلامية المتأصلة فيه تجعله يقرر قتل أبيه بنفسه تفادياً لما قد يترتب على قتل غيره له ، و إن كان فيا قرره مساس بماطفة الأبوة فذلك أهون عليه من أن يخسر دينه وآخرته .

ثم ننتقل إلى مقابلة الرسول « صلوات الله عليه » لموقف عبد الله من أبيه فنجد أنها قد تجلى فيها مظهر الخلق الإسلامي المظيم ، وروعة العفو ، وجلال التسامح ، وذلك في قوله له « إنا لا نقتله . بل نترفق به . . » وكان رسول الله قادراً على الفتك بهذا الذي يثير الفتنة بين أهل المدينة والماجرين .

والله خلل المفو الذي منحه الرسول لابن أبي ماثلا في أذهان الخزرج حتى إنه كان إذا أنى فعلا مشينا عاتبه قومه وعنفوه وذكروه بفضل محمد عليه .

وكان أمر ابن أبى وموقف قومه منه ضمن حديث رسول الله لا صلوات الله عليه » ذات يوم مع عمر بن الحطاب ( رضى الله عنه ) فقال له الرسول لا كيف ترى يا عمر ؟ . أما والله لو قتلته يوم قات لى أن أقتله لأزعدت له آنك لو أمرتها اليوم بقتله لقتلته » قال عمر : لا قد والله علمت لأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أعظم بركة من أمرى » .

مع بنى المصطلق بعد إسلامهم: و بعث الرسول «صلى الله عليه وسلم» إلى بنى المصطلق بعد إسلامهم ( الوليد بن عطية بن أبى مُمَيط ) فلما علموا بقدومه إليهم ركبوا إليه لمقابلته . وظن الوليد أنهم قادمون إليه ليقتلوه فهابهم وعاد من فوره إلى رسول الله وأخبره أن القوم قد مَهُوا بقتله ومنموه ما قِبَامهم من صدقاتهم .

وثار المسلمون ورأوا وجوب غزو بنى المصطلق مرة أخرى . فأكثروا القول في هذا حتى هَمُّ الرسول لفزوهم .

و بينها المسلمون على هذا قدم وفد بنى المصطلق وقانوا لرسول الله : يارسول الله : سمعنا المسلمون على هذا قدم وفد بنى المصطلق وقانوا لرسولك حين بمثنه إلينا . فخرجنا إليه لنكرمه ونؤدى إليه ما قبَلنا من الصدقة . فانشمو

راجماً. فبلننا أنه زّعم لرسول الله « صلى الله عليه وسلم » أنا خرجنا إليه لنقتله. والله ما جئنا لذلك .

و بهذا تبين لرسول الله سوء ظن مبموثه الوليد في نوايا بنى المصطلق ونزل قول الله تمالى (يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين الآية ٦ : الحجرات ).

و إلى عدد قادم إن شاء ابنه لنواصل السكلام عن عائشة (رضى الله عنها) في حديث الافك .

## ٢ ـ قضية المرأة

و إن تمجب \_ أيها القارىء \_ فمجب قول أوائك : حقوق المرأة ، حرية المرأة ، أن كهم هذه الألفاظ بالسنتهم ، يقولون بأفواههم ما ليس لحم به علم . وأعجب من هذا ولويستمع الناس إلى هذه الأقوال وأن تقع من قلوبهم موضع الزضا !! والذى يقف بنجوة من أولئك لا يرى إلا أن الله سبحانه قد عناهم بقوله ( ومثل الذين كفروا كمثل الذى ينعق بما لا يسمع إلا دعاء ونداء ، صُم " بُكم عمى فهم لا يمقلون ) .

أى حق للمرأة أخذ منها \_ باأعداء المرأة ؟ وأى حرية سلبتها حتى تتباكوا بدموع التماسيح؟؟

كانت المرأة بالأمس سيدة بيتها ، أمينة زوجها وأم أولادها . يخرج الرجل من بيته إلى عمله في الصباح فيسألها عن مستلزمات بيتها ، ثم يموه آخر النهار محملا بما طلبته فرحاً مسروراً ، لا يرى لنفسه عليها حقاً إلا بقدر ما يؤدى لها من واجب . يبذل النفس والنفيس في سبيلها ، لأجل صيانتها وتسكريمها ، يستحى أن يذكر اسمها ضنا بها من أن تلوكه ألسنة الناس ، ويود لو وضعها بين أضلاعه ، حرصاً عليها وحباً لها ، كانت ممززة مكرمة بين زوجها وأولادها ، وبين أبويها وإخوتها يرى الجميع أن حقها واجب ، وأن سرمتها كبيرة . إذا غضبت غضب لغضبها أبوها وأخوها . وجاء زوجها وأهله يسترضونها ويسترضون ذويها . كل ذهك مما يشمر بقدرها وكرامتها .

كان كل ذلك من أثر التربية الإسلامية والروح الدينية التي تربت تلك الجمتىمات الأولى مل موائدها ، فلقد حدثهم كتاب الإسلام : إن المرأة من آيات الله تدل على رحمته و بره بالإنسان ، فقال تمالى ( ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها وجمل بينكم مودة ورحمة ) .

وقد أثر عن النبى صلى الله عليه وسلم من المعاملة الكريمة للمرأة ، وإحاطتها بكل رعاية وعناية ، ومن ترفقه بها ، وعطفه عليها ، والوصية بها \_ الشيء السكتير \_ ومن ذلك ماروى عنه صلى الله عليه وسلم \_ أنه لما سبيت صفية بنت \_ يَيْ بن أخطب فى غزوة خيبر أمر بلالا أن يذهب بها إلى رحله \_ أى رحل النبى صلى الله عليه وسلم \_ فر بها بلال وسط القالى ، فكره ذلك رسول الله صلى لله عليه وسلم وقال « أنزعت الرحمة منك طابلال ؟؟ »

يرى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن المرأة ضميفة القلب ، ولذا فهو يخاف من أن . يصيبها الخوف والهلع إذا ما رأت الفتلى تحت أقدامها ، فينهر بلالا لهذا السبب . أماأولئك الذين يزعمون أنهم أنصار المرأة فى هذه الأيام ، فهم يريدونها أن تكون جنديا شاكى السلاح : خلافا لطبيمة المرأة فى ضعفها ووهنها .

كانت المرأة في مجتمعنا الإسلامي الأول خيراً مما هي عليه اليوم ، ودليل ذلك أنهن أخرجن رجالا كانوا قادة لأمنهم ، ونحن نتحدى من يدلنا على امرأة واحدة من نساء هذا العصر اللائي سلكن سبيل المدنية \_ بزعهم و بزعهن \_ خرج على يدبها رجل مثل أولئك القادة الأفذاذ ، ولو أنك فتشت عن أمهات زعماء هذا الجيل وعظائه ، لوجدت أنهن من بقين متسكات بالدين والتقاليد الإسلامية ، والعادات الشرقية .

كان إلى عهد قريب ، بل بوجد إلى الآن من إذا مرضت زوجته أحضر لها العلبيب في البيت تكريما لها ، أما أولئك الأدعياء ، أدعياء المدنية ، فقد لا يذهب أحد منهم الى العلبيب مع زوجته ، بل يتركها تذهب وحدها ، إما لموالها في نفسه ، وإما لاعتيادها لمثل فلك من قبل أن تنزوجه .

نخرج من كل هذا بأن المرأة بالأمس لم تكن مظاومة ولا مهضومة الحق ، ولا أسيرة عند زوجها ، حتى جاء هؤلاء الكذبة فرفموا عنها الظلم ، وأعادوا لها الحق ، وخلصوها من الأسر كا يزعمون .

وإنما الذي صنمه هؤلاء ، هو أنهم كانوا أولا أعداء للمرأة والرجل على السواء ، وأنهم كانوا ثانيا أعداء لأنفسهم ودينهم ، لاتباعهم لخطوات الأوروبيين الملحدين الذين استطاعوا أن يستميلوهم ، ويزيفوا لمم الباطل ، ويفروهم بتحقيق مطالب الجسد من الشهوات والرغبات الحيوانية ، فانخذوهم مطايا لمم ووضعوا لهم القواعد والمناهج التي يسيرون عليها . ولم تكن هذه المناهج على هيئة أو صورة واحدة ، ولكنها تتاون باللون المناسب ، فإذا كانت البيئة دينية محافظة ، تحدثوا بآيات من القرآن يؤدونها حسب أهوائهم ، أو فقرات من الأحاديث النبوية يفسرونها منها حسب شهواتهم ، فينطلى ذلك على من لم تكن له قدم راسخة في الدين وأحكامه وحكه. وإذا كانت البيئة عن يزعمون أنهم مثقفون ثقافة مدنية حديثة ، قدموا لما ما أنتجته عقولهم الملحدة ، وأمعنوا بهم في طريق الضلال حتى يقطعوا كل صلة بينهم و بين دينهم ، و بين ما لمم من عادات وتقاليد .

إلى عدد قادم إن شاء الله .

عبر الحافظ فرغلي

أسئلة وأجوبة :

(1)

جاءنا من الأخ الفاضل الأستاذ عمد معمد متولى عضو بمئة كلية الزراعة بجاممة وسكونسن بالولايات المتحدة الأسئلة الآتية :

١ ــ اللحوم للذبوحة هنا إلا يذكر اسم الله عليها ، إنها تخدر ثم يفصل رأسها ،
 طبما يخرج منها الدم . هل يجوز للسلم أن يأكل من هذا اللحم ! .

. ٧ ــ هل يجوز المسلم أن يشارك غير المسلمين في أعيادهم وخصوصا الدينية منها ؟ وهل

ومن المعلوم أن البدع تحبط الأعمال وخصوصا عند الإصرار عليها لقوله صلى الله عليه وسلم . «كل عمل ليس عليه أمرنا فهو رد» أى أن كل عمل لا يؤدى على الوجه الذى أمر به رسول الله ، يرد على صاحبه ، ولا يقبل منه . ولقوله «كل محدثة بدعة ، وكل ضلالة في النار » بل إن الإصرار على البدع رغم العلم بأنها بدع يجر إلى المشرك ، لأن المبتدع يترك شرع الله ورسوله و يتبع شرع الهوى والشيطان ، كا يقول الله تمالى : (أم لهم شركاء شرعوا من اله ين ما لم يأذن به الله ) .

ونسأله سبحانه وتمالى أن يرينا الحق حقاً ويرزقنا اتباعه ، ويرينا الباطل باطلا ويرزقنا الجتنابه ، ويهدينا صراطه المستقيم ، صراط الذين أنع الله عليهم ، غيرالمفصوب عليهم ولاالضالين .. آمين .

( )

### ســوال

فتاة ترغب الزواج من ابن همها وابن خالتها وقد ولدت ممه فى بيت واحد وتخشى أن كون قد رضعت من أمها وقد توفيت ) أو يكون هو قد رضع من أمها (أى خالتها وقد توفيت ) أو يكون هو قد رضع من أمها (أى خالته وقد توفيت أيضا) فهل تدع هذا الشك وتتزوجه أو ترفض الزواج منه وتدع ما يرببها إلى ما لا يرببها .

ف. م. ع. قارئة من البحيرة

#### جــواب

تقول إن والدته ووالدتها قد توفيتا، إذن فلا سببل إلى التحقق من ظها وشكها، لا سيا إن كانتا لم ذكرا شيئاً من ذلك في حياتهما لا تصريحاً ولا تليحاً ولامدرى سبباً لهذا الشك أو تلك الرببة، وقد فطن الشارع الحسكم إلى أن الشك إذا تسلط على أعمال الناس فلن يسلم لمم منها شيء، لذلك أمر أن نقطع الشك باليقين، فلا نقيم للشك وزنا. فلا داعى لرفض الزواج لحرد الشك في احتمال الرضاع. كما إنه لا يحل لما الزواج إذا تيقنت من الاشتراك في الرضاع. والله أعلم.

# الشيخ عبد الله عمل

( كل من عليها فان . ويبتى وجه ربك ذى الجلال والإكرام ) . « لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم » ( إنا لله و إنا إليه راجمون ) .

فى يوم السبت ٨ رمضان سنة ١٣٨٢ الموافق ١٢ فبراير سنة ١٩٦٣ مات الشيخ عبد الله حمد بمدينة أم درمان ، ولقد كان المصاب أليما ، والفراق عصبها ، والخطب فادحا محزنا ، والمكننا صبرنا واحتسبنا ، ولم نقل إلا مايرضى الرب . نهم : الموت حق ، والحياة زائلة ، والآخرة خير وأبق ، فاللهم ارحم عبد الله وأكرم نزله ومثواه ، واجزه عنا خير الجزاء ياأرحم الراحين .

لقد كان في حياته سباقاً إلى -الخير ، يفيض قلبه بالرحة والإيمان ، لا يدخر وقتاً ، ولا مالاً ولا طاقة في سبيل رفعة الإسلام و إعلاء كلة التوسيد ، ونشر فضائل الدين ، والدفاع عن الحق بالحجة الواضحة ، والحكامة الطيبة ، والدعوة الخالصة ، والعمل الرشيد ، يذود في حماس المؤمن عن حياض الدين الحنيف ، ويرد في قوة حكيمة أوضار الجهل التي علقت بالعقيدة والعبادة ، ويناضل مستميتاً في سبيل كرامة المسلم وحقه في الحياة الإسلامية الفاضلة ، لم يتردد لحظة واحدة في التضحية بوقته حس العامر بمهامه الجسام سيل لأهمال في سبيل الآخرين ، ولم يتقاعس ساعة واحدة عن الدمل على الرغم من تفاقم الملة واشتداد المرض ونصائح الأطباء له بالراحة والإخلاد إلى الهدوء والسكون .

كان رحمه الله من أول المؤسسين لجاعة أنصار السنة الحمدية بالسودان ، وكان من أبرز العاملين نشاطاً و إخلاصاً وتفانياً ، ثم أجمع الجيع في مؤتمر عام و بثقة كاملة أن يكون رئيساً للجماعة ، وذلك من سنة ١٩٥٠ م إلى سنة ١٩٥٨ م ، فقاد السفينة بمهارة فائقة وسط الأعاصير والزوابع المرحفة .

وتميز عهده بالنشاط الدافق والأعمال الكبار ، وبذل للدعوة أغلى إمكانيات حياته ، وقد دنجت راعته المؤمنة « أهداف الجاعة وقانونها » ومحاضرات كثيرة قيمة ومواعظ

رائمة مؤثرة ، لم يأل جهداً فى كفاحه حتى أقمده المرض ، فاللهم ارحم عبد الله رحمة واسمة واجزه عنا جزاء الأخيار الأبرار ، وتقبله ياربنا قبول المجاهدين ، واجمل مثواه مع المؤمنين المرضيين ، وارزقنا الصبر والساوان فى فقده العظيم ، إنك سميع الدعاء قريب مجيب . المركز العام لجاعة أنصار السنة الحمدية — بالسودان — أم درمان

سكرتير الجاعة يوسف عمر أغا

(الهدى النبوى) ومحن إذ نشارك إخواننا أنصار السنة المحمدية بالسودان الشقيق في هذا المصاب ، فإننا نبتهل إلى الله تعلى أن يتفعد فقيدنا (عبد الله حمد) بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جنته مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والعدديقين والشهداء والصالحين ، فقد كان علماً من أعلام دعوة التوحيد ونصر السنة النبوية ، لم يأل جهداً في الحدوة إليهما والقيام بهما والذود عنهما حتى آخر حياته .

أجزل الله منوبته ، وتجـاوز عن سيئاته ، ورحمه الله رحمة واسمة ، وآجرنا فى مصيبته خيرا .

# هذا بلاغ للناس

دأب السيد / السيد على قنديل على إصدار نشرات مذيلة بتوقيمه ، واصفاً نفسه فيها بأنه رئيس جماعة أنصار السنة المحمدية بباب سدرة بالاسكندرية ، والمعجيب في أمره أنه في الوقت الذي يصف نفسه بأنه من أنصار السنة المحمدية ، ينكر كل سنة نبوية ، و بجحد كل مالم يرد به نص في القرآن الكزيم ، وهذا الموقف — و إن كان مقلداً فيه لأسلاف له في الفنلالة — لا يليق بمن يزم أنه ينصر سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلولا مانقل إلينا من أحاديثه صلى الله عليه وسلم و بيانه مااهندينا إلى صلاة ولا صوم ولا زكاة الاحج ولا غير ذلك من حلال ولا حرام في مانأتي وماندع من الأعمال .

والأخطر من ذلك كله أننا لو ذهبنا الآن نحاول أن نصحح أو نكذب أحاديث والأخطر من ذلك كله أرتضاها واتفق عليها الساف الصالح والأثمة المهتدون وتلقتها

الأمة من بعدم بالقبول جيلا بعد حيل ، إننا لو ذهبا محاول ذلك لطلنا أبعد ضلال ولتقرقنا أشنع تفرق ، ولن يتفق مسلم مع آخر في كيف يصلى ولا كيف يصوم ، بل سيذهب كل واحد منا إلى حيث يشاء ، ويشاء له الهوى والشبطان ، ثم هذا القرآن الذى يزعمون أنهم يعتصمون به دون السنة ويتبعونه ، ألم ينقله إلينا نفس نقلة الأحاديث هؤلاء ، فكيف نكذبهم في نقل الحديث ونصدقهم في نقل القرآن ، أليست الخطوة التالية الشيطان أن يشككنا في كتاب ربنا ؟ كيف ترضى لأنفسنا أن نتبع خطوات شياطين الجن وشياطين الإنس من اليهود والمستشرقين ونترك سبيل أثمة الهدى من صلفنا ؟ إن هذا لمو البلاء العظيم .

وإن آخر نشرة أصدرها المذكوركانت في شهر رمضان بعنوان «أحكام رمضان» . نني فيها أن ليلة القدر تشكرر ، وقال إنها كانت خاصة برسول الله صلى الله عليه وسلم ، كا نني فيها فرضية زكاة الفطر ، وقال إنها نفل — من شاء أداها ومن لم يشأ لم يؤدها ، وليس عليه شيء — ونني أن يكون لها مقدار أو نوع أو أن تخرج عن الأولاد . وقد أراد أن يجمل لباطله صنداً ، فأخذ يورد كثيراً من عقائد العامة و مدعهم وخرافاتهم التي تحاربها أنصار السنة .

أما ليلة القدر — وهى الليلة التى بدأ فيها نزول الوحى بالقرآن على رسول الله — فقد أمرنا الله بإحياء الشهر الذى فيه تلك الليلة كله بصيامه وقيامه ، كا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرنا بالتماسها فى العشر الأواخر من رمضان من كل عام ، فكيف يمكن بعد ذلك أن نننى تكرارها . أما زكاة الفطر فإنه يكنى فيها أن يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى البخارى هذا الحديث : « فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر : عليه وسلم من تمر ، أو صاعاً من شمير ، على الحر والعبد ، والذكر والأنثى ، والصغير والكبير من المسلمين ، وأن تؤدى قبل خروج الناس إلى الصلاة » وسبحان الله و بحده فإن هذا الحديث يهدم كل ماذهبت إليه النشرة ، ونسأل الله أن يقينا الفتن ماظهر منها وما بطن . ونمن نعلمن إخواننا أنصار السنة بالاسكندرية أن هذا الرجل قد انحرف عن دعوة

الجماعة منذ أكثر من عشرين سنة ، وأن كثيراً من علماء أنسار السنة حاولوا معه فى اجتماعات كثيرة أن يردوه بالحجة والبرهان إلى الحق فكان يظهر الاقتناع ، ثم يرتد إلى خطته فى التنكر للأحاديث النبوية . والله بهدينا إلى سواء السبيل .

# رحلتي إلى اسوان

السفر شاق إلى أسوان وهو أشد مشقة إذا كان فى رمضان ، بيد أن لقاء الإخوة يزيل كل تمب ويبدد كل مشقة ، ومن ثم سافرت إلى أسوان والفرحة تملأ نفسى والسرور ينمر قابى ، لقد أمدنى أخى الأستاذ سليان رشاد سكر تير عام الجاعة بأسماء إخوانى بفرع أنصار السنة بها ، وعلمت أن منهم زملاه لى فى التلذة على أستاذنا الجليل الشيخ أبو الوفاء محد درويش رئيس أنصار السنة بسوهاج ، ذلكم الرجل القوى فى حجته البليغ فى عبارته ، المبين فى أسلوبه ، المخلص فى دعوته ، فلا يكاد أى تليذ من تلامذته يظهر هنا أو يستقر هناك حتى تراه مدفوعاً بقوة إيمانه وعلمه الفزير الذى تلقفه من أستاذه إلى المدعوة للخير والأمر بالمروف والنهى عن المنسكر والحض على الفضيلة والتماون على البروهو يرى أن كل ذلك منوط بالتوحيد يستملن ، والإيمان بالله ورسوله يتبدى ، والتمسك بالكتاب والسنة يشتد ويقوى .

وهكذا كان الزميل الكريم الشيخ يوسف محمد سليان رئيس أنصار السنة بأسوان الذى المتطاع المخلاصه أن يقيم الدعوة هناك وأن يجند لها إخوة كرماء وزملاء أوفياء وأن يبنى لها مسجداً.

وكان لقاء حاراً وتمرفا على إخوة كرام أسرونى بكرمهم وغرونى بفضلهم الفئه الشكره للم « ولا يشكر الله من لايشكر الناس » كا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و إن أنس لا أنسى كرم الأساتذة سالح جمال ، أحمد الملالى ، عيسى هباس ، الحاج حافظ وهاشم عاشور ، شريف . . . الح .

والحق أنه كان لقاء على خير ، واجتماعاً على تقوى وتماوناً على بر .

و بمدها سافرت إلى إدفو ، و بالصدفة وعند الإفطار ، وفى فندق الطمام الوحيد بها المسلست لطلب الإفطار ، وما كدت أجلس حتى فاجأبى شاب أسمر اللون باسم الثغرا متهلل الوجه وسألنى أنت الأخ رشاد الشافعي ، وقبل الرد كان المناق وكان اللقاء ، لقاء الإخوة الكرماء ، لقاء الصحب الأوفياء ، لقاء تسوده المحبة فى الله تفرع منه المؤانسة والجالسة والكرم ، أى كرم : كرم من يؤمن بقول الرسول صلى الله عليه وسلم « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه » .

والحق أن الأخ حامد حسنين بكرمه العظيم و بإخلاصه الشديد علمني كيف تكون الحبة في الله وكيف يكون الإخلاص والكرم فيه ، ومن فضل الله انه على قدر إخلاصه لدينه على قدر نجاحه في عمله وفي حياته ، وهو فوق ذلك محبوب في بلده ، معروف بأمانته مشهور بأدبه وذوقه ، وهو ينسب كل ذلك إلى صلته بدعوة أنصار السنة المحمدية التي زكت فيه هذا الخلق الكريم ونمت فيه هذا الذوق السليم وأحيت فيه هذا الطبع السكريم .

والعجب أن الله تولاني برحمته من أول هذه الرحلة إلى آخرها ، ققد ركبت القطار وأنا أشد ماأكون غيظاً ، إذ لم أجد مكاناً بعربات النوم — وقال لى الشيخ يوسف محد صليان (عسى أن تسكرهوا شيئاً وهو خير لسكم) وتحرك القطار ودخل موعد الإفطار وبادرت رجلا تبدو عليه سيا الوقار وتتجلى عليه علامات الأبرار بالدعوة إلى مشاركتي في السامام وفعلا شاركني وشاركته هو وولاه وحادثته فإذا به الشيخ محود عبد الواحد رئيس قسم التعلم بالمراغة وعضو جماعة أنصار السنة المحمدية بسوهاج فتبدل الغيظ فرحاً والألم سروراً والوحشة أنساً ومرت الساعات العلويلة وكأنها لحظات قصيرة كلها أمل ورحمة وكلما خير و بركة .

و إلى اللقاء بمد رحلة إلى سوهاج إن شاء الله .

### تمليقات على المسحف:

## حجال جديد

أعلن نبى جديد فى دمشق أن القيامة ستقوم يوم ١٥ مارس من العام الحالى . . والغريب أن أتباع هذا النبى المزهوم صدقوا كلامه ، وسارعوا إلى بيع أراضيهم وممتلكاتهم ، وسددوا ديونهم حتى يقابلوا ربهم بضمير حى . وأخباراليوم و ١٩٦٧ ، ١٩٦٧ ، وممتا يذيمونه على الناس من و م كم من مرة قرأنا عن أمثال هذا الدجال الكاذب ، وعما يذيمونه على الناس من السخف والباطل ، وكان آخرهم « الهنود الفلكيون » الذين نشروا فى العام الماضى أن قيام الساعة وفناء العالم سيكون يوم الاثنين فبرابر عام ١٩٦٧ وجاء ذلك اليوم على العالم ولم يحدث ماز عموه .

على أن المؤمن الحق يدرك أن هذا الأمر هو سر لم يطلع الله عليه أحد من البشر . .حتى أنبيائه ورسله ، وفى موعد قيام الساعة يقول الخبير بها جل شأنه ( يسألونك عن الساعة أيان مرساها ، قل إنما علمها عند ربى لا يجليها لوقتها إلا هو الآية ١٨٧ الأعراف ) ويقول وقوله الحق ( هل ينظرون إلا الساعة أن تأتيهم بنتة وهم لا يشعرون الآية ٦٦ : الزخرف )

## السيد البدوى . . . والإذاعة

طلبت مراقبة التمثيليات بالإذاعة من أحد للؤلفين كتابة برنامج عن حياة السيدالبدوى. « المساء يوم /١٩/٣/١٢ »

لا ندرى ماهو النافع المفيد في حياة البدوى الجدير بأن يثير اهتمام الإذاعة
 فتكلف أحد المؤلفين ليكتب عنه برنامجاً يذاع على المستممين ١١.

ولمل المؤلف سيكتب عن جانب حياته الذى وقفه لخدمة العلويين بمصر خلفاً لأبى الفتوح الواسطى عند مانقلص حكم العلويين بمصر فأرادوا أن يستميدوا مجدهم الضائع واستغلوا دعوة الصوفية لمذا الفرض الشخصى ، ولكن البدوى أخفق وخاب كداعية للعلويين (١) .

<sup>(</sup>۱) راجع كتاب و الديد البدوى ، أو دولة الدراويش في مسر ، للا ستاذ محد فهمي عبداللطيف س ۲۶ وما بندها .

و لمله سيكتبه عن جانب حياته الذى قضاه ممزولا عن عباد الله الماملين فى سطح أبى شحيط بطنطا برسل الأتباع إلى البلاد لبث دعوة التصوف ، ويقف طوال النهار يحملق فى قرص الشمس حتى تحمر عيناه ، وقضى أيامه دون أن يتزوج ، ولم يكن يستبدل ملابسه المتسخة بأخرى نظيفة ، ويخاطب الناس بالإشارة ، وغير ذلك من غريب التصرفات وشواذ الأفمال التي لا يقسع الجال لذكرها(١) ، لمل المؤلف سيكتب عن هذه الجوانب التي لا يرى فيها عاقل نفعاً للمسلمين ١٤.

و إذا أبى المؤلف أن يكتب فى هذا فلمله سيضع له تاريخًا مزيفًا خلاف ماوعته كتب التاريخ الصحيحة المجمل منه صاحب تاريخ مجيد ليزداد عاشقوه وعباده تعلقًا به!..

ولماذا تهتم الإذاعة بالبدوى وحده دون غيره ٢. . إن لدينا عديداً من علماه المسلمين الأجلاء الراحلين الذين نهلوا من منابع الدين الصحيحة ، ووقفوا حياتهم كلما لخدمة الإسلام ، فاستفادوا وأفادوا بما تركوا من ممارف إسلامية نافعة جديرة بأن تهتم بها الإذاعة لتقدمها للمستمعين .

# نتأنج اختلاط الجنسين

قتلت أم طفاما بمد ولادته بربع ساعة ، ألقته من فوق سطح منزلها ففارق الحياة ، وحاولت إخفاء جربمتها ولسكن جارة لها شاهدتها . . وقد قررت الأم أمام وكيل النيابة أنها تمرفت بشاب واتفقا على الزواج ، غير أنه تنكر لها فأرادت الانتقام منه بقتل المولود ، وأحيلت الأم إلى الحاكة . «الأهرام يوم ١٣ مارس سة ١٩٦٣»

• • هذه نتأنج اختلاط الجنسين ، وخير دايل على فساده . . وهذه هي نمرات الحرية التي ير بدها الأباحيون والمقلدون لفيرهم من الأورو بيين ، و يروجون لها بكل مايملكون . ولعل هذه الحادثة المؤلمة وغيرها من حوادث الاختلاط الشائنة تقنع دعاة الاختلاط من كتاب الصحف والذين يتصدون للسكلام في مشاكل الأسرة والشباب للسكف هن دعوتهم حين يزعمون أن اختلاط الجنسين ضرورى للتخفيف من حدة السكبت الذي يعانيه الشباب . . ولعل هذه الحوادث تقنع أيضًا من يهمهم الأمر بأن لا يسمحوا لأنفسهم أو لبناتهم بهذا الاختلاط .

<sup>(</sup>١) راجع كتاب « السيد البدوى ، الاستاذ عم دأبو ربه سـ ١٠ مما سدما

### من مبادىء

### ظامذانضارالست نتالمحرنية

#### التوحير

التوحيد: سلامة العقيدة من كل شائبة ووهم وخرافة والتواء، مع إخلاص الإيمان والدعاء والخوف والرجاء والسؤال والعبادة لله وحده ، فهو مالك الملك ، السميم الجيب ، البر الرحيم .

إذا سألت فاسأل الله ، وإذا استعنت فاستمن بالله ، وأعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفروك أن ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك ، ولو اجتمعت على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك .

لاَنْدَعُ من دون الله أحدا من خلقه ، فالمدعو عبد فقير إلى الله لا يملك لك ولا لنفسه نفما ولاضرا ، لأن الأمركله بيد الله تعالى .

إحذر أن تجعل لله نداتحبه وترجوه وتشركه مع الله في النداء، والحب والرجاء، والخوف والدعاء، فإنه سبحانه وحده الذي خلقك فسواك وأسبغ عليك نعمه ظاهرة وباطنة.

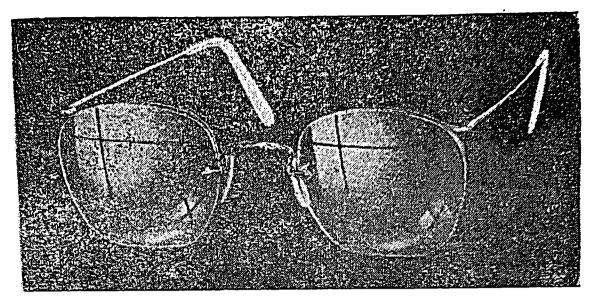
إحذر أن تتوسل إلى الله بغير صالح عملك وطاعتك لربك ، واستقامتك على صراطه ، وابتفائك لمرضاته ورجائك لمففرته ورحمته .

إحذر أن تتخذ حجابا أو تميمة أو تطلب البركة من غير الله .

إحذر أن ، تنذر أو تذبح لغير الله .

إحذر من البدع والخرافات والخزعبلات .

كل ذلك ينافى التوحيد و يضاده ، و يوقع فى الشرك الذى لايغفره الله ( إن الله لايغفر أن يشرك به ، و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء ) .



أحـــدث النظارات الرائعــة تجــدها عند الأخصائی أحمل هجمل خليــــل المصرى الوحيد خريج جامعة باريس شارع الجوهرى رقم ١ بميدان العتبة وللمر التجارى القديم شارع ٢٦ يوليو

س . ت ۲۳٤٥ — تليفون ۲۳۲۲٤

شركة غريب للساعات والمجوهرات

إدارة: محمر الفريب محمر الباز
بشارع محمد بك فريد رقم ١٩٧ مصر عابدين
أحدث الساعات في المتانة ودقة الصناعة
والمجوهرات والنظــــارات - أسعار مدهشة
تساهل في الدفع على أقساط شهرية
وبالمحل ورشة فنيـــة للتصليح

ذو الحجة سنة ١٣٨٢ العدد ۱۲ المجلد ۲۷

# خراك من حرص ال سعاوي لم

# المذي النبوي

صعرها جساءة أنصارالنفة الحفدية

مدير الإدارة محررت مصل ر نيس التحرير عُارِاجِمُ الْكِئْ الْهِ عُيدرُمْ مِنْ الْكِئْ الْهِ

4-4.

مطبعة السنة المحدية ١٧ شارع شريف باشا السكبير ٢٠١٠١٧ ب

# تنبيه للسادة المشتركين

ترجو إدارة مجلة الهـــدى النبوى من السادة المشتركين أن يتفضلوا بتجديد إشتراكاتهم لعام ١٣٨٣

كما ترجو السادة المتعهدين أن يتكرموا بإرسال مالدبهم من أنمان المجلة .

هذا وفى حالة عدم التسديد سنضطر آسفين لقطع المجلة حسب قرار مجلس الإدارة وقيمة الإشتراك السنوى من الاثون قرشاً بالجهورية العربية المتحدة والسودان و من أربعون قرشاً في الأقطار الأخرى .

وترسل قيم الإشتراكات باسم مدير المجلة السيد / محمد رشدى خليل وشكراً م



مرحمن الوكيل المالية 
المركز العام : ٨ شارع قوله — عابدين القاهرة — تليفون ٧٦٠٧٦

المجلد ۲۷

ذو الحجة سنة ١٣٨٢

العدد ۱۲

نور من القرآن

# بسينه التدازحم الزحيم

قال \_ جلَّ ذكرُه \_ : (كِلْمَا الْجُنْمَيْنِ آمَتُ أَكَلَمِاً ، وَلَمْ تَظْلِمْ منه شَيْئًا ، وَفَجَّرْنَا خِلاَ لَمُمَا نَهَرَا ، وَكَانَ لَهُ مُمَرٌ فَمَالَ لِصَاحِبِهِ ، وَهُوَ يُحَاوِرُهُ: أَنَا أَكَثُرُ مِنْكَ مَالاً ، وَأَعَرُّ نَفَراً . وَدَخَلَ جَنَّمَهُ . وَهُوَ ظِالِمْ لِنَفْسِهِ . قال : مَا أَظُنُّ أَنْ تَدِيدَ هذهِ أُبِدًا ، وَمَا أُظُنُّ السَّاعَةَ فا يُمَةً ، وَلَيْنُ رُدِدْتُ إِلَى رَبِّي لأُجِدَنَّ خَيْراً منها مُنْقَلَباً . قال له صَاحِبُه \_ وُهُوَ يُحَاوِرُهُ \_ : أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَفَكَ مِنْ تُرَاب ، ثم مِنْ نُعْلَمَةٍ مُمَّ سَوَّاك رَجُلاً لَكِيًّا هُوَ اللهُ رَبِّي، وَلَا أَشْرِكُ بِرَبِّي أَحَداً: الكمن: ٣٨-٢٨).

### « معانى المفردات »

و أكل ، أكل الشجرة نمرها .

٥ تغللم ﴾ قال الراغب : الظلم عند أهل اللفة وكثير من العلماء : وضع الشيء في غير مرضمه المختص به امَّا بنة صان أو بزيادة ، ر إما بمدول عن وقته أو مكانه . فَجُّر نَا : الْفَجْر : شق الشيء شقا واسما ، وفجر الماء فتح له طريقا فانفجر .

خلالها : الخَلَلُ : فُرْجَة بين الشيئين ، وجمه خِلال .

نهرا: أنهرتُ الماء أَسَلْته ، وأنهر الماه : جرى ، والنَّهْر : مجرى الماء الفائض المتسع . والنهر لله فيه . وجاء في المصباح : النهر الماء الجارى المتسع ، ثم أطلق النهر على الأخدود مجازا .

يحاوره: المحاورة والحوار المرادّة في السكلام. تقول: حار الماء في مجراه: تردد فيه م ثمر: الثّمرَ خَل الشّجر، وأنواع المال. والولد ثمرة القلب، وجمع الثّمر ثميار. وثمر جمع الجمع ثم يجمع على أثمار مثل عُنق، وأعناق، والثمر مذكر، أما الثمرة فمؤنثة، وجمعها ثمرات. ويقال الثمر على كل ما تحمله الشجرة سواء أركل أم لا، فيقال ثمر العوسج وثمر النخل والعنب، ويقال الثمر أيضا عن النسل.

نفرا: قيل إنهم جماعة الرجال من ثلاثة إلى عشرة ، وقيل إلى سبعة . ولا يقال نفر فيا راد على العشرة ، ولا مفرد لكامة نفر . وقيل النفر : الناس كلهم ، وقيل : هم رهط الإنسان وعشيرته . وأحسن ما قيل: إنهم عدة رجال يمكنهم النفر «النفر الا نرعاج عن الشيء وإلى الشيء » . أى يمكنهم أن ينفروا مع صاحبهم عند الشدائد ، فيكونوا له حَونا ونخرا . والمنافرة المفاخرة والحاكمة . ومن النفر أولاد الرجل الذكور وخدمه وحشمه ؟ والذين يستطيمون أن ينفروا معه .

تَدِيد: باد الشيء يبيد بيادا إذا تفرق وتوزَّع في الْبَيْداء « الصحراء المهلكة » ولهذا يقال عن الشيء الذي باد إنه دَلَك .

منقلباً: قلب الشيء تصريفه وصرفه عن وجه إلى وجه كقلب الثوب، والمنقلب المستحدد الله الله الإنسان، أو هو الانقلاب فالمنقلب كالمنصرَف يكون اسم مكان، ويكون مصدراً.

نطفة : نَطَف الماء ينطُف : سال ، ونَطَفت الْقِرْ بة تنطُف ، وتنطِف نَطَفاَناً إذا قَطَرَتْ قليلا قليلا قليلا والنطفة أيضا الماء الصافى قَلَ أُوكثُر ، وهي بالقليل أخص ، وبها سمى المَنِيّ والجمع نِطاف ونطف.

سَوَّاكَ : تسوية الشيء جمله سواء إما في الرَّفعة أو في الضمة ، وسواك في الآية معناها. حمل خلقتك على ما اقتضت الحكمة .

### (المعنى )

قلت فى العدد السابق « الهثل أثر كبير فى توضيح المعانى ؛ فهو اشبه ما يكون بالصورة المرثية المتجسدة للمعنى الحجرد ، و به يشترك الحس مع العقل فى فهم المعنى وتدبره ، و إذا اجتمع على الإيمان بالحقيقة حس الإنسان وعقله اكتسب المرء يقين الإيمان الذى لا تمسه شبهة ، ولا ينال منه تلبيس ؛ ولهذا ضرب الله الأمثال المناس فى القرآن ؛ ليعينهم بهذه الأمثال على تدبر المعانى تدبرا يشترك فى الإيمان بنتائجه ، العقل والحس » .

وفى هذه الآيات الجليلة مثل وقصة . ومن القصة كان المثل ، فالمتدبر للآيات يبدو له جلياً أن ما تخبر به الآيات ليس إلا قصة حقيقية شهد لها واقع البشرية وتاريخها بأنها قد وقعت ، وجاء القرآن في إمجاز بلاغته وفصاحته يقص ماحدث ؛ ليكون لنا من هذه القصة عظة هادية ، وعبرة شافية . فهي إذن قصة تفيض بقوة الحق واليقين بوقوعها ، وهي أيضا مثل يضرب بعد ذلك حين تعبر بنا أحوال تشبه أحوال هذه القصة .

ولقد بينت لنا الآيات من قبل أن بعض الـكفار الذين يعتزون بأحسابهم وأنسابهم قد طلبوا إلى الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ أن يطرد بعض أتباعه الذين ذكر الله عنهم أنهم « يدعون ربهم بالفداة والعشى » . وأن الله سبحانه نهاه أن يسمع لما طلبوا ، ثم بينت الآيات بعد ذلك مصير الـكفار ، ومصير الذين آمنوا ، وعلوا الصالحات . وتأتى هذه الآيات تقمى لنا قصة غنى أترفه الغنى بفتونه ، ومسه بجنونه ، ففسق به عن أمر الله حتى ظن أنه ند للخالق ، أو أنه هو الخالق !! .

وقصة رجل مؤمن أندى الرضاء قوى الإيمان يرى السمادة كلما في صفاء الإيمان،

زينة الدنيا ، ولم تسر في دمائهم ولاأيامهم نشوة لذتها الساحرة .

وطرفا القصة \_ رجل كافر له شهوانه ونزواته وضلالاته ورجل مؤمن له قيمه العظمى، ومثله العليا، ومقوماته النبيلة ، وهداياته التي يستلممها من خالق الهدى ورب الهدى جل جلاله ، ولا يزيدنا إيمانا بحقيقة القصة أن نعرف أسمى الرجلين وعصرها ومكلمهما ، إذ العبرة في موضوع القصة نفسه (۱) فلنكبح جماح هوانا الدافع إلى معرفة الفيب التاريخي الذي لا تتحدث عنه سوى أساطير، أو أهواء صورت أقوالا تزعم أنها حقيقة ، وهي بإطل ، هدفه أن يصرف عن الحقيقة !!

أما الأول ، فقد جدل الله له جنتين شظيمة بن . وقد وصفت هاتان الجنتان بصفات أولا : أنهما من أعناب ، وهو من خير ما تنتج الأرض من ثمر له قيمته الكبرى في حياة الإنسان .

ثانياً: أن النخل يحيط بجوانب هاتين الجنتين ، فعلى حِفافى كلتيهما نخل فارع سامق يثير منظره فى النفس البهجة والإعجاب ، و يصوِّر بظلاله على الأرض ما يأخذ باللب من روعته ، و ينشر فى النسمات من حفيفه ما تنشره همسات الأمل فى النفس البائسة .

ثالثاً : بأن الله قد جمل بين الجنتين ، أو بين النخل والعنب زرعا يرفُّ نضرة وخضرة . و إنى لأتركك بين يدى هذه العمورة الرائمة ذات النسق البديع المهيمج، فما ثم

<sup>(</sup>۱) أفاضكثير من المفسرين فى الحديث عن هذين الرجلين، فبعضهم يجعلهها من مماصرى النبى صلى لله عليه وسلم، وبعضهم يجعلهما من بنى إسرئيل، وبمثل هذه الأقوال التى تنتسب إلى بنى إسرئيل دائما نستطيع أن نحكم بماكان لأساطير أهل إلكتاب، ولا سيما أساطير اليهود، من سيطرة وسلطان خدع كثيراً من المسلمين عن بعض حقائق دينهم المشرقة.

إلا جَمَّالٌ وروعة على مد بصرك. تنقله من النخيل إلى العنب، ومن العنب إلى النخيل، ثم ترمق مابين النخيل والعنب، ومدى ما بين الجنتين من أرض، فلا ترى إلا ما يقف ببصرك عنده مسبحاً محمد الله خالق الخير والنعم وفاطر الجال، تصور أنت، أو أغمض عينيك قليلا لترى صورة الجنتين في بهجتهما وروعتهما في ذهنك مستمداً معالم الصورة من الآية القرآنية وثمت تدرك أية نعمة جليلة من الله بها، فكفر بها المتمرد الطاغية!! هكذا ترى الجنتين جامعتين للا قوات من زرعها، وللفواكه من نخيلها وعنها. فهاذا بعد ؟ هكذا ترى الجنتين آنت أكلها ، كل واحدة من الجنتين جعلها الله تعطى ثمارها التي يتخذ منها الناس لهم طعاما، أو من ثمنها: فهي لا تعطى ثمراً عديم القيمة ، كلا و إنما تعطى غراً يمكن أن يؤكل هو ويستفاد من أكله أو يؤكل بثمنه ، فهو – إذن – ثمر ذو قيمة عظيمة ، وفائدة حليلة .

« ولم تُظلم منه شيئاً » الظلم عدوان ، أما هاتان الجنتان ، فلم تبغيا ، ولم تعتد واحدة منهما ، فأخرجت كل منهما ثمرها المرجو منها \_ كجنة مرموقة مشهود لها بالـ كال دون أن تنقص منه شيئاً (۱) ودون أن تأتى بثمرة مريضة ، أو مصابة بآفة تفرض الحرمان بنها .

« وفجرنا خلالهما نهراً » ومن نعم الله العظيمة التي تزيد الجنتين جمالا وخصبا وتمد صاحب الجنتين بما يزيد من ثروته و بهجته أن الله أجرى خلال الجنتين نهراً يتدفق ماؤه بقوة (٢٠) ، فيعطى الجنتين ماءها ، و يعطى الزرع ماءه ، و يستى مايريد أو من يريد الستى ، وماؤه الفَرْ في جريانه للا يمسه ركود ، فيفسده ، ويغير من طعمه وريحه ، وينال من روعة صفائه وجماله ، ولقد ذكر ابن كثير معنى جيداً لقوله تعالى : «وفجرنا خلالهما نهراً »

<sup>(</sup>١) لا أرى الظلم هنا نقصا فى الثمر فحسب ، وإنما أراه أيضاً شاملا لما قلت . وهو بحى الثمر مصابا بآفات أو عطب ، وكل ما وقع فى يدى من كتب النفسير يحمله على المعنى الاول فحسب .

<sup>(</sup>۲) تدبر كلمة «فجرنا».

إذ قال: «أى والأنهار متفرقة فيهما همنا، وههنا (١) ». فما فى جنتيه نهر واحد ، وإنما فى جنتيه نهر واحد ، وإنما فى جنتيه عدة أنهار ، نهر هنا ، ونهر هناك . وواقع الأمر يؤيد ما فهم ابن كثير من الآية ، فصاحب الجنتين لا يجعل فيهما مجرى واحداً للماء وإنما يشق فيهما عدة أنهار طولا وعرضا ؛ ليصل الماء إلى كل مكان فيهما (٢).

« وكان له ثمر » ولم يكن الرجل مالكا للجنتين فحسب ، وإنما كان له فوق هذا أنواع شتى من المال الذى أدخره من ثمر الجنتين وزرعه ، فهو إذن صاحب مال وفير يتمكن به من تعمير الأرض كيف يشاء ، ويحقق به لنفسه ما يشتهى .

« فقال لصاحبه ، وهو يحاوره » لقد سطا الغنى بنفسه ، فجملها أجيرة . السوء عنده ، يسخرها الشيطان لما نشاء طفواه وضلالته وأعماه ترفه عن القيم الكريمة بل عن بَدَهيّات الذوق الإنساني العام التي تفرض على صاحبها ألا يُدل بجاهه وغناه على صاحب فقير له ، فيجرحه ، ويدمى كرامته وصداقته ، ولا سيا والصاحب رجل طيب القلب ، طهور النفس بالإيمان من أحقاد الكفر وحده .

ومما يدل على غباء الجحود في هذا الرجل، وعلى أنه أصم الكفر مرذول الشعور متبلد الإحساس فخره على صاحبه بما لا يجوز حتى في عرف المقل الإنساني السليم أن يكون محل فخر . فقد افتخر عليه بقوله : ﴿ أَنَا أَكْثُرُ مِنْكُ مَالاً وأَعَزُ نَفْرا ﴾ يفخر بماله ، وحشمه وخدمه وقومه وأولاده (٢) بوصفهم نفراً له أي يمكنهم أن يهبوا للنفر معه متى أراد .

لقد أطفاه غناه وجاهه وقدرته على التسخير المقيَّد ، وأنساه الشيطان أن الله الذي يمحق الشيطان بلمنة واحدة .

<sup>(</sup>۱) نظر الی قوله تمالی « و فجرنا خلالهما » فتضعیف الفعل، و ذکرکلمة خلال تعطی هذا المهنی الذی ذکره ابن کثیر

 <sup>(</sup>٢) قد يفهم من الآية أيضا أنه كان هناك نهر عظيم يفصل بين الجنتين ، وأن كلتا الجنتين
 كانت على ضفة منه . غير أن ماذهب إليه بن كثير أجود .

<sup>(</sup>٣) فهمنا من النفر دلالنها على الأولاد مر. قوله سبحانه وهو يقص قول المؤمن: « إن ترن أنا أقل منك مالا وولدا » فقد قالها فى مقابل قول الـكافر الذى قصه الله « أنا أكثر منك مالا وأعز نفراً » .

« ودخل جنته (۱) وهو ظالم لنفسه » إن الله قد جمل له جنتين فهما من قدرة الله ونعمه وابتلائه . ولحن الرجل دخل الجنة، وهو متلبس بشمور أنها له ، وأنها أثر من آثار 
دخلها وهو يفصل بين النعمة ورب النعمة الحق بجحود الكفر، وغلظ الجحود. دخلها وهو يظن أنه المالك للجنة، وأنه هو رب الجنة؛ ، لهذا حُرِيم عليه بأنه ظالم لنفسه. فقد أوردها النهلكة بما استكن في نفسه من كفر بنعمة رب النعم سبحانه.

« قال : ما أظن أن تبيد هذه أبداً (٢) » لقد غلبه ما استبد بنفسه من جحود ، فأبي إلا أن يحيله تعبيراً يكشف عن سوء دخَله ودغَله ، فقال هذه الكلمة الكافرة : ما أظن أن تهلك هذه الجنة ، بل ستبقى بقاء الدهر « وما أظن الساعة قائمة » يذكر البعث ، ويكفر به ، ويعبر عن هذا الإنكار وعن هذا الكفر بأسلوب فيه دلالة على الاستهتار والاختيال الجاحد ، فالأمر لا يستحق منه يقيناً ، حتى يقول وأوقن أن الساعة ليست بقائمة ، فاكتنى بأن يجعل ننى قيام الساعة متعلقاً بظنه فحسب .

« ولئن رددت إلى ربى لأجدن خيراً منها منقلبا » لم يكفه أن يكفر بقدرة الله وبوجوده بل راح يزيد الكفر قحة وفجورا ، فزعم أن إرادة الله مسخرة لهواه ، وأن مشيئة الله طوع مشيئته ، وأن الله يقوم جزاء خلقه تقويم الطفاة البغاة الذين يرون الجاه هو كل شيء ، وأن الغني هو الفيصل الأكبر . وفي كلام الرجل تقيّم من التكبر البغيض فهو يسوقه مساق المحقر لشأن من يتحدث عنه ! أو مساق السخرية التي تتسم بالوقاحة . لقد رأينا في قوله من قبل إنكاراً للبعث ، فكيف يقول هنا : وائن رددت إلى ربى ؟ ! إن في

<sup>(</sup>١) إنه لم يدخل الجنتين مماً فى وقت واحد فبينهما زرع يفصل بينهما ؛ لهذا أفردت الجنة . وإضافة الجنة إلى صاحبها توحى بأنه ايس لهسواها . أى ليس له فى الآخرة عندالله شى . . (٢) الآبد : الدهر .

قوله هذا توكيداً لـكفره ذاك، وتهكماً بعقيدة صاحبه. فهو — كأنما يقول له: اثن رددت إلى الرب الذي تزعم ا

وترى فى إضافة كلة ﴿ رَبِ ﴾ إلى نفسه فى كلمة ﴿ رَبِّى ۖ ظَلَا بَغَيْضًا مِنَ التَّعَالَى المُردَّولَ الأَحْمَقُ ، فَـكَأَنْمَا يَزْعُمُ أَنْ هَذَا الرّبِ إِنْمَا يِنَالَ مَقَامُهُ ﴿ لَا بَسَبِ رَبِّو بِيتُهُ المطلقة ، و إنْمَا بسبب ربو بيته له هو ، وكأنما يزعم أن هذا الرب ربه وحده ، لا رب الناس جميعاً !!

ثم هو يزعم أنه — إن صح زعم صاحبه فى البعث — سيجد عند ربه مرجماً وعافبة أسمى وأجل وأنضر .

إنه يظن في الله ظن السوء ا!

ظن طاغية بطاغية أكبر!!

ظن غنی مترف یقدم الرشا من سحت ماله \_ وکل ماله سحت \_ إلى ملك غشوم ظلوم زلنی وقربانا ، فیجزیه عن سحته بسحت آخر !

ظن أن الله يخدعه عن الحقيقة هذا الجاه المريض ، وهذه الفتنة التي أبقت بصاحبها عن ذكر الله .

ظن أن الله ينظر إلى مال الرجل وصورته وجاهه عند الناس، فزعم ما زعم . وكم من كافر كفره !

تدبر قول الله سبحانه عن الإنسان في جحوده وعتوه : ( لا يَسْأُمُ الإِنسانُ من دُعاءِ الخيرِ ، و إِنْ مَسَّه الشَّرُ فَيَنُوسُ قَنُوطُ ، وَ آئِنْ أَذَقْنَاهُ رَحمةً مِنا مِن بعدِ ضَرَّاء مَسَّمَ لَكُوبَ وَ إِنْ مَسَّه الشَّرُ فَيَنُوسُ قَنَوُطُ ، وَ آئِنْ رُجِعْتَ إِلَى رَبِي إِن لِي عنده لَلْحُسْنَي ، لَيَقُولَنَّ : هذا لِي ، وما أظن الساعة إِقَائَمة ، وَ آئِنْ رُجِعْتَ إِلَى رَبِي إِن لِي عنده لَلْحُسْنَي ، فَلَن تَنْ الذين كفروا بما عَمِلوا ، وَ لَنُذِيقَنَهُمْ مَن عذابِ غليظ . فصلت : ٤٩ ، ٥٠ ) . وتدبر الحسكم بهذه الآية على الإنسان (١) لتعلم أن هذا الصنف كثير شديد ! وما أدف

<sup>(</sup>١) فى قوله تعالى فى أول الآية « لا يسأم الانسان من دعاء الحير » والتعبير بالإنسان. يوحى بأن من ينطبق عليهم حكم الآية هم الأكثرية الغالبة من بنى الانسان .

ما يقوله الزنخشرى فى تفسيره لهذه الآية: « وترى أكثر الأغنياء من المسلمين ـ و إن لم يطلقوا بنحو هذا ألسنتهم ـ فإن ألسنة أحوالهم ناطقة به منادية » .

« قال له صاحبه وهو محاوره: أكفرت بالذى خلقك من تراب » لقد فهم المؤمن ببصيرته الواعية المشرقة ما يمور به قاب صاحبه من كفر بالخالق ، لهذا قال مُنكراً على صاحبه ، مستمظماً لماصدر منه مو مخا لهذا الهُتُل الغليظ: «أكفرت بالذى خاقك من تراب » لقد تصور الكافر أن جنته ان تصير ترابا ، وأمها ستظل فى خضرتها ونضرتها وزكاتها أبداً. تصور أن هذا الوجود الحى الفياض بالحياة فى فتوتها تستحيل صيرورته إلى عدم . فهو ادن — يرى فى الله نوعا من خلقه ، ويفهم فى قدرة الله ما يفهمه فى قدرة الله من قدرة الله من قدرة الله من فدرة الله من غير أن قدرة الله صبحانه لا تحكمها الأسباب والعلل ، وهكذا ظن الأثيم فى قدرة الله ، غير أن قدرة الله صبحانه لا تحكمها أسباب ولا علل ؛ لأمها هى التى خلقت الأسباب والعلل ، ولا يعقل امرؤ أن الخلق مهيمن على خالقه !!

العدم ينتج منه الوجود، والوجود ينتهى إلى عدم . إن الفلسفة لا تؤمن بهذا . ولكن قدرة الله التي لا تهيمن عليها أسباب ولا عال ولا تسقند إلى ما تسقند إليه قدرة البشر بعلت من العدم وجوداً ، وأحالت الوجود إلى عدم . وهذه هى قدرة الله فى جلالها وقهرها وقوتها وهيمنة مشيئتها يقول ربنا سبحانه : « ويقول الإنسان : أَيُذَا ما مِتُ لَسَوْفَ أَخْرَجُ حَيًا ، أَوَلا يَذْ كُرُ الإنسانُ أَنا خَلَقْنَاه من قبلُ ولم يَكُ شيئاً . مريم : ٢٧،٦٦) إن المسببات والمه الولات تستلزم وجود أسبابها وعللها .

هذا لنا تحن وفى مقاييسنا البشرية . أما قدرة الله فتقدر على الفســــل بين هذين المتلازمين بما لا يستند فى مقاييسنا نحن البشر إلى سبب ا اكا فسل بين النار والإحراق مع إبراهيم و بين البنوة والأبوة فى عيسى . وكما جمل من الجماد حيوانا أكبر(١).

<sup>(</sup>١) لهذا يقول أبو العلاء المعرى .

والذى حارت البرية فيه حيوان مستحدث من جماد أما المؤمن فلا تستبد به حيرة ؛ إذ يعلم مؤمنا أن الله قادر .

إنها القدرة التي خلقت العال والمعاولات، وإنها القدرة التي لا يعجزها أبذاً الإبجاد كا تشاء والتي من صفاتها الخلق بكلمة كن إذا تعلقت المشيئة بشيء.

ولقد تصور هذا السكافر أن هذا الوجود الجياش بفورة الحياة وقوتها والمتمثل في جنتيه لا يمكن أن يصير عدما ، فذكر ه صاحبه بأصل نشأته التي لا مجادل فيها . وهو أنه خُلق من تراب ، وأن خالقه هو الله . فما العلاقة في مقاييسنا بين التراب و بين الحياة في عقلها وحكمتها وتسخيرها للتراب بعد ذلك ؟ بمقاييسنا نحن لا نستطيع أبدا الوصول إلى هذه الحقيقة التي هي من أعظم الحقائق .

ولكن خلق الحياة الإنسانية من التراب حقيقة ، وصيرورة هذه الحياة عدما وصيرورة البشرية رفاتا حقيقة ، والإعادة أهون (١) . والمؤمن من يدين بهذه الحقائق رضيا صافى الإيمان .

الأصل الأول من البشرية كان ترابا ، ثم كانت النطقه هي الأصل الثاني ، فأية صلة بين النطقة و بين الإنسان الذي يصبح فيما بعد جبارا يقتحم الفضاء ، و يزلزل من الأرض؟

إن قدرات البشرية كلم متماونة متآلفة لا تستطيع أن تمبر هذا الججاز ، فتجمل من النطفة إنسانا . إنه فى النطفة حيوان دقيق أبكم لا تراه المين . ثم يصير هذا الحيوان الدقيق الأبكم إنسانا حيا عاقلا يفيض لسانه بالحـكة الرائعة البالغة . فأية قدرة ؟ إنها قدرة الله وحده .

واقد ذكره صاحبه بهذا . ذكره بالتراب ، وبالنطفة ، و مجعله رجلا سويا فهل التراب علة لوجود إنسان في مقاييسنا ؟

وهل تستطيع قدرتنا أن تخلق من النطقة إنسانا ؟

ثم ما الصلة بين الرجل السوى . و بين أصليه الترابِ والنطفة .

الله أو جدت هذه الصلة الححكمة قدرة الله وحده . فليحذر أولئك الذين يحيلون

<sup>(</sup>١) يقول ربنا سبحانه : هوهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده ، وهو أهون عليه الروم : ٢٧».

ما تحيله المقول البشرية ، حتى يحكموا على الله بهذه النتأئج الضالة التى تصل إليها عقولهم . لولا الواقع لقال المقل : ليس من الممقول أن يكون . التراب كائنا حيا ينطق ، و يقود الفيالق .

لولا الواقع لقال العقل: ليس من المعقول أن يصير حيوان من حيوانات هذه النطفة \_ وعدتها ألوف الألوف \_ إنسانا يسخر الجواء والفضاء.

فليحذر الذين يحكمون على قهر قدرة الله وغلبها وهيمنتها بقولهم: ليس من المعقول!!

« لكنا هو الله ربى ، ولا أشرك بربى أحدا » لقد أبى المؤمن إلا أن يقر مسرعا سرعة المؤمن إلى الإستجابة إلى الحق بما كفر به صاحبه ، ليجمل من إقراره حجة عليه ، وليؤكد الحقيقة توكيدا جامعا مانعا . مرة بإنكار ما يناقضها ، ومرة بالإقرار بها ، فالرجل المؤمن قد أنكر على صاحبه كفره ، و بتى عليه أن يقر بنقيض هذا الكفر ، فالرجل المؤمن قد أنكر على صاحبه كفره ، و بتى عليه أن يقر بنقيض هذا الكفر ، فقال : لكنى لا أقول بما تقول به . و إنما أقر بوجود الله ، وأقر بأن الله ربى .

ثم ختم الرجل المؤمن كلامه بكامة هى الفيصل بين التوحيد و بين الشرك يزعم أنه إيمان ؛ إذ قال : هولا أشرك بربى أحدا الايكنى أن يؤمن فما يؤمن أكثر الناس بالله إلا وهم مشركون ، بل بجب أن يطهر القلب من كل ما يناقض إيمانه يطهره من لوثة الشرك . فلا يغوث ولا يموق ، ولالات ولا عُزَّى ، ولا بدوى ولا دسوق . و إنك لتلحظ في إضافة الرجل كلة «رب» إلى نفه في قوله « بربى » شعور التمجيد والشكر والحمد على أن الله هو ربه بعكس ما تشعر به من تلك الإضافة التي وردت في قول الكافر .

(ربنا لا تُزِغُ قلو بَنا بمد إذ هَدَ يتنا ، وَهب لنا من لدنك رحمة . إنك أنت الوهاب).

عبد الرحمن الوكبل

### البهائية

تاريخها وعقيدتها

تأليف رئيس الجماعة في قرابة ٤٠٠ صفحة من القطع السكبير اطلبها من مكتبة السنة المحمدية

### « عقيدة القرآن والسنة »

### «توحيد الله عز وجل»

ومن أسمائه الحسنى سبحانه (النور) وقد ورد ذكره فى القرآن فى موضوعين أحدها قوله تمالى من سورة النور (الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح فى زجاجة الزجاجة كأنها كوكب درى يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولاغربية يكاد زيتها يضيء ولولم تمسسه نار نور على نور . يهدى الله لنوره من يشاء و يضرب الله الأمثال للناس والله بكل شىء عليم) .

والموضع الثانى قوله تعالى من سورة الزمر ( وأشرقت الأرض بنور ربها ووضع الكتاب وجيء بالنبيين والشهداء وقضى بينهم بالحق وهم لا يظلمون ) .

وورد ذكره كذلك فى كثير من الأحاديث الصحيحة فقد روى الشيخان عن ابن عباس رضى الله عليه وسلم كان اذا قام من الليل يقول ( اللهم لك الحد أنت نور السموات والأرض ومن فيهن ولك الحد أنت قيوم السموات والأرض ومن فيهن ولك الحد أنت قيوم السموات والأرض ومن فيهن ).

وقد روى الدارمى والطبرانى عن ابن مسمود رضى الله عنه أنه قال ( إن ربكم ليس عنده ليل ولا نبهار نور المرش من نور وجهه ) :

وروى محمد بن اسحق فى سيرته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فى دعائه يوم آذاه أهل الطائف ( أعوذ بنور وجهك الذى أشرقت له الظلمات وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة أن يحل بى غضبك أو ينزل على سخطك لك العتبى حتى ترضى ولا حول ولا قوة إلا بك ).

وفى الصحيح عن أبى موسى الأشمرى رضى الله عنه قال (قام فينا رسول الله صلى الله على الله على الله على الله عليه وسلم بأربع كلمات قال: إن الله لا ينام ولا ينبغى له أن ينام يخفض القسط و يرفعه يرفع

إليه عمل النهار قبل عمل الليل وعمل الليل قبل عمل النهار حجابه النور ــ أو قال النار ــ لوكشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه ) .

وروى أحمد فى مسنده من حديث عبد الله بن همرو بن الماص رضى الله عنهما قال سمه ت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ( إن الله تعالى خلق الخلق فى ظلمة ثم رش عليهم من نوره فمن أصابه من ذلك النور اهتدى ومن أخطأه ضل ).

ولكن ينبغى أن يفرق فى هذا المقام بين النور الذى هو صفة ذانه سبحانه و بين النور الخلوق فان النور الذى هو صفة الذات قائم بها لا يتعداها إلى غيرها . وأما النور المخلوق فهو الذى تقصف به المحلوقات بحسب الأسباب والمعانى القائمة بها وهو ينقسم إلى حسى مدرك بالبصر كنور الشمس والقمر والنجوم والنار والكهرباء وغيرها ، و إلى معنوى مدرك بالبصيرة كنور الوحى والقرآن ونور الحق والإيمان قال الله تعالى ( قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدى به الله من اتبع رضوانه سبل السلام و يخرجهم من الظامات إلى النور بإذنه و يهديهم إلى صراط مستقيم ) . وقال سبحانه ( أو من كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشى به فى الناس كن مثله فى الظامات ليس بخارج منها ) .

وكذلك الرسول صلى الله عليه وسلم هو نور بهذا المعنى لأنه يعرف الناس بربهم ويدلهم على طريقه كما قال تعالى من سورة الأحزاب (ياأيها النبى إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيرا وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً).

ويقول العلامة ابن القبم في قصيدته النونية .

والنور ذو نوعين مخلوق ووصـــف ماها والله متحدان وكذلك المخلوق ذو نوعين محـــسوس وممقول ها شيئان

ولحكن المعطلة الجهمية ينكرون النور الذي هو وصف الذات كما هو شأنهم في سائر الصفات التي يزعمون أنها توهم التشبيه والتجسيم فيقولون إن النور عرض لا يقوم الا بالأجسام ولهذا تضطرب عباراتهم في تفسير ذلك النور الذي أضافه الله إلى نفسه فمنهم من يفسره بكال الوجود وتمام الظهور ومنهم من يؤوله باسم الفاعل فالله نور السموات

والأرض بمعنى منورها وهادى أهلهما إلى غير ذلك من العبارات التى تدل على حيرتهم إذ لم يهتدوا إلى الفرق بين النور الذى هو صفة ذاته سبحانه كما دات عليه الآيات والأحاديث وبين الأنوار التى هى بجمله وخلقه فى الحسيات والمعنويات.

يقول أبو حامد الفزالي في كتابه ( المقصد الأسني ) .

(النور) هو الظاهر الذى به كل ظهور فإن الظاهر فى نفسه المظهر لديره يسمى نوراً ومهما قو بل الوجود بالعدم كان الظهور لا محالة للوجود ولا ظلام أظلم من العدم فالبرىء عن ظلمة العدم بل عن إمكان العدم والمخرج كل الأشياء من ظلمة العدم إلى ظهور الوجود جدير بأن يسمى نوراً . والوجود نور فائض على الأشياء كلها من نور ذاته فهو نور السموات والأرض وكما أنه لا ذرة من نور الشمس إلا وهى دالة على وجود الشمس المنورة فلا ذرة من موجودات السموات والأرض وما بينهما إلا وهى مجواز وجودها دالة على وجوب وجود موجدها وما ذكرناه فى معنى الظاهر يفهمك معنى النور ويغنيك عن التعسفات المذكورة فى معناه) ا ه .

وأنما ذكرت لك هذا النموذج من كلام هؤلاء المعطلة النفاة لتدرك أى فرق بينه و بين ما ذكرناه من معانى النور والله يهدى لنوره من يشاء نسأل الله أن يجمل لنا نوراً فى قلو بنا وأسماعنا وأبصارنا ومن حولنا وأن يزيدنا من نوره أنه ولى المؤمنين .

> محمر خايل هراس المدرس بكلية أصول الدين

# من الحكم المأثورة

الأدب خير ميراث ، وحسن الخلق خير قرين ، والتوفيق خير قائد ، والاجتهاد أربح بضاعة ، ولا مال أعود من العقل ، ولا مصيبة أعظم من الجهل ، ولا ظهير أوثق من المشورة .

### التكبر

التكبرأو الاستكبار . هو التعظم والتعالى . وقوله تعالى (يتكبرون فى الأرض بغير الحق) أى يرون أنهم أفضل الخلق وأن لهم من الحق ما ليس لغيرهم . وهذه الصفة لا تكون أنهم أفضل الخلق وأن لهم من الحق ما ليس لغيرهم . وهذه الصفة لا تكون إلى لله خالصة لأن الله سبحانه هو الذى له القدرة والفضل الذى ليس لأحد مثله .

( لسان العرب )

والتكبر رذيلة بغيضة تنشأ عن الجهل والغرور بالنفس: فتدعو صاحبها إلى المبالغة في تعظيم شخصه. إذ يرى محاسنه بمجهر ويعمى عن هيو به ونقصه، فيمتقد أنه فريد عصره، وأنه أعظم وأفضل من غيره. ويظن أن التكبر هزة يرفع من مكانته. كما يظن أن التواضع ذلة يحط من كرامته. ولذا يصعر خده للناس ويشمخ بأنفه ويمشى مختالا فحورا. ويتكلم بلهجة السخرية والاستهتار. وينظر نظرة الازدراء والاحتقار.

يبتسم ابتسامة الاستخفاف والاستنكار . فينفر القلوب بمجرفته وكبره ، ويفقد وقاره و يحط من قدره . و يمقته الجميع حتى من يرتع فى خيره .

ولا يجد من الناس إلا نقيض غرضه إذ يحتقرونه وقد أراد أن يعظموه. ويكرهونه وقد أراد أن يحبوه. فهو ممقوت من الناس ممقوت من الله كا أحبر تعالى فى قوله: (إنه لا يحب المستكبرين) وقوله: (ولا تصعر خدك للناس ولا تمش فى الأرض مرحا إن الله لا يحب كل مختال فخور).

فوا هجباً لهذا المخلوق الضميف الذى يفخر بأصله وهو من تراب وقد كان بالأمس نطفة قذرة . و يباهى بجسمه وهو إلى فناء وسيكون عما قليل عظاماً نخرة . و يزهو بماله وهو من فضل الله أعطاه من بحره قطرة .

قال الشاعر:

نفس كنفس وأرواح مشاكلة وأعظم خلقت فيهم وأعضاء فإن يكن لهم من أصلهم حسب يفاخرون به . فالعلين والماء

أفليس من الجنون أن يفخر المرء بشىء ليس من عمله ؟ أليس كل ما يباهى به من فضل الله عليه لا من فضله ؟ . فإن كان غنياً فهو الذى رزقه ، و إن كان قوياً . فهو الذى خلقه . و إن كان سوياً فهو الذى عدله ، ولو شاء الله خلقه . و إن كان سوياً فهو الذى عدله ، ولو شاء الله لسلبه كل ما خوله .

ومن أبرز صفات المتكبر: حب الظهور والعلوفى الأرض ، والسمى وراء اكتساب المدح والإطراء بكل الوسائل المستطاعة لينال الحظوة والتوقير لفاته المقدسة والإجلال والاكبار لنفسه المتفطرسة .

فيسارع إلى الخيرات ليقال معوان مرى ، ويغامر ليرى الناس أنه شجاع جرى ، ويتادى فى عبادة الله ليقال مؤمن تتى . ويبالغ فى التأنق والترين ليقال وجيه غنى ، ويتادى فى عبادة الله ليقال كريم سخى ويصادق ذوى المال والجاه ليقال ذو مقام سنى ، ويكثر من الولائم والهدايا ليقال كريم سخى وقد يكون بخيلا ولكن لذة التكبر وحب الأحدوثة والظهور تفلبا على شح نفسه وحب ماله . فيخسر بذلك أجر كل أعاله وعباداته لأنه إنما أتاها رئاء الناس وحباً فى الإطناب والإطراء لا حبا فى رضا الله وحسن الجزاء (من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نوف إليهم أعمالهم فيها وهم فيها لايبخسون . أولئك الذين ليس لهم فى الآخرة إلا النار وحبط ما صنعوا فيها وباطل ما كانوا يعملون) .

فهو لا يعبد ربه . بل يعبد عنجهيته وهواه . فكم من عبادة كانت هوى وعشقاً جارفا يخدع المرم و يوهمه أنه يجاهد فى سبيل الله وهو إنما يجاهد فى سبيل رضا هواه . لأن الذى يجاهد فى سبيل الله لا يبالى بأن يراه سواه .

إن المفتون بالظهور والعلو في الأرض الذي يخلد إلى الأرض وينفق ماله وعمره وقواه ليتكبر في الأرض و يحظى ما كبار الناس له . لا يسدى ممروفا لغنى أو فقير إلا إذا أطراه .

و يتطلب منه الحب والاحترام بالإكراه . إذ لا يعمل خيراً ولا يقدم شيئاً لوجه الله . فكم فرض لنفسه حقوقا على من أحسن إليه بأن يكون له لسانا ممجدا في كل مجلس يطريه و يلهج بذكره و يدفع عنه قالة السوء . فهو إنما يشتريه و يستعبده بما قدم إليه . ليستخدمه ظلاعابة له والثناء عليه . فيقتنص الفقير بتصدقه . و يقتنص الغنى بتملقه . ليحشد جيشاً عرمرما بجاهد في سبيل نشر شهرته . وليجمع كتيبة من الألسنة تذود عن كرامته .

فالمتكبر مريص بداء الزهو ، متيم بغرام الشهرة . لا هم له فى الحياة إلا أن يُبجل وأن يسود . وأن يتألق فيبهر أبصار من فى الوجود . ويتمنى أن يقام له تمثال يشار إليه بالبنان . وأن يدرف اسمه ويمرض رسمه فى كل مكان . وأن يدرف اسمه ويمرض رسمه فى كل مكان . فيالها من شهوة غريبة ونفس مجيبة . متباهية متعالية . شديدة الأنانية . تتعلق بالفانية وتستخف بالباقية .

فكم تمنى المتماظم أن يبجل بمد مماته . كا تمنى أن يمجد طوال حياته . فهو لمشقه الدنيا يحاول ألا يفارقها باسمه ، بمد أن يرغم على فراقها بجسمه . فيخلد ذكراه بتشييد مسجد عظيم ويقيم فيه لجنمانه المقدس الضريح الفخيم . ويوصى أن تأمه الناس وأن يضعوا عليه الأزهار والشموع . وأن يحتفل بميماد وفاته كل عام وتذرف على قبره الدموع . فهو يتكبر حتى وهو دفين تحت الثرى . ويسمى ما استطاع أن يبجله من في الورى . فما حقر نفسه الفرعونية وما أشقاه وأشد خزيه عند ما يساق إلى الجحيم . ويسمع هذا الأمر أالمهين لنفسه المتماظمة (خذوه فاعتلوه إلى سواء الجحيم . ثم صبوا فوق رأسه من عذاب الحميم . فق إنك أنت المزيز المكريم ) .

فأين كبرياؤك وعزتك يا فرعون ؟ وأين ملكك ولذتك يا نيرون ؟ ؟ وأين سلطانك وقوتك يا نابليون ؟ ؟ وأين كنوزك وثروتك يا قارون ؟ ؟ هل تكبرت فى جهنم يا فرعون وتباهيت بضر يجك الفاخر ؟ هل أكات وشر بت يا نيرون غير الزقوم والحيم ككل كافر ؟ ؟ هل اختلت فى النار يا نابليون وزهوت بانتصارك الباهر ؟ هل تمتمت بالكنوز يا قارون وتزينت فى النار بالجواهر ؟ لم يُهن أحد كم التكالب والتكاثر . ولم تُمل قدره المناصب

والمظاهر . ولم تنفعه جواهر ولا علو مقابر . ولم تنقذه من عذاب اليوم الآخر . بل رسف في الأغلال وذاق الهوان وهو صاغر . حقا : على الباغي تدور الدوائر .

والكبر مرض في القلب له أعراض جمة . منها التعصب وسرعة الفضب والمكنود والحقد والحسد . فيكم تعصب المقكبر لرأيه و إن كان باطلا . ومن الحجال أن يعترف بخطئه إذ يرى ذلك مجزا ونقصا . وهو لكبره لا يريد أن يكون إلا متبوعا لا تابعا . بل يريد أن يكون ناقدا لا مادحا ولا يحب أن يقف موقف الإمجاب إذ كيف يعجب بشيء وهو فوق كل شيء ا ولذا تراه يُبدى استهجانه و يخني استحسانه .

وكم كان المتكبر أحمق غضو با يسرع إليه الغضب والهياج لأتفه الأسباب لأنه يقدس نفسه و يراها منزهة من العيوب . معصومة من الأخطاء والذنوب . فلا يطيق نقدا ولا لوما ولا نصحا . ولا يحب إلا أن يكون آمرا لا مأمورا وناصحا لا منتصحا . فالويل لمن اجترأ على رؤية عيب فى نفسه المقدسة . فإنه يثور و يرعد و يزبد و يعتبر حماقته . أنفة وشهامة . ويظن وقاحته . عزة وكرامة . (وإذا قيل له : اتق الله ، أخذته العزة بالإثم فحسبه جهنم ولبئس المهاد) .

وكم كان المتكبر كنودا كفورا لا يطيق أن يعترف بفضل ذى فضل عليه . ولا يتنازل أن يشكر إحسان من أحسن إليه . بل هو يرى الإحسان إليه تشرفا وفرضا واجبا لجنابه العالى . أما إذا أرغم على الشعور بإحسان محسن أحس نحوه بالبغض والنفور بدل الحب والشكر . وذلك لأنه يرى الشكر ذلة وصفارا فيألم له و ينقم على من اجترأ وأحسن إليه فاستوجب شكره . ويشعر أنه أساء إليه بمعروفه وأهان كبرياءه بجميله فيقابل إحسانه بالإساءة أو الإعراض . وما أصدق من قال : اتق شر من أحسنت إليه .

وكم كان المتكبر حسودا حقودا يمقت كل عظيم لأنه حقير. وينقم على كل كبير لأنه صغير. وينقم على كل كبير لأنه صغير. ولا يطيق أن يكون فى الكون أكبر وأعظم منه فيلجأ إلى تمثيل العظمة والكبرياء فيتعظم ويتكبر ويتمطى ليوهم الناس أنه الأعظم والأكبر.

ولذلك لا يتكبر إلا الصغير . ولا يتماظم إلا الحقير . ولا يتمالى إلا الوضيع . ولا يتواضع إلا الرفيع . لأن السكبير لا حاجة له إلى التكبر، والعظم لا حاجة له إلى التماظم . وشتان بين السكبير والمتكبر والعظم والمتماظم . فهل يستوى الحقيق الصادق والمصطنع السكاذب ؟ إن تواضع الرفيع رفعة كما أن خضوع القوى قوة . فالنزول الاختيارى ما هو إلا تنازل . والتواضع رقة وأدبا ورحمة ما هو إلا كرم وتقوى و بر و إحسان . وقد أمر تعالى الولد البار التتى بالتواضع لوالديه بل و بالذل لهما شكرا ورحمة بشيخوختهما فقال : (واخفض لهما جناح الذل من الرحمة) وأمر كذلك رسوله صلى الله عليه وسلم بالتواضع للمؤمنين في قوله ( واخفض جناحك المؤمنين ) .

وهكذا مَن كان فى قلبه مرض السكبر أصبح متمصبا عنيدا . أنانيا كنودا . حسودا حقودا . لا يخضع للحق ولا ينصاع لأمر ولا يمتذر مهما أنى من شر . ولا يرجو مهما مسه من ضر . ولا يشكر مهما ناله من خير . ولذا قال تعالى : (كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار) .

وكم دفع هذا الداء الممقوت صاحبه إلى حسد من حظى بما يتمناه . من مركز وشهرة وجاه . فاندفع إلى قتال خصمه بكل الوسائل المستطاعة وارتكب المماصى فى سبيل المنافسة والمضاربة والتفوق على غريمه كأنه فى حلبة صراع ينتظر الفائز القاهر لخصمه تصفيق الجمهور له وجائزة الفوز بلذة الانتصار والتمجيد . فما أشد حقد حسود إذا حقد . وما أصدقه تمالى فى تحذيره ( ومن شر حاسد إذا حسد ) .

ويكنى المتكبر عاراً وخزيا أنه يتشبه بإبليس حين دعاه الله إلى السجود لآدم فأبى واستكبر وكان من السكافرين . وقال يفاضل بين نفسه و بين آدم (أنا خير منه خلقتنى من نار وخلقته من طين) فلمنه الله ومن تبعه أجمين . وجعل جزاء المتكبرين الإضلال عن هداية آياته . (سأصرف عن آياتى الذين يتكبرون في الأرض بنير الحق) .

فاحذر أيها المسلم العاقل حب الأحدوثة ونشوة الـكبر وشهوة الفخر التي تخلب اللب

وتدعو إلى الزهو . قَإِن الله لا يحب كل مختال فخور . وتجمل بفضيلة التواضع لتحظى بحب الله والحبة ولذلك قال الله تعالى لرسوله صلى الله عليه والحبة ولذلك قال الله تعالى لرسوله صلى الله عليه وسلم ( واخفض جناحك للمؤمنين . وقل إنى أنا النذير المبين ) .

وقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يتواضع للناس وهم أتباع . و يخفض لهم جناحه وهو مطاع . وكان يقول ﴿ إنما أنا عبد آكل كما يأكل العبد وأجلس كما يجلس العبد » ويقول ﴿ لا تطرونى كما أطرت النصارى عيسى بن مريم فإنما أنا عبد الله ورسوله ، فقولوا عبد الله ورسوله » .

ومن تواضع فقد تأسى بالنبى وتحلى بأعظم فضيلة تجتذب القلوب . وأعظم جمال يستر العيوب . فإن الجهل والغباوة مع التواضع أزين بالرجل من الكبر مع العلم والذكاء . فيالها من حسنة غطت على حسنتين كبيرتين .

قال الشاعر:

دنوت تواضماً وعلوت مجدداً فشأناك انحــــدار وارتفاع كذاك الشمس تَبهُد أن تُسَامى ويدنو الضـــوء منها والشعاع

وقال أحد الحكاء: تواضعك في شرفك أعظم من شرفك . نعم . فإن المتواضع عظيم بتواضعه ووداعته . جميل بلين كلامه و بشاشته . محبوب من الناس بحسن أدبه ورقته . محبوب من الله بطاعته وقناعته . فطو بي لك يا من نعمت بنفس وديعة متواضعة . لا تريد علوا في الأرض ، راضية قانعة ( تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لايريدون علواً في الأرض ولا فساداً والعاقبة الهتةين) .

وويل لك من عذاب النار . يا من رزئت بقلب متكبر جبار . فما هلك من هلك من الحكافرين إلا بالتكبر والتماظم بما ورثوا من آبائهم و إعجابهم بما امتحنهم الله به من مال وملك وقوة و بجد فاستكبروا على الله وعلى خلقه فحقت عليهم كلة المذاب (إن الذين يستكبرون عن عبادتى سيدخلون جهم داخرين).

وقال الرسول صلى الله عليه وسلم «بئس العبد عبد تخيل واختال . ونسى السكبير المتعال . بئس العبد عبد سمها ولها ، ونسى المقابر بئس العبد عبد سمها ولها ، ونسى المقابر والبلى . بئس العبد عبد طمع يقوده . بئس العبد عبد طمع يقوده . بئس العبد عبد هوى يضله . بئس العبد عبد رغّب يذله » .

فلا تفخر أيها الإنسان بمالك السكثير وقصرك الفخيم . أو بمركزك العظيم وجسمك القوى السليم . ولا تفرح بمتاع من الدنيا زائل قليل ، فلا يستدعى الفرح والسرور حقيقة إلا فضل الله ورحمته و إنعامه بالهدى والتقوى . لا جمع المال والعلو فى الحياة الدنيا . ( قل بفضل الله و برحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما بجمعون ) .

واعلم أنك لا تمتاز عن غيرك عند الله إلا بتقواك فإن كنت فى غفلة عن هذا فاقرأ لقوله تعالى (يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجملناكم شعو باً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم).

واعتبر بقارون الذى أوتى ما لم تؤت من الدنيا فبنى واستكبر . فحسف الله به و بداره الأرض فما كان له من فئة ينصرونه من دون الله وما كان من المنتصرين ( ولا تمش فى الأرض مرحاً إنك لن تخرق الأرض ولن تبانم الجبال طولا ) .

حرم الدكنور مح<sub>م</sub> رضا دحه ال

> جميع منتجات الألبان الطازجة وأفخر أنواع البقالة تجدها عند شركة

شا كر القهبشاوى وعبل المجيل الشريف ١٥٦ شارع بور سعيد ( بين الصورين سابقا ) بالقاهرة سجل تجارى رقم ٧٥٦٩٣ تليفون ٤٠٤٤٥

### ٢٠ - نظرات في التصوف

وكان الحديث فى العدد الماضى عن المعرفة عند الصوفية وهنا يبدأ الحديث عن درجاتها عند الهروى الحديث عن درجاتها عند الهروى عيد الرحمن الوكبل

درجات المعرفة: معرفة العامة التي لا تنعقد شرائط اليقين إلا بها ، وهي على ثلاثة أركان إثبات الصفات الإلهية الواردة في الـكتاب والسنة باسمها من غير تشبيه ، ونفي التشبيه عنها من غير تعطيل ، والإياس من إدراك كنهها وابتغاء تأويلها (١). هذه هي الدرجة الأولى من المعرفة ، وقد سماها الهروى معرفة العامة .

وهذه المعرفة التي سماها الهروى معرفة العامة هي معرفة الصديقين والمرسلين. وهي ملاك الإسلام وقوامه ، فلقد جاء رسل الله يدعون إلى الله ، فكان لا بد لهم من الإخبار عن أسماء الله وصفاته وأفعاله ؛ ليعرف الناس ربهم ، وصراط الله المستقيم الذي يوصل إلى حبه ورضوانه . وكان خاتم المرسلين نفسه لا يعرف عن هذا شيئا قبل أن يعلمه الله ؛ فقد قال الله له : ( ما كنت مدرى ما الكتاب ولا الإيمان ) فما بالك بمن هم دونه . فكيف يسمى الهروى معرفة خاصة الخاصة معرفة العامة ، ويلمزها هذا اللمز الذي محقر من شأمها ، وهي معرفة خاتم المرساين ؟ ا

الدرجة الثانية: يقول الهروى: « معرفة الذات مع إسقاط التفريق بين الصفات والذات ، وهي تثبت بعلم الجمع ، وتصفو في ميدان الفناء وتُستَدَكَمَل بعلم البقاء ، وتُشارِف وَيْنَ الجمع » .

الأولى كانت تتعلق بالصفات ، أما هذه فتتعلق بالذات !!

وفيها يشهد المارف الوحدة التامة بين الله سبحانه و بين صفاته! أو بممنى أدق يفني

<sup>(</sup>١) هذه أثارة من السلفية التي كانت تراود نفس الهروى .

فيها عن شهود الصفات بشهود الموصوف ، وتباغ هذه المعرفة كالها بمد الفناء بالبقاء فيظل غائباً عن المعرفة بالمعروف ، وعن الله كور ، وعن الحب بالمحبوب ، وعن العبادة بالمعبود ، و إن كانوا يمقتون هذا التعبير الأخير ، لأن فيه ذكراً للمبادة ا

يالها من درجة تبيح للشهوة الانطلاق لا يحد من غَيِّما قيد ولا زاجر من ضمير أو دين . تبيح للسالك أن يقترف ماشاء ، و مجترح ما يهوى ، أليس غائباً عن المعرفة ، عن الذكر ، عن الإرادة ، فقد حظى بالمراد!!

إنها فتنة الحرمان من الجسد المعشوق ، ولوثة الخبال من هجران غانيــة ، وتصوير اللهُ حلام التي يتمناها أولئك في ليالى المخدع المخمور ا

إن هذا العشق الذي عذب الصوفي وأضناه هو مصدر هذه النفثات والشهوات.

الدرجة الثالثة: قال الهروى: « معرفة مُستَغرِقة فى محض التعريف لا يوصل إليها الاستدلال ، ولا يدل عليها شاهد، ولا تستحقها وسيلة ، وهى على ثلاثة أركان: مشاهدة القرب، والصعود عن العلم، ومطالعة الجمع ، وهى معرفة خاصة الخاصة » .

عرف الصفات ثم عرف الذات!! بيد أن هاتين المعرفتين تفيدان الفيرية والاثنينية تفيدان وجود عارف وممروف! تفيدان أنه لا يزال للمارف صفة تقوم به َ، وهي المعرفة.

أما في هذه الدرجة ، فلا حجب ، ولا وسائط ، ولا صفة قائمة بالسالات هي ممرفة الدات ؛ فالذات نفسها هي التي تقوم بتعريف نفسها إلى السالات أو بتعبير أدق : بتعريف نفسها إلى نفسها إلى نفسها . لقد دُكَت الفَيْرِيَّة ، وُمِحِقَتْ السَوِيَّة ، ولم يبق للذات إلا أن تتجلى بنفسها لهذا السالك ، ليشهد أى خطأ عميق كان متردياً فيه ، وأية جهالة بالحقيقة كانت تتبعل من عاد عرفانه حين كان يظن أن معرفته تتعلق بشيء غير ذاته هو!!

فى هذه الدرجة يتبين السالك أنه قد عرف نفسه ، عرف أنه هو الذات الإلمية عصفاتها وأصائها وأفعالها ! !

ولكي يسد الصوق في وجوهنا باب النقد ، و يخادع الإيمان عن ثورته ضد الكفر

زعم أنها معرفة لا يدل عليها من العقل دليل ، فليسكت العقل ، ولا من الواقع شاهد ، فلتخنس الشواهد ، فليخنس الشهود ، ولا 'ينيلما لاسالك وسيلة من الوسائل ، فليحتقر السالك وسائل التقوى ، وقربات الطاعات .

أية معرفة هذه ؟ إنها ليست إلا مرتبة من مراتب الجنون المستغرق في الهذيان والخرف .

إن الجنون وحده هو الذي يعطى هذه المعرفة!!

إنها لا تخضع لأدلة المقل ، ولا تُذعن للتجربة ولا يقيم سلطانها هدى من الـكتاب والسنة ، ولا تصل بالسالك إليها عبادة الصديقين (١) .

فكيف إذن نميز بين الصادق منها والكاذب ، وكيف نفصل بين الأدعياء والأولياء ؟ إن القول بوجود هذه الدرجة من المعرفة مع الزعم بأنها لا تكون إلا لخاصة الخاصة ،

(۱) يقول الشيخ عبد الله الشرقاوى فى شرحه لحسكم ابن عطاء الله السكندرى: ونهاية السالكين، وهى شهود الذات المقدسة ، والكشف عن كالها بداية المجذوبين ، وبداية السالكين. وهى التعلق بالآثار. وشهود استنادها إلى الله نهاية المجذوبين ، لكن لا يمعنى واحد ، أى ليسا متحدين من كل وجه . فإن نهاية السالكين وإن كان فيها جذب لكنه مصحوب بالتمكن وعلم أحوال الطريق ومعرقة عقبات النفوس فإنهم لم يصلوا إلى ذلك إلا بعد معاناة وتعب ومشقة بخلاف بداية المجذوبين فإنها ليست معها تمكن ؛ فلذا يحصل لهم الغيبة ، وتصدر منهم أفعال لايدرون ماهى ، ويتركون الفرائص ويفعلون أفعالا منكرة فى الشرع ، ولا يعاقبون على ذلك لتغطية عقولهم \_ التى عليها مدار التكليف بالآنوار \_ وبداية السالكين ليس معها شهود لكال الذات ولا الآسماء والصفات بخلاف نهاية المجذوبين ؛ فإنهم لم يحصل لهم حالة الصحو إلا بعد مشاهدة ذلك . فالسالكون عاملون فى ترقبهم على طريق الفناء والمحو » والمجذوبون مسلوك بهم فى تدليهم طريق البقاء والصحو » ص ١٩٧٧ ط ١٩٧٧ ه فهل بمثل هذا المجذوب يقتدى ? وهل يجوز أن يقال مثل هذا القول ؟ وهل تكون أنوار الله سبباً فى فقدان العقل والتردى فى الضلالة ، والوقوع فيا يكره الله ، تكون أنوار الله سبباً فى فقدان العقل والتردى فى الضلالة ، والوقوع فيا يكره الله ، وترك فوائض الشرع ؟

وأنها ممكنة وواقعه يعطى الفرصة لـ كل ذى هوى آبق شرود أن يخلع على نفسه مرتبة الألوهية . وما بيدنا — إن آمنا بهذا الإفك — دَفْعِهِ ولا زجره . وكيف ، وقد فرضوا على العقل أن يكون بمعزل عن نقده ، وعلى التجربة أن يتطوى مقاييسها الصادقة دونه ، وعلى الكتاب والسنة أن يلقيا ستراً كثيفاً على نصوصها التي تدينه بأنه حِلْسُ بهتان !

وطالمًا استفل هذا أناس، فزعموا أنهم آلهة وأرباب.

ألم يدع ابن عربى أن الله أعطاه حق التصرف فى الوجود فرفضه تأدبا ، وأن أبا السعود الجارحي ظل يتصرف فى الوجود عن الله حقبا ؟

ألم يدع الحلاج أنه هو الله؟ ألم يدع ابن عربي أن كل شي. هو الله؟

ألم يدع ابن الفارض أنه إذا دعى أجاب الله عنه ، وابى الداعين ، وأنه إذا دُمِى اللهُ أجاب ابن الفارض عنه ؟ ! لماذا ؟ يزعم ابن الفارض \_ و يصدقه أحلامه وأنجامه \_ أنه هو الله حقيقة وصفة واسماً وفعلا .

فباذا ندفع زيغ هؤلاء الطواغيت ، إن آمنا عمثل تلكِ المعرفة ، معرفة العاشق بالكأسُ والجسد !!

هذه هي معرفة التراث الصوفى . أو قل : هذه هي معرفة الغنوصية ، أو قل : هذه أحقاد الزندقة السوداء الصهاء ! !

الحب والمُلْمَة والعشق : ونستهدى بآيات الله سبحانه ؛ لنتبين على إشراقها حقيقة الحب الإلهى ، حب الله لخلقه ، وحب الخلق لله سبحانه .

يقول سبحانه: (٣:٣ قل: إن كُنتمْ تُحِبُّون الله فاتّبِهُو بى يُحبِبُكُمُ الله ) (٥:٤٥ يَاأَيهَا الذين آمنوا مَنْ يَرْتَدًّ منكم عن دبنه فسوف يأتى الله بقوم يُحبِبُهُمْ وَيُحبُونَهُ . أَذِلَة على المؤمنين ، أُوزَّة على الدكافرين ، بجاهدون في سببل الله ولا مخافون لومة لائم) (٣: ١٦٥ ومِنَ الناسِ مَنْ يتخذ من دون الله أنداداً مجبونهم كَحُبُّ الله ، والذين آمنوا أشدُ حبًا لله ). و بالرجوع إلى مادة « حب » نجد أنها تدور فى اللغة على خمسة أشياء . أحدها: الصفاء والبياض ، ومنه قولهم لصفاء بياض الأسنان « حَبَب » . الثانى : العلو والظهور ، ومنه حَبَّبُ الماء وحبّابُهُ .

الثالث: اللزوم والثبات، ومنه حَكَّ البعير إذا بَرَك، ولم يقم · الرابع: اللَّبُ، ومنه حَبَّةُ القلب للبه وداخله .

الخامس : الحفظ والإمساك ، ومنه حبُّ الماء للوعاء الذي يحفظ فيه (١) .

والحب الإنساني يستلزم كل هذا ، ويتضمنه .

أما حب الله سبحانه لخالقه ، فهو فوق ذلك كله ، وأسمى من ذلك كله كُـنْهُهُ غَيْبُ مقدس ، و إن كانت دلائله وآثاره جلية جلاء نعمه جل شأنه ، ولنسجد خاشمين مسبحين : سبحان مَنْ مجب عباده! .

دلائل حب الإنسان لله سبحانه : فيما نقلنـا من آيات الله سبحانه دلائل الحب الصادق وعلاماته ومُدَّوَّماته التي لا بد منها جميعها ليتحقق حُبُّ الإنسان لر به .

الدليل الأول: وهو في الحقيقة كل الأدلة ، وفيه أُجمِلَتْ كل مقومات الحب وكل ماحاء به ماسواه تفصيل له وبيان . إنه اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم في كل ماجاء به والافتداء به في اعتقاده وعبادته ، وأخلاقه ، فلا يمتقد المسلم في الله سبحانه إلا عين مااعتقده فيه الرسول ، ولا يعبد الله إلا كا كان يعبده رسول الله ، ولا يقول على الله الا ماقال رسول الله ، ولا يتخلق إلا بالأخلاق التي كان يتخلق بها رسول الله ، إنه صفى الله عليه وسلم — هو القدوة والأسوة الحسنة والمثل الأعلى ، فلنحاول صادقين أن نقسامي إلى أفقه الرفيع الأعظم .

<sup>(</sup>۱) انظر ص به وما بعدها جسمدارج الساله کمین ومعجم مقاییس اللغة لابن فارس تحت مادة «حب» وقد ذکر أنها تدور حول ثلاثة أشیاء فحسب منها القصر وکلام ابن القم أدق وأضبط. وص ۱۶۶ الرسالة للقشیری، وفی الرسالة زیادات، عما ذکرنا هنا.

الدليل الشانى : وحب الإنسان لربه يستلزم أن يحب من يحبهم رَبَّه ، أو مايحبة ربه توصَّلا من العبد إلى كال حبه للرب ، وتجاوباً مع روح الحبة الخالصة الصادقة يستلزم أن يكون أريحى الرحمة سمح الأشفاق ، رَيَّان العطف فى رقة وحدب وخفض جناح لإخوانه المؤمنين ، ذليلا عليهم (١) من الأخوة والحب ، لا من العبودية أو الخوف .

الدليل الثالث: ويستازم الحب الصادق أن يبغض العبد مَنْ يبغضهم ربه ، وما يبغضه ربه ، والكافرون باقع ممّن يبغضهم الله سبحانه ، فليكن شديداً عليهم في عزة ، وليبطش بهم إن بغوا على حدود الله ، وليكن فيا يعاملهم به رفيع الكرامة والعزة . لقد وصف الله احباء بأنهم أعزة على الكافرين (٢٠ . و بأنهم ( ٤٨ : ٢٩ أشدًا ه على الكفار رُحاً ه بينهم) هذا فيصل واضح دقيق بين الحب الصادق والحب المكاذب ، يجب أن نضمه نصب عيوننا ، ونحن نمتزم بناء أمتنا من جديد على حب الله ، و بحب الله ! فليس بمحب لله مَنْ يوالي كافراً ، أو يناصر عدواً لربه . وعدو الله هو عدو المسلم ، وعدو المسلم عدو الله اقراً قوله سبحانه : ( ٠٦ : ١ ياأيها الذين آمنوا لا تَتَخذُوا عَدُومي وَعَدُومٌ كم أولياء تُلقُون البهم بالمودة ، وقد كفروا بما جاءكم من الحق (٢٠ ) يُخرِجُون الرسول و إبًا كم أن تُؤمِنُوا البهم بالمودة ، إن كنتم خرجتم جهاداً في سبيلي وابتفاء مَرْضاتي تسروُون اليهم بالمودة وأنا أغرَهُ ما أخفَيْتُم وما أغلَنتُمْ ، وَمَنْ يَفْعَلْهُ منكم فقد ضل سواء السبيل ) .

<sup>(</sup>١) أرجو أن يلاحظ القارى م أن الله سبحانه وصف المؤمنين مع إخوانهم بأنهم أذلة علمهم ، وكذلك ذكر في البر بالوالدين « واخفض لهما جناح الذل من الرحمة » .

<sup>(</sup>۲) أين من هذا الحانعون طواعية للاستعار وسواه من أعداء الله؟ أين من هـذا مايفتريه ابن عربى في الحب من أن قلبه بعد أن عرف الحقيقة أصبح يحب الصهيوني والمجوسي والوثني ١٢.

<sup>(</sup>٣) هل تؤمن الصليبية أو الشيوعية أو الصهيونية أو الوجودية أو الصوفية ، أو دين ابن عربى بشيء من الحق الذي جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم ? ومن يوالى فريقاً من هؤلاء يحيق به سوء المصير .

الدليل الرابع: الجهاد في سبيل الله سبحانه بكل مايملك من أسلحة الجهاد، و بكل صوره ومعانيه، يجاهد بنفسه ، فيبذلها راضياً لله ، يجاهد بماله ، فلا يبخل بشيء منه على الله الذي مَن عليه به ، يجاهد بلسانه فيأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، يجاهد بيده بكل ما يستطيع أن تقوم به اليد في سبيل الله ١١.

الدليل الخامس: المؤمن الصادق الحب لله ، لا يعمل إلا ابتفاء وجه الله سبحانه وطلب مرضاته ، لا يهمه في سبيل ذلك أرضى عنه الناس أم سخطوا عليه!! .

إنه لا يشترى بما يعمل رضاء الناس بل رضاء الله سبحانه ، ومن كان شأنه كذلك فلن يخاف لَوْمَة كُلامُم أيا كان شأنه ، وأيا كان مقامه ، وأيا كان صلته به ( ٩ : ٣٣ ، ٤٣ فلن يخاف لَوْمَة كلامُم أيا كان شأيم الله الذين آمنوا لا تتخذوا آباء كم و إخوانكم أولياء إن استَحَبُّوا الكفر على الإيمان وَمَنْ يَتَوَلَّهُم منكم فأولئكهم الظالمون . قل : إن كان آباؤكم وأبناؤكم وإخوانكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومَسَاكن تَرْضُونها وأحَد إليه بأمره ، والله أحَد الله بأمره ، والله الحجدي القوم الفاسقين ) .

دلائل الحب في الحديث : قال صلى الله عليه وسلم : « ثلاث مَنْ كُنْ فيه وجد حلاوة الإيمان : أن يكون الله وَرَسُولُه أحب إليه مما سواها ، وأن يُحِبُ المرء لا يحبه إلا يله ، وأن يكره أن يعود في الكفر بعد إذ أنقذه الله منه ، كما يكره أن يُنْقَى في النار ، الصحيحان عن أنس مرفوعاً .

للنظرات بقايا إن شاء الله .



## غزوات الىسول

### صلى الله عليه وسلم ــ حديث الافك

فى المقال السابق الذى تسكامنا فيه عن غزوة بنى المصطلق وعدنا القارى الدكريم بالسكتابة فى حديث الافك الذى كان فى تلك الغزوة . إذ رأبنا أنه لابد من إفراد مقال خاص لهذا الحديث . وذلك لما كان فيه من أمور مست شخصية السيدة عائشة أم المؤمنين (رضى الله عنها) بالسوء والبهتان . ولما نتج عنه من فتن كانت لها آثارها السيئة التى هزت نفوسا كثيرة مؤمنة . وامتدت آثار هذه الفتن إلى ما بعد وفاة الرسول ه ملى الله عليه وسلم ، وانتقاله إلى الرفيق الأعلى .

خروج عائشة إلى بنى المصطلق : كان النبى « صلوات الله عليه » إذا خرج إلى غزوة أقرع بين نسائه فأبهن خرج سهمها خرج بها معه .

وعندما عزم الرسول غزو بنى المصطلق خرجت معه عائشة (رضى الله عنها) وحين فرغ النبى من قتال بنى المصطلق سارسيره الطويل المضنى فى اعقاب فتنة عبد الله بن أبى حتى نزل عوضع قبل المدينة فبات فيه بعض الليل ثم أذَّن فى الناس بالرحيل \_كا عرفنا فى المقال (١) السابق \_ .

حقيقة القصة : عندما أذَّن الرسول « صلوات الله عليه » في المسلمين بالرحيل كانت عائشة ( رضى الله عنها ) قد خرجت من خيمتها لبعض حاجتها وهودجها أمام الخيمة في انتظار دخولها فيه .

وكان لمائشة عقد من خرز انسل من عنقها . فلما رجعت إلى الرَّحْلُ<sup>(۲)</sup> تفقدت العقد فرجدته العقد فرجدته العقد ألى المحكان الذى ذهبت إليه فالتمست العقد ووجدته وعادت إلى الخيمة .

<sup>(</sup>١) راجع الهدى النبوى عدد ذى العقدة ١٣٨٦ .

<sup>(</sup>٢) موضعها من المنزل .

وفى اثناء بحثها عن المقدكان القوم الذين يرحلون لها قد وضورا الهودج فوق البعير وامسكوا بحباله وشدوه وانطلقوا إلى المدينة ظنا منهم أن عائشة (رضى الله عنها) داخل الهودج . إذ كانت عائشة نحيلة خفيفة صغيرة السن . ومن عادتها أنها إذا أرادت الخروج أتى الرجال الدين يجهزون لها الرسخل فيشدون المودج إلى البعير بعدان تستقر فيه . ولا يكادون يشعرون بوجودها بالهودج لخفة وزنها .

أما عائشة فإنها عندما عادت إلى الخيمة بعد أن وجدت العقد لم تجد داعيا ولا مجيباً فلم يساورها خوف بل ظلت في مكانها وراحت في إغفاءة .

وتقص عائشة (رضى الله عنها) ما حدث لها بعد ذلك فتقول ( . . . فتلففت بجلبابى ثم اضطجمت فى مكانى . وعرفت أن لوقد افتقدت لرُجِبَع إلى . فو الله انى لمضطجمة إذ مربى صفوان بن المعطل السلمى وقد كان تخلف عن المسكر لبمض حاجته . فلم يبت مع الناس . فرأى سوادى . فأقبل حتى وقف على . وقد كان يرانى قبل أن يُضرب علينا الحجاب . فلما رآنى قال : إنا لله وإنا إليه راجمون . ظمينة رسول الله «صلى الله عليه وسلم» وأنا متلففة فى ثيابى قال : ما خلَّفَك يرحمك الله ؟ . ) قالت ( فما كلته . ثم قرب البمير فقال : اركبى واستأخر عنى . . فركبت وأخذ برأس البمير فانطلق سريما يطلب الناس . فوالله ما أدركنا الناس . الخ ) هذا جزء من قصة عائشة التى تحكيما فى حديث الافك .

عائشة فى المدينة : ودخل صفوان المدينة فى وضح النهار والناس ينظرون وعائشة على ظهر البمير . وامام منزلها اناخ صفوان البمير . وانزلها فدلفت إليه .

و إلى هنا ويبدو أمر تخلف عائشة عن الركب عاريا من أية شبهة . خالصا من أدنى مظنة سوء . وخاصة عند رسول الله . وكذلك لا تحوم الشكوك حول حمى صفوان الذى يحب رسول الله و يدفعه إيمانه الصادق به المحافظة على عرضه .

 ويؤذونه . . لقد تلقف المنافقون أمر عائشة فنسجوا حوله جوا من الريبة والشك وتهامسوا به وأذاعوه لأغراض انتقامية خبيثة .

وكان لزينب بنت جحش زوج رسول الله « صلى الله عليه وسلم » أخت تدعى «حنة » دفعها ما فى قلبها من حقد لعائشة التى تحظى مجب رسول الله اكثر من اختها زينب إلى أن تشترك هى الأخرى فى الهمس السبىء ونقله للناس . . وهذه طبيعة حواء فى الغيرة .

ووجد رأس المنافقين عبد الله من أبى الفرصة سامحة فمضى ينفث فى الناس من سواد قلبه ما يشنى حقده وغليله الذى يحمله للاسلام والمسامين . كدأب اليهود فى تصيد الفتن والعمل على اتساع خرقها .

وكان من الذين سمموا الحديث على بن أبى طالب . . سممه دون أن يهتم بتبرئة عائشة . أما حسان بن ثابت فقد خاض هو الآخر فى حديث الافك . . ولكن كثيرا من المؤمنين وقفوا فى صف عائشة ( رضى الله عنها ) يدافعون عنها لما كانوا يعرفون فيها من صفات الطهر والعفة والإيمان الصادق .

الرسول وحديث الافك : و بلغت الأخبار التي اشيعت حول عائشة رسول الله «عليه السلام» فاحتواه غضب وجزن واضطراب عظيم . ماذا يفعل ؟ أيصدق أن عائشة قد زين لها الشيطان السوء أم يكذب الخبرلانه أعرف الناس بمائشة الطاهرة العفيفة بنت الصديق أبي بكر ؟ . . الحق أنه أمر محير للغاية . وتزاحمت الأفكار في رأس رسول الله . فهو رسول الله إلى الناس جميعا ليبلغهم رسالة الهدى والخير ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر . فكيف تأتى إحدى نسائه هذا الأمر المشين إن كان حقا ما أشيع عنها . ؟ واكن رسول الله وهو أحكم الناس وأرجحهم فكراً وأسلمهم تصرفا انتظر ما ستأتى به الأيام لتثبت له الحقيقة في شأن عائشة .

ثم إن عائشة ( رضى الله عنها ) مرضت ورأت من رسول الله جفاء لم تتموده . فجرى

فى خاطرها أن إحدى نسائه قد استأثرت بحبه عنها . فرأت أن من الخير أن تستأذن رسول الله كى تمرض عند أمها وحتى يتضح لها سر جفائه فأذن لها .

و بلغ من تأذى رسول الله وتألمه مجنبر الافك أن خطب فىالناس يوما فقال هأيها الناس . ما بال رجال يؤذوننى فى أهلى و يقولون عليهم غير الحق . والله ما علمت منهم إلا خيرا . ويقولون ذلك لرجل(١) والله ماعلمت منه إلا خيرا . وما يدخل بيتا من بيوتى إلا وهو معى ٥ .

وطبيعي أن هذا الحكم على الخزرج لم برق سعد بن عبادة \_ وهو من ساداتهم \_ فقام غاضبا ورد على أسيد بقوله : كذبت لعمر الله لا تضرب أعناقهم . أما والله ما قلت هذا المقال إلا أنك قد عرفت أنهم من الخزرج . ولو كا وا من قومك ما قلت هذا . . وعاد أسيد ليرد على سعد بن عبادة في حدة وغضب فقال : كذبت لعمر الله . ولكنك منافق تجادل عن المنافقين .

وتثاور الناس لهذه المشادة . وكادت نار الفتنة أن تندلع بين الأوس والخزرج . وأن يتماسكا بالأيدى . لولا أن تدخل رسول الله بحكمته فأنهى الجدل وعاد إلى النفوس هدوؤها .

عائشة وحديث الافك : وعلمت عائشة (رضى الله عنها) بما أشيع عنها . فقد نقلته إليها امرأة من المهاجرين . فما أن علمت به حتى كادقلبها أن ينفطر من هول ما سمعت . فأسلمت نفسها لبكاء مر وحزن قاتل . وذهبت إلى أمها وقالت لها وهي تركاد تختنق من الألم : يغفر الله لك يا أماه . تحدث الناس بما تجدثوا به . ولا تذكرين لي من ذلك شيئا ؟ .

<sup>(</sup>١) أي صفوان بن المعطل الذي أحضر عائشة معه إلى المدينة .

وحاولت الأم أن تخفف من ألم ابنتها . وأن تزيل عن نفسها بعض ما أصابها فقالت : أى بنية . خفضى عليك الشأن فوالله لقلما كانت امرأة حسناه عند رجل يحبها لها ضرائر الا كثرن وكثر الناس عليها . ولكن هائشة لم يغير من نفسها عبارات أمها المهدئة . بل ظلت على ألمها وهمها . . ولكن ماذا تفعل للخروج مما يكربها ؟ . هل تفاتح رسول الله وتدفع التهمة عن نفسها لتبرىء ساحتها . . أم تعلن هي الأخرى جفاءها لرسول الله كا فعل إلى أن ينجلي الموقف .

الرسول يستشير: وبينها كانت عائشة غارقة في هذه الدوامة من الهم والحزن اضطر رسول الله « صلوات الله عليه » في النهاية أن يتشاور مع خاصته في الأمر . فدعا إليه عليا وأسامة بن زيد فاستشارها أما أسامة فقد نفي عن عائشة كل ما نسب إليها وعزاه إلى أهل الباطل والكذب . وأنه لا يعلم عن أهل بيت رسول الله إلا كل خير كا يعلم ذلك كل الناس .

أما على بن أبى طالب فإنه لم ينف عن عائشة شيئاً . وقال : يا رسول الله إن النساء لكثير . وإنك لقادر على أن تستخلف . وسل الجارية فإنها ستصدقك .

ودعا رسول الله جارية عائشة \_ واسمها بريرة \_ ليسألها فقام إليها على بن أبى طالب فأوسمها ضربا وهو يقول لها : اصدقى رسول الله « صلى الله عليه وسلم » واكن الجارية لم تستطع إلا النطق بالحق فقاات : والله ما أعلم إلا خيرا . .

الرسول يواجه عائشة : ولم يجد رسول الله « صلوات الله عليه » بدا من مفاتحة عائشة في الأمر و يسألها الاعتراف بالحقيقة . فدخل عليها ومعها أبواها وامرأة من الأنصار وهي لا تزال تبكي وتتألم . فجلس وحمد الله وأنني عليه ثم قال لها « يا عائشة إنه قد كان ما بلفك من قول الناس . فانقى الله إن كنت قد قارفت سوءاً مما يقولون فتوبى إلى الله فإن الله يقبل التو بة عن عباده » .

وإزداد ألم عائشة وثار الدم في عروقها مما سممت من مقالة رسول الله فاتجهت ناحية أمها

وأبيها وقالت لها: ألا تجيبان ؟ . قالا والأسى يمزق قلبيهما : والله ماندرى بم نجيب . . وعاد إليهما الوجوم . .

والتفتت عائشة إلى رسول الله وقالت له: والله لا أتوب إلى الله مما ذكرت أبداً ، والله إلى لأعلم لئن أقررت بما يقول الناس والله يعلم أنى بريئة لأقوان مالم يكن . ولئن أنا أنكرت لا تصدقونني . . وصمتت عائشة عن الهكلام لحظة نم أردفت تقول \_ وكأنما وثقت في رحمة الله و إظهاره للحق \_ إنما أقول كما قال أبو يوسف ( فصبر جميل والله المستمان على ما تصفون ) .

براءة عائشة : ومرت فترة لزم الجميع خلالها الصمت من فرط الألم والوجيعة . ولم يبرح رسول الله « صلوات الله عليه » مجلسه حتى تغشاه الوحى بمثل ما كان يتغشاه به فسجوه بثو به وأوسدوه بوسادة من أدم .

أما عائشة رضى الله عنها فإنها لم تفزع بل زادت طمأنينة ، وأما أبواها فُقد كادت أنفسهما أن تخرج فرقاً أن يأتى من الله تحقيق ماقال الناس.

فلما سرى عن رسول الله « عليه السلام » قام يتصبب عرقاً وأخذ يجففه . ويعلن لعائشة مبتهجاً ما أوحى الله به إليه من براءتها من حديث الإفك ويقول : « أبشرى اعائشة . . قد أنزل الله براءتك » .

وسرعان ماعاد الارتياح إلى نفس عائشة البريئة فتطلعت إلى السياء شاكرة مثنية ورفعت يديها وقالت: الحمد لله .

وخرج رسول الله إلى المسجد ليملن فيه على الملا براءة عائشة من حديث الإفك . ويلتى على مسامع الناس ما أنزل الله عليه في هذا الشأن في قوله تعالى (إن الذين جاءوا بالإفك عصبة منكم لا تحسبوه شرا لسكم بل هو خير لسكم لسكل امرىء منهم ما اكتسب من الإنم والذي تولى كبره منهم له عذاب عظيم الآية ١١: النور) (ولولا إذ سممتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكام بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم ، يعظكم الله أن تعودوا لمثله أبداً إن كنتم مؤمدين ، ويبين الله لسكم الآيات والله عليم حكيم . إن الذين يحبون أن

تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا والآخرة والله يعلم وأنتم لا تعلمون الآيات ١٦ ــ ١٩ النور ).

وكانت براءة عائشة أيضاً سبباً فى نزول عقو بة رمى المحصنات فى قوله تمالى ( والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً وأولئك هم الفاسقون الآية ٤: النور ) .

تنفيذ الحكم في مشيعي الفاحشة: وجيء بمسطح بن أبي أثاثة ، وحسان بن ثابت . وحنة بنت جحش وكانوا ممن أشاعوا حديث الإفك عن عائشة فضرب كل منهم ثمانين جلدة تنفيذاً للآيات التي نزلت في العقو بة وعادت عائشة إلى بيت رسول الله يصحبها إكرام الله لها بالبراءة والطهر والسمو .

وهكذا أظهر الله براءة عائشة فى هذه الآيات التى حبسها عن الرسول شهراً ابتلاء لرسوله والمؤمنين . وليزداد فيهم الإيمان والثبات وتتم عليهم نعمته . أما المنافقون فلم يزدادوا إلا نفاقاً . ورد الله كيدهم إلى نحورهم وعكس عليهم أمرهم .

آثار حديث الإفك : و يجدر بنا أن نذكر فى ختام حديث الإفك ما ترتب على هذا المادث من آثار سيئة نبينها فيما يلى :

أولاً ــ الشكوك التي حامت حول إحدى نساء النبى وهو أمر لا شك عظيم في نظر الناس أن يحدث في بيت النبي الذي جاء يأمر بالممروف وينهى عن المنكر .

ثانيا \_ تأذى رسول الله وعائشة بما أشيع . واستفادة المنافقين واليهود من هذه الحادثة للكيد بالمسلمين .

ثالثا \_ الفتنة المدمرة التي كادت أن تحدث بين الأوس والخزرج فتعصف بصفوف المسلمين وتمزق وحدتهم.

رابعا \_ قطع أبى بكر المعونة عن مسطح بن أبى أثاثة . وهذا قطع لأواصر البرّ والتماون بين المسلمين . لولا أن رسول الله أمر أبا بكر بمواصلة إعانة مسطح بمد نزول قوله تمالى (ولا يأتل أولو الفضل منكم والسمة أن يؤتوا أولى القربى والمساكين والمهاجرين في سبيل إلله وليمفوا وليصفحوا ــ الآية ٢٢: النور ).

و بذلك ينتهى الكلام فى غزوة بنى المصطلق وحديث الإفك . . و إلى لقاء آخر إن شاء الله فى موقمة الحديبية .

سعد صادق محمد

#### تعليقات على الصحف:

## نظام الإرث في الشريعة الاسلامية

قررت الحكومة العراقية الجديدة العودة إلى نظام الشريعة الإسلامية في الإرث. وكان عبد الكريم قاسم الحاكم السابق للعراق قد ألغى هذا النظام وسمح للمرأة أن ترث مثل نصيب الرجل.

\* لا يختلف اثنان فى أن نظام الإرث فى الإسلام هو نظام صالح لأى مجتمع ينشد الاستقرار والحياة الطيبة . ذلك لأنه نظام من وضع الله الخبير بأحوال الإنسان . . وضعه لحسكة عليا سامية .

والحكمة فى جمل ميراث الذكر مثل ميراث الأنثيين أن الذكر هو المكلف شرعا بالإنفاق على زوجته وأولاده . كما أنه يحتاج إلى الإنفاق على نفسه . وبذلك تقع على عاتقه وحده أعباء تكاليف الحياة .

أما الزوجة فهى لا تنفق إلا على نفسها ، فإن تزوجت انتقلت نفقتها إلى زوجها . ولهذا الاعتبار الحيوى الهام جمل الله تعالى سهم الذكر ضعف سهم الأنثى . . هذا اعتبار أول . أما الاعتبار الثانى فهو أن أكثر النساء ينفقن المال فى الوجوم المفسدة المنكرة وفى إسراف وتبذير . نظراً لقلة دينهن ونقص عقلهن وغلبة الشهوة عليهن .

إن من يبدل دستور الله الحكيم بدستور آخر لإصلاح حال الناس إنما هو في الحقيقة

يريد أن يعطى لنفسه حق القساوى مع الله فى وضع تشريع للناس ليسيروا بموجبه فى حياتهم وعمل مثل هذا الانسان لا يمكن أن يدوم ويثمر حسناً مهما نفذه بالقوة . لأنه كفرات بنظام الله الذى وضعه لمصلحة عباده . وفسق عن السير على دستوره كا قال تعالى : ( ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم السكافرون ٥ : ٤٤) ( ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون ٥ : ٤٥) ( ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون ٥ : ٤٥)

#### \* \* \*

#### خطباء المساجد. . والرياضة

• دعا خطيب بالإسماعيلية من على منبر المسجد \_ فى يوم جمعة \_ للنادى الإسماعيلى بالنصر فى مباراته ضد نادى الزمالك .

#### د المصور يوم ٢١ ـ ٣ ـ ١٩٦٣ ،

• حتى الشيوخ صاروا عبيداً لكرة القدم التى شُول بها الكبير والصغير عندنا وعبدوها . فراحوا هكذا يناصرونها من فوق المنابر التى خصصت للدعوة إلى سبيل الله ونصرة دينه . . ياعجباً لهذا الشيخ . لقد كان الأحرى به أن يدعو بالهداية لأولئك الرجال \_ أو أشباه الرجال \_ الذين تركوا نساءهم و بناتهم فى الشوارع العامة كاسيات عاريات للاثارة والفتنة . . وكان الأجدر به أن يدعو الله بالهداية لأولئك الذين يجرون هنا وهناك فى جنبات الأرض يفسدون و يفسقون ثم يملأ ون بطومهم من رزق الله فلا تخر جباههم بالسجود شكراً لله على ما أمدهم به من أسباب الحياة من طعام وشراب وهواء وغيره . . ولا مذكر لهم بالآخرة .

ونحن نعلم أن الدكتور مخمد البهى وزير الأوقاف لا يمكن أن ينظر بعين الرضا والارتياح إلى عمل هذا الخطيب الذى أهمل واجبه الأساسى وأقدم على هذا العمل الأحمق دون أن يرده إلى صوابه . ويشمره مجمّيقة وظيفته .

### تخطيط ديني في الإذاعة

أعدت الاذاعة أضخم تخطيط ديني يبدأ تنفيذه من ابريل سنة ١٩٦٣ ويشمل على مواصلة برنامج التوعية بمبادىء الإسلام وتنقية المعانى الدينية وأحكام الإسلام بما على بها من أمور دخيلة عليها . وتنبيه الناس إلى مافى الدين من دعوة إلى الحياة والعمل ، وحبهم على الكشف عما فى أحاديث الرسول وأقواله من توجيهات ومبادىء تخدم القيم الإنسانية . كما اشتمل البرنامج على : تقديم مقتطفات بما تحويه المجلات الإسلامية كل أسبوعين فى ١٠ دقائق . . ندوة دينية أسبوعية فى ١٠ دقيقة . . الحياة من القرآن الكريم يوميا فى ١٠ دقائق قبل قرآن المساء . . الح

#### « الاهرام يوم ٢٤ ــ ٣ ــ ١٩٦٣ »

• إذاكان هذا التخطيط الديني الكبير سيوضع موضع التنفيذ حقاً فإننا نرجو أن يقوم على التنفيذ علماء سلفيون مشهود لهم بسلامة الفكر واعتناق مبادىء التوحيد . والتحرر من قيود الباطل والخرافات حتى لا يقدم البرنامج الباطل باسم الحق . والغث في قالب السمين . فيتجه البرنامج بالتخطيط نحو نتائج عكسية منارة بالأفكار والعقائد .

كا أننا نرجو أن ينتقى المسئولون عن البرنامج من المجلات الدينية تلك التي تحمل للقراء مبادى. إسلامية صحيحة . وعقائد دينية صالحة .

إن هذا التخطيط الديني هو في الحقيقة له أهميته الحيوية فهو إن سار في طريق إسلامي صحيح فسيقف ضد التيارات الملحدة والاتجاهات الفكرية الفاسدة المنتشرة في المجتمع بصورة مفزعة .

ونحن مع شكرنا لهيئة الإذاعة على هذه الخطوة المباركة التي تبذل في سبيل الإصلاح نرجو أن يحقق هذا التخطيط هدفه المنشود . وأن يؤتى ثماره اليانمة إن شاء الله .

\* \* \*

### دءوة له:كالأعراض

• مصنع سونتيان لاهو يتشرف بإخطار جميع السيدات والآنسات بأنه قد افتتح

فرع جديد خاص لتفصيل السونتيانات من جميع الموديلات حسب المقاسات المطلوبة والحضور شخصياً ».

#### د الامرام بوم ١ - ٤ - ١٩٦٣ >

• هذا الخبر نشرته الصحيفة بكل بساطة بالاعلانات المبوبة تحت عنوان « لوازم السيدات » ولسنا نلوم الصحيفة على نشرها الخبر. فالمهم عندها أجر النشر. وإنما الذي نتجه إليه باللوم والتثريب هو ذلك الشخص الذي سيبعث بابنته أو زوجته إلى مصنع هتك الأعراض هذا ليصنع لها السونتيان. فلا بد أن التفصيل سيضطر صاحبة الطلب إلى الكشف عن تديها. . ولكي يتم ذلك ستخلع حما ملابس أخرى لتؤخذ المقاسات من جميع الجوانب بالتمام.

و إلى هنا نمسك عن بيان ما سيحدث فى سبيل أخذ المقاس المصبوط حتى يخرج السونتيان حسب المزاج والطلب فيكون مشجعاً لصاحبته على الخروج. وتمشى ممايلة مختالة ترمقها العيون بنظرات الإمجاب. وترميها الأفواه بعبارات الفزل.

إن الذى يسمح لأنثاه بالذهاب إلى هذا المصنع لينهش لحمه باسم تفصيل الملابس محال أن يكون من الرجال الذين تجرى في عروقهم دماء الرجولة والنخوة والشهامة .

ومن واجب الدولة ألا تمنح لمثل هذه الحجال تراخيص بالعمل لتحمى أعراض الناس من أن تهتك باسم تفصيل الملابس .

#### \* \* \*

### بنوةِ . . . أم وحشية 1 ! .

قتل مزارع أمه فى أسيوط. فقد طلب منها أن تبيع دجاجتين وتعطيه تمنهما لحاجته إلى المال ، ولما رفضت ضربها بقدمه فى جنبها فسقطت ميتة .

(الأخباريوم ٢ - ١ - ١٩٦٣)

. . ماذا بتى لهذا العاق النكد لم يفعله تجاه أمه ؟! لقد أغلظ القول لأمه فى بادى. الامر . . ثم نهرها وشتمها . ثم انتهى الأمر إلى قتلها .

ولو أن هذا القاتل كان قد نظر \_ قبل أن يلوث يده بهذه الجريمة النكراء \_ إلى أم ترضع طفلها. أو إلى أم تُسَرُّ لابتسامة تشرق من وجه وليدها . أو يحزن لآلامه وبكائه وتؤثره على نفسها . لتحركت فيه البنوة الرحيمة ، ولرجع بعين البصيرة إلى أيام طفولته يتذكر كيف كانت أمه تفعل معه من أجل تربيته كا تفعل الأم التي يراها . ولكن مع الأسف . . ماتت الإنسانية فيه فكفر ببنوته . وهكذا فعل .

إن للوالدين حقاً على الأبناء . لو عرفه الإنسان لأحسن معاملتهما ولما تفوه بكلمة تؤذيهما مها أساءا إليه . . ولا عجب فهما سبب إيجاده في الدنيا وكم صهرا من أجله . وتعبا في نشأته . ولهذا أوصانا الله تعالى ببرها والاحسان إليهما . . بل وجعل طاعتهما بعد طاعته مباشرة . إذ قال وقوله الحق « وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين احسانا إما يبلغن عندك الكبر أحدها أو كلاها فلا تقل لهما أف ولا تنهرها وقل لهما قولا كريما . واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل : رب ارحهما كما ربياني صغيرا الآيتان ٢٣ ، ٣٤ الاسراء » وقال تعالى « ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهناً على وهن وفصاله في عامين أن أشكر لى ولوالديك إلى المصير . و إن جاهداك على أن تشرك بى ما ليس لك به علم فلا تطعمها (١) وصاحبهما في الدنيا معروفا : الآيتان ١٤ ، ١٥ لقان » :

سعر صادق محمر

حديث

« من التمس رضا الله بسخط الناس رضى الله عنه وأرضى عنه الناس ، ومن التمس رضا الناس بسخط الله سخط الله عليه وأسخط عليه الناس » .

رواه ابن حبان في صحيحه عن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها .

<sup>(</sup>١) ليس على الابناء طاعة الآباء إن هم دعوهم إلى الاشراك بالله تعالى . فعلى الابناء في هذه الحالة مصاحبة آبائهم بالمعروف دون الإساءة إليهم .

# اُهسىماقائ

### رمعة على الاسلام

كتب إلى أحد علماء الهندكتاباً يقول فيه : إنه اطلع على مؤلَّف ظهر حديثاً بلغة التاميل ، وهي لغة الهنود الساكنين بناقور وملحقاتها بجنوب مدراس ، موضوعه « تاريخ حياة السيد عبد القادر الجيلاني ، وذكر مناقبه وكراماته » فرأى فيه من بين الصفات والألقاب التي وصف بها الكاتب السيد عبد القادر ، ولقبه بها صفاتاً وألقاباً هي بمقام الألوهية أليق منها بمقام النبوة ، فضلا عن مقام الولاية كقوله « سيد السموات والأرض» و ﴿ النفاع الضرار ﴾ و ﴿ المتصرف في الأكوان ﴾ و ﴿ المطلع على أسرار. الخليقــة ﴾ و « محبي الموتى » و « مبرى. الأعمى والأكه والأبرس » و « أمره من أمر الله ، وماحى الذنوب، ودافع البلاء، والرافع الواضع، وصاحب الشريعة، وصاحب الوجود التام، إلى كثير من هذه الأفعال ، والألقاب . ويقول الكاتب : إنه رأى في ذلك الكتاب فصلا يشرح فيه المؤلف الكيفية التي يجب أن يتكيف مها الزائر لقبر السيد عبد القادر الجيلاني يقول فيه : ﴿ أُولَ مَا يَجِبُ عَلَى الزَّائِرِ . أَن يَتُوضَأُ وَضُوءًا سَابِهَا ثُمَّ يَصَلَّى رَكُمتين بخشوع واستحضار ، ثم يتوجه إلى تلك الـكمبة المشرفة . وبعد السلام على صاحب الضريح المعظم يقول: يا صاحب الثقلين. أغثني وأمدنى بقضاء حاجتي ، وتفريج كربتي ، أغثني يا محمى الدين عبد القادر . أغثني يا خوجه عبد القادر ، يا حضرة الغوث الصمداني ، يا سيدى عبد القادر الجيلاني . عبدك ومريدك مظلوم عاجز محتاج إليك في جميم الأمور في الدين والدنيا والآخرة ، ويقول الـكاتب أيضا : إن في بلدة ناقور في الهند قبراً يسمى

<sup>(</sup>۱) للـكانب الاديب المرحوم مصطفى لطنى المنفلوطى فى كتابه النظرات ج ٢ ص ٦٦ نظرة ٥٠ .

« شاه الحميد » وهو أحد أولاد السيد عبد القادر كما يزعمون ، وأن الهنود يسجدون بين يدى ذلك القبر ، سجودهم بين يدى الله ، وأن في كل بلدة من بلدان الهند وقراها مزاراً يمثل مزار السيد عبد القادر ، فيكون القبلة التي يتوجه إليها المسامون في تلك البلاد ، والملجأ الذي يلجأون في حاجاتهم وشدائدهم إليه ، وينفقون من الأموال على خدمته وسدنته وفى موالده وحضراته ما لوأنفق على فقراء الأرض جميمًا لصاروا أغنياء . هذا ماكتبه إلىَّ ذلك الـكاتب، ويعلم الله أني ما أنممت قراءة رسالته حتى دارت بي الأرض والفضاء، وأظلمت الدنيا في عيني فما أبصر مما حولي شيثاً حزناً وأسفاً على ما آلت إليه حالة الإسلام بين أقوام أنكروه بعد ما عرفوه ، ووضعوه بعد ما رفعوه ، وذهبوا به مذاهب لايعرفها ، ولا شأن له بها ، أي عين يجمل بها أن تستبقي في محاجرها قطرة واحدة من الدمع ، فلا تريقها أمام هذا المنظر المؤثر المحزن ، منظر أولئك المسلمين وهم ركع سجد على أعتاب قبر ربَّما كان بينهم من هو خير من ساكنه في حياته ، فما أحرى أن يكون كذلك بمد مماته!! أى قلب يستطيع أن يستقر بين جنبي صاحبه ساعة واحدة فلا يطير جزءاً حينا يرى المسلمين أصحاب دين التوحيد أكثر من المشركين إشراكا بالله ، وأوسمهم دائرة في تعدد الآلهة ، وكثرة المعبودات ، لم ينقم المسلمون التثليث من المسيحيين ، ولم يحملون لهم في صدورهم تلك الموجدة ، وذلك الضنن ، وعلام يحاربونهم وفيم يقاتلونهم ، وهم لم يبلغوا من الشرك بالله مبلغهم ، ولم يفرقوا فيه إغراقهم ؟ ؟ .

يدين المسيحيون بآلهة ثلاث ، ولكنهم يشعرون بفرابة هذا التعدد ، و بعده عن العقل ، فيتأولون فيه ، و يقولون إن الثلاثة في حكم الواحد ؛ أما المسلمون فيدينون بآلاف من الآلمة ، أكثرها جذوع أشجار ، وجثث أموات ، وقطع أحجار ، من حيث لا يشعرون .!!!

كثيراً ما يضمر الإنسان في نفسه أمراً وهو لايشعر به ، وكثيراً ما تشتمل نفسه على عقيدة خفية لايحس باشتمال نفسه عليها ، ولا أدرى مثلا لذلك أقرب من المسلمين الذين

يلتجنون في حاجاتهم ومطالبهم إلى سكان القبور ، ويتضرعون إليهم تضرعهم للإله المعبود ، فإذا عتب عليهم في ذلك عاتب ، قالوا : إنا لا نعبدهم ، و إنما نتوسل بهم إلى الله كأنهم لايشعرون أن العبادة ما هم فيه ، وأن أكبر مظهر لألوهية الإله المعبود ، أن يقف عباده بين يديه ضارعين خاشمين يلتمسون إمداده ومعونته ، فهم في الحقيقة عابدون لأولئك الأموات من حيث لايشمرون . . . جاء الإسلام بعقيدة التوحيد ليرفع نفوس المسلمين ، ويغرس في قلوبهم ، الشرف والعزة : والأنفة والحمية ، وليعتق رقابهم من رق المبودية ، فلا يذل صغيرهم الكبيرهم ولا يهاب ضميفهم قويهم ، ولا يكون لذى سلطان بينهم سلطان إلا بالحق والعدل ، وقد ترك الإسلام بفضل عقيدة التوحيد ذلك الأثر الصالح في نفوس المسلمين في العصور الأولى ، فكانوا ذوى أنفة وعزة ، و إباء وغيرة ، يضر بون على يد الظالم إذا ظلم ، ويقولون للسلطان إذا جاوز حده في الطاله : قف مكانك ولا تغل في تقدير مقدار نفسك، فإنما أنت عبد مخلوق، لا رب معبود، واعلم أنه لا إله إلا الله . . . هذه صورة من صور نفوس المسلمين في عصر التوحيد أما اليوم وقد داخل عقيدتهم ما دخلها من الشرك الباطني تارة ، والظاهر أخرى فقد ذلت رقابهم ، وخفضت ر.وسهم ، وضرعت نفوسهم ، وفترت حميتهم ، فرضوا بخطة الخسف ، واستناموا إلى المنزلة الدنيا ، فوجد أعداؤهم السبيل إليهم ، فغلبوهم على أمرهم ، وملكوا عليهم نفوسهم وأموالهم ومواطنهم وديارهم ، فأصبحوا من الخاسرين!! والله لن يسترجع المسلمون سالف مجدهم ، ولن يبلغوا ما يريدون لأنفسهم من سمادة الحياة وهناءتها إلا إذا استرجموا قبل ذلك ما أضاءوه من عقيدة التوحيد ؛ و إن طلوع الشمس من مغربها ، وانصباب ماء النهر في منبعه أقرب من رجوع الإسلام إلى سالف مجده ، ما دام المسلمون يقفون بين يدى الجيلاني ، كما يقفون بين يدى الله ، ويقولون للأولكما يقولون للثاني « أنت المتصرف في الـكائنات ، وأنت سيد الأرضين والسموات » .

إن الله أغير على نفسه من أن يسمد أقواماً يزدرونه و يحتقرونه ، ويتخذونه وراءهم ظهريا ، فإذا نزلت بهم جأئحة أو ألنّت بهم ملمّة ، ذكروا الحجر قبل أن يذكروه ،

ونادوا الجذع قبل أن ينادوه . بمن أستغيث ؟ و بمن أستنجد ؟ ومن الذي أدعوه لهذه الملمة الفادحة ؟ أأدعو علماء مصر وهم الذين يتهافتون على يوم « الكنسة (١٠ » تهافت الذباب على الشراب ؟ أم علماء الآستانة وهم الذين قتلوا جمال الدين الأفغاني فيلسوف الإسلام ، ليحيوا أبا الهدى الصيادي شيخ الطريقة الرقاعية ؟ أم علماء العجم وهم الذين يحجون إلى قبر الإمام ، كا يحجون إلى البيت الحرام ؟ أم علماء الهند و بينهم أمثال مؤلف هذا الكتاب ؟ . . . ياقادة الأمة ورؤساءها ، غذر نا العامة في إشراكها ، وفساد عقائدها ، وقلنا : إن العامي أقصر نظراً ، وأضعف بصيرة من أن يتصور الألوهية إلا إذا رآها ماثلة في النصب والتماثيل ، والأضرحة والقبور ، فما عذركم أنتم ، وأنتم تتلون كتاب الله وتقرأون في النصب والتماثيل ، والأضرحة والقبور ، فما عذركم أنتم ، وأنتم تتلون كتاب الله وتقرأون صفائه ونعوته ، وتفهمون قوله تعالى ( قل لا يعلم من في السموات والأرض النيب إلا الله ) وقوله خاطباً نبيه : (قل لا أملك لنفسي نفعاً ولا ضراً ) وقوله : (وما رميت إذ رميت ولكن الله رمي ) .

إنكم تقولون في صباحكم ومسائك وغدوكم ورواحكم: كل خير في اتباع من سلف، وكل ثر في ابتداع من خلف، فهل تعلمون أن السلف الصالح كانوا يخصصون قبراً، أو يتوسلون بضر يح؟ وهل تعلمون أن واحداً منهم وقف عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم، أو قبر أحد من أصحابه وآل بيته، يسأله قضاء حاجة، أو تفريج هم؟ وهل تعلمون أن الرفاعي والدسوقي والجيلاني والبدوى، أكرم عند الله، وأعظم وسيلة إليه من الأنبياء والمرسلين، والصحابة والتابعين؟ وهل تعلمون أن النبي صلى الله عليه وسلم حينا نهي عن إقامة الصور والتماثيل نهي عنها عبثاً ولعباً؟؟ أم مخافة أن تعيد المسلمين جاهليتهم الأولى؟ وأى فرق بين الصور والتماثيل و بين الأضرحة والقبور، ما دام كل منهما يجر إلى الشرك، ويفسد عقيدة التوحيد؟

<sup>(</sup>١) يوم يذهب فيه علماء الدين إلى ضريح الإمام الشافعي التبرك بكنس ترابه .

والله ما جهلتم شيئًا من هذا ولكنكم آثرتم الحياة الدنيا على الآخرة فعاقبكم الله على ذلك بسلب نعمتكم ، وانتقاض أمركم ، وسلط عليكم أعداءكم يسلبون أوطانكم ، و يخربون دياركم . والله شديد العقاب ، ا ه .

تلك دمعة سفحها السكاتب المرحوم (المنفلوطى) و يسفحها أمثاله من أسحاب الفيرة والحمية. على ما انتاب المسلمين ، من نسكستهم فى عقولهم ، وضياعهم لتراثهم العتيد ، ونقض عراه واحدة بعد أخرى واجتثاث أصله ، الذى عليه قام صرحه ، وشيدت أركانه ، بهرائهم الفارغ ، وتوسلاتهم الباطلة ، وتعبداتهم المبتدعة التي أحدثوها فى دين الله على زعم القرب منه إلا بعداً .!!

ما أكثر ما أجلبه \_ علينا \_ التصوف والمتصوفون \_ وعلى الإسلام \_ من تشتيت الشمل، واتخاذ الشركاء والأندداد لله رب العالمين.

فرحم الله المنفلوطى وجزاه خير الجزاء م

السير عبر الحليم محمد حسين ملاقى إمام وخطيب بمسجد ابن عنان ـ بدل حوين شرقية

### الرفق بالحيوان

أى الخلائق كامل الوجدان فى نعمدة الرحمن غاد رائع وأمح عهد عليه مدى الحياة وذمة لم يقتنع بنعيمه وصنيه بالألى كفروا بنعمة ربهم

وأعزَّ مرتبة من الإنسان يختسال في ملكي وفي سلطان أن يذكر الرحمن بالشكران بل كان أسرعها إلى السكفران رجعوا وما غنموا سوى الخسران

العقل في الإنسان أفيضل منة العين نور وهو نور آخر العين نور وهو نور آخر ما قيمة الإنسان إلا عقد أكرم به هبة ولكن قلما والمدر لا يسمو ويكمل عقله وأشد خلق الله رفقا فتية عجم لما مثل ابن آدم ألسن تمشى على سفب وليس بوسمها وتبيت عطشى ليلها مربوطة الماء موفور وتحسرم ورده تطوى الفياني في المجير وفي اللغلى فإذا شكت تعباً وأوهن سيرها فتسير مكرهة لذاك ومالها

إن المطالبا خير ذخر يرتجى لو ألممت بعض الكلام رأيتها والمرء شيطان إذا حكمته والله ليس بغافل عن ظالم أى الفوارس كان يخشى بأسه إن الجواد تراه ساعات الوغى إن يَمْدُ فهرو الربح حين هبو به أو جال فهرو الليث في جولانه من لم يصاحب في الحروب جواده

لا خير في رأس بنير جنــان والعقل للإنسان كالمسيزان تلقى سديد الرأى في الأبدان إن لم يكن ذا رحمة وحنات يتطلبون الرفق بالحيــــوان لكنها خرس بفير لسان طلب الفيداء كعادة الجوعان بشَـكاة إذلال وقيد هوان وتظل صابرة على الحرمان وتجوبهن على هوى الأرسان سال الدما منها على السيطان في حمل ذا العبء الثقيل يدان

فى يوم معمه ويوم طمان رفعت ظلامته اليالى الديان يوماً و بئس تحريم الشيطان مهما عتما أو لج فى الطغيان ان خاض فى الهيجاء بغير حصان متلوياً فى السير كالثعبان إذ لا يرى ويصر فى الآذان والسيل مندفع على الوديان والسيل مندفع على الوديان لا نفع بعد لمرهف وسنان

ويصدد عنها طارق الحدثان فى كل آونة وكل مكان صوف ومن جبن ومن ألبان وهى الأساس لذلك العمران نجاتى عبر الرحمن حق على الإنسان أن يمنى بها وإذا تبصر فهى خير مساعد نسدى إليه الخير من زاد ومن فضال فضال عظم للبرية شامل

### الوحدة

كان يوم الأربعاء الثالث والعشرين من شهر ذى القددة عام ١٣٨٢ الموافق لليوم السابع عشر من شهر إبريل عام ١٩٦٣ من أغر الأيام وأبجدها فى التاريخ الحديث للأمة العربية إذ تمت فيه الوحدة بين الجمهورية العربية المتحدة وجمهورية سوريا وجمهورية العراق، وأذبعت فيه ميثاق الوحدة ودستورها من القاهرة قلب الأمة العربية النابض وموئلها ومحط أنظارها وموطن آمالها فى النهضة الكبرى للأمة.

لقد ارتفعت رؤوس العرب واشرأبت أعناقهم يوم إعلان الوحدة التي حققت آمالهم وأمانيهم في الدرة والمنعة والقوة ، فغمرت الفرحة قلوب الملايين ، وشملهم الابتهاج من الححيط إلى الخليج ، وعمت مظاهرات الإعراب عن شعور الفرح جميع مدن الجمهورية العربية المتحدة وسوريا والعراق والجزائر واليمن ولبنان والكويت وقطر وغيرها من البلاد ، فخرجت الجماهير هاتفة بحياة الوحدة وحياة الزعماء المخلصين ، وازدانت الشوارع والدور في جميع أنحاء الوطن العربي بالأنوار وأعلام الجمهورية العربية المتحدة بنجومها الثلاث .

إن هذه الوحدة التي كانت نتيجة للجهود الصادقة للزعماء المخلصين ، والتي كانت وليدة الإرادة الحرة للشعوب العربية ، إنما هي انطلاقة عظيمة لطاقات العرب وخطوة جبارة نحو الاتحاد الشامل للأمة العربية والإسلامية إن شاء الله .

وبهذه المناسبة أرسلت الجاعة إلى الرئيس جمال عبد الناصر البرقية التالية:

« جماعة أنصار السنة المحمدية تشكركم على تحقيق أمانى العرب والمسلمين بقيام الوحدة سائلة المولى سبحانه أن يتمم على أيديكم الوحدة الكاملة الشاملة بزعامتكم الأمينة الرشيدة حتى تتبوأ الأمة الإسلامية مكان القيادة لشموب العالم. وفقكم الله وأمدكم بروح من عنده »

## واجبنا نحو طلب العلى

العلم طب النفوس وحياتها وعزها وعلاها، ومن لا علم عنده فلا خبر فيه ؛ فبالدلم كال الإنسان . وبالعلم ساد من ساد وارتفع من ارتفع ، وبالجهل دكت معالم أم ، وخربت بيوت ودول . فما بالنا لا نتعظ ، ما بالنا لا نعتبر ، يسعى الإنسان منا في طلب المال لخدمة جسمه وبدنه وشهواته ورغباته ، ولا يسمى في طلب العلم لتكيل نفسه وتطهير روحه ، « وأنت بالروح لا بالجسم إنسان » .

يا مجداً في العبادة ولست من علم الدين في شيء، أنعبت نفسك في غير مفيد، ولم تحفظها من العذاب الشديد، أما سممت قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « لأن تفدُو فتعمل آية من كتاب الله تعالى خير لك من أن تصلى مائة ركعة ». فالعبادة على غير علم كالبناء على غير أساس، وكما أنه لا غنى للممل عن العلم، فلا فائدة في العلم بدون العمل. فعلم بلا عمل كشجر بلا ثمر. يا طلبة العلم، يا حملة الشهادات، يا معشر الموظفين لا تظنوا أن العلم ما تعلمتموه في المدارس والجامعات للحصول على رخص التوظيف بالشهادات، إنما العلم ما نبع من عيون الدين وبينه لنا رب العالمين في كتابه، ونبيه صلى الله عليه وسلم في سنته، العلم معرفة الدين والتبصر فيه والشرب من حياضه، العلم كا قال سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم وسلم قيه والشرب من حياضه، العلم كا قال سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم هن يرد الله به خيراً يفقهه في المدين ».

إننا برى بيوت الله عامرة ، ودور العلم خاوية خالية ، مالى أرى الناس يجتمعون حول المذياع والتليفزيون و يعرضون عن كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم ؟ وأراهم في طلب المال مسرعين وعن طلب العلم غافلين ، هل ضلت العقول ؟ هل عميت الأبصار ؟ هل صمت الآذان ؟ ما كان كل ذلك ، ولكنها الشهوات تعمى وتصم . ألم تقرؤا قوله الله تعالى (ومن أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكا . ونحشره يوم القيامة أعمى ، قال رب لم حشرتنى أعمي وقد كنت بصيراً ؟ قال كذلك أنتك آياننا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى) .

فيا أيها المسلم إذا أردت لنفسك ولأبنائك سمادة الدنيا والآخرة فتعلم دينك وعلمه لهم واجعله في مقدمة العلوم الكونية فإنه لا يخالف طبيعة الإنسان ولا يصادم مصلحة اجتماعية أو فردية بل يثبت المعانى الروحية العليا فى النفوس ، و يرمز إلى أسمى المشاعر والعواطف، و يعدل على إحياء الضمير و يكون عوناً على اتساع الأفق وتفتق الذهن وقوة الإدراك.

ياقوم اتقوا الله فى دينكم ، والله فى أبنائكم قال تعالى ( وماأوتيتم من شىء فمتاع الحياة الدنيا وزينتها وماعند الله خير وأبقى أفلا تعقلون ) وقال تعالى : ( المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخير أملا ).

أيها المسلم:

عليك بالملم لا تطلب له بدلا وأعلم بأنك فيـه غير مفبون المســــلم يجدى ويبقى لافتى أبدا والمال يفنى وإن أجدى إلى حين روى مسلم وأبو داود والترمذى وغيرهم عن أبى هريرة رضى الله عنه قال:

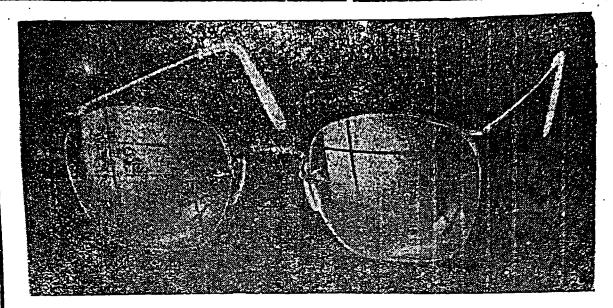
« قال رسول الله عليه وسلم من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا والآخرة ، نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، ومن ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة ، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه ، ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له به طريقاً إلى الجنة وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا حفتهم الملائمكة ونزلت عليهم السكينة ، وغشيتهم الرحمة ، وذكرهم الله فيمن عنده ، ومن أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه ، فأطلب العلم لدينك ودنياك تسكن مؤمناً كيساً .

عبر المحسن الجنرى

### تهنئة بعيد الأضحى المبارك

مجلة الهدى النبوى: تهنىء جميع قرائها بحلول عيد الأضحى المبارك أعاده الله على المسلمين ، بالخير والبركات في ظل الوحدة المباركة .

وتقام صلاة الميدكالممتاد بميدان الجمهورية إن شاء الله .



أحسدت النظارات الرائعة تجسدها عند الأخصائی أحمل هجمل خلير لله المصرى الوحيد خريج جامعة باريس شارع الجوهري رقم ١ بميدان العتبة والممر التجارى القديم شارع ٢٦ يوليو س . ت ٢٣٤٥ – تليفون ٢٦٦٢

شركة غريب للساعات والمجى هرات إدارة: قر الفريب قر الباز بشارع محد بك فر بد رقم ١١٧ مصر عابدين أحدث الساعات في المتانة ودقة الصناعة والمجوهرات والنظــــارات – أسعار مدهشة تساهل في الدفع على أقساط شهرية وبالمحل ورشة فنيـــة للتصليح